

लो० टिळक यांच्या
आठवणी व आख्यायिका,



नरसिंह चिंतामण केळकर

प्रस्तावना.

More knowledge may be gained of a man's real character by a short conversation with one of his servants than from a formal and studied narrative, begun with his pedigree and ended with his funeral
Boswell

When will mankind learn that literature is one thing and sworn testimony another ?
Augustine Birrell

गतवर्षी लो. टिळकाच्या चरित्रग्रथाचा पहिला खंड प्रसिद्ध केला त्याच्या, प्रस्तावनेत मीच असें दर्शविलें हातें कीं, माझा हा ग्रंथ अनेक दृष्टींनीं अपूर्ण आहे चरित्रग्रंथ लिहिण्याच्या ज्या अनेक पद्धति होऊ शकतात त्यापैकी एकाच पद्धतीचा अवलंब मला करता आला आहे ही पद्धति म्हणजे प्रकरणवार साधार माहिती देण्याची पण या पद्धतीचा अंगीकार केल्यामुळे टिळकाचे चरित्रात घडलेल्या बारीकसारीक फुटकळ गोष्टी किंवा सभाषणें वगैरे मला देता आलीं नाहींत. अशा गोष्टींना प्रकरणवारीत फारसें स्थान मिळत नाहीं, व कालानुक्रमानें चरित्र लिहिलें गेलें तरी अशा गोष्टी कालनिरपेक्ष असल्यामुळे त्या त्यात कोंबणें योग्य होत नाहीं अर्थात् अशा गोष्टींचा समावेश एकाद्या सकीर्ण प्रकरणात किंवा स्वतंत्र ग्रंथात करणें अधिक सोयीचें ठरतें. माझा चरित्र ग्रंथ अपुरा म्हणजे १८९९ पर्यंतच असल्यामुळे त्यात सकीर्ण प्रकरण घालता आले नाहीं आणि याच ग्रंथाचा दुसरा खंड पुढें केव्हा तरी मी लिहीन अशी मनाला थोडीशी अशा वाटत असल्यामुळे किरकोळ गोष्टींचा वेगळा ग्रंथ तयार करण्याची कल्पना मला मुचणें शक्यच नव्हतें अर्थात् तो लवकर हवा तर तो लिहिण्याचा प्रयत्न इतर काणाकडून शक्यास पाहिजे होता, व तथा एका प्रयत्नाचेंच फळ म्हणजे मी सदाशिवराव बापट यांनीं तयार केलेला 'लोकमान्याच्या आठवणी व आख्यायिका'चा हा संग्रह होय प्रस्तुत पुस्तकाला प्रस्तावना लिहिण्याचें मी कबूल केलें त्याचें झालें तरी कारण हेंच कीं, माझ्या चरित्रग्रंथाला हा ग्रंथ काहींसा पुरवणी दाखल आहे, व जें काम बरील कारणाकरिता मजकडून झालें नाहीं तें काम बापट यांच्या या पुस्तकानें अशत पार पाडलें या वृत्तशतावुढीमुळेच मी ही प्रस्तावना लिहित आहे.

लोकमान्याच्या आठवणींना श्रीयुक्त बापट यांनीं आपल्या 'आत्मनिवेदनात' अनेक उपमा दिल्या त्या यथार्थ आहेत या आठवणींना त्यांनीं विस्कळित भाषिण

मोठें असें एके ठिकाणीं म्हटलें आहे, तर मुख्य चरित्रग्रथाच्या इमारतीच्या चित्रेद्वारे भरलेल्या दरजा असें दुसरे एके ठिकाणीं म्हटलें आहे पैकीं दुसरी उपमा हान-वस्तुदर्शक असली तरी अधिक समर्थक आहे असें मला वाटतें. कारण मोठ्याच्या एका सराला दुसरा सर जोडल्यानें अधिक शोभा आली तरी अधिक खबिरी घेत नाहीं, पण दगड-विटातील दरजा कुशलतेनें भरल्या गेल्या तर इमारतीला शोभा व बळकटी हीं दोनहि लाभतात

प्रकरणवार लिहिलेला एकादा चरित्रग्रथ वाचून चरित्रविषयाच्या कार्य क्षेत्राची सुसंगत व व्यापक कल्पना येऊ शकेल, पण त्याचा स्वभाव व याचे गुणदोष याचा कल्पना आठवणीबजा किरकोळ इकीकती किंवा सवादप्रसंग यांनीं जितकी येऊ शकते तितकी एकादें संपूर्ण प्रकरण वाचल्यानेंहि वदाचित् येऊ शकणार नाहीं वॉसवेल यानें जासनचे चरित्र लिहिणें त्याच्या प्रस्तावनेंत असें म्हटलें आहे की, “ निवळ सार्वजनिक कागदपत्रावरून तयार केलेल्या चरित्रग्रथानें सग्या चरित्रग्रथाचें कार्य भागत नाहीं, व प्रसंगविशेषी चरित्रविषयाच्या एकाद्या व फश्चित् नोकराशीं झालेल्या लहानशा सभाषणानें त्याच्या खऱ्या चारित्र्या विषयीं जें ज्ञान होतें तें इतर माहितीनें पूर्ण व परिश्रमपूर्वक परंतु औपचारिक रीतीनें लिहिलेल्या चरित्रग्रथापासून होत नाहीं, मग त्यात पुन्या वशावळी पासून खुद्द त्याच्या स्वतःच्या स्मरणानुपेक्षेत माहिती का असेना ” स्वतः वॉसवेल यानें आपल्या सुप्रसिद्ध चरित्रग्रथानें वरील सिद्धान्त सोदाहरण सिद्ध केला आहे असच म्हणावें लागतें.

वास्तविक वासवेलच हे चरित्र वाचणारास त्यातील इकीकतीच्या क्षुद्र पणाचा एकदरीनें धीट आल्याशिवाय राहत नाहीं केवढा प्रचंड ग्रथ, पण त्यातील पानेंच्या पानें ओलाढावीं तेव्हा कोठें उरगेपरच चटकदार किंवा बोधप्रद किंवा सरी स्वभावदर्शक दृशी एकादी गोष्ट किंवा सभाषणातील वाक्य सापडतें परंतु क्षुद्रता व अधळपणा हे दोष असताहि वॉसवेलचा ग्रथ अखिल आत्म वाचकवर्गाला प्रिय व मान्य होऊन वसला आहे याचें कारण फिरून एक वेळ वासवेलच्याच उद्घात सागावयाचें तर, असें म्हणता येईल की, Minute

सर्वसाधारण अशा गोष्टी सपल्या जातील, किंबहुना वाचनीय ठरतील, यात काय नवल ? जॉन स्टुअर्ट मिल किंवा बेंजामिन फ्रॅंक्लीन यांनी आत्मचरित्रे लिहिलीं तीं सर्वमान्य आहेत. तथापि त्यांतील शेंकडों गोष्टी अशा दाखविता येतील कीं, त्या सामान्य व्यक्तींच्या चरित्रातहि सापडू शकतील. पण मिल व फ्रॅंक्लीन हे असामान्य पुरुष होऊन गेले, म्हणूनच तद्विषयक सामान्य गोष्टी देखील चित्ता कर्षक वाटू लागतात. मराठी भाषेंतील प्रो. कर्वे याचें आत्मचरित्र व कै. श्री. रमावाईसाहेब रानडे याचें “आमच्या आयुष्यातील काहीं आठवणी” हीं पुस्तके देखील वरील दोन प्रकारचीं उदाहरणे होत. शिक्षणाप्रीत्यर्थ कवे याना भोगाच्या लागलेल्या अडचणी ज्यांना भोगाच्या लागल्या अशीं सामान्य माणसें किती तरी सापडतील ! पण तीं माणसें पुढें सामान्य ठरलीं म्हणून त्यांच्या अडचणींचें कौतुक नाही, व तीं सामान्य म्हणूनच त्यांच्या अडचणींची सार्वजनिक नोंद कोणी करून ठेवीत नाही. पण तेच कवे हे अखेर असामान्य कोटीपैकीं ठरले म्हणून त्यांच्या अडचणी, आठवणी, स्वतः त्यांनीं लिहून काढाव्या असा त्यांना मिथानीं आप्तद केला व लोकांहे त्या वाचून त्याचें कौतुक करतात. कै. रमावाईसाहेब यांच्या पुस्तकात बर्बिलेटी नव्या-जुन्या पिढांतील नणदा-भावजयांचीं भाडणें आपल्या समाजात काय गोष्टी पाहण्यास सापडतील ! तसेंच रमावाईसाहेबांनीं आपल्या पतींच्या रुसण्याफुगण्याविषयीं ज्या खासगी हकीकती लिहिल्या आहेत तशा हकीकती सामान्य कुटुंबात किती तरी घडतात. परंतु पति कै. रानडेयासारखा पुरुष व पत्नी रमावाईसाहेबासारखी स्त्री, म्हणूनच त्या रुसव्याफुगव्याची हकीकत वाचणारास क्षद्र वाटत नाही. तर कौतुकास्पद वाटते.

टीकाकाराकडून पहिला व जोरदार आशेप यावयाचा तो त्यातील कित्येक हकी-
कर्तींच्या क्षुद्रपणावरूनच, हें मी जाणून आहे. ज्या हकीकती तथा क्षुद्र नसतात
त्याचें समर्थन करण्याचें कारण पडत नाही त्या स्वतः प्रमाणच असतात. म्हणजे
त्या वाचल्यानरोबर कोणीहि मनुष्य स्वयस्फूर्तीनें असे उद्गार काढतो की,
“हें थोराच्या थोरपणाचेंच लक्षण होय असलें आचरण सामान्य मनुष्याच्या
हांतून घडणें नाहीं, असलें मागण सामान्य मनुष्याच्या तोंडून निघणें नाहीं.”
असे उद्गार काढण्यास असामान्य अशा दहापांच हकीकती प्रघात असतील तर
त्या इतर सामान्य अशा शेंकडों हकीकर्तींना आपणानरोबर तारून नेतात. आणि
रान्या सरस्वती व तेजस्वी अशा शेंकडा १०।५ गोष्टी देखील ज्याच्या सरधानें
सांगता येणार नाहींत त्याचें चरित किंवा त्याच्या आठवणी लिहिण्या
छापण्याची स्फूर्ति कोणाला होणार? प्रस्तुत आठवणींच्या या प्रघातहि
सामान्य व असामान्य याचें प्रमाण जवळ जवळ तर सांगितल्यासारखेच
पडेल असें कदाचित् कोणी म्हणतीलहि वाळल्यानरोबर ओलें जळतें
म्हणतात, तसाच थोरानरोबर लहानाचाहि सहज सत्कार होतो, पण त्याउल्ल
कोणी नाक मुरडीत नाहीं परंतु थोराच्या लहानसहान गोष्टी नुसत्या रापून जातात
असेंच केवळ नसून त्या आदरण्याहि का उरतात? याचें उत्तर असें की,
त्याच्यामुळे थोर विभूतीचे स्मरणप्रसंग वाढतात म्हणून थोराचें स्मरण हें
स्फूर्तिदायक असल्यामुळे तें नित्य किंवा निदान जितका अधिक वेळ घडेल
तितकें घडावें असें घाटणें स्वाभाविक आहे, प्रघात थोराच्याहि सर्वच आठवणी
पहिल्या प्रतीच्या उत्कृष्ट अलौकिक असतील तर उत्तमच, पण त्या तथा नसल्या
तरी दुय्यम दजाच्याहि आठवणी यथाशक्ति स्फूर्तिदानाचें काम करतातच
सगुण पूजेचें तत्त्वच आठवणींच्या प्रघाच्या मुळार्थां असलेलें दिसून येतें. देव
पूजेतील सामुग्री सामान्य किमतीचीच असते परंतु देवपूजेची भावना उत्पन्न
करून देणारें अभिप्रेकपात्र चार आण्याचें असलें तरी आघोळीचें पाणी
तापविण्याच्या पत्रास रुपये किमतीच्या ब्रापेशातें अधिक पवित्र व जपून ठेवावेंसें
घाटतें! देव धुतल्यावर पुसण्याच्या वखाला एक पैसाहि पडत नाहीं, पण त्याचें
घार्मिक महत्त्व स्वतः मालकानें नैसर्गिक जरतारी पीताग्रपेशाहि अधिक ठरतें!
मानसिक शास्त्राचा असा नियमच आहे की, आपणास कोणाचेंहि स्मरण
होतें तें तत्सवधी सगुण रूपाच्या कोणत्या तरी एक किंवा अनेक अगर्नीच
होतें, निर्गुण अर्थां आठवण होऊच शकत नाहीं कारण आठवण ही ज्या मूळ
गानसवेदनेची पुनरुक्ति असते तें शानहि सगुण म्हणजे बाह्य सृष्टीच्या साधनानें
किंवा आधारानेंच झालेलें असतें. या वायतीत स्मृतिविषय हा महत्त्वाचा किंवा
विभ्रमहत्वाचा या भेदानें फरक पडत नाहीं स्मृतिविषय कमी महत्त्वाचा
अगत्याप फार तर आपणास त्याची स्मृतीच होणार नाहीं, किंवा शालीच तर कमी

वेळा होईल. पण स्मृति झाली म्हणजे मग ती दोनही विषयासंबधानें सारख्याच रीतीनें व्हावी लागते. कोणाहि मनुष्याची आठवण व्हावयाची म्हणजे तत्संबधी जी गोष्ट आपल्या अधिक परिचयाची तिचेच ज्ञान आपणाला प्रथम आठवते. परिवृत्त मनुष्यमात्राची आठवण सामान्यतः त्याचें रूप आठवूनच होते. मनुष्य-परिचयात डोळ्याचाच उपयोग इतर इंद्रियापेक्षा अधिक होतो. स्वरूपानंतर त्याचा पोषाक, त्यानंतर त्याची बोलण्याचालण्याची विशेष दृश्य, त्यानंतर त्याचे सामान्य गुणदोष, व शेवटीं तत्संबधी अनुभवाचे विशेष प्रसंग, या क्रमानें आठवणी होतात. पण उलट स्वरूप हें प्रथम स्मरणानत न घेता ज्याची आठवण होते अशा वस्तूंची उदाहरणें देता येतील. फुलाची आठवण प्राय वासावरून, पश्याची आठवण प्राय त्याच्या शब्दावरून, व खाद्य पदार्थांची आठवण प्राय त्याच्या रूची वरून होते. केवळ स्पर्शानें ज्याची आठवण होते अशा पदार्थांची उदाहरणें देणें थोडें कठीण आहे, पण देता येतील या नियमानुसार, मोठ्या लोकाची आठवण आपणास कशामुळे होते असा प्रश्न मनात उत्पन्न झाल्यास त्याचें एकच उदाहरण असें उत्तर देता येणार नाही. किंवा असेंही म्हणता येईल कीं, गोर लोक त्याच्या कीर्तीमुळे जितक्या लोकाना माहित असतात त्यापेक्षा फार थोड्यांना ते प्रत्यक्ष स्वरूपानें माहित असतात. खुद्द लो. टिळकाचेच उदाहरण घेतलें तर त्याची कीर्तीद्वारा माहिती असलेले लोक व त्यांना प्रत्यक्ष पाहिलेले लोक याचें प्रमाण दरशेकडा दहा किंवा पाच असें पडेल अर्थात् उरलेल्या नव्वद किंवा पचाण्णव लोकाना टिळकाचें स्मरण व्हावयाचें तर तें त्याच्या स्वरूपद्वारा न होता त्याच्या कीर्तीचें ज्ञान ज्या निरनिराळ्या प्रसंगां झालें असेल त्या प्रसंगांच्या द्वारानेंच होईल कोणाला आपल्या गांवात झालेली त्याच्याविषयीची समा आठवेल, कोणाला त्याजविषयी ऐकलेल्या एकाद्या पदाची आठवण होईल, कोणाला त्याचें नाव ठेवलेल्या एकाद्या इमारतीवरून आठवण होईल, वगैरे वगैरे. पण टिळकाशी प्रत्यक्ष परिचय असलेल्या लोकानाहि त्याची आठवण

ठसा उमटला होता आठवण सहज झाली किंवा मुद्दाम केली तरी तें कार्य वरील नियमाचे दारेंच घडून येणार कारण मानसशास्त्राचें यथनच तस आहे.

आपण नेपोलियन याचंच उदाहरण घेऊ त्याच्या चरित्रातील जग विख्यात गोष्टी या जणु काहीं त्याचें स्मरण करण्याला पुरेशा नाहींत असें वाटूनच कीं काय, अनेक चरित्रकारांनीं त्याच्या सभाषणातील लहानसहान वाक्येहि मोठ्या कौतुकानें सग्रहित करून ठेविलीं आहेत शिवाय दुसरे असेहि कित्येक ग्रंथ आहेत कीं, त्यात नेपोलियनच्या जगविख्यात गोष्टींचा काहींच उल्लेख नसता, त्यासवर्षीं अगदीं किरकोळ साध्या अशाच गोष्टींच्या म्हणजे आठवणींच्या वरती त्यात लिहून फाडल्या आहेत त्यात नेपोलियन दिसला फसा, घोलला कसा, त्याच्या अगावर पोपाक कसा असे, त्याची उठण्यासण्याची ढब कशी असे, तो काय खाई, काय पिई, व तें कसें खाई व कसें पिई, त्याच्या नित्य व नैमित्तिक सवयी काय होत्या, तो कोणाला वेढ्या काय बोलला, असत्या बिल्लर गोष्टी त्यांनीं लिहून ठेवल्या आहेत. यास्तविक नेपोलियनचें नेपोलियनत्व या एकादि गोष्टीत नवरतें पण तो इतर रीतीनें मोठा ठरलेला असल्यामुळे वरील किरकोळ गोष्टींत देखील त्याच्या अगचा मोठेपणा ससर्गानें सन्नमित झाला होता अशा बुद्धीनें किंवा अमानें त्या गोष्टी त्यांनीं लिहिल्या आहेत कित्येक

सो कप्पा मी उघड्ड शकतो” किंवा, “माझ्यामध्ये काम करण्याची किती ताकद आहे तिचा मलाच अत लागलेला नाही.” वगैरे वाक्ये घतलीं तर त्यात तीं एकाद्या नेपोलियनानें उच्चारलीं याशिवाय त्यात अलौकिक अस काय आहे ? पण हीं वाक्ये स्वतः अलौकिक म्हणून कोणी तीं समजित केलेलीं नाहीत, तर एका अलौकिक मनुष्याच्या तोंडून तीं निघालीं या विशिष्ट विभूतिपूजनाला तीं वाक्ये स्मृतीचें तितकें अधिक सगुण अधिष्ठान मिळवून देतात म्हणूनच

ज्याच चरित्र चमत्कारमय किंवा अद्भुत अशा वर्णनीय गोष्टींनीं व चमत्कारानीं भरलेलें आहे त्याची जर ही गोष्ट तर ज्याच्या चरित्रात अद्भुत गोष्टी घडल्या नाहीत, तथापि जे आपल्या लोकोत्तरपणामुळें स्मरणार्थ ठरले, त्याच्या सर्वां मिळतील तितक्या आठवणीच्या गोष्टी कोणा चरित्र लेखकानें उकरून काढल्यास काय आश्चर्य ? डॉ. जॉनसन हा एक मोठा लेखक होता, परंतु त्याच्या आयुष्यात अलौकिक अशा गाष्टी फारच थोड्या घडल्या अर्थात् अशा मनुष्याची स्मृति जागृत राहण्याकरिता बॉसवेलसारख्या चरित्रकाराला हजारो बारीकसारीक गोष्टी हुडकून उकरून काढून लिहिण्याचा मोह पडला आता त्याला अशा मोह पडला यापेक्षा विद्वान व सदभिरुचीचे वाचक अशा पुस्तकाला डॉक्याथर घेऊन नाचू लागले हेंच सकृद्दर्शनी अधिक आश्चर्याचें वाटतें तथापि पण जॉनसनचा मोठेपणा एकदा गृहीत घेतल्यावर असल्या चिह्नर गोष्टींच्या समष्टाची व कौतुकाची उपपत्ति आम्ही वर दर्शविल्याप्रमाणेंच करावी लागेल.

असो, लोकोत्तर चरित्राच्या मनुष्याच्या आठवणीविषयीची अशी उपपत्ति टागवेल्यावर दुसरीहि एक गोष्ट त्याबरोबर सांगावी लागते ती ही कीं, अशा आठवणी समजित करून ठेवणें हें तरी समर्थनीय व उपकारक असले तरी त्याला काहीं स्वामात्रिक अशा मर्यादा व बंधने असतात आणि तीं न ओळखून चालणार नाही पैकीं पाहिलें बंधन विश्वसनीयतेचें व दुसरें भौतिक्याचें. पाहिल्या बंधनासबंधानें इतकेंच म्हणता कीं, आठवणी लिहिणारावर फार मोठी जोरदार येऊन पडते त्याचा लेख हा एक प्रकारचा एतिहासिक पुरावा हाऊन बसण्याचा समभव असतो म्हणून त्यानें सर्वस्वी सत्याला स्मरून व इकडचे ति इडे काहीं न करिता आपली माहिती बरड्या टाकानें लिहिली पाहिजे. जेथें आपली स्मरणशक्तीच दगा देईल किंवा घांगळा करील तेथे इलाज नाही परंतु एरवीं जे जसें घडलें असेल तें तसेंच लिपि भयस्वर असतें कोणाच्याहि आठवणी लिहिणें त्या पुराव्याच्या शाखाच्या मूलतत्वालां धरूनच लिहिलेल्या ह्या आठवण ही, प्रथमतः घडलेली ज्यानें गोष्ट प्रत्यक्ष पाहिली त्यानेंच ती ‘चक्षुर्वसत्य’ म्हणून सांगितलेली असावी. ऐकीव माहिती प्रायः त्याज्यश्च; निदान तशें प्रकारची आठवणही दुय्यम प्रतीची समजावी अशा दुय्यम प्रतीच्या आठवणींचा समावेश आख्यायिका या सदराखालीं सहज होऊ शकतो. परंतु आख्यायिकाना

इतिहासाचें स्वरूप नवून बखरीचें स्वरूप असतें हें घ्यानात ठेवलें पाहिजे, शिवाय आख्यायिका झाली तरी ती " खुद्द पाहणारानें खुद्द मला सांगितली " येथ पर्वत तरी तिच्या मुळाशीं प्रत्यक्ष सबंध असला पाहिजे पण या पलीकडे जाऊन सागोवागीच्या नात्यात चुलतपणाच्या जितक्या अधिक चुली येतील तितकी सत्याची राख अधिक झालेली आढळेल प्रस्तुत पुस्तकात आख्यायिका म्हणून काहीं घालण्यात आलेल्या आहेत, व त्या बरी खोऱ्या मानण्याला फारसें कारण नाहीं, तरी पुराव्याच्या दृष्टीनें म्हणजे शास्त्रीय सत्यकथनाच्या दृष्टीनें त्या आडवणीपेक्षा गौणच ठरतात

औचित्याचें नवन नवर दोनचें असलें तरी तेंहि फार महत्त्वाचें आहे. मोठ्या मनुष्याचा सबंध आलेल्या पुष्कळशा गोष्टी मोठ्या भासतात हें बरीं खरें, तरी त्यापैकीं कोणत्या सांगाऱ्या व कोणत्या साणू नये, हा भेद अर्थात् सूचिकाग्र अगा सूक्ष्म सद्भिच्छीनेंच लक्षात येण्यासारखा असतो खुद्द हकीकर्तीसमर्था प्रथम ही गोष्ट लक्षात ठेवली पाहिजे कीं, मनुष्य कोणी कितीही मोठा असला, तरी तो निर्दोष किंवा निर्व्यंग असा असत नाहीं आणि Paint me as I am म्हणजे 'मी जसा आहे तशीच हुनहुन माझी तसवीर काढा' हें म्हणणारानें म्हटलेलें शोभतें तरी चित्र काढणाऱ्याला तें सर्वस्वीं मान्य करून चालत नाहीं. या ठिकाणीं स्वतः चित्र विषयापेक्षा चित्रकागला अधिक सहृदयता व मनाचा नाजुकपणा ठेवावा लागतो मनुष्याच दोष किंवा व्यंग हीं हाकलीं जावीं म्हणून प्रत्यक्ष खोट बोलू नये हें खरें पण त्यावर किंचित् पाधरून घालणें किंवा उदारपणाचा कानाडोळा करणें हें दाक्षिण्यच मानलें जातें ज्या चिह्नर गोष्टीत दोष नार्हात अशाही पण कित्येक प्रसर्गा उपेक्षणीय ठरतात रिखलिझम किंवा यथा वस्तुदर्शन हा शब्द झाला तरी तीहि एक कलाच आहे म्हणजे तिच्यातहि निमर्गला वृत्रिमतची किंवा क्रीशल्याची किंचित् मुरळ घालणें हें प्रेक्षकाला प्रियच वाटतें थोर व्यक्तींच्या भाषणसमापणासमधानें तर फारच सावधगिरी ठेवणें जरूर असते नेपोलियनच खरिल लिहिताना लॉर्ड रोजबरी म्हणतो —

" It is not wise to record every word that falls from a great man in retirement The mind which is accustomed to constant activity and which is suddenly deprived of employment is an engine without guidance The tongue without a purpose is not always under control

पण हे शब्द उदियासाठींल नेपोलियनला उद्देशून लिहिलेले होते त्याच्या तोंडून निघणारा प्रत्येक शब्द मौल्यवान् मानून तो जपून ठेवण्याकरिता हातात पाटी पसिल घळून न वळत टपून वसलेले लोक नेपोलियनच्या भावती हाते व ही गोष्ट नजरेला आणून "अशाच्या देणता

तुम्ही जपून बोलत जा ” अशी नेपोलियनला त्याच्या एक दोन जेष्ठानीं नाजूक सूचनाहि केली होती. पण पराक्रमी मनुष्य एकदम बदिवासाच्या रिकामपणात पदला म्हणजेच याची जीम वेसुमार बोलू लागते असें मात्र नाहीं. तर मोठी माणसें मोकळीं असता आवेशाच्या भरातहि जें न टिपून ठेवावें असें बोलू शकतात. यात बोलणाराकडे काहीं दोष येतो हें खरें, पण तें बोलणें मुद्दाम टिपून ठेवून कायम करणाराकडे दोष अधिक येतो. आवेशाच्या वाऱ्यानें मोठ्या माणसाच्या भाषणाचें अग उघडें पडेल तेंचें अवळच्या मनुष्यानें जर सदानुभूतीनें पाघरून घालून लाज राखली नाहीं, तर तोच अधिक अपराधी ठरेल. डॉ. जॉनसन याची भाषणें शब्दान्शब्द देण्यामध्ये वॉसवेल याची पुष्कळ ठिकाणीं अशीच चूक झाली आहे. ऑगस्टाइन विरेल म्हणतो कीं, It is impossible to recognise all Johnson's recorded utterances with any one view of anything When crossed in conversation or goaded by folly he was capable of anything. सुमारें वीस वर्षांपूर्वी स्वतः लो० टिळकानीं या विषयावर एका प्रसर्गां असेच उद्गार काढलेले आहेत. १९०४ सालीं मुंबईस हिंदू युनियन क्लबमध्ये कै० महादेव गोविंद रानडे याच्या श्राद्धतिथीनिमित्त कै० गणपत रावजी आगाशे यांनीं व्याख्यान दिलें, त्यात आगाशे यांनीं रानडेयांच्या काहीं आठवणीं म्हणून सांगितल्या. त्यावर त्यांना उद्देशून टिळकानीं केसरींत खालील टीका केली आहे “ या गोष्टी मुंबईकरास नव्या असतील, परंतु पुणें शहरात त्यास कोणी विशेष महत्त्व देईल अस आम्हास वाटत नाहीं लहान मनुष्य काय आणि मीळा काय, प्रसंगविशेषीं निरनिराळ्या प्रकारचे व कधी कधी एकमेकास विचद्रही विचार प्रदर्शित करित असतो, परंतु त्यामुळें त्याची तीं मते कायमचीं होती असें समजणें वेडेपणाचें होय । मनुष्याच्या शरीराप्रमाणें त्याचें मनहि नेहमीं उमेदीतच असतें असें नाहीं, त्याच्या मनांत कधी दुःखाचीं तर कधी नाउमेदीचीं झाक येत असते, व अशा प्रसर्गां त्याच्या तोंडातून निघालेले उद्गार जर जगापुढें मांडू लागले तर त्या मनुष्यास लवकरच मुखें बनाविता येईल. शिवाय असेंहि लक्षात ठेविले पाहिजे कीं, आयुष्याच्या हरएकक्षणीं मनुष्य जें बोलतो तें पूर्ण विचारातीं बोलतो असे नाहीं इतकेंच नव्हे तर त्याच विषयावर जर सार्ध णनिक तन्हेनें बोलण्याचा प्रसंग आला तर निराळ्याच तऱ्हेनें तो बोलतो याकरितां

होते. त्यांतील मोठ्या लोकांसंबंधान्या आख्यायिका वाचपारांस त्या किती मनोरंजक असतात किंवा हुना स्वभावदर्शनाचा गुण त्यांत किती सांठविलेला असतो हे ध्यानांत घेईल. शास्त्रीयोवांनी ही कल्पना इंग्रजी वाङ्मयावरून घेतली होती. ती कोणत्याहि देशाच्या वाङ्मयाला व थोर पुस्तकांना लागू पडण्यासारखी आहे. अनेक टोटा, कथाकलाप हा समुद्रासारखाच विस्तीर्ण असतो व समुद्रासारखीच त्यांत रत्ने सांपडतात. घड चरित्रग्रंथ नव्हे घड प्रबंधग्रंथ नव्हे, घड कालानुक्रमवार इतिहास नव्हे अशा पुस्तकांचे हे उत्कृष्ट नमुने असतात. खरेशास्त्री यांनी प्रसिद्ध केलेली 'हरिवंशांची बजर' हे एक बरील नमुन्याच्या ग्रंथाचें उदाहरण होय ! व ज्या ग्रंथाला मी ही प्रस्तावना लिहित आहे तोहि बरील नमुन्याच्या ग्रंथाचेंच एक उदाहरण होईल. त्यांतील प्रत्येक आठवण हे एक स्वतंत्र चित्र आहे. व कोणाहि चरित्रविषयाची निरनिराळ्या माणसांनीं काढलेली जितकी अधिक चित्रे उपलब्ध होतील तितके त्यांचे चरित्रवर्णन अर्थात् अधिक पूर्ण होईल. एकाद्या मनुष्याचा पुतळा किंवा मूर्ति करावयाची असेल तर त्याला मूर्तिकारापुढे निरनिराळ्या अनेक वाजूंनीं यथावे लागते, याचे कारण हेच की, कोणत्याहि एका वाजूनें मनुष्याचे जे स्वरूपदर्शन घडते ते त्याची दोयळ ओळख पटवून देण्यास पुरेसे असले तरी ते एकांर्गी म्हणून अपूर्णच असते. पण पुतळा हा चौदों वाजूंनीं पाहातात, निदान दिसू शकतो, म्हणून मूळ मनुष्याला निरनिराळ्या वाजूंनीं पाहिले असतां तो जसा दिसेल तसाच पुतळाहि करावा लागतो. नुसत्या फोटोवरून टिळकांना ज्या अल्पपरिचितानीं पाहिले असते ते टिळकांच्या मागच्या वाजूस उभे असतां त्यांना टिळकांची ओळख पटली नसती. पण टिळकांचा पुतळा ज्यांनीं चारी वाजूंनीं पाहिला असेल त्यांना मागच्या वाजूनेंहि टिळक ओळखतां आले असते. टिळकांचे शेंकडों फोटोग्राफ उपलब्ध आहेत. पण ते निरनिराळ्या वाजूंनीं घेतले असल्यानें प्रत्येकांतील स्वरूप वेगळे दिसते, आणि याच कारणाकरितां त्यांच्या कोणाहि मूर्तिकाराला त्यांचे जितके अधिक फोटोग्राफ मिळतील तितके हवे असतात. टिळकांच्या जडत्वरूपाची प्रतिमा रक्षण करण्याला ज्याप्रमाणें हे अनेक फोटोग्राफ उपयोगी पडतात, त्याचप्रमाणें त्यांचें समग्र अमूर्त स्वरूप रक्षण करण्याला या किंवा अशा साधनांनी

त्यात त्याच्याबरोबर दुसऱ्या कोणाचा तरी संबंध येणारच, तीच गोष्ट टिळकासंबंधीहि खरी जाहे. कारण बहुतेक सर्व आठवणी टिळकाच्या लोकसंग्रहात्मक व्यवहारातील आहेत, व व्यवहार म्हणजे दुसऱ्याचा संबंध आलाच. या व्यवहारात टिळकाच्या शेंकडों खोल्यानी व चाहत्यानी आपल्या मनाच्या किंवा ज्ञानेंद्रियाच्या केंद्र्याने जे शेंकडों फोटो घेतले त्याच्या निगेटिव्ह काचा त्याच्या अध्याच्या स्मृतिकपाटात झाकून ठेविल्या गेल्या होत्या. आठवणी गोळा करणारानें इतकेंच केले की, त्या त्या लोकाना विनति करून त्या स्थाजकद्वन त्याच्या जघळील निगेटिव्ह छापवून एक एक प्रत मागविली, व ती प्रत छापून डोळ्यांन पाहणें हें स्वतः त्यांनाहि प्रिय म्हणून त्यानी ती मागणाराला दिली अर्थात् आठवणी व आख्यायिका याचें बापटवृत्त हें पुस्तक म्हणजे अशा चित्राचा संग्रह किंवा फोटोंचा आल्बम होय. म्हणूनच त्याला ठराविक प्रारंभ नाही, ठराविक अंत नाही, ठराविक कालानुक्रम नाही, ठराविक सगति नाही चित्रसंग्रहाप्रमाणें तो कोठेंहि उघडल्यास त्यात टिळकाच्या टिळकत्वाच्या अनेक अंगांपैकी कोणत्या तरी एकाद्या अंगाचें चित्र दृष्टीने पाहावयास मिळेल. सोडतीतील निरनिराळ्या किंमतीच्या तिकिटाप्रमाणें या पुस्तकात कोणास त्याची बुद्धिमत्ता, कोणास त्याचें धैर्य, कोणास त्याची देशभक्ति, कोणास त्याची सूक्ष्म विवेकशक्ति, कोणास त्याची लोकसंग्रहेच्छा, कोणास त्याची लोकप्रियता, कोणास त्याची विद्वत्ता, कोणास त्याचें मितयात्सल्य, कोणास त्याची धार्मिक बुद्धि, कोणास त्याचें व्यवहारचातुर्य दर्शविणारें चित्र लाभेल. किंवा प्रस्तुत पुस्तक हें टिळकभक्ताना एकप्रकारची शकुनवतीच होईल. फरक इतकाच की, शकुनवतीत एकादें प्रसर्गि अनिष्ट वचन किंवा दुर्भाग्यचिन्ह निघू शकतें, पण टिळकाच्या आठवणीची ही शकुनवती उघडणारास त्याच्या मनाला ज्याच्या योगानें सत्स्फूर्ति मिळेल असेंच काहीं तरी निघेल यात शका नाही.

पुणें,
ता. २२ माहे जुलै, सन १९२४. }

न. चिं. केळकर.

अर्पणपत्रिका

सन १८७० ते सन १९२०

म्हणजे

या प्रभावशाली अर्ध शतकांन महाराष्ट्राच्या सार्वजनिक

आयुष्यमात्रे नवयुग सुरू केले ज्याने अभिनव

कल्पना-विचारांचे स्थित्यंतर घडवून आणिले

ज्याने सामाजिक चालीरितींचे मन्वतर

प्रवर्तित केले व ज्याने महाराष्ट्राच्या

प्रांचान राजकीय इतिहासास

जन्म दिला

त्यास

कृतज्ञभावाने हा ग्रंथ-गुरुड अर्पण केला आहे

स वि याप

आत्मनिवेदन.



तत्त्वं तत्त्वं जेव्हां सरें । तेव्हां आपण केंचा उरें ॥
आत्मनिवेदन तेणें प्रकारें । सहजाचि झालें ॥

श्रीसमर्थ.

कै. राष्ट्रसूत्रघार लोकमान्य बाळ गंगाधर टिळक यांच्या 'आठवणी' वें

हें पुस्तक वाचकाचे हातीं आज देण्यास मला फार आनंद होत आहे ज्या महाभागानें आपल्या अतुल बुद्धिसामर्थ्यानें व अवाट कर्तव्यगारीनें सर्व हिंदुस्थानाला कोणत्याना कोणत्या तरी चळवळीच्या आंदोलनानें चाळीस वर्षे एकसारखें हुलत ठेविलें होतें, त्या असामान्य पुरुषाचें पुण्यस्मरण नित्य कोणास होणार नाही ? जोपर्यंत हिंदी 'राजकारण' हा शब्द लोक विसरणार नाहींत तोपर्यंत त्याची आठवण विसरणें अशक्य आहे एवढ्या स्थूल प्रमाणात जर ते सर्वांच्या चित्तात अखंड वास करीत आहेत, तर मग मर्यादित अशा या प्रस्तुत प्रयत्नाचें प्रयोजन काय ? याला उत्तर एवढेंच कीं, समुद्राच्या अथाग हृदयात अन्त अमूल्य वस्तुसंपन्न आहे हें जरी सर्वास माहित असलें तरी पाणजुळ्यानें जुडी मारून आनत्या शक्तीप्रमाणें त्याचे उदरातून प्रत्यक्ष काढलेल्या लहानमोठ्या माणिकमोठ्याचे सर करून प्रकाशानें त्याचा हार गुफिण्यास तो पाहून कोणास आश्चर्य होत नाहीं !

सातारा जिल्ह्यातील आमच्या बोरसळ गावीं दरवर्षी लोकमान्याच्या पुण्य तीर्थाचे दिवशीं, माझे वयोवृद्ध परमपूज्य तीर्थरूप टिळकभक्त भाऊसाहेब यांनीं मला म्हणवें कीं, 'येथील लोकांस तू टिळकाच्या गोष्टी सांगून त्याची पुण्यतिथि याजरी करावी' याच आशेचें पर्यवसान लोकमान्याच्या आठवणी लिहिण्याचें स्फूर्तीत झालें. त्याला पुढें माझे मित्र काशीनाथ नरसिंह ऊर्फ बापूराव केळकर याचें विशेष प्रोत्साहन मिळालें व त्या पुस्तकरूपानें प्रसिद्ध करण्याबद्दल सातारचे माझे मित्र श्री जनार्दन नारायण ऊर्फ बापूराव दाप्रे यांनीं विशेष आग्रह केला लोकमान्यांच्या आठवणी म्हणजे साधकांच्या किंवा मुमुक्षूंच्या हातातील स्मरणीच्या मण्याप्रमाणें आहेत. कोणत्याहि दुसऱ्या व्यवसायात चित्त व्यग्र झालें अथवा हातांतील स्मरणीचे मणी ज्याप्रमाणें अतर्हीणीला मुख्य ध्येयापासून फारसें दूर चळू देत नाहींत, त्याप्रमाणें लोकमान्यांसारख्यांच्या आठवणी त्यांच्या घीरो-दास स्वभावाचें व जाज्वल्य देशाभिमानाचें बरचेबर स्मरण देऊन मन कर्तव्य-च्युत होऊ देत नाहींत.

पण या आठवणी सागावयाच्या कोणी आणि हे निरनिराळ्या ठिकाणीं साडलेले मणी एकत्र करून त्याची स्मरणी बनवावयाची कोणी ? या मण्याची

निपजहि निरनिराळ्या वेळीं निरनिराळ्या परिस्थितींत झालेली असल्यामुळे स्फटिकाच्या मण्याप्रमाणें ते एकच रंगाचे असूं शकणार नाहींत ; अर्थात् सर्व मणी एके ठिकाणीं जमा केल्यानंतर त्यांची यथायोग्य निवड करून जो रंग ज्या ठिकाणीं खुलून दिसेल त्यांच ठिकाणीं तो घालून सुंदर स्मरणी वनविण्याचें काम अधिकच कठिण व कौशल्याचें असतें. यामुळे मला हें काम प्रथम आपल्या शक्तीवाहेरचें वाटलें, तथापि लोकमान्यांविषयींच्या शुद्ध भक्तिप्रेरामुळे या संग्रहकार्यास मी हात घालण्याचें घाहस केलें. गेल्या वर्षी त्यांच्या पुण्यतिथीनिमित्त केसरी, लोकसंग्रह व लोकमान्य या पत्रांत मी माझ्या आठवणी प्रसिद्ध केल्या, व त्याबरोबरच इतर सहानुभवी अशा कांहीं सद्गृहस्थांच्या सहाय्यांनिशीं महाराष्ट्रांतील सर्व लोकांस लोकमान्यांच्या आठवणी पाठविण्याबद्दल जाहीर विनंति केली. हेतु हा की, श्री. तात्यासाहेब केळकरकृत टिळकचरित्र जरी सर्वांगसुंदर झालें असलें तरी त्या चरित्रप्रासादाच्या चिरेबंदीतील क्वचित् मराठवाच्या राहिलेल्या दरजा 'आठवणींच्या' उरकृत सनल्यानें जर वेमालम भरल्या गेल्या तर अद्याप वनवावयाचें राहिलेलें चरित्रप्रासादाचें उचुंग शिपर यामुळे अधिकच खुलून दिग्यावें. 'आठवणी' ह्या एकाद्या प्रचंड नदीस सोडोंकटून येऊन मिळणाऱ्या लहानमोठ्या नद्यांप्रमाणें, किंवा विभक्त्यानें काढलेल्या चित्रांतील रंगांप्रमाणें, अथवा मूर्तीकारानें केलेल्या मूर्तीच्या कोंगीव कामाप्रमाणें हांत; किंवा असेंहि म्हणतां येईल कीं. आंगरज्यास जगें अस्तर, पंचपक्षात्राच्या मोजनास जरी

१११। अडचण उत्पन्न झाल्यावाचून राहत नाही. अनभिज्ञ माणसास ज्याप्रमाणें गेल्याच्या सरातील खरें व खोटें मोर्ती ओळखणें कठिण, त्याचप्रमाणें आठवणीतून त्यासत्याची पारख करणें कालांतरानें दुरापास्त. म्हणून असल्या आठवणी प्रसिद्ध करताना ज्याच्याकडून माहिती मिळाली, त्या गृहस्थाच्या नावाचा उद्देश, काळ व स्थळ यांचा निर्देश असणें अवश्य असतें; आणि लिहिण्यास आनंद वाटतो की, आपण आपल्या आठवणी प्रसिद्ध करताना ही खबरदारी घेतली आहे हें मला दिसून आलें. माझे अशी खात्री आहे की, इतक्या परिश्रमाने लोकमान्याच्या चरित्राचा भावी भव्य प्रासाद बांधण्याकरिता आठवणीच्या रूपानें लहानमोठ्या विटा जमा करून आपण ठेवीत आहा. तोच क्रम असाच चालू ठेविल्यास या सर्व सामुग्रीचा उपयोग होऊन लोकमान्याचा चरित्रप्रासाद निर्माण झालेला पाहण्याचें सद्भाग्य देखील आपणास लाभेल. याच लोकमान्याच्या दिव्य चरित्राचे उत्तुंग शिखरावरून अवतीर्ण झालेल्या तत्वगोच्या पावन स्पर्शाने आमच्या देशाचा उद्धार होणार आणि आमच्या भावी सततीचा उत्कर्ष होणार, हा माझे दृढ विश्वास असल्यामुळे या प्रवाहाचे अवतरणार्थ आपण चालविलेल्या प्रयत्नाचे मी मनःपूर्वक सादर कौतुक करतो. असल्या प्रयत्नावद्दल मला निव्वळ कौतुक वाटत नसून आपले हातून कै० लोकमान्याची स्मृति कायम ठेवण्याचें महत्कार्य होत आहे अशी भावना माझे अतःकरणात असल्यामुळे पुनः एकवार आपलें मनःपूर्वक अभिनंदन करतो.”

या बाबतीत ता. ३१ जुलै १९२३ च्या केसरीमध्यें पहिली जाहीर विनंति करण्यात आली. सदरचें विनंतिपत्र सविस्तर खाली दिलें आहे.

“लो. टिळकांचें वाङ्मय स्मरणक”

विपुल ही गोष्ट उघड आहे. हजारों लहानमोठ्या व्यक्तींची टिळकांनी आपलें अंतरंग व्यक्त केलें असेल. त्यांत दिवून आलेल्या ज्या अनेक लहानमोठ्या स्वभावदर्शक गोष्टी त्या सर्व कोणा तरी एकट्या एक व्यक्तीच्या माहीत असतील ही गोष्टच मुळांत अशक्यप्राय आहे. अर्थात् अशा कोणत्याहि चरित्राला सर्वांगपरिपूर्णता येणें शक्य नाहीं. पण या गोष्टीची चिंता महाराष्ट्रभर पसरलेल्या सर्व राष्ट्रीय पक्षास वाटली पाहिजे. राष्ट्रीय पक्षाचें विशिष्ट राजकीय तत्त्वज्ञान वग्याच अर्शा टिळकांच्या स्वभावगुणांत व चारित्र्यांत उतरलें होतें यांत शका नाहीं. अर्थात् टिळकांचें अनेकांगी व निस्तृत चरित्र शक्य तर जसकें तसें लिहिलें जावें. हाच राष्ट्रीय पक्षाच्या राजकीय तत्त्वज्ञानाचा पाया होय. व्यक्ती नष्ट झाल्यावरुवर त्याच्याजवळ असलेल्या आठवणीहि छुन्नप्राय होतात व अशी पिढीच्या पिढी उलटून गेल्यावर साधार चरित्रसाधनांच्या अमार्गी राजकीय पंथाचा पायाच वमजोर होऊ लागतो ही गोष्ट विसरता कामा नये. चरित्रलेखनाची गोष्ट योग्य परतु एकट्या मनुष्याच्या हातून पूर्ण झाली तरी देखील ती ज्याप्रमाणें एका अर्थानें अपूर्णच राहते, त्याप्रमाणें प्रत्येकानें हेंहि लक्षात ठेवलें पाहिजे कीं, लेखक सर्वस्वी योग्य असताहि कित्येक वेळां अनेक कारणांमुळे त्याच्या हातून हीं कामें तडीस जातहि नाहींत. न्या. रानाड्यांचें चरित्र गोराले लिहिणार होते; पण मोखल्याच्यावरुवर रानडेहि गेले असंच म्हणण्याची आतां पार्ळी आली; व स्वतः गोराल्यांचें चरित्रहि अजून कोणी लिहिण्याचें मनावर घेऊनयाचें दिसत नाहीं! तात्पर्य, अशा बाबतीत कोणावरहि न विसवतां ज्याची त्याची काळजी प्रत्येकानें स्वतः केली पाहिजे. हजारों व्यक्ति व त्यांच्यावरुवर हजारों बहुमोल गोष्टी आम्ही स्वतःच्या अनास्थेनें नामशेष होऊ देतो, व नंतर सशोधन सुरु झाल्यावर एकाद्या मोठ्या सिद्धांताची इमारत एकाद्या झुलक व्यक्तीजवळ असलेल्या झुलक विटोऱ्यावर उभारावी लागते, हा अनुभव इतिहासप्रशोधकांस आहेच. ती स्थिति होऊ नये म्हणून या कामीं येणाऱ्या भावनाप्रधानत्वाचा गुण किंवा दोष स्वतः पत्करूनहि आम्ही महाराष्ट्रभर पसरलेल्या राष्ट्रीय पक्षाच्या सर्व अनुपायाना अशी विनंति करतो कीं, आपणाजवळ असलेली परतु दुसऱ्याला सांगण्यासारखी वाटेल अशी, टिळकांसवधीं प्रत्येक लहानमोठी गोष्ट लिहून काढून ती आपल्या नावावर त्यांनीं प्रसिद्ध करावी. यांत स्वतःला अपरोक्ष रीतीनें मोडेपणा येईल, अशी खोटी कल्पना त्यांनीं करून घेऊ नये. कोणाला कशाबद्दल किती मोठेपणा घावयाचा हें ठरविण्याइतकी जनता सार्वत्रिक शहाणी आहे. या बाबतीत एकजुतीनें कां काम केलें पाहिजे याबद्दल एकच उदाहरण पुढें होईल. अनेक लहानमोठ्या व्यक्तींनीं आपल्या हकीमतीच्या साधार परतु लहानमोठ्या गोष्टी घोटपणानें पुढे येऊन सांगितल्या नसल्या तर, नुकताच प्रसिद्ध झालेला कायदेमग-कमिटीचा रिपोर्ट किंवा पत्राव-प्रकरणाचा साधार व साग्रंत इतिहास

लोकाना वाचावयास मिळाला नसता. अयात् टिळकचरित्राच्या बाबतीतहि लहान लोकानी मोठेपणाच्या किंवा मोठ्या लोकानी लहानपणाच्या कल्पना बाजूस सारून, पुढे येऊन, हे साधनप्रकाशनाचे काम केले तर सर्व राष्ट्रीय पदानें एकजूट करून टिळकाचे वाङ्मय स्मारक केले असं होईल. यापेक्षा टिळकाच्या अनुयायाना जास्त लिहिण्याची गरज नाही असं वाटतं.”

शकर गणेश लघाटे
घासुदेव वृष्ण भावे
सदाशिव विनायक वापट
अनंत घासुदेव फडणीस
काशिनाथ नरसिंह केळकर.

पण सदर विनति केल्यापासून पुढे सुमारे सहासात महिन्यात फार तर दोघाचौघाशिवाय कोणाकडूनहि आठवणींचा मजकूर आला नाही. याचें कारण अशा प्रकारच्या पाश्चात्य धर्तीच्या नवीन बळणाची आम्हास सवय नाही हेंच होय म्हणून त्यामदल आश्चर्य घाटण्याचें कारण नाही. टिळकचरित्र लिहिण्यापूर्वी चरित्रकार श्री. तात्यासाहेब केळकर याच्यासारख्यानी चरित्रसाधने पुरविण्याविषयी केसरीमधून धोन वेळा जाहीर विनति करूनहि जेथे काहीं उप-योग झाला नाही, तेथे आमच्यासारख्याच्या विनतीची कथा काय ! सदरहू विनति-पत्रास जरी याचें तसें यश आलें नाही, तरी आख्येनें व आग्रहपूर्वक सतत खासगी तऱ्हेनें व्यक्तिशः प्रयत्न करीत राहिल्यास त्यात निराश होण्याचें मुळांच कारण नाही असं माझ्या मनानें घेतल्यामुळे, गेले सहासात महिने मी या उद्योगाचे माग लागलों, पत्रव्यवहार मुरू केला व कित्येकांच्या प्रत्यक्ष गाठी मेटोई घेतल्या. यास यश कितपत आलें याचें प्रस्तुत पुस्तक हेंच समर्पक उत्तर होय.

माझा हा प्रयत्न म्हणजे स्वतःच्या घरच्या शिधासामुग्रीन समाराधना घालण्या-सारखा नसून इतरानी तयार केलेलीं पत्रांचें वाढणाऱ्या वाढण्याच्या कामाप्रमाणेंच होय. पुण्यात वादपी पुष्कळ मिळतात असे म्हणतात. त्यांपैकीच मीहि एक असून लोकमान्याच्या आठवणींचें ह बौद्धिक पत्रात महाराष्ट्र जनतेस मी वाढांत आह ; किंवा असें म्हटल्यास अधिक शोभेल की, लोकमान्याच्या निरनिराळ्या खेदी लेखकाकडून मागितलेली आठवणींच्या लेखाची ही 'मधुकरी' एकत्र करून तिच पत्रिभ्र मोजन महाराष्ट्र जनतेस घालण्याचें मी हें काम करीत आहे. आणि सरोखरच मला मधुवन्याप्रमाणेंच अनुभव आले ! ही मधुकरी मी मागत असता, जाणूनबुल्ल न वाढणाऱ्या इच्छेनें, समर्थ अशा कृती तरी उळक यत्नमानानी " यावून या, " " अजून तयार नाही, " " आज एकादशी

आहे," (अन्न आहे पण वाढावयाचें नाहीं) "तुम्ही कोण ब्राह्मणच का?" (तुम्हास आठवणी जमविण्याचा अधिकार काय?) असे नानाप्रकारांनीं हिणवून शेवटीं विमुख पाठविण्यासहि कमी केलें नाहीं! निराशेच्या उन्हाचे चटके घेत व अपमानाच्या तापलेल्या रस्त्यानें पाय पोळत, घावपळ करित, खिशाची चौपदरी करून मी हिडत असता, काहींनीं मोलाविलेल्या ठराविक वेळींहि त्याजकडे गेलों तरी 'अज्ञ वचकाश आहे,' (मजूर देण्याचें ठरविलें नाहीं) अशी पाटी लाविलेली रें, जरा उशीरा गेल्यास 'मधुकरी बंद' (मजूर देण्याची इच्छा नाहीं) म्हणून तीच पाटी उलगी करून ठेवलेली! ह पाहून जिवास फार खेद होई लोकमान्याच्या सर्व नव्याजुन्या, प्रसिद्ध-अप्रसिद्ध, लहानमोठ्या अनुयायांच्या 'आठवणी' चें पवित्र अन्न मधुकरीच्या रूपानें एकत्र करून त्याची महाराष्ट्र-वाचकवृत्तास समाराधना घालावी, या शुद्ध बुद्धीनें मी प्रेरित झालों असताहि मला त्यात दुर्दैवानें पक्षपातीपणाहि दिसून आला लोकमान्यार्शा कमीजास्त सबंध आलेल्या अशा मुमारे तीनशें सटग्रहस्थास आपल्या आठवणी देण्याविषयीं मीं विनति केली

येथें येवढें सांगणें अवश्य आहे कीं, या बाबतीत पक्षभेद, जातिभेद किंवा दुसरे कोणतेहि क्षुद्र विकार मनात न अणता सरकारच्या बाजूचे, मवाळ, जहाल, ब्राह्मण, अब्राह्मण, सुधारक, दुधारक, राष्ट्रीय, प्रागतिक, सहकारी, असहकारी, प्रतियोगी, स्वराज्यवादी वगैरे सर्व मताचे लोकास, तसेंच हिंदु, मुसलमान, पार्शी, खिस्ती वगैरे जातींच्या स्त्रीपुरुषास मी एकजात पलदारें व समक्ष विनति केली, कारण लोकमान्याचें मन व कार्यक्षेत्र समुद्राप्रमाणेंच विस्तीर्ण असल्यामुळें सर्वांशीं त्याचा सबंध आलेला होता, व न जाणों, एकाचास माहीत असलेली लोकमान्याच्या थोरवीची गोष्ट आपल्या दोपैक पक्षपातामुळें त्यास न विचारल्यानें ती अप्रसिद्ध ठेव्याचें पाप आपणास लागेल, या भावनेन मी सरसकट सर्वांस विनविलें साराथ, आठवणी मागितल्या गलेल्या क्षेत्राची सीमा सांगावयाचानेन झाल्यास मी एवढेंच सांगतां कीं, इंग्लंडचे मुख्य प्रधान रसे मॅडोनाल्ड, सर व्हेलेटार्डन विरोल. एन्सथरी. जेनस्पर. डॉर्निमन.

दिघस असलेळ्या त्याचा गडी त्याचे बरोबरचा आचारी, घरातील देवपूजा करणारा ब्राह्मण, त्याचे मुलाचा सासगी शिक्षक, त्याचा नेहमीचा शूद्र कोचमन, फार काय पण त्यास स्मधूचे वेळीं कर्घाहि दुखापत न केल्यासहल आपल्या हस्तकौशल्याची (!) तारीफ करणारा त्याचा ठरीव कारागीर याजकडूनहि आठवणी मिळविण्याचा मीं प्रयत्न केला आहे. असो, घर मीं म्हटलेंच आहे की, योर पुरुषाच्या आठवणी लिहिण्याचें हें वळण आम्हास नवीन आहे, आणि याचा पुरावा म्हणजे असा कीं, अगदीं हाताचे बोटावर मोठ्याइतक्या व्यक्ति वगळून, बाकीच्या सर्व सदृशस्थास वारवार विनवण्या कराव्या लागल्या. पैकीं स्थानिक मडळींकडे चारचार पाचपाच खेपा घातल्या व बाहेरगावच्या लोकांवरुं कोणास तीन, तर कोणास चार, तर कोणास चार किंवा कोणास पाच अशीं पत्रें पाठविल्याशिनाय त्याजकडून उत्तरहि येऊ शकल नाहीं. इतकच काय पण शेवटच्या पत्रात उत्तराकरिता तिकिट पाठवून जबाब नाहीं म्हणून पुनः पुन पोस्टाची रिप्राय काडें पाठविली, तरीमुद्धा उत्तर आलें नाहीं, अशी कितती तरी उदाहरणें पाहावयास सापडलीं ! मग मनकुर येण्याची गोष्ट कशाला ? छापील पत्रानें भगत्य वाटत नाहीं म्हणून एक बोटभरहि छापील मजकुराचें पत्र न पाठविता, सर्व पत्रें (एकदर हजार—अकराश) मी जातीनें हातानेंच लिहिलीं होतीं आरमीं मी मनात अशी शपथ घेतली होती कीं, कोणीही सदृशस्य मजकुर पाठवीरयत किंवा पाठविण्याच नाकारीपर्यंत आपण त्यास पत्रें पाठवीत राहावयाच, पण ही माझी प्रतिज्ञा व शपथ कित्येकानीं मला मोडण्यास भाग पाडलें, कारण त्यास मीं अनेक पत्रें पाठविलीं तरी उत्तरादावल बोटभर चिड्डीहि त्यास पाठविण्यास वेळ झाला नाहीं. म्हणून अखेर मीच शरमून त्याचा विच्छा सोडून दिला ! कदाचित् त्यास सदर विषयाच तितकें महत्त्व वाटत नसाव, अगर तें कार्य हातीं घण्यास माझी अपात्रता त्यास वाटत असावी असहि कशावरून नसेल ? म्हणूनच पत्रास साधें उत्तरहि देण्याची सामान्य रीत त्यानीं

मागतों. ती अशी की, माझ्या अल्प समजुतीप्रमाण महाराष्ट्रातीलच काय, पण सगळी हिंदुस्थानातील अशी ठळक एकहि व्याप्ति मजकडून सहसा सुटली नसावी की, निचा लोफमान्याशी सगळी आलेला वाटला असता, मी त्या व्यक्तीस आठवणी पाडविण्याबद्दल बळकट्याने व परोपरीने निमित्त केली नाही. मग घरच्या पुण्या-मुंबईच्या-लोहाची गाण बघाता? पण सर्वोपर ताण म्हणजे मुंबईच्या एका प्रसिद्ध शास्त्रीपुत्र आधुनिक 'महा विद्वानां या नानर्तात माझे पत्रास उत्तर म्हणून हेवा-मत्सर-द्वेषादिकाचें रोडण भरून त्याचा मला पररूप प्रसाद पाजविला तो गुप्तरूपाने झाकून ठेवणेंच प्राप्त आहे कारण त्याचा नुसता विपारी आस्वादहि मी वाचकास दिल्यास त्याची मानसिक प्रकृति विघडविल्याच फुकट पाप मात्र मला माझे मार्या घ्यावें लागेल!! असो, पण याचे उलट या नानर्तात माझ्या प्रयत्नास आस्थापूर्वक सहानुभुति दाखविणारे मला कोणी भेटले नाहीत अस मात्र नाही आता असेंहि शालें की, काहींची मजकूर पाडविण्याची तीव्र इच्छा असताहि जमले नाही. जुन्या व लोकमान्याशी विशेष सगधी अशा प्रसिद्ध पुढारी सद्गुरुस्थयाच्या आठवणी मिळविण्यावर माझा विशेष कटाक्ष होता. त्या मिळविण्याच्या लोभानें मी त्यास क्रिती लास दिला व तो त्यानी हृपात्रपण कसा सोसला, याचें प्रलतर भुळ्याने आमदार, रात्कार्योत्तेजक सभेचे चिटणीस व प्रसिद्ध श्रीरामधर्ममन्त्र श्रीयुक्त शंकर श्रीकृष्ण देव वी. ए एट्एट्. गी. बर्काल याच्या पुढील पत्रावरून चाभकास पटण्यासारख आहे. ते आपल्या ता. ५-१२४ च्या पत्रात म्हणतात, "तुमर्षी एकदर सहा पत्रे पांचली. प्रसिद्ध करण्यासोबल्या आठवणी लिहिण्याचें अपेरीस मला काहीं साधलें नाही. तरी राम न मानास इलाज नाही मला वाईट वाटत. तरी मला क्षमा केली पाहिजे आठवणीत सार्वजनिक बोध पाहिजे का, लोकमान्याचे स्वभावाचा विशिष्टपणा असावा याचा विचार केला, पण अरेर काहीं साधलें नाही खरें. मी लिहिण्याचा प्रयत्न केला, दहापारा कागद लिहिले, पण त्यात प्रसिद्ध करण्यासारखें कित्या निराळ कोणास ठाऊक नाही असे काहीं वाटलें नाही, म्हणून तें टिपण माझ्या घरातच आठवणीसाठी मुलाच्या हवाल्य केले हें सारें सागतों तें

दोन पत्रावर न्यायमुर्तीनीं स्वहस्तें लोभमान्याचे केलेल वर्णन मला सागून तीं पत्रेंहि त्यानी मला देण्याचें अभिप्रेत दिलें होतें. पण कालान अचानक ऐन जिनसीं त्यासच आपला दुर्भर उदरात गडप केल्यामुळ सर्वच वेत जेयल्या तेथें राहिला !

माझे मनात नेहमीं असें येई कीं, आपला आटोक्याराहेच्या भल्याच जबाबदारीच्या कार्यास आपण आता एन्दा हात घातला खरा. तेव्हा प्रयत्नाच्या दृष्टीनें आपण कसूर करता कामा नये. काम करण्याच्या बुद्धीचें ज दुसरे लक्षण “प्रारब्धस्यान्तगमन ” हें आपण विसरता कामा नये. म्हणून काहीं ठिकाणीं आठ-आठ हेलपाटे पडले तरी शेवटीं मजकूर मागण्यास मीं गेलो, तेव्हा देणे-दाराचा तगादेदार मय्या पुरवला, पण ही व्यक्ति आता येण नको, असही काहींना कपाळास आठ्या घालून मला जाणविल्याशिवाय सोडल नाही ! मनुष्य कार्येक क्षाल्यावर तो आपला मूळ स्वभावही कसा विसरतो, हें मो या वेळीं चागलें झाला. हें सर्व येथें सागण्याचे कारण इतकेच कीं, लोभमान्याच्या आठवणीचा सप्रह करणें, हें मीं खासगी काम समजत नवून तें एक मोठ्या जबाबदारीचें सार्वजनिक कार्य असेच मानता, आणि म्हणून त्या कामाचा, सधेपानें का होईना, जनतेस अहवाल सागणें हें माझें कर्तव्य समजता. ह कर्तव्य बजावील असता आलेल्या अनुभवाचा साग्र वृत्तात लिहिल्यास, म्हणजे अर्थात् या आठवणींच्या आठवणी लिहिल्याचे योजल्यास, खरोखरच त्याच एक स्वतंत्र मनोरंजन शें-पाऊणशें पानाचें मजेदार पुस्तकही बनू शकेल !

येणेंप्रमाणें खासगी प्रयत्न मीं केला; पण तो मला अगदीं अपुरा वाटल्यामुळें पुन एकवार महाराष्ट्र-जनतेस सदर गोष्टीचें ताजें स्मरण करून दिल्यास थोडेंबहुत तरी कार्य साधेल, या उत्कठेन ‘केसरी’ च्या ता. २७ मे १९२४ च्या अकात मी पुन जाहीर विनति केली. पण केवळ अपवाद म्हणूनच कीं काय, फक्त एकच पत्र आलें व त्याचाहि व्हावा तसा उपयोग क्षाला नाही ! तात्पर्य, माझ्या माहितीप्रमाणें लोकमान्यार्शी कर्माजास्त सवध आलेल्या टळक अशा बहुतेक सार्व सद्गृहस्थास मी खासगी पत्र पाठवून य समक्ष भेटून मजकूर मिळविण्याचा आटोकाट प्रयत्न केला, व अज्ञान या विसरण यामुळ ज्याना खासगी तन्हेनें विनति करणें अशक्य, त्याना वर म्हटल्याप्रमाण, केसरीद्वारा दोन वेळा जाहीर विनतीहि केली. ह्यापेशा अधिक यदास्वी प्रयत्न करण्याच्या मार्गाची अचूक दिशा कोणी मला दाखविल्यास मी त्याचा आभारी होईन.

या पुस्तकास ‘लो. टिळकाच्या आठवणी’ येवढच मुटमुटित व सार्थ नाव द्याय्याचें होतें, पण आठवणी पाठविणाराकडून येणारा मजकूर निव्वळ आठवणींच्याच स्वरूपाचा वाटेना, त्यास छचित् रचळी किंचित् आख्यायिनेचें स्वरूप चढू लागल. तेहा त्याही वळनेचा समावेश व्हावा, म्हणून “आख्यायिका” हा शब्द जोडणें

प्रातः झालें लोकमान्यासारख्याचें चरित्र लिहिणें जशी यद्वा नद्वे तसेंच त्याच्या आठवणी लिहिणें साधें काम नाहीं. या वायर्तांत धुळ्याचे रा. शंकरराव देव आपल्या ता. १।४।२४ च्या पत्रांत म्हणतात “मी विचार केला तों असें आढळून आलें कीं, त्याच्या आठवणी, आपण म्हणता सरें, पण त्या आपल्याच आठवणी होतात ! म्हणून मला माफी करा, असें मी आपणास लिहिणार होतों. पण आपली विलक्षण आग्रहाचीं पत्रे पाहून काय करावें असा प्रश्न पडला तेव्हा अस ठरविले कीं, ग्वासगी स्वल्पाच्या आठवणी मनातल्या मनात ठेवून लोकाना मार्गदर्शक होतील अशाच तेंद्रव्या द्याव्या, पण अशा आठवणी मला फारच शोड्या देता येतील ” याचप्रमाण मुंबईचे श्री. दत्तो आपाजी तुळजापूरकर यी ए एम्बेल् गी यकील् यानीं या वायर्तांत मार्मिकपणानें प्रदर्शित केलेले विचार पुढें देत आहे. त म्हणतात—

“मोठ्या माणसाच्या आठवणी लहान माणसांनीं लिहिणें म्हणजे यरीच सारधर्गिरी टेवावी लागते त्या लोकमान्याच्या आठवणी आहेत, हें प्रथम लक्षात ठेवून पाहिजे नुसत्या गळ गगापर टिळक या व्यक्तीच्या त्या आठवणी नसत, ‘लोकमान्य’ गळ गगापर टिळक याच्या त्या आठवणी असल्या पाहिजेत. लोकमान्याचें काहीं तरी वैशिष्ट्य त्यात दिसून आलें पाहिजे ‘नाहीं तर लोकमान्याना सुपारीचें व्यसन होतें, तें इतकें कीं, एकदा असा प्रसंग आला कीं, त्याच्या विभागातली सुपारी सर्व सपली होती आणि सुपारीची तहफ तर लागलेली तेव्हा त्यानीं मग मुद्दाम हाक मारून माझेजवळची सुपारी मागून घेतली ’ ही गोष्ट लोकमान्याची आठवण म्हणून ‘लोकमान्य माझ्याशीं गेल्ले,’ हें गात करणाऱ्या अनावर इच्छेनें सागत मुट्याच्या भोळ्यामात्राड्या खुळघट किंवा रवय माय टिळकमताबद्दल हसू आलशागिणाय राहत नाहीं प्रत्यक्ष भगवान् श्रीकृष्ण किंवा रामचंद्र यांच्या जरी असल्या धुळक गोष्टी, व्यास-वाल्मीकिनीं सांगितल्या असल्या तरी त्यांच्या भारत-रामायणादि ग्रंथांना त्यामुळे उलटा थोडासा कमीपणाच आला असता ! ज्या कवितेंत काव्य नाहीं ती कविता कसली ? ज्या आठवणीत लोकमान्याची आठवण, ओळख पटत नाहीं ती आठवण तरी कसली ?

दुमरी गोष्ट म्हणजे माझ्या माणसाच्या आठवणी सांगणाराना त्यातच आपलें आत्मचरित्र गोठून देणाऱ्या मोह अनावर होत असतो आठवणी म्हटल्या म्हणजे त्या एकांगी कधीच नगतात त्यात न्या सांगणाराचा काहीं तरी संपन्न वेत असतोच आत्मचरित्र कथन करणाऱ्याची पर्थणी सद्दज साधत अगत्यास ती कोणाग नकोनी वागणार ? पण त्याल दारतन्नुद्धि न ठेवल्यास रसदान होऊन लेखक स्वतः लाच उपहासास पात्र करून घेतो

तसेंच आम्हांला लोकमान्याच्या आठवणी पाहिजेत, आख्यायिका नकोत, कणापवर्षीं ठेकलेल्या लोकमायासत्राच्या चार भल्यानुच्या गाणींची आम्हांला

जरूर नाही. आख्यायिकेंत लयाखोल्याच मिश्रण इनकें बेमालूम झालेलें असतें कीं, त्याचें पृथकरण करणें केवळ अशक्यच. असल्या आख्यायिकांच्या आधारावर कोणत्याहि मोठ्या माणसाचा स्वभाव वाटेल त्या स्वरूपाचा बनवता येईल. 'टिळक, हे शरीरनें एवढे घिप्पाड आहेत व शक्तीन एवढे बलवान आहेत कीं, गर्दीन जाताना लहानशा घक्क्यानें ते सहज दहापाच माणसाना कोळमडून पाडू शकनात' अशा तऱ्हेची त्याच्याविषयीची आख्यायिका त्याच्या ह्यातीतच रडे गावानून पसरलेली पुष्कळानीं ऐकली असेल. पण एवढे कशाला ? 'केसरींतील अग्रलेख व स्फुट सूचना एकाच वेळीं ते लिहीत असत, म्हणजे दोन लेखक जवळ बसलेले असावयाचे, एकाला अग्रलेखातील एक वाक्य सागावयाचें व तें तो लिहीपर्यंत दुसऱ्याला स्फुट सूचनातील मजकूर सागावयाचा व पुनः अग्रलेखाकडे वळावयाचें !' ही त्याच्या असामान्य लेखनकौशल्यानद्वारा आख्यायिका शब्दशः खरी मानणारे मुशिक्षित वर्गातही बरेच लोक आढळून येत असत ! असल्या गोष्टी सत्याच्या कसोटीवर पारखून घेण्याची यातायात कोण करतो ?

आख्यायिका म्हणजे फुगीर किंवा खोल्गट मिगाव्या आरशाप्रणें असतात. त्यात खरें प्रतिबिंब कधीं दिसावयाच नाही. म्हणून आम्हास लोकमान्याच्या आख्यायिका नकोत, आठवणी पाहिजेत.

आठवणी याचा अर्थच असा आहे कीं, त्या आठवून आठवून सागाव्या लागतात. म्हणजे त्या केवळ सत्यस्वरूपी असल्या पाहिजेत. त्यात सागणाराची अन्वोक्ति, यकोक्ति, किंवा दुसरी कोणतीही 'उक्ति' ऊर्फ मखलाशी असता कामा नये. लोकमान्याची कृति किंवा 'उक्ति' जशी असल तशीच जनतेपुढें आली पाहिजे. जशी 'अखेल' तशी, 'दिसल' तशी नव्हे, कारण पाहणारा न्या रगाच्या चम्प्यातून पाहील त्या रगाची ती त्याला दिसेल "

आठवणी व आख्यायिका या बाबतीत मला तात्विक दृष्ट्या जें काहीं म्हणावयाच होतें तें माझे सन्मित्र श्री. दाजीसाहेब तुळजापुरकर यानीं लिहून माझें काम हलकें केल, याबद्दल मजवर त्याचे उपकार आहेत. सदरहू पुस्तकात आख्यायिकांच्या सदरात पडेल असा फारच थोडा मजकूर असल्याचें दिसून येईल. काहीं लेखकांच्या आठवणींत आख्यायिकांची थोडी छटा दिसू लागली म्हणून त्या सर्व मजकुरावर हात फिरविण्यापेक्षा त्याचाहि परामर्ष घेऊन जावा म्हणून 'आख्यायिका' हें सदर घालावें लागलें मुद्रणाभिश्च श्री रा. द. पत पराडकर यानीं आपल्या एका पत्रात मला पुढीलप्रमाणें सूचना केली होती. 'आठवणीच्या लेखनविस्ताराविषयी व त्याच्या प्रदर्शनपद्धतीविषयी आपणास, इतकच सुचवावेस वाटतें कीं, व्यक्तिस्वातंत्र्याचा प्रमाणातीत सकोच न करता सर्वच आठवणी-लेखकाना, निदान मर्यादत तरा, स्वातंत्र्य बहाल करूनच आपण चालावें.' खेडबुद्धीनें केलेली ही सूचना अरुड लक्षात बाळगुनहि

व वपानें, ज्ञानाने व अधिकारानें सर्वच लेखक श्रेष्ठ असताहि, केवळ पुष्कळांच्या आटपशीरपणाचे दृष्टीनेच काहीचि मजकुरास नाइलाजास्तव मला कात्री लावावी लागली, औचित्याचे दृष्टीने काहींच्या लेखातील व्यक्तींचीं नावें गाळावी लागलीं, काहींच्यामध्ये एकसुरीपणा राहता म्हणून मजकूर मागेपुढें करावा लागला, वगैरे 'आगतुन मुपत्यारी' बदल त्यानीं मला क्षमा करावी, अशी त्यास प्रार्थना आहे. ज्ञाता ज्ञाता या शरतीत सांगण्यासारखे प्रवृत्तेच कोण, लेखकाकडून जसा मजकूर आला तसा तो तारतम्यतुद्धि व विवेचकपणा न चालविता सर्वच मी जसाच्या तसा छापिला असता तर त्यास खास हजेर दारासो पानहि पुरतीं नसती व तो एक नवलकथाचा अद्भूत अजगण्याना किंवा गोपाळकालाच बनला असता !

सुंदर पुस्तक अनेक दृष्टींनी दोषपूर्ण आहे, याची जाणीव प्रकाशकाला नाही असें नाही, पण ते ठराविक मुदतीच्या आत विशिष्ट दिवशीच, प्रसिद्ध व्हाण्याचें असल्यामुळे, अत्यावधीत एकाच छापण्याच्या तें सर्व छापलें जाईल कीं नाही या शक्येमुळे, मजकूर हातास आला, त्या क्रमानें पुस्तकाचे दोन भाग करून ते निरनिराळ्या छापण्याच्या छापून घेण भाग पडल, यामुळे नेहमीप्रमाण ग्रंथाची पृष्ठसंख्या एकसारखी धावती न राहता, त्यामुळे उत्पन्न होणार वैगुण्य पत्करून, दोनही भागास स्वतंत्र पृष्ठसंख्या घालावी लागली, हे लक्षात असावें कीं, पुस्तकाची हल्लीची रचना लोकमान्यांच्या चतुर्थ वार्षिक पुण्यतिथीचा दिवस गाठण्याच्या केवळ धार्ष्ट्यानेच झालेली आहे. वास्तविक विषयवार मजकूर छापून त्यातून लोकमान्याचें सगतवार सुंदर चरित्र खुलून दिसण्यास काहींच हरकत पडू नये, पण याला सर्व मजकूर अगाऊ हातीं असताना लागतो, तो तसा नसल्यामुळे, इतकेंच नव्हे तर शेवटपर्यंत मजकूर घेत राहिल्यान, जसा तो आला तसाच छापणें प्राप्त झालें. त्यात पत्तिप्रपंच किंवा लहानघोर असा भेद ठेविला गेला नाही, व एका अर्थानें लहानघोराची सर भिसळ बैठक या पुस्तकात घडली, हें हल्लींच्या या 'टेमॉन्सीच्या' काळात ठीक झालें असच वाग्त ! ज्यानी या आहृतीतच छापण्याकरिता आपल्या आठवणी देण्याचें कबूल केलें होतें, पण अनिवार्य अडचणीमुळे त्यास तें शेंवटीं जमल नाही, असा किल्लेक परमातत्पदि घोर गृहस्थाच्या आठवणी, व अज्ञानांनीं ह्याच ग्रंथात

* टीप—माझ्या आम्हांच्या विनतीवरून, ज्यानीं आपला बहुमोल वेळ एतें करून आस्थापूर्वक आपल्या 'आठवणी' पाठविण्याची कृपा केली, पण अनेक अडचणीमुळे मला त्या सर्व, या म्हात समविष्ट करता आल्या नाहीत त्यानदल त्याची पुन एकवार क्षमा मागून, त्या द्वितीय म्हात अवश्य प्रसिद्ध हातील, असें त्यास आश्वासन देतों व त्याचा धेय पत्त नामनिदश करता — (१) श्री नारायण रामलिंग वामणगाकर, उमरावती, (२) डॉ० आमदार

छापण्याकरिता आपल्या गोड आठवणी अगत्यपूर्वक लिहिल्या, पण त्या उशीरा हातीं आल्यामुळे व अदमासाराहेर ग्रथविस्तार झाल्यामुळे, आमच्या व वाचकांच्याहि सोयीकरिता आणि मुख्यतः ग्रथप्रसिद्धीकरणाची वेळ विशिष्ट दिवशीच साधण्याच्या औचित्याकरिता येथेच थावून, घेता आल्या नाहींत, त्याची क्षमा मागतो. त्याच्या आठवणीहि ईश्वरपेनें योग आल्यास, द्वितीय राडात प्रसिद्ध करण्याचा माझा विचार आहे.

शेवटचे काम म्हणजे हें पुस्तक वाचकाचे हातीं देण्यास जे कारणीभूत झाले त्या सर्वांचे अतः करणपूर्वक आभार मानण्याचे पूर्वी, निरनिराळ्या धर्ममानपनातून, मासिकातून, व लोकमान्याविषयी प्रसिद्ध झालेल्या काहीं लहानमोठ्या पुस्तकातून ओघात येऊन गेलेल्या त्याच्या आठवणी त्या त्या लेखकाच्या व प्रकाशकाच्या 'मूक समतीनिच' सदर ग्रंथात अवतरित केल्या आहेत, याबद्दल त्यांनीं मलाक्षमा केली पाहिजे, तसेच आग्रहाब्राह्मणाने पत्रे लिहून व तोंडी विमति करून ज्यांनीं आपला अमूल्य वेळ रचिं घातून मजकूर पाठविण्याची कृपा केली याबद्दल मी त्या सर्व लेखकांचे मनापासून आभार मानतो. माझे मित्र श्री. वासुदेव कृष्ण भावे, बी. ए. उपसपादक, केसरी, श्री गोपाळ हरि ऊर्फ तात्या साहेब धारप, अस्सि. म्यानेजर केसरी मराठा, श्री दत्तात्रेय विष्णु आपटे, पी. ए. म्यानेजर 'आनदाश्रम,' लोकसंग्रह छापखान्याचे मालक श्री. शंकर रामचंद्र ऊर्फ मामासाहेब दाते, बी. ए. व विशेषतः या कल्पनेच्या बाबतीत उपक्रमा पासून माझे सहकारी असलेले श्री. कार्शनानाथ नरसिंह उर्फ यापुराव केळकर बी. ए. (टिळक-महाराष्ट्र-विद्यापीठ) व मला उपकारबद्ध करणारे 'गीतावीज'

मोतीराम बाळकृष्ण वेलकर, मुंबई, (३) श्री. खासदार माधव श्रीहरि अणे, यवतमाळ, (४) श्री. गोविंद सताराम सरदेसाई, बडोदें, (५) श्री. दामोदर विश्वनाथ गोराले, (दुसरा हत्ता), (६) लेखक-पुरुषार्यांचें मूळ, पुणे, (७) श्री. काशीबाई कानिटकर, सगमनेर, (८) श्री. नारायण सिताराम देशपांडे, खेड, (९) श्री. शंकर वापूजी मुजुमदार, नाशिक, (१०) श्री. घोंडो वासुदेव विद्वांस, पुणे, (११) श्री. प्रो. गोविंदरावजी चोळकर, हिंगणे, (१२) श्री. सिद्धेश्वर शास्त्री चित्राय, पुणे, (१३) श्री. हरि भिकाजी करमरकर, कोल्हापूर, (१४) श्री. लक्ष्मण खुनाथ मिडे, सागली, (१५) श्री. पन्नालाल व्यास, खामगाव, (१६) श्री. रा. ल. घरत, आवास, (१७) श्री. पुढपोत्तम नारायण आठवले, सावतवाडी, (१८) श्री. कृष्णार्जीपत कोल्हटकर, सातारा, (१९) श्री. श्रीपादराय घैस, पेशावर, (२०) श्री. डॉ० यादव श्रीहरि अणे, वणी (वन्हाड), (२१) श्री. व्य. ग. जावडेकर, धुळे, (२२) XXX एम. ए. हेडमास्तर, हायस्कूल XXX. (२३) वैद्य-गों. रा. विनीवाले, सागली.

कतें श्री. गजानन विश्वनाथ केतकर, बी. ए. एल्. एल्. बी., उपसपादक, केसरी-
मराठा, याचें या कार्मी मला सहाय्य नसतें तर पुस्तक प्रसिद्ध होणें कठिण होतें,
एवढेंच म्हणून त्याचे मी मन पूर्वक आमार मानतां.

सर्वांत शेवटचे पण अत्यंत आदरयुक्त व कृतज्ञतापूर्वक आमार मानाययाचे
ते श्री. तात्यासाहेब केळकर याचे होते. पण या यात्रेति मी लिहीन तितकें
थोडेंच होईल, इतकेंच म्हणून पुरे करतां. कारण या कार्मी सर्वस्वी सहानुभूति व
मदत त्याचीच आहे.

शेवटीं, महाराष्ट्रभूमीस ' स्वातंत्र्या ' चें चुडेदान करून घन्य झालेल्या
श्रीशिवलालपतींच्या पश्चात् त्याची स्फूर्तिदायक आठवण करून देणाऱ्या भगवान्
श्रीसमर्थींच्या शब्दांत थोडा फरक करून हल्लींच्या तत्सम परिस्थितीतील लोकांस
शुद्धीप्रमाणें आठवण करून देऊन मी हें लावलेले आत्मनिवेदन पूर्ण करतां.

बलघताचें आठवाचें रूप । बलघंताचा आठवाचा प्रताप ॥

बलघताचा आठवाचा साक्षेप । भूमडळीं ॥ १ ॥

बलघताचें कैसें चालणें । बलघताचें कैसें घोलणें ॥

बलघताची सलगी देणें । कैसीं असे ॥ २ ॥

पुण, केसरी ऑफिस.

टिळकजयति.

आपाठ व. ६ शके १८४६.

सर्वांचा नम्र सेवक,
सदाशिव विनायक बापट,
संपादक व संपादक.

द्वितीय आवृत्ति.

वस्तुतः ही द्वितीय आवृत्ती असली तरी ती नवीन जास्त 'आठवणी' च्या ताजा मजकुराच्या दृष्टीने, द्वितीय आवृत्ती नसून तें केवळ पुनर्मुद्रण आहे असेच मी समजतो. प्रथमावृत्ती कल्पनेच्या बाहेर अस्वावर्धित म्हणजे सुमारे पन्नास दिवसातच रचल्यामुळे, व मागणी तर एक्सप्रेसी वादत राहून पुस्तक न मिळाल्यामुळे, टिळक-मत्ताची निराशा होत आहे, असें दिसून आल्यावरून व हितचिंतक स्नेहाच्या सदिच्छापूर्ण आग्रहावरून द्वितीय आवृत्ती छापण्याचें मी मनार्शी ठरविलें व तिच्यामध्ये, जवळ असलेल्या सर्व नवीन आठवणी घालून ती छपावी असे योजिलें पण विचाराती हें करणें अगदीं अयोग्य वाटलें कारण एकतर ज्यांनी उत्साहाच्या पहिल्या उसळीसरशी प्रथमावृत्ती घेतली त्यास थोड्या फार नवीन मजकुराकरिता पुन्हा तितका खर्च करण्याचा मोह उत्पन्न करणें अत्यंत अनुचित वाटलें, शिवाय दुसरें असें की, तसें केल्यानें वाढणारें पुस्तक तयार होण्यास कालावधि लागणार व त्यामुळे लोकांची उत्कठा नष्ट करून त्यांच्या वाचनाची भूक मारण्याचें पाप मार्यां प्याचें लागणार असा विचार करून काहीं किरकोळ सुधारणा, विस्तृत सूची व प्रस्तावना लेखक श्री तात्यासाहेब केळकर यांचा फाटो एवढेंच देण्यापलीकडे या आवृत्तीत विशेष काहींहि फरक केला नाही सुमारे एक महिन्याचे आत पुस्तक छापून देण्याचें आश्वासन दिल्याप्रमाणें तें अगत्यपूर्वक तयार करून दिल्याबद्दल 'जगद्विद्वेषु' छापखान्याचे सौजन्यशील मालक श्री केशव रावजी गोंधळेकर यांचे आभार मानावे तेवढे थोडेच आहेत

केसरी ऑफीस, पुणे
श्रीगणेश चतुर्थी शके १८४६

सदाशिव विनायक वापट,
सम्राटक व प्रकाशक

लेखक	पृष्ठ
२४ गणेश महादेव नामजोशी	८६
२५ अप्पाजी विष्णु कुळकर्णी	९६
२६ नारायण दामोदर सावरकर	१०४
२७ दत्तात्रय याळकृष्ण फाटेलकर	१०७
२८ दत्तात्रय केशव पाठक	११२
२९ नानुराव भाऊराव फुले	११३
३० नरहर शिवराम पराजपे	११५
३१ दत्तात्रय विष्णु आपटे	११५
३२ विष्णु वामन भागवत	११७
३३ महादेव मल्हार जोशी	११९
३४ दत्तात्रय वामन पीतदार	१२०
३५ केशव रामचंद्र जोगळेकर	१२१
३६ नारायण कृष्ण गोगटे	१२६
३७ विनायक सदाशिव गोगटे	१२८
३८ घोंडो केशव कर्वे	१३०
३९ अताजी दामोदर काळे	१३२
४० केदार रामचंद्र छापसाने	१३७
४१ जनार्दन सत्ताराम करदीकर	१४७
४२ सदाशिव सदा आळतेकर	१५०
४३ रामकृष्ण गोपाळ भिडे	१५१
४४ श्रीधर बळवत टिळक	१५३
४५ दत्तो अप्पाजी तुळजापूरकर	१६१
४६ भाषाद महादेव माट	१७३
४७ वामन कृष्ण दातार	१७४

लेखक	पृष्ठ
८८ यगवतसुवा ब्रह्मनाळकर	२८२
८९ मधुसूदन दा. टेंबे	२८३
९० व्य. श. जावडेकर	२८४
९१ महादेव गोविंद अयकर	२८५
९२ म. वा. गोरे	२८९
९३ कृष्णाजी खावार्जी गुरुजी	२९०
९४ के. वी. जोशी	३००
९५ जे. चौधरी	३०६
९६ गणेश लक्ष्मण पागे	३०७
९७ दत्तात्रय राजाराम गुते	३१२
९८ ज. र. आजगावकर	३१३
९९ इंदुप्रकाश, टिळकगणकलाप	३१८
१०० अनंतानुज	३२०
१०१ धितामण विनायक वैद्य	३२२
१०२ वामुदेव दामोदर मुडले	३२६
१०३ गणेश सदाशिव मराठ	३२८
१०४ महादेवशास्त्री दिवेकर	३३०
१०५ चिन्तरजन दास	३३३
१०६ सिताराम केशव दामले	३३४
१०७ एस्. सत्पमूर्ति	३३७
१०८ वामन मोरेश्वर पोतदार	३३९
१०९ रामकृष्ण दत्तात्रय पत पराटकर	३४४
११० नारायण सदाशिव मराठे	३५२
१११ व्यंकटेश भीमराज अल्कर	३५३
११२ नरहर गोपाळ सरदेसाई	३५८
११३ वामुदेव कृष्ण भावे	३५९
११४ श्रीपाद दामोदर सातवळेकर	३६०
११५ वामनशास्त्री विंजवटेकर	३७०
११६ हरि गणेश फाटण	३७५
११७ रामचंद्र धामुदेव दाते	३७९
११८ लक्ष्मण बळवंत भोपटकर	३८०
११९ महादेव धोंटो विद्वांस	३८३
१२० गजानन नारायण कानिटकर	३८७

लेखक	पृष्ठ
१२१ प्रभाकर घासुदेव नापट	३८८
१२२ सदाशिव गोपाळ गोगटे	३९३
१२३ च्यवर हरि आवटे	३९६
१२४ दामोदर विश्वनाथ गोखले	३९८
१२५ दत्तान्नय ध्यकटेश बेंळवी	४०४
१२६ सदाशिव लक्ष्मण सोमण	४०७
१२७ ग्वाळकृष्ण गणेश खापडें	४१४
१२८ बाभट्ट नारायण देशपांडे	४२६
१२९ नारायण जगन्नाथ दास्तार	४२९
१३० नीळकण्ठ महादेव बेंळकर	४३४
१३१ यादव माधव काळे	४३७
१३२ घासुदेव गोविंद आपटे	४४०
१३३ बळवत गणेश खापडें...	४४२
१३४ श्रीपाद कृष्ण कोल्हटकर	४४३
१३५ नरसिंह चिंतामण केळकर	४५३
१३६ श्रीनिवाम विश्वनाथ पराजपे	४५८
१३७ लक्ष्मण रघुनाथ गोखले	४५९
१३८ अनंत घासुदेव फडणीस	४६१
१३९ नारायणराव श्रीपाद राजहस, नाल्गघर	४६४
१४० काशीनाथ नरसिंह केळकर	४६५
१४१ दत्तान्नय बळवत पारसनीस	४७१

लैपक

पृष्ठ

१५४	श्यामसुंदर वक्रवर्ती	५००
१५५	श्री. व्यक्तेश्वर शास्त्र	५०४
१५६	सी. एफ. अंड्रूज	६०९
१५७	सरलादेवी चौधराणी	५१०
१५८	महात्मा गांधी	६१३
१५९	जासदार ए. रंगस्वामी	५१५

१ लो० टिळक यांच्या
आठवणी व आख्यायिका



लोकमान्य टिळक
यांच्या
आठवणी व आख्यायिका.

खंड १ ला.

श्रीशंकराचार्य

[डॉ. महाभागवत, कुर्तकोटी, करवीरपीठ]

दिवगत राष्ट्रसूत्रधार लोकमान्य टिळक यांचे चरित्र अनेकागानीं परिपू
आहे असा दुसरा पुरुष अलिकडच्या काळात पाहावयास सापडत नाही. प
त्यांचे चरित्र असे विविधागानीं पूर्ण असल्यामुळेच ते कितीहि सांगितले त
थांगून सपत नाही, ही त्यांच्या आठवणी लिहिताना पहिली अडचण भासते
भिन्न भिन्न लोकांस ते भिन्न भिन्न रीतीनें दिसत असल्यामुळे त्यातील गोष्टींच
निवड करण्याचे बाबतीत दुसरी अडचण वाटते—

“ मद्यां घञ्ज गमे, नरां नृप गमे, कामस्वयं स्त्रीजनां ।
गोपा आप्त, खळां नृपां, प्रभु शिशू मातापित्यांच्या मना ॥
५ं सा मृत्यु, अशक्त पामरजनां. संतासि तत्त्वांवाधि ।
अशेषासन यादघां, हरि दिसे रगांत नानावाधि ॥ ”

घपें विचार करून मी. ए एल्. एल्. पी. शास्त्रापरोवरच कै. चिपळूणकरांचा "गुरूपदेश" घेतला, व राजकारणापेक्षा विद्याच्यासंगफळेच किती तरी अधिक ओढा असूनहि त्यांनीं स्वार्थत्यागपूर्वक जन्मभर आपल्या मनाचा हिरमोळ करून घेऊन देशाच्या सद्य स्थितीमुळे राजकारण हेंच आपलें कार्यक्षेत्र म्हणून आसून घेतलें ह्यामुळे ते इतर चळवळींवर प्रत्यक्ष माग घेत नसत, पण देशाला शिक्कारक असलेल्या प्रत्येक बाबतीतील कार्यकर्त्यांला ते दिनमोल असा सहाय व उत्साह दिगुणित करणारे प्रोत्साहन देत असत—

"स्वे स्वे कर्मण्याभिरतः संसिद्धिं लभते नरः।"

हे त्याचें तन्व होतें अशें, ह्या तत्त्वानुसारच आश्रम घेण्याच्या बाबतीत व घेतल्यानंतर आपली व त्याची जी बोलणी सारी त्यापैकी काही पुढें दिली आहेत.

(१) द्वारकापीठाचा व करवीरपीठाचा स्वीकार करण्यासाठी दोन्ही-कडून बोलावणी होती एकाचे दोन झालेल्या करवीर व सकेश्वर ह्या दोनहि मठांनी पुन एकी करण्याचा प्रयत्न करूनहि यश न आल्यामुळे विचार बदलला होता. कोणी काहीं सहा देत, कोणी काहीं देत ! प्रत्येकाचा सहा निराळा ! पण "कोल्हापुराला जाऊ नका" असेंच पुष्कळजण म्हणत काय करावें हें ठरलें नसल्यामुळे करवीरपीठासाठी एक वेळ आश्रम घेण्याविषयी बोलावण्याची ऐन जरूरीच्या वेळी तार आली असेनाहि तो प्रसंग टाळावा लागला. शेवटी, लोक मान्याचा सहा घेतला त्या वेळी ते जें काप घोलले तें माझ्या आठवणीप्रमाणें शक्य तोंपर्यंत त्याच्याच शब्दात पुढें देत आहे. ते म्हणाले, "कोणाचें ऐकू नका सरळ उठा, आणि कोल्हापुरला जाऊन आश्रम घ्या. आता काळ वेळ जाणणाऱ्या धर्मगुरूचीच गरज आहे. मिशनऱ्याप्रमाणें हिंदुधर्मासाठी काग रकणाराची जरूरी आहे ह्याच्याचसाठी प्रोफेसर विजापुरकर आणि प्रो. पाठक यांना मी पीठावर यथा म्हणत होतो. पण तो योग नाही जुनून आला.—प्रति पक्षाकडे (कोल्हापुरला) तुम्ही गेला म्हणून लोक म्हणतीलना ? दोन दिवस म्हणतील. तो त्याचा गैरसमज घालविणें हें आपलें काम आहे मी सागतों, कोल्हापुरात तुम्ही काहीं फार दिवस राहत नाही, कोल्हापुरात स्वतंत्र याण्याने राहिला तर करवीरसकेश्वराची ही न मिटणारी भाडणें तरी एकदा मिटून जातील व कोल्हापुरात तसे न राहू शकला, तर सरकारचायेंचें एक पीठ ह्या कोल्हापुरकरांच्या हातीं सापडलें आहे ते त्यांच्या हातून मुटेल आणि पीठ सध्या-नाच्या बाहेर आल्यावर तरी एकी होईल. पीठावर आमच्या धार्मिक हक्कासाठी भाडणारा आणि ते हक जाणणारा माणूस पाहिजे. हल्लीच धर्मगुरू लक्ष देत नाहीत, त्यामुळे सरकार आमचे धार्मिक हकमुळा हिरावत चाललें आहे. कोणी

काहीहि घटले तरी ऐकू नका, आणि हुम्मी सन्यास घेऊन पीठावर बसा. कोल्हापुरात गादीबद्दल भाडणें आहेतना ? तुम्हाल असू द्या. भाडणें काय करतात ? मी आहे. ”

लोकमान्याच्या सङ्घाप्रमाणें वर्तन केलें. त्याच्या अपेक्षेप्रमाणेंच गोष्टी घडल्या ! पण आज दुर्दैवानें काळानें ओढून नेत्यामुळे तद्द लावण्यास मात्र ते नाहींत !

(२) इ. स. १९१८ सालीं Anti-Untouchability Conference (अस्पृश्यतानिवारक परिषद) भरली होती. रा. विठ्ठल रामजी शिंदे हे अध्यक्षपद स्वीकारायें म्हणून आपल्याकडे आले होते. त्या वेळीं लोकमान्य टिळकाचा सङ्घा घेतला असता ते म्हणाले, “ ह्या बाबतीत लोकमत तयार करण्याचा प्रयत्न जरूर करावा, पण लोकमत तयार होत नाहीं तोंपर्यंत पीठावरील आचार्यांनीं अशा ठिकाणीं प्रत्यक्ष अध्यक्षपद स्वीकारून काम केल्यास एखादे वेळीं लोक पीठाचा निर्णय मान्य करणार नाहींत, व पीठाचा त्यानें व्यर्थ बोज जाईल ” हा सङ्घा पटला, व त्याप्रमाणें केलें. परंतु पुढील एका प्रसंगानें त्या सङ्घाचें स्मरण करून दिलें. इ. स. १९२० सालीं नागपूर कॉंग्रेसच्या वेळीं कर्मवीर गांधीजी भाड्याकडे भेटिस आले, व अस्पृश्यता खाफ काढून टाकावी असें आचार्य ह्या नात्यानें कॉंग्रेसमध्ये आपण करा म्हणून त्यांनीं फार आग्रह केला. त्या वेळीं टिळकाची आठवण झाली. त्याचें तत्त्व हें होतें कीं, लोकाना मिळून मार्ग राहावयाचें नाहीं, पण लोकांना टाकूनहि पुढें जावयाचें नाहीं. लोकाना धारलें तयार करीत राहावयाचें व आपण त्याच्यापुढें एकदोनच पावले घेतत राहून त्यांना घेऊन पुढें जावयाचें. /

(३) विलायतेहून टिळक परत आल्यावर प्रायश्चित्ताबद्दल जें बोलणें झालें त्यात ते म्हणाले, — भाड्याकडे विल्कुल दोष नाहीं, व प्रायश्चित्ताची विल्कुल आवश्यकता नाहीं. तरी पण शास्त्रमर्यादारक्षणासाठीं मी काणता आग्रह घरीत नाहीं. ”

ह्याहि गोष्टींत वरील गोष्टीचेंच तत्त्व आहे व शिवाय आपल्या विषया रोगीज इतर बाबतीत त्यातील प्रमाणभूत माणसाच्या शब्दाला कसा मान ते देत असत ह्याचें प्रत्यंतर आहे.

(४) इ. स. १९२० सालीं सांगलीच्या ज्योतिषसंमेलनाच्या वेळीं लोकमान्य टिळकांनीं आपल्याला मुद्दाम बौलाविलें कारण, तेथें धर्मशास्त्राचा प्रश्न उपस्थित झालेला होता, व त्याचा अधिकारसुद्धेनें धर्मरीठानें निर्णय घावा अशी त्याची इच्छा होती. तिथींच्या गृहस्थायाच्या नियमात फरक करण्याच्याविषयी प्रश्न होता.

सांगलीला जाऊन पोंधल्यावर लोत्रमायांनीं ज्ञानसंख्यादि मठाच्या नित्य कर्माची वेळ विचारून त्यास जुळेल असा कार्यक्रम ठेविला आणि खासगी रीतीन

सुचविलें कीं, आपण बोलून उपयोग होईल असें मला वाटलें, तरच मी आपल्याला कळवीन, मग आपण आपला निर्णय घ्या, नाही तर आपण निर्णय देऊन पीठाचा शब्द वाया गेला असें होता कामा नये ”

ह्या त्याच्या सांगण्याचा अर्थ हाच कीं, त्यांना पीठाचा व परंपरेचा मान कायम राखून ह्या सस्थाची रीत चालवून, ह्या सस्थाचा उपयोग करून घ्याय-याचा होता हीहि गोष्ट लोकमान्याच्या निघनानंतर लवकरच मला पुढें दुसऱ्या एका प्रसर्गां जाणवली इ. स. १९२० सालच्या काँग्रेसपूर्वी महात्मा गांधीजी नाशिकला आले होते, सकाळीं आले, व दुपारीं गेले. त्याचा मुषाम त्या दिवशीं आपल्या मठातच होता. दुपारीं जाताना म्हणाले, “आणखी बरच योलावयाचे आहे, मुषईपर्यंत चला ” मी सांगितलें, “माझ्या आश्रमधर्मप्रमाणें व पीठाच्या परंपरेप्रमाणें देवपूजा व ज्ञानसध्या ह्याची वेळ झालेली आहे, ती टाकून मला येता येत नाही. नाही तर अवश्य आलों असतों ” ते म्हणाले, “आता ज्ञान सध्या किती दिवस करीत बसावयाचें ? त्याच्याहून म्हऱ्याच्या गोष्टी आहेत ” हें ऐकून आपणास काय वाटलें हें सांगता येत नाही.

असेल त्या व्यक्तीचा, सरयेचा, गोष्टीचा किंवा परिस्थितीचा उपयोग करून घेऊन, पुढें अधिक सुधारणेकरिता झटणें हें टिळकाचें सर्वत्र अप्रामादित तत्त्व होतें, व ह्या तत्त्वाप्रमाणेंच सर्व जन्मभर त्याच्या विविध चरित्रातील प्रत्येक वाचर्यांत त्याचा दृढचक्रा चालत असे १

चिंतामण गंगाधर भानु

[वी ए, माजी प्रोफेसर व पुणे डे ए सो चे लाइफ मेंबर व नेमस्तपक्षाचे अनुयायी, इल्ली सु यवतमाळ]

वस्तुतः पाहता मी लहान माणूसना ? पण माझ्या प्रारब्धानुसार प्रो. टिळक याचा व माझा सार्वजनिक कार्यांमध्ये थोडाबहुत सबंध जुळून आला. तत्संबंधाने मी काही लिहावे, असे श्री सदाशिवराव बापटानी मला सुचविले. लोकमान्य टिळकानी जो राजकीय संप्रदाय महाराष्ट्रामध्ये मुरू केला, त्याच्याविरुद्ध संप्रदायातील मी आहे, असे श्री. बापटास कळविले असताहि त्याचा पुन आग्रहाचा प्रेय आला. तेव्हा “ नाही, लिहीत नाही ” असा जवाब देणे माझ्या भिडस्त स्वभावाला प्रशस्त वाटले नाही श्री. बापटाच्या प्रेयाचा सादर स्वीकार केला. त्याचे फल पुढाले लख आहे.

(१) कै. श्री आगरकर व कै श्री टिळक यांनी लोकशिक्षणासाठी अपूर्व स्वार्थत्याग करण्याचे ठरवून व सुप्रसिद्ध निबंधमालाकार धाकटे शास्त्रीबुवा चिपळूणकर यांच्याशी सहकार्ये जुळवून आणून १८८० साली न्यू इ. स्कूल व १८८१ साली “केसरी,” “मराठा” चालणारा आर्यभूषण प्रेस या संस्था काढल्या. इतर तरुणाप्रमाणे मला मुद्दा-मी या वेळी प व. खात्यामध्ये हंगामी नौकर

मोठीच गर्दी जमली होती. स्टेशन सोडून कै. हरि रावजी चिपळूणकर यांच्या बंगल्याच्या भव्य पटांगणात या उभयतांवे स्वागत पुणेकरांनीं केलें. तेव्हां श्री. टिळकांस बोलताना मीं प्रथम ऐकलें. ते पुष्कळच अशक्त झाले होते तरी त्यांचा आवाज खणखणीत होता. "लोकशिक्षण लोकांच्या हातांत आल्याशिवाय आपली खरी सुधारणा व्हावयाची नाही" हा श्री. टिळकांचा मंत्र होता, व "समाजांतील जातीभेद नष्ट करून सर्वत्र ऐक्यभाव उत्पन्न करणारे शिक्षणच आपलें इष्ट साध्य करून देईल" हा आगरकराचा मंत्र. दोनहि मंत्र मला पटले. पुढें त्याच वर्षाच्या कोजागिरीला टे. कॉलेजनें टिळक-आगरकरांस व त्यांच्या सहकाऱ्यांस दुग्धपानाप्रीत्यर्थ बोलवले होतें. "आपल्या राष्ट्राचा विचार करा. कामास लाग. नसत्या आहारविहारासाठीं मानवजन्म नाही" हीं महावाक्यें उभयतांनीं या खेळान्या दिवशींही उच्चारलीं.

(२) १८८३ सालीं कॉलेजांतील फेलोज व विद्यार्थी यांच्यामध्ये मानापमानाचें भांडण जुपलें, विकोपाला गेलें; तेव्हा विद्यार्थ्यांनीं काय करावें, हा सहा घ्यावा म्हणून काहीं विद्यार्थी (यांत मलाहि निवडले होतें) श्री. टिळक-आगरकराकडे गेले तेव्हां "फेलोजच्या निवडणुकींत विद्यार्थ्यांचें मत काय आहे, हें कॉलेजच्या अधिकार्यांनीं पाहावें असें मागणें करा" असा आगरकरांचा उपदेश होता व "आपले जन्मसिद्ध स्वातंत्र्याचे हक केव्हांहि सोडून देऊं नका" असा टिळकांचा उपदेश होता. पण कॉलेजातील उभय पक्षांनीं पडतें घेतलें व तटा मिटला.

(३) १८८४ सालीं साध्या वृत्तीचे सुप्रसिद्ध प्रो. केरुनाना छत्रे वारले. स्मारकाची सभा झाली तेव्हा श्री. टिळकांनीं आपला एक महिन्याचा पगार देऊन आपण वृत्त शिष्य आहां असें लोकनिदर्शनास आणलें.

(४) १८८४-८५ सालीं माही बी.ए. ची परीक्षा उत्तरली. कर्मधर्मासयोगानें मला फेलोशिप मिळाली. फेलोशिप मिळालीच तर एम्.ए. होऊन न्यू इ. स्कूलच्या स्वार्थत्यागी चालकांनीं शिक्षणाची स्वतः संस्था काढून राष्ट्राला सर्वोत्तम शिक्षण द्यावयाचें, साराश, "शहाणे करून सोडावे। सर्व जन।" हें जें समयाचें व्रत धारण केलें होतें, ते आपणाहि स्वीकारावयाचें, असा माहा १८८२ पासूनचाच सकल्प होता, तो १८८५ सालच्या माझ्या फेलोशिपनें सफल होणार असें वाटून मला आनंद झाला. परंतु प्रकृतीच्या अस्वास्थ्यामुळें व इतर काहीं कारणानीं मला अभ्यासच करता आला नाही, शिवाय आगरकर, नामजोशी, केळकरभूतींनीं "एम्.ए. व्हा, न व्हा, तुम्ही आमच्यामध्ये येऊन मिळालेंच पाहिजे" असें सांगितल्यामुळें एम्.ए. होण्याचा माहा उत्साह मंद झाला व प्रकृति सुधारण्याकडे व इतिहासग्रथ वाचण्याकडे माही तद्दी लागली. दोन वर्षे यामागें मी सपाटून खेळलों व इतिहासग्रथांचें पठणहि केलें. पुढें १८८७ त

माझ्या पुण्यशील मातापितरांच्या इच्छेविरुद्ध मी न्यू इ. स्कूलला अतर्भूत करणाऱ्या डेफन ए सोसायटीचा लार्डफ मैवर झालो या सोसायटीला १८८५ तच सालीच फर्ग्युसन कॉलेज काढण्याची परवानगी मिळाली होती. या कॉलेजचे पहिले प्रिन्सिपल प्रो वामन शिवराम आपटे होत. व्यवसित टापटीप ठेवून शाळाकॉलेजचं अतर्बाह्य स्वरूप कार्यक्षम करण्यामध्ये आपटे याचा हातखंडा असे प्रो टिळक, प्रो आगरकर, प्रो. वामुदेवराव केळकर, प्रो गोपाळराव गोखले व प्रो. माधवराव गोळे हा कॉलेजातील पहिला शिक्षकवर्ग हे सर्व गृहस्थ आपआपल्या निपयात पटार्हत होतेच, पण टिळकाचा असा लौकिक सर्वतोमुर्ती असे की, कोणताहि विषय त्याचा हातखंडा आहे असो हे सर्वजण जिद्दाब्याच्या व आस्थेजाईक कळकळीने शिकवीत व विद्यार्थीवर्गाशी सहानुभूतीने वागत, म्हणून मॅट्रिकसुलेशनप्रमाणेच प्रीव्हियस परिक्षेचे निकालहि समाधानकारक होऊ लागले, शाळाकॉलेजची भरमराट शाली, मडळीचा लौकिक वाढला, डे. ए सोसायटी अपूर्व होणार असे लोकमत झाले व आता डेफन कॉलेजची जरूरी नाही, असे लार्ड रेसाहेवाच्या सरकारला पटून "दुसऱ्या हवेली डेफन कॉलेज करतो" अशी सूचना सरकारने डे ए सोसायटीच्या कौन्सिलपुढे १८८६ साली ठेवली

परंतु दुघाच्या माझ्यात मिठाचा खंडा पडावा तशी गत लार्डफ मैवरात द्वैताची उत्पत्ति झाली सोसायटीसारख्या सुंदर व अपूर्व पुतळीला हट्ट लागली चारजणांनी मिळून एकमताने राष्ट्रकार्य अथवा समाजकार्य करणे हे जणू महा राष्ट्रचें व्रीदच नव्हे, असे झाले ! दुसऱ्याचा उत्कर्ष सहन करणे व खलवत चालले असता पडते घेऊन हट्टकार्य साधणे, असली " शिक्षा " महाराष्ट्राला कित्येक शतके नाही आहे ! असो चालकात माडणे सुरू झाली टिळकपक्ष व आगरकरपक्ष असे दोन पक्ष झाले प्रगति यावणार, अशी दुष्टचिन्ह होऊ लागली. शाळाकॉलेजाची भरमराट आणि चालकात मांडणे ! काय अपूर्व योग हा !!

काय बोलणार असें मला वाटे. असो, हें श्रवणाचें काम मी करीत असतानाच मला कळून चुकलें की, या दोषा मलप्रतिमलाच्या वायुदामघर्षे सत्याची वाजू कोणीकडे घुफते आहे, हें ठरविण्याकडे दुर्लक्ष करून “ जित मया ” असें कसें म्हणता येईल, हें शोधून काढण्यात उभयतांचीं मनं गुतलीं असत. वारविवादाशी किंवा वितहाशी आम्ही इतके एकतात होऊन जात असू की, सुटीच तास सपला, असें सांगण्याची पाळी बहुधा येत असे. तसेंच, एकच कार्य करण्यासाठी एकत्र झालेल्या या आमच्या मंडळींत परस्पराबद्दलचें प्रेम व अगत्या जास्त वाढावें म्हणून दर शनिवारी आळीपाळीनें सहमोजनें गुरू शाही होती. सहमोजनाचा येत सायाच असे, सात वाजता मंडळी जमे व दहा वाजता प्रत्येक-जण घरी जाण्यासाठी निघे. हीहि योजना चांगलीच उपकारक होईल, असें प्रथम वाटलें. असो, मी मंडळींत शिरल्यानंतरच्या तिसऱ्या भोजनसमारभाला भाड्या दृष्टीनें भीषण स्वरूप आलें. प्रो. आगरकर फार हिशोबी असत. अवश्य गरज भागिण्यासाठीं सुद्धा त्यांनीं आमरण उचननार म्हणून घेतलेंच नाहीं. लाइफ मॅमरला त्यावेळीं अवघे ४० रुपये दरमहा मिळत व साल अलेगीला ४०० रुपये ग्रँट प्रत्येकास मिळे, एवच अवघा ८८० रुपयाचा कारभार. पुणें शहरी ७-८ रें रुपयात सार आटपताना नाकी नव येत. त्यातच प्रो. आगरकरास दम्याची व्यथा असल्यामुळे दरमहा कर्मांतकमीपाच रुपये तरी औषध पाण्याला लागत. म्हणून आगरकराची तारमळ उडे. ही अडचण कमी व्हावी म्हणून त्यांनीं मंडळापुढें सूचना आणली की, लाइफ मॅमरचा वगार ४५ व करावा व वर्षअपेरीस अवदवच वाटल्यास अधिप आलेले ६० रुपये ग्रँटमधून वजा करावे. या सूचनेत घाबरे

(६) झालें, कसा तरी उठून मी घरी गेलों माझें डोकें भणान्त्यामुळे मला सगळ्या रातींत शोंप म्हणून जाली नाहीं आगरकराची अडचण दूर केली पाहिजे अस एक वेळ वाट व अजमास ७८०० रुपये सरकारी ग्रेंट आमच्या स्वतंत्र बाण्यामुळे कमी झाली किंवा अजीबात घडच झाली तर ही हरमहाची वाढ करता येणार नाहीं, असेंहि वाटे शेवटीं, आपण सोसायटीला कायमचा रामराम करावा, असें माझ्या मनानें घेतलें पुढें स्नानवगैरे आटोपून राजीनामा लिहावयास बसणार तों श्री नामजोशी व प्रो कळकर सहाजे ७ ७ ३० वाजण्याच्या सुमारास माझ्या बिहाडीं आले यांच्यानिषर्षांहि माझ्या मनात आदर बुद्धि होती व तशात हें माझ्या घरीं आलल तव्हा मला आनंद झाला व त्या भरात मी प्रमुक्त मनानें माझा रात्रीचा सकल्प त्यास कळिवला प्रो कळकर विद्वान् पण विनोदी आणि श्री नामजाशी वादीपचानन या उभयतार्नी गमती नेंच वादामध्ये मला हरविलें नंतर चहापाणी होत असता त्यानीं प्रो टिळका सवर्षीं स्तुतिस्तोत्र गाहलें त्यानीं सांगतलला टिळकाचा स्पष्टवक्तेपणा, सोसायटी विषयीची त्याची तरी कळकळ, त्याची कुशाग्र बुद्धिमत्ता, लोकप्रेम सपादून इष्टकार्ये करण्याची त्याची योजकता वगैरे गुण माझ्या अनुभवास आलच होते. त्याच्या विलक्षण हट्टाचा मीं उल्लेख कला, तेव्हा आगरकर पक्षाचा द्रव्य लोभ उच्छेदण्याप्रीत्यर्थ हा इष्ट व अट्टाहास आहे, असें त्यावळपुरतें सांगून त्यानीं मात्ती समजूत केली साराश, टिळकपक्षाकडे त्यानीं माझें मन बळविलें व मींहि आगरकरपक्षाशीं दान हात करण्यास तयार झालों ! अर्थात्च पगारवादींचा प्रश्न थाबला.

(७) “ डेफन कॉलेज डेफन ए. सोसायटीनें घ्यावें ” या लाडं रे साहेबाच्या मसलतीचा उल्लेख बरतीं केलाच आहे ही मसलत पुण्याच्या व इतर ठिकाणच्या लोकांस आवडली नाहीं ठिकठिकार्नीं सभा झाल्या व सरकारचे रृत्य निषेध्य आहे, असे ठराव पास झाल आमच्या मंडळीची व विशपत टिळक नाम जोशाची मिस्त लोकमतार फार शिवाय, सरकारशीं सहकार्य करून लोकमत विरुद्ध होत असल तर तें सरकारला प्रिय, परंतु लोकहितकारी असलें तरी करा वयाचें नाहीं, हा प्रो टिळकाचा बाणा तेव्हा प्रो टिळकानीं बुद्धिचातुर्यानिं काहीं तरी खुसपट काढून भाषार घेण्याचें ठरविलें आगरकरपभालाहि फारशी उत्सुकता नव्हतीच इत्यर्थ हा कां, “ आम्हास सरकारच म्हणणें पसत नाहीं ” असें पत्र सरकारकडे पाठविलें ह्या पत्राचा मसुदा तयार करण्यासाठीं टिळक आगरकर एकत्र वसलेले पाहून प्रा टिळकाशीं सहानुभूति वाळगणान्या मलामुद्धा आनंद झाला लाडं रे सतापले त्यानीं सातान्यास एक जगी भाषण केलें भाषणाचा विषय डे ए सोसायटीची घरसाह हा होता त्या प्रसिद्ध झालेच्या भाषणातील प्रत्येक मुद्दी घेऊन त्याचें स्तहन टिळक-आगरकरानीं केल, तें अनेक हर्दीनीं मनन

करण्यासारखे आहे. पुढे फर्ग्युसन कॉलेजला अधिक मदतच करावची नाही, असा लाई रेनी हुबूम सोडला. प्रो. टिळक म्हणजे—

! "महावात सूटला तरी कां फप येत भूधरा !"

या वृत्तीचे त्याच वृत्तीचे अनुकरण करणारी याकीची मडळी. तेव्हा बरील दह शतीला कोणीच भीक घातली नाही, पण मडळीत मान एकोपा दिसू लागला. सुट्टीचा तास मुखाचा जाऊ लागला प्रो. टिळक व प्रो. आगरकर यांनी आप-आपला हट्ट व दुराग्रह सोडून दिलासें दिसू लागले. अर्थात् माझ्यासारख्या मुलभ समाधानी मनुष्याला आनंद शाला मात्र प्रो. गोखले दूरदृष्टी, त्यांनीं ताडले की, ही वेगडी शांति म्हणजे पुढे लवकरच येणाऱ्या बादळाचे पूर्वं चिन्ह आहे. असो, या शांततेच्या सविकालात प्रि आपटे, शाळेचे सुपरिंटेंडेंट व कौन्सिलचे घिटणीस, प्रो टिळक आगरकर मुख्य मंत्री, श्री. नामजोशी बाहेरील कार्याचे मंत्री, अशी बुद्धिवत व कार्यवत पुरुषाची कमिटी ठरली. गरीबसा सागकाम्या मी, म्हणून घोडांची चिटणिशी व नाथव सुपरिंटेंडेंटी मिळाली १८६८-१८७४ मध्ये ग्रेट ब्रिटन व आयर्लंडचा राज्यकारभार करणारी मडळी अक्षलवताची होती म्हणतात, तशीच आमच्या छोटेखानी राज्यातील वर उल्लेखलेली शौकटी होय. आता शाळाकॉलेजचा गाहा सुपत्र चालणार असें सर्वांस घाटले १८८९ सालच्या परिक्षेचे निकाल सर्वात्कृप झाले प्रत्येक आपले शक्ति-मति-सर्वस्व खर्च करून आपआपले कर्तव्य करित होता गुरुजींचे अनुकरण शाळाकॉलेजातील विद्यार्थ्यांनीही केले इतलची मरभराट याच वेळीं झाली १८८८-८९ सालचा पयरा महिन्याचा रिपोर्ट लिहिण्याच काम प्रो टिळक आगरकराकडे आले व या एदे बहादुरांनी अदोरात्र जागून अवघ्या २४ तासात रिपोर्ट लिहून काढला सोसायटीच्या व कौन्सिलच्या कामाची माहिती प्रि. आपटे देत होते व घोडांची माहिती मी देत होता असो, प्रो टिळक आगरकर हे दोघे रात्रगंममानी बुद्धि वीर एकमतान रिपोर्ट लिहिण्याचें काम करित आहेत, हे पाहून मला मनस्वी आनंद झाला भारतकालीन धनुर्धराग्रणी कर्णाजुन एकमत होऊन भारतवर्षाला एकछत्री करिते व पेशवाईतील नाना मशादजोघारसे बुद्धिवीर व रणवीर एकमताने प्रथमपासून शेवटपर्यंत चालते, तर गेल्या १९ व्या शतकात व इतल्या २० व्या शतकांतमुद्दां आमच्या भारतीयां दस्कृतीनें राबत अजिंक्यपथेच मिळवून आमच्या भारताची आत्मिक सत्ता चारी पाची स्वढात कायम केली असती ! प्रो टिळक व प्रो आगरकर एकच कार्ये करण्याकरिता एकत्रजमले हा शब्दचा प्रयोग होय.

(c) प्रारब्धाची फीण विविध छाला ही ! प्रो. टिळक-आगरकर एकमताने काम करण्याचे ठरवून Union is Strength (सहतिर्बलीयसी) हे आपले त्रीद पापं करू लागले न लागले, तों योड्याच दिवसांत "माशी शिकली !"

एक अत्यंत शुद्ध कारणचें निमित्त झालें राखेंत लीन झालेल्या अग्निस्फूर्तिगावर राकेल साडल्याचें निमित्त होऊन तो लीन झालेला अग्नि मडकतो तसाच प्रकार आमच्या सोसायटींत झाला. प्रो टिळक व प्रो आगरकराचें अतस्थ वैमनस्य या आगतुक निमित्तानें उफाळलें, घडी विसकटली, या दोघानी एकत्र राहणें अशक्य झालें वरतीं उल्लेखिलेलें शुद्ध कारण अद्यापि वादग्रस्त आहे, म्हणून मी त्याचा येथें नामनिर्देशसुद्धा करीत नाहीं, अर्थात् त्याच्या सूत्रासूत्रासवर्षीं मी सध्यां काहीं म्हणत नाहीं. फक्त इतकेंच म्हणतों कीं, या वेळेपासून मी प्रो टिळकाच्या विरुद्ध असलेल्या पक्षाला सामील झालों

। प्रो टिळक अद्वितीय मोहरा ररा त्याची कुशाग्र बुद्धि, त्याची ग्राहकता, प्रसर्गी काम करण्याची राक्षसी कतत्वशक्ति, सम्य व साधेपणा, त्याची बहुधुतता, चैनीची निरुर अनासक्ति, वगैरे डे ए सोसायटींत दिसून आलेले गुण व केसरी, मराठा पत्रें चालवीत असता वादकुशलता, परपक्षाचा उपहास करण्याची हातोटी, सरकारी अधिकाऱ्यांशीं धिट्टाईचें वर्तन, कोणतेहि विधान आपण केलें असता तेंच कायतें ररें आहे, हें सिद्ध करण्याची, निदान भासवण्याची चतुराई, लोकास आपल्या इष्ट मताकडे ओढून आणण्याची व त्यास न दुराविता व प्रसर्गी त्यास आवढेल असेंच बोलून व वागून लाकमत आपल्या बाजूचें करण्याची त्याची अजब कर्तृत्वशक्ति, इत्यादि प्रकट झालेले गुण लोकोत्तर होते, त्याचा बिलक्षण हटी स्वभाव हा अति उत्तम सद्गुण म्हणावा अथवा कीं व करण्यासारखा दोष समजावा, हें त्याच्या कट्टपा मित्तातील एका विद्वानाला तरी सांगता अलें नाहीं, हें मला प्रत्यक्ष ठाऊक आहे

(९) आपल्या विद्यार्थ्यांमध्ये अत्यंत आदर असलेल्या व लाकाच्या गळ्यातील तार्ईत असलेल्या बहादुराला सोसायटीच्या लाइफ मॅबरशिपचा राजीनामा देऊन बाहेर पडण्याचा प्रसंग आला हें पाहून इतरांप्रमाणे मलाहि बाईट घाटलें आपण बाहेर गेलों तर शाळाकालेजादि सस्था दबघाईस येऊन बुडतील, असें खुद्द प्रो टिळकास घाटलें नसलें तरी त्याच्या चाह्यास तसें घाट्ट हातें, यात शका नाहीं त्यानीं राजीनामा लिहिला, त्यातील कित्येक विधानें त्याच्या समष्टुतीप्रमाणें ररीं असतील कदाचित्, परंतु परमार्यदृष्टीनें वस्तुस्थिति मात्र तशी नव्हती

(१०) शाळाकालेजचें काम सुटल्यावर प्रो टिळकांनीं ' लॉ स्कूल ' काढलें. तेव्हा अर्थातच त्याची माझी भेट होण्याचे योग क्वचित्च येत वरील राजीनामा दिल्यानंतर २ ३ वर्षीच्या आत त्यानीं ' केसरी, मराठा ' पत्राची संव जबाबदारी आपल्याकडे घेतली आणि अत्यंत मेहनत करून व माळ्या वकिली चातुर्यानें जाणत्या व अजाणत्या लोकाचें मत आपल्या बाजूचें केलें राजकीय आर्षीं कीं सामाजिक आर्षीं, किंवा उभयता समकालीन वगैरे प्रभाची चर्चा करण्याचें हें

स्थळ नव्हे. सर्वांस प्रत्यक्ष असणाऱ्या राजकीय पारतंत्र्याविरुद्ध त्यांनी आपले अमोघ शस्त्र उचलले व हरएक प्रसंगी तेंच शस्त्र त्यांनी सुधारकांच्या प्रत्रियेवर चालविले. थोड्याच वेळात “कैसरी” हें महाराष्ट्राचें मुखपत्र झाले.

(११) प्रत्यक्ष सगळी नुटला तेव्हा प्रो. टिळकाचें दर्शन काचित् होई हें वरती सांगितलेंच आढे. शिवाय मिलररपेन्सरादि रत्त्या स्वातंत्र्यदेवतेचें आराधन करणाऱ्या ग्रंथकारांच्या व गोट, आर्नोल्ड, ग्रीनप्रभृति इतिहासकारांच्या ग्रंथांची माहा परिचय असल्यामुळे लोकांमध्येची पदवी प्रतिक्षणी जवळजवळ आणणाऱ्या प्रो. टिळकाचे एकदेशी राजकारणी उद्योग फारसे प्रिय होत नसत. सामाजिक सुधारणा व तिची प्रत्रिया यासंबंधानें त्यांची माझी मते जमणें शक्यहि नव्हतें. तथापि १८९३-९४ सालीं एक आभूतक योगायोग उत्पन्न झाला. श्री. विष्णु रघुनाथ नातू, वेळगावचे सुप्रसिद्ध वकील, याना महाराष्ट्राचा १८ व्या शतकातील शैवटचा महावीर महादजी शिंदे पार्टीलबोवा (ह्यासच इंग्लिश अर्थकार माधवराय शिंदे म्हणतात) या महाशूर, महाघोरणी, महायोजक, महागुरुपाचें चरित्र प्रसिद्ध केले विषय उत्तम व ग्रंथलेखकहि उत्तम ! श्री. नातू हे. कॉलेजांत माझे सहाय्यायी असत त्याचा उद्योग दाडगा, बुद्धि कुशाग्र, ग्रंथाची मांडणी अतीच न्याय-शुद्ध, उपलब्ध साधनग्रंथाची खडाखडा माहिती, भाषा मनोहर, कल्पनाशक्ति अचाट, इत्यादि अनेक स्पृहणीय सद्गुणामुळे त्यांना ग्रंथ सर्व आबालवृद्धांच्या आदराला सहजच पात्र झाला इतिहास हा माझा आवडता विषय, त्यातल्यात्यात मराठेशाहीचा इतिहास तर मला अत्यंत प्रिय, म्हणून माझे स्नेही श्री. नातू याचा ग्रंथ मी कसोशीनें दोनतीन वेळ वाचला तो वाचून मला वाटले की, हा ग्रंथामुळे १८ व्या शतकातील इतर राजकारणी पुरुषांच्या धवळ फांतींवर कदाचित् आपकीर्तीचे वृष्णमेघ येतील. काव्येतिहासातील वररी व विशेषतः पत्रे, यादी मी ठीक गीतीनें वाचल्या होत्या म्हणून मला पहिल्या चार भट पेशव्यांच्या व नाना फडणिसाचा राजकीय श्येपासंबंधानें व कर्तृत्वासंबंधानें एक प्रकारची अव्यभिचारिणी भक्ति उत्पन्न झाली होती व आढे

की, केवळ राजकारणी दृष्टीने मात्र मी लेखमाला लिहावी आणि जरूर तेथे काने-वेलाच्या धेऊन केसरीकारांनी ती प्रसिद्ध करावी बहुतेक दोन तास ते माझ्या येथे बसले होते हीच त्याची व माझी बहुतेक शेवटची भेट होय ह्या प्रसंगी पुनः मला वाटले की, रावसाहेब रामडपाच्या सर्वांगीण संस्कृत भावनेला प्रो. टिळकाच्या वागेदारपणाचें व त्याच्या घाडशी घडाडीचें साह्य मिळालें असतें तर केवढी मोठी बहार झाली असती परंतु असें होणें शक्य नव्हतें. नाना व पाटीलयोभा एका जुटीनें शेवटपर्यंत काम करते, तर १९ शतकाच्या पहिल्या दुसऱ्या दशकातच राज्यक्रांति झाली नसती व शाब्दिकांच्या आश्रयाला नाव होतों, तेथे विपर्यय होऊन शाब्दिकांना नावचा आश्रय घेण्याचें कारणहि उत्तम झालें नसतें ! आता काय उपयोग ! ईश्वरी नेमानेमच असा होता म्हणून स्वस्य वमाचें आणि ' गेल्याचा शक वृथा ' हें समजून घेऊन आपली आर्य संस्कृति सर्वांगसुंदर करण्यासाठीं रात्रदिवस विवेकपूर्वक प्रयत्न करावे, हें आमचें कर्तव्य होय, हें यरीक खरें.

(१२) मुंबईपुण्यातील हिंदुमुसलमानांच्या दग्धानंतर उत्सवप्रिय हिंदु लोकांसाठीं प्रो. टिळकांनीं श्रीगणपतीच्या सार्वजनिक उत्सवाला पुनर्जीवित केले हें महत्त्वाचें आहे हिंदु लोक सार्वजनिक गणपति वसवून मिरवणूक काढू लागले, पण ताबुतामध्ये मिरवण्याचें उहुतकांनीं सोडलें नाहीं या सार्वजनिक गणपत्युत्सवात मी भाषणें करू लागलों ही गोष्ट मुखारकास फारशी आवडली नाहीं या

आमघण नाकारावें लागलें तरीहि व्याग्रह होण्याचें सुटेना तेव्हा ही आपत्ति टळावी म्हणून मी प्रो टिळकाच्या घरीं मुद्दाम गेलों, माझ्या तक्रारी सांगितल्या व मला वेळ नाहीं म्हणूनहि सांगितलें प्रो टिळक हुशार! कोणाला कोणत्या मघानें झाकण्याचें हें न्यास ठाऊक त्यांनीं थोडासा वेळ जाऊ देऊन माझ्या तोंडावर

“ मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये ।

यत्ततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वत ॥ ”

व

यदि ह्यह न वर्तेय जातु कर्मण्यतद्रित

मम चर्तमानुचर्तन्ते मनुष्या पार्थ सर्वशः ।

उत्सादेयुरिमे लोका ”

प्रभृति श्लोक टाकले शात्याचें काम उपदेश करण्याचें आहे वगैरे साणून माझे मन धळविलें व मी भाषण करण्याचें कबूल केलें “शिवाजी महाराजांनीं अफझल-खानाला मारलें, तो घघ थाडे, खून नव्हे ” अशा अर्थाचें मी डेफन कॉलेजात भाषण केलें होतें, त्याचाच अनुवाद करीन असें सांगितलें व त्याप्रमाणें ठरलेल्या दिवशीं अनुवाद केलाहि विषय आटोपून शेवटीं सामाजिक समतेच्या दृष्टीनें आम्हा मराठ्याचें हद्दार्थिं वर्तन अराष्ट्रीय आहे हें मी घोषावरण सिद्ध केलें व माघण सपविलें प्रो जिन्सीवाल्यास माझा शेवटचा भाग रुचला नाहीं मला त्यांनीं शेलकीं विशेषपैहि अर्पण केलीं असो, हा उत्सव आटपतो न आटपतो, तोंच युरोपियन अधिकाऱ्याचे खून झाले, चौकशी सुरू झाली वगैरे गोष्टी प्रसिद्धच आहेत या उत्सवात भाग घेण्यावद्दल मलाहि काहीं अशीं “हिरण्यभाद्र” करावें लागलें.

पाच सुमारास प्रो टिळक लोकमान्य झाले मी अद्वैत वेदाशाचा अनुयायी झालों मढल्यादून आल्यानंतर तेथेंच लिहिलेलें प्रचल शीमद्रगवद्गीता भाष्य लोकमान्यांनीं प्रसिद्ध केलें त्या भाष्याविरुद्ध मी टीका ११२ लेखात केली अद्वैत पंडितानींहि पुष्कळ आक्षेप घेतले त्यावर स्वपक्षमदनार्थ लोकमान्यांनीं भाषणें केलीं त्यात मलाहि शैलापागोटें अर्पण केलें असा लोकप्रवाद आहे असो, त्याच्या पयघानें माझा काम अभिप्राय होता व आहे, याचें निदर्शन मी अमळनेर येथील एका समेत केलें आहे

सारास, लोकमान्यांचीं पुष्कळ मतें मला अप्रिय आहेत तरी त्यांच्या अलौकिक बुद्धीविषयी व अचाट कर्तृत्वघट्टीसुत्रघट्टानें मला ते फार आदरणीय वाटतात, आप लिहून मी आपली लेखणी खाली ठेवतो

सुद लो. टिळकांच्या तोडून (!)

के. लोकमान्य टिळक विलायतेस असताना त्याची मुलाखत “ ब्रिटन ॲंड इंडिया ” नामक साप्ताहिकाच्या प्रतिनिधीने घेतली होती

मुलाखतदाराजवळ दुसऱ्या विषयावर बोलणें झाल्यावर लो टिळक म्हणाले, “ वस्तुतः माझ्या मनामध्यें ज्ञानदान हेंच माझ्या आयुष्याचें ध्येय ठरवायें असा उद्देश होता, व त्याप्रमाणें मी शिक्षणाच्या कार्यांत आयुष्याच्या सुरवातीस पहिलें शुन्यानव्या ध्येयाचें शिक्षण जनतेस द्यावें हा माझा हेतु होता लोकाना खऱ्या हिंदी शिक्षणाची तीव्र आवश्यकता आहे असें १८८० सालीं माझ्या मनाला पटलें होतें राजकीय पुढारी व्हावें असा माझा उद्देश त्या वेळीं मुळींच नव्हता १८८२ च्या एज्युकेशन कमिशनपुढें मी माझे शिक्षणविषयक विचार मांडले असून ते त्या कमिशनच्या अहवालात नमूद आहेत माझे सहकारी मित्र रा आपटे यांनींही आपले शिक्षणासंबंधीचे विचार सदर कमिशनपुढें सांगितले हाते त्यानंतर माझ्यावर तुरुंगात जाण्याची पाळी आली ” हें शब्दचें वाक्य टिळकांनीं अत्यंत शातपणानें उच्चारलें

“ तुम्हास कैदेत जाण्याचा प्रसंग का आला ? ” मुलाखतदार म्हणाला,

‘ मी दोन वृत्तपत्रें काढलीं होतीं, आणि कोल्हापुरच्या महाराजाना त्याचे कारमारी फार वाईट रीतीनें वागवितात अशा अर्थाचा मजकूर मी छापल्यामुळें माझ्यावर खटला झाला पण त्याचा निकाल होऊन तदनुसार शिक्षा भोगण्याचा अवधि संपल्यावर मी पूर्ववत् माझ्या स्वीकृत कार्यास लागलों मी चालविलेल्या शाळेचीं माझा १८९० पर्यंत सवष होता पुढें तो सवष मुटला मी या शाळेंत गणित, संस्कृत, पदार्थविज्ञानादि शास्त्रें शिकवीत होतों नंतर शाळा काणल्या तळावर चालविली जावी याविषयीं माझा सहकारीवर्गाशीं मतभेद झाला सरकारनें मदतीदालल रकम देऊन शाळेच्या अंतर्गत व्यवस्थेंत हात घालण्याचा प्रयत्न केला सरकारनें पाहिजे तर मदत द्यावी, पण शाळेच्या व्यवस्थेंत ढवळाढवळ करू नये असें माझे मत होतें, आणि त्यासाठींच सरकारची ग्रॅंट घेऊ नये असें मी

हल्ली त्याची सख्या बावीस हजार असून फिरकोळ विक्रीसह बत्तीस हजार प्रत काढतो, माझी मूळची शास्त्रीय व वाङ्मयसेवेची प्रवृत्ति परिस्थितीमुळे वाजस्त राहून मला माझ्या कार्यात राजकारणाला प्रमुखा स्थान देणे भाग पडलें.”

सीताराम केशव बोले

[मजूर पक्षाचे कैवारी व कार्यकर्ते, मुंबई]

काही वर्षांपूर्वी केसरीत 'वेदोच-प्रकरण' असा लेख आला होता, व त्यात ब्राह्मणेतरांनी वेदपठन व वेदोच कामे करू नयेत अशा अर्थाचे प्रतिपादन केले होते. हे पाहून मी पुण्यास गायकवाडवाड्यात जाऊन त्यांनी फळविलेल्या वेळी त्यास भेटलों व त्यांच्याशी वरील विषयासंबंधाने माझे भाषण झाले. तेव्हा त्यांनी मला अर्थ सांगितले की, सदरहु लेख माझ्या पश्चात् लिहिला गेला. मी स्वतः हल्ली केसरीत बचित् लिहितो. जर्मनीत छापलेले वेद जर वाग्धी वाचतो, तर ब्राह्मणेतरास ते वाचण्याचा व त्याप्रमाणे कामे करण्याचा अधिकार नाही या म्हणण्यात काही अर्थ नाही. या उद्दारावरून ते सामाजिक बाबतीत उदारमतवादी नव्हते अस म्हणता येणार नाही परंतु राजकीय बाबतीत लोकजागृति करण्याचा जो मार्ग आपण पत्करला आहे, त्यास अडथळा येऊ नये या विचारांनी कदाचित् त्यांनी सामाजिक सुधारणेच्या बाबतीतील आपल्या मताची विक्षेप परिस्फुटता केली नसावी असे वाटते, आणि या बाबतीत ते नेहमी म्हणत की, एखातेच सर्व कामे शक्ती घेतली पाहिजेत असे नाही. समुद्रपर्यटन करणे शास्त्रविषय आहे, अशा शुन्या विचाराचा माणूस घाठी उलटल्यानंतर विलायतेस गेला नसता यावरूनहि त्याची मते दिसून येतात.

विश्वनाथ गंगाधर केतकर

[वी ए एलएल बी, नाशिक येथील वकील व म्युनिसिपल प्रेसिडेंट, लो टिळकांचे वडील जावई व त्याच्या मृत्युपत्राने नेमलेले एक पत्र]

(१) सन १८९७ सालात राजद्रोहाच्या कलमाच्या अमलबजावणीची साथ प्रथमच मुंबई प्रांतात आली रँड व आयस्ट यांचे खून झाल्यावर इंग्रजी वर्तमान-पत्रकारांनी व सरकारी अधिकाऱ्यांनी त्यास राजकीय स्वरूप दिले वास्तविक असल्या प्रकारचे घोर अत्याचार राज्यपद्धतीतील काही दोषामुळे व अन्यायामुळे ज्याची डोकी मडपून जातात अशा माथेफिरू इसमाकडूनच होतात, ही गोष्ट निर्विवाद आहे परंतु अशा वळी आपल्या कृत्यातील दोष सरकारच्या रक्षात येत नाहीत वर्तमानपत्रकार व इतर चळवळीये याजवर अशा घोर अत्याचाराची जबाबदारी टाकावी या हेतूनेच राजद्रोहाचे खटले करण्यात येतात व त्याचप्रमाणे ९७ साली झाले लोकमान्यावरही खटला विनाकारण सरकाराने केला, म्हणजे खून करणारा गुन्हेगार सापडत नाही म्हणून केला अशी लोकांची समजूत होती. त्यावेळी काही तरुण पदवीधर व विद्यार्थी लोकमान्याकडे येऊन त्यास व्यक्तिशः म्हणाले “ हे लेख मी लिहिले आहेत असं आपण सांगा म्हणजे आपल्यावरचें सकट टळेल ” त्या अननुभवी व प्रेमळ तरुण मंडळींची समजूत घालून त्यास लोकमान्यांनी परत लावले, परंतु लोकांची अनन्यभाक्ती सकटकारी दृष्टी तपतीस आल्यावर त्याचें अंत करण भरून आलें

(२) एके वेळी विंचुरकर याचे वाड्यात आम्ही बरीच मंडळी भोजनास बसलों असता शेजारी बसलेल्या तरुण मंडळीस उद्देशून लोकमान्य म्हणाले, “ अरे, आज सध्या कोणी कोणी केली आहे ? ” सध्या प्रत्येकाने टाळा दिला असल्याकारणाने जो तो दुसऱ्याचे तोंडाकडे पाहू लागला हें पाहून लोकमान्य म्हणाले, “ मी स्वतः रोज सध्या करीत नसलों, तरी तुम्हाला ती इतक्यातच सोडण्याचें कारण नाही ! ”

(३) लोकमान्यावर जाणत्या समाजाची अनन्यभाक्ती व अकृत्रिम प्रेम होतेंच, परंतु असा समाज त्यांना देवाप्रमाणें मानीत होता. लोकमान्यांना मोठे लोक नवस करीत असत व ते नवसास पावतात अशी त्यांची समजूत असे. यात खरेपणा किती होता हें सांगता येणें कठीण आहे, परंतु अशा तऱ्हेचा अनुभव १९१७ साली नाशिक येथे आला. प्रातिक परिपदेकरिता लोकमान्य ज्या दिवशी नाशिक स्टेशनवर येणार होते, त्याच वेळी सिसर ताडुक्यातील एक मराठा जातीची स्त्री आपल्या मुलास लोकमान्याच्या पायावर घालण्यासाठी पुण्यास जाण्याकरिता नाशिक स्टेशनवर आली होती. लोकमान्य स्वतःच त्याच वेळी तेथे लो...आ...१—

यावयाचे असें तिला समजल्यावर तिने मडळीस आपली हकीकत सांगितली. या बाईच्या मुलाचें डोकें फिरलेलें होतें व ती वेढमासारखा करीत असें, तेव्हां बाईनें नवस केला होता कीं, माझा मुलगा चांगला झाला तर मी त्यास टिळकाचे पायावर घालीन. ईश्वरी कृपेनें तिचा मुलगा यश झाला व ती बाई नवस फेडण्याकरिता पुण्यास जाण्यासाठी आली तिचा 'देवांदि त्याच वेळी येणार असल्यानें तिला फार आनंद झाला. त्या राईस मुद्दाम वेदिंग रूममध्ये वसविण्यात आलें. नंतर लोकमान्य गादीतून उतरताच त्यास वेदिंग रूममध्ये आणण्यात आलें व बाईनें त्याच्या चरणावर मुलास ठेवून नवस फेडला ना. तापटें त्या वेळी प्रेमानें म्हणाले, "अहो बळवतराव, तुम्ही नवसास पावता असें आज आम्हास समजले !"

(४) गणित व ज्योतिष लोकांमन्यास चांगलें अवगत होतें, परंतु फलज्योतिषावर मात्र त्यांचा पूर्ण विश्वास नव्हता. कारण त्यांच्यासवधानें केलेलीं भविष्ये बरोबर बुद्ध्यापेक्षा ती बऱ्याच वेळा चुकीची ठरलीं होती. आपल्या आयुष्यातील एकच गोष्ट ते पुष्कळ ज्योतिष्यास विश्वारीत व ती गोष्ट म्हणजे त्यांच्या मृत्यूचा काल पुष्कळ ज्योतिष्यानीं ते ६५ वर्ष जगतील असें बर्तविलें होतें, यामुळे अखेरच्या दुसऱ्यात ते लोकांना उगाच धीर देण्याकरिता म्हणत असत कीं, मला अजून दोनतीन वर्षे जगात राहावयाचे आहे, मी या दुसऱ्यात जात नाहीं. परंतु दुर्दैवानें हें भविष्य खोटेंच झालें व त्यांच्या नेतृत्वाला हिंदुस्थान मुकला !"

(५) तीस वर्षांपूर्वी नदिदीवरून बाधें वाजवीत जाण्याचे निमित्तानें महाराष्ट्रात ठिकठिकाणीं दगे झाले, त्यात येरळें (नाशिक जिल्हा) देखिंद दगा झाला या दगाचीं सर्वां कारणें कोणतीं व या कामीं विशेष कोणाची फूड होती याबद्दल केवरीत लोकमान्यानीं लेख लिहिले होते कोणत्याही विषयावर अगर प्रघणावर लेख लिहिताना त्याबद्दलची सर्व माहिती मिळवूनच ते लेख लिहित, व यासाठीं व येवळें येथें स्वतः जाऊन तेथील वस्तुस्थिति व हकीगत प्रत्यक्ष समजून घेतल्यानंतरच त्यानीं हे लेख लिहिले होते येवल्यास जाण्याचे वेळीं त्याचे दुसरे धिरजीव रामभाऊ हे फार आजारी होते दुसऱें फठीण असल्यानें त्यानीं बाहेर गावीं जाऊ नये असें घरच्या मडळींनीं त्यास सांगितलें परंतु वर्तमानपत्रकार या नात्यानें आपलें कर्तव्य काम आहे व जबाबदारी किती आहे हें लक्षात घेऊन सासारिक अडचण बाजूला ठेवून ते येवल्यास स्वतः गेले, हें पुष्कळजनां माहित आहे अशा प्रसंगाचें कर्तव्यतत्परतेची परीक्षा होत असेते.

(६) कै. रा. व. गणेश व्यकटेरा जोशी यांच्या अज्यशतेखालीं पुण्यास जिल्हा परिषद झाली. त्या वेळीं मद्यपाननिषेधासवधानें लोकमान्यांचें मापण झालें त्यात त्यानीं पिकेटिंगचा उद्देश करून "पुण्यातून दोन महिन्यात मी वारुची हाकलपटी करतो, परंतु या कामीं तुम्ही तुरुंगवास भोगण्यास किंवा

मरण्यास तयार आहे काय ?" असा प्रश्न विचारला. सार्वजनिक कार्यांत कर्तव्य बजावीत असता आपल्यावर कोणताही प्रसंग आल्यास लोकमान्य मदत केल्या खेरीज राहाणार नाहीत अशी अनुभवाने पुण्यातील पुष्कळ तरुण मंडळींची खात्री असल्यानेच त्या वेळी पिकेटिंगच्या चळवळीस सुध्दात झाली

(७) लोमान्याची शरीरपट्टि बारीक पण कसलेलीच पीळदार अशी लोकांच्या आहाण्यात होती. विद्यार्थिदंडेत असताना त्यांचे शरीर दिसण्यात अगदी किरकोळ असे, यामुळे त्यांची गणना काडीजवानात होई. त्यांच्या पत्नी त्या वेळच्या त्यांच्या मानाने जास्त सुदृढ होत्या बरोबरीचे विद्यार्थी याबद्दल त्यांची यष्टाहि करीत हा कमीपणा घालविण्यासाठी कॉलेजचे एक वर्ष केवळ तालीम करून शरीर सुदृढ करण्यात त्यांनी खर्च केले या वर्षात त्यांनी पुस्तकसुद्धा उघडले नाही सकाळ-संध्याकाळ तालीम, जेवण व शौच याशिवाय त्यांनी एक वर्ष दुसरे काही केले नाही. याचा फायदा त्यांना पुढील आयुष्यात फार चांगला झाला परकीयांच्या अनुकरणामुळे क्रिकेट, टेनिष वगैरे खेळ खेळणे म्हणजेच व्यायाम अशी पुष्कळांची समजूत असते परंतु या खेळांनी शरीर पीळदार व कसदार होत नाही ही गोष्ट ते नेहमी तरुण होतकरू मंडळींस सागत घरच्या मुलाकरिता देशी पद्धतीच्या व्यायामाची सोय त्यांनी आपल्या वाढ्यात करून ठेविली होती

(८) १९०२-३ साली गावात प्रेग असल्याने लोकमान्य फर्ग्युसन कॉलेजा जवळ पराजपे याचे पडळीचे जागेत शॉपर्टीत राहत होते त्या ठिकाणीहि प्रेगचा प्रादुर्भाव होऊन लोकमान्यावर कौटुंबिक आपत्ति आली व त्याचे ल्येष्ट चिरजीव विश्वनाथपत हे प्रेगला बळी पडले. विश्वनाथपत हे त्या वेळी फर्ग्युसन कॉलेज मध्ये विद्यार्थी होते एकाच आठवड्यात चुलतमाऊ, माचा व वडील मुलगा प्रेगला बळी पडल्याने त्याचे मनावर किती परिणाम झाला असल याची कल्पनाच करणे बरे. विश्वनाथपत बारले त्याच दिवशी प्रस्तुत लेखक पुण्यास लोकमान्याकडे गेला होता. शॉपर्टीकडे जाण्यापूर्वीच ही दुःखद वार्ता समजल्याने लोकमान्याच्या खासगी तयार जाऊन त्यांचे सात्वन कसे करावे व काय बोलावे या विचाराने त्या वेळी तोंडातून शब्दहि निघाला नाही लोकमान्यांनी ध्यात हाक मारून बोलावले व ते म्हणाले, 'अहो, गावची होळी पेटल्यावर प्रत्येक घरच्या गोबऱ्या बाऱ्या लागतात, त्याप्रमाणेच झाले.' पुत्रवियोगामुळे त्यास अन्यत दुःख झाले ही गोष्ट साहजिकच होती, परंतु अशा प्रसंगीहि त्याची श्रुति कशी असे हे यावरून कोणाच्याहि लक्षात येण्यासारखे आहे.

(९) सन १८९७-९८ सालातील तुरुंगवासाचे वेळी, लोकमान्याचा विद्या व्यासंग जाणून प्रो० मॅक्समुल्लर यानी आपला ऋग्वेदाचा ग्रंथ लोकमान्याकडे तुरुंगाचे अधिकाऱ्यांमार्फत पाठविला. ऋग्वेदाचा ग्रंथ हाती आल्यावर तुरुंगात

त्यानी तो ग्रथ दोनदा वाचला, व तो वाचीत असतानाच काही ऋचावरून आर्यांचें मूल वसतिस्थान, ज्या प्रदेशात रात्र व दिवस मोठे असतात अशा प्रदेशात असलें पाहिजे ही कल्पना त्यास आली विशेषत "सूर्योदयात् प्राक् बहूनि अहानि आसन्" (सूर्योदयापूर्वी पुष्कळ दिवस गेले) या ऋचेने त्याच्या कल्पनेस दृढता आली तुर्कगातून सुद्धा आस्थानंतर या विषयासंबंधानें माझ्या समक्ष एका विद्वान् मित्राशीं योल्लाना ते म्हणाले, "ज्या गर्भी 'सूर्योदयात् प्राक् बहूनि अहानि आसन्' या ऋचेचा अर्थ वगैरे लागला ती रात्र मला फार आनदाची गेली." त्यावर त्याचे मित्र साहाजिक म्हणाले, "अहो, तुरुगात कसला आला आहे आनद !" लोकमान्यानीं उत्तर दिलें, "तो आनद कसा असतो हें तुरुगात गेल्याखेरीज तुम्हास समजणार नाही !"

(१०) "आर्यांचे मूल वसतिस्थान" (Arctic Home in the Vedas) हा ग्रथ लिहिण्याची तयारी करीत असता भूगर्भशास्त्रावरील बरेच ग्रथ स्वतः वाचून त्या वेळेपर्यंत सर्वमान्य असे सिद्धांत कोणते ठरलेले आहेत हें लोकमान्यास स्वतःच पाहवें लागलें. एका शास्त्राचा अभ्यास करणारास दुसऱ्या शास्त्रातील अगदीं अलीकडील शोध व सिद्धांत यांची माहिती अवश्य लागते, परंतु अशा तऱ्हेची साधनें हिंदुस्थानात तरी उपलब्ध नव्हतीं व अजूनहि नाहींत असें म्हटलें तरी चालेल. याबद्दल त्यानीं स्वतः मला सांगितलें कीं, 'मला जो जो वेळ, मग तो गोडा का असेना, मोकळा सापडेल त्याचा पूर्ण फायदा घेऊन मी भूगर्भशास्त्रावरील चवदा ग्रंथ वाचले.'

(११) एका दिवाळीचे दिवसात सकाळीं स्नान व फराळ करून लोकमान्य "इंडियन ॲंटिक्वेरी" या मासिकाचे एक घेऊन त्यात वेदकालासंबंधानें त्या वेळेपर्यंत कोणी कोणी काय काय लिहिलें आहे हें पाहात होते दिवाळीचे दिवस म्हणजे गोड गोड स्नानात व खेळ खेळण्यात जावयाचे, असें असता लोकमान्यास गरील मासिकाचे एक वाचताना पाहून एका गृहस्थानें "ह काय चाललें आहे" म्हणून विचारलें. त्यावर ते म्हणाले, "अहो, हा मासा दिवाळीतील खेळ चालला आहे !"

(१२) सन १९०८ सालातील राजद्रोहाच्या खटल्याचे शेवटच्या दिवशीं मघत्या सुट्टीत लोकमान्य, त्याचे स्नेही, आस व इतर मंडळी बोलत बसलीं असता, या खटल्यात लोकमान्यास होणाऱ्या काढ्यापाण्याच्या दिशेची कल्पना मनास येताच काहींच्या टोळ्यात अश्रू आले. वरील प्रकार होणें साहाजिकच होतें. मंडळींची श्रुति बदलली असें पाहून लोकमान्य म्हणाले, "ज्यांना रडावयाचें असेल त्यानीं आताच बाहेर जावें, येथे बसू नये." त्या धैर्याली पुरुषाचें हें म्हणणें ऐवून मंडळींस काय वाटलें असेल याची कल्पनाच करणें बरें.

गजानन विश्वनाथ फेतकर

[बी ए एल्एल् वी, टिळकाच्या वडील मुलीचे वडील चिरजीव, हल्ली केसरी " व " मराठा " वर्तमानपत्रांचे उपसंपादक]

लोकमान्य स्वर्गवासी झाले त्या वेळी मी एल्एल् वी न्या वर्गात म्हणजे विद्यार्थिदशेतच होतो अर्थात् पुढे दिलेल्या आठवणीत सार्वजनिक वावतपिशा परगुती गोष्टीच अधिक येणे अपरिहार्य आहे यामुळे पुढील त्रोटक माहितीत लो० टिळक याचा ती० दादा या परगुती तोंडात बसलेल्या नावाने पुष्कळ ठिकाणी उल्लेख केला आहे

(१) ती० दादाना १९०८ साली शिक्षा झाली त्या वेळी माझे वय १० वर्षांचे होते अर्थात् त्या वेळी शिक्षा झाली म्हणजे काय झाले याचाहि त्रोटका अर्थ कळत नव्हता नाशिकला शिक्षा झाल्याची तार आली त्या वेळी आई रडू लागली व त्या दिवशी जेवली नाही याबद्दल मात मनाला योंडे वाईट वाटले १९०६ साली माझ्या मुजीकरिता व १९०८ साली माझ्या घातट्या भावाच्या मुजीकरिता ती० दादा नाशिकला आले होते मुजाकरिता इतके पाहुणे आले असता त्यात फक्त ती० दादाचीच लोक मिरवणूक का काढतात याचे लहान पूर्ण फारच आश्चर्य वाटे आम्ही लहान मुले म्हणून व्याख्यानाला आम्हास कोणी नेले नाही, पण व्याख्यानाला अतोनात गर्दी व धक्काबुकी झाल्याची वर्णने वडील माणसाकडून ऐकल्यावर आईला विचारले की, दादा व्याख्यानात काय सांगतात ? आईने सांगितले की, " स्वदेशी माल वापरा " असे सांगतात. मग मी विचारले की, " स्वदेशी माल वापरा, " येवढे दादाच्या तोंडून ऐकण्याकरिता येवढी गर्दी जमण्याचे कारण काय ? यावर आईने काहीसे उत्तर दिले, पण ते समजले नाही

(२) दादाचा स्वमान रागीट असल्यामुळे रामभाऊ, बापू, मी किंवा बाबा विद्वांस यांची मुले माझ्यावर रागावल्याचे काही प्रसंग आठवतात सर्वच मुलास दादाचा अतिशय घाक वाटत असे, पण रागावले म्हणजे नुसते बोलत, मार दिल्याचे कधी आठवत नाही आपल्या मुलांच्या अभ्यासाची व्यवस्था दादांनी फारच उत्तम ठेविली होती व या कार्या ते अतिशय काळजी घेत सरकृत व सध्या पूजा वगैरे नित्य कर्म दत्तकविषयास श्री. गुर्जरशास्त्री येत असत शिवाय गणित वगैरे शिकवावयास एक बुद्ध मराठी मास्तर येत मुलांना तालमीकरिता महाराष्ट्र, जोड्या, जोर काढण्याचे हत्ते, स्वतःच व्याख्यामाची खाली व एक तालीममास्तर इतकी व्यवस्था होती मुलांना ते स्वतः सिद्दहडच्या टाक्यात पोहण्यास शिकवीत. थोड्यावर सध्यास यावे म्हणून काही दिवस एक लहानसे तडूहि त्यांनी आणले होते क्यामेरा आणून फोटोग्राफीच्या शिक्षणाचीहि व्यवस्था केली होती

(३) याच वेळीं आम्ही दरवर्षी बहुधा मे-जून महिन्यात पुण्यास येत होतो. विंचूरकरांच्या वाड्यातील अगणात पाणी शिंपडून व चाक टावून उन्हाळ्यात सध्याकाळचे वेळीं दादा वसत असत, ही गोष्ट आठवते. गायकवाडाच्या वाड्यात राहण्यास आलों त्याच वेळीं चापूसामा (टिळकाचे घाकटे चिरजीव) याची मुज झाली. वाड्यातील राहण्याचें घर बाघण्याचें काम त्या वेळीं अर्धेमुधें पुरें झालें होतें. घर बाघण्याचें काम दादा स्वतः पाहत असत. यात त्यांच्या बुद्धीची साक्ष देण्यासारख्या एकदोन गोष्टी आहेत. वाड्याच्या बाजूच्या भिंतीमधूनच एक चाटोळा लाकडी जिना काढलेला आहे. इतक्या अरुद भिंतीत चाटोळा जिना बसविता येणार नाही असें सुतारानीं सांगितलें, तेव्हा दादांनीं त्यांच्या फळ्या कशा कापावयाच्या हें सुताराना समजावून देऊन तो जिना तयार करवून घेतला. दुसरी गोष्ट, वरच्या माळ्यातून एकाच हडिनें दोनहिं दालनात उजेड पडायचा अशी रचना. नुसतें गघळ्या भिंतीत एक चौकोनी भोंक पाडलें व त्यात हडिं टागली तर भिंतीच्या जाडीनें अघार पडतो. तेव्हा त्या चौकोनी भोंकापर्यंत चोहों बाजूनीं ही भित निमुळती करण्यात आली होती. त्यामुळे भिंतीचा भाग उजेडाचे आड येत नसे. तिसरी गोष्ट म्हणजे वाड्याच्या एका भागातून दुसऱ्या भागाकडे जाण्यास भिंतीतून

पत्रें इंग्रजी असत, व त्यात राजकीय स्वरूपाचा काहीं मजकूर नसे दरमहिन्यास एक पत्र येत असे त्यातही मुलाच्या अभ्यासाची दादा अतिशय काळजी घेत कवडेशाही हे मुलाना सश्रुत शिकविण्यास होते व महाजन म्हणून दुसरे एक मास्तर इंग्रजी शिकविण्यास येत या मास्तरानाही कशा पद्धतीने शिक्षण द्यावयाचें यासंबंधी पत्रातून नेहमी सूचना येत मुख्यत्वे व्यायामासंबंधी पत्रातून नेहमी सूचना येत व्यायामास, धीहि रोज किती जोर घेऊन काढतात याची ते चौकशी करीत मुलांनी साध्या राहणीने वागावें यावरहि त्याचा कटाक्ष असे इतका की, सायकल वापरणें किंवा चष्मा लावणें याचाहि त्यांनी निषेध केला होता ! सहा वर्षांत ती० बाबा, दोनतीन वेळा, माझे वडील ती० आप्पासाहेब हे एक वेळ व मुलें एक वेळ मडालेस भेटण्यास गेलीं होती मुलाना बरोबर आपल्या अभ्यासाच्या घड्या घेऊन बोलाविलें होतें व त्यांनीं तेंच त्यास निर निराळ्या विषयावर प्रश्न विचारून चाचणी घेतली होती मॅट्रिकच्या परीक्षेची तयारी कशी करावयाची याबद्दल विषयवार व विस्तृत सूचना त्यांनीं पाठविल्या होत्या व त्या खासगी रीतीनें छापल्याहि होत्या त्या इतक्या चांगल्या आहेत की, अजूनहि त्या या आठवणीच्या पुस्तकातच छापून काढण्यासारख्या आहेत

(५) तुमुगात असताना येथून पुस्तकाबरोबर सुपारी, कपडे, जाडे वगैरे सामान पाठविण्यात येत असे त्याकारता पेटी तयार करण्याचें काम बापू सुतारकडे होतें हा पुष्कळ दिवस दादाकडे काम करीत असे पेटी दादाकडे जाणार आहे असें कळल्यामुळे त्यानें तिचे आतीठ वाजूस पेन्सिलीनें ' बापू सुतार याचे दादास दडवत ' असे लिहिल्याचें स्मरतें हा बोलणाऱ्या दलप्याचा निरोप पोंचला किंवा नाहीं तें माहीत नाहीं

(६) मी १९१४ साली मॅट्रिक पास होऊन पुण्यास फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये जाऊ लागलों, तो तीन वर्षे गायकवाड-याळ्यातच राहिलों त्या वेळीं जगन्नाथ महाराज हायस्कुलात होत रामभाऊ व बापू प्रीविद्येसमध्ये होते बाबाचे वडील विरजीबहि न्यू स्कुलात होते ही सर्व विद्यार्थी मंडळी हल्ली ज्या सपादकाच्या खोल्या आहेत त्यात राहत, पाहुणे मंडळीची व्यवस्था मोठ्या हॉलमध्ये करण्यात येत असे. दादा नेहमी या विद्यार्थ्यांच्या खोलीत येऊन अभ्यासाबद्दल चौकशी करीत जगन्नाथमहाराज यांच्या शिक्षणाबद्दल ते विशेष काळजी घेत

असें विचारीत याचा अर्थ विचारल्यास “ तू आज अम्यास केला असशील तर आपलें जेवण मिळविलेंस, नाही तर फुकट जेवलास ” असें म्हणत

(८) मुलाना किंवा विद्यार्थ्यांना एकाद्या विषयाची माहिती सांगण्याचे कामी दादाना मोठी हीस घाटे लहानपणी आईनें काहीं शास्त्रीय विषयाबद्दल माहिती सागावी व तिला विचारलें की, “ ही माहिती तुला कोणी सांगितली ? ” तेव्हा तिनें सागावें की, “ लहानपणीं दादा आम्हांस पुष्कळ वेळा माहिती सागत असत, ” यावरून त्याची ही सवय पूर्वीपासून असे असें दिसतें विशेषत हुशार विद्यार्थ्यांस शिकविण्याची त्यास फार हीस घाटे उदाहरणार्थ, बडोद्याच्या चापटसाहेबाचे चिरजीव रा प्रभाकर बागुदेव बापट यास मुद्दाम बोलावून पुष्कळ माहिती ते सागत असत माहिती सागताना विषयाची तादात्म्य झाल्यामुळे त्यात काळवेळाचेंहि भान राहत नसे एकदा सिंहगडावर असताना दादाचें जेवणखाण करण्याची व्यवस्था ती० सी० आझा, धाकट्या मावशी (डॉ साने यांच्या पत्नी) याचेकडे होती सिंहगडावरून सध्याकाळीं फिरून आल्यावर निरनिराळ्या विषयावर गोष्टी निघत व त्या जेवणाच्या वेळपर्यंत व जेयतानाहि चालत त्यामुळे त्याचें जेवणाकडे लक्ष जात नसे यामुळे जेवताना कोणताहि विषय फाटावयाचा नाही, अशी ती० आझानें आम्हांस सूचना दिली होती कारण काहीं विषय निघाला की, बोलण्याचे मरात दादा नीट जेवत नसत पण या सूचनेचा फारसा उपयोग झाला नाही कारण, आम्ही विषय काढला नाही तर तेच काढीत ! बोलण्याप्रमाणे पुस्तक वाचतानाहि त्याचें मन फारच गढून जात अस पुष्कळ वेळा असें होई की, चहा घ्यावून ठेवून व साणून गेलें तरी “ हू ” म्हणून ते वाचनातच गर्क राहत व त्या समार्थातून जागे होईपर्यंत चहा थडगार होत असे मग पुन आणावयास सागत असा तीन तीन वेळा चहा थड झाल्याचे प्रसंग आठवतात

✓ (९) माणसाना ओळखण्याचे कामीहि त्याची स्मरणशक्ति दिसून येई चिरोल कसचे वेळीं त्याचेभोवतीं गुप्त पोलिसांचा सुळमुळाट झाला होता चिरोलच्या बाजूनें काहीं पुरावा मिळाल्यास पहावा हा त्याचा हेतु असावा त्यापैकी एका गुप्त पोलिसास “ तू मला अमुक गावीं अमक्या ठिकाणीं गदीत नमस्कार करावयास आला होतास ” असें त्यानीं सांगितलें ! यामुळे तो विचारा फजीत होऊन निघून गेला

(१०) गुप्त पोलिसानाहि दादा सौजन्यानें वागवीत उदाहरणार्थ, काहीं गुप्त पोलिस सिंहगडावर येत तेथें त्याची उतरण्याची योगी सोय नसे. तेव्हा त्याची जेवणाची व निजण्याची आपल्याच बगल्यात सोय करून त्यांची ते सामोपचारानें ओळखण करित चिरोल कसचे वेळीं असाच एक गुप्त पोलिस साधूच्या वेपानें सिंहगडावर आला होता त्यानें असें सांगितलें की, “ कोल्हापूरकडील पहाडात

मासा गुरु राहतो इत्यारें वगैरे जमवून इमज सरकाराविद्द बड करण्याची त्याची तयारी चालू आहे व आपला सहा त्यांना पाहिजे आहे ” टिळकांनी या साधू बुवाना सांगितलें, आपण कोण आहात हें मी ओळखलें असो आता आपण येथेंच भाजन करून व झोंप घेऊन सकाळच्या यड वेळीं गडाचे खाली उतरा मला आपल्या गुरुना काहींएक सहा द्यावयाचा नाही ”

(११) सौज याबद्दल तर टिळकाची प्रसिद्धि आहेच त्याचे घरीं नेहमीं यणाऱ्या जाणाऱ्या पाहुण्याची गर्दी असावयाची, व पाहुण्याची सर्व व्यवस्था नाट ठेवण्या बद्दल ते दक्ष असत व बांधा विद्वास याजपाशीं सर्व व्यवस्थेबद्दल चौकशी करीत कित्येक पाहुणे तर माहिना माहिना राहत मुसलमान लोकहि त्यात असत व त्याचें पान मोठ्या जेवत्या घरात पण निराळें माडीत पुण्यास मुसलमानाची शिक्षणपरिषद झाली त्या वेळीं निरानराब्बा ठिकाणाहून मुसलमान आले होते ते भेटण्यास येत त्या वेळीं “ आपण पुन आला तर माझे घरीं उतरा ” असे बहुतेकास ते सागत कोणी आला तरी प्रथम ‘ आपण उतरलात कोठें ? ’ हा त्याचा प्रश्न असे व ‘ उतरण्याची सोय नसल्यास मजकडे या ’ असे सागत कोणी काहीं मदत मागण्यास आल्यास त्यास सहसा विन्मुख परत धाडीत नसत व कोणी पैसे आणून दिल्यास ते न घेत! होमरूल फडाकडे अगर पैसाफडाकडे या म्हणून सागत काहीं लोक कोठें दूरच्या प्रवासास जावयाचे म्हणजे विश्वासानें आपल्या पैशाची पैली टिळकाजवळ आणून दत्त ही निवळ ऐकीव गाष्ट नाही एकानें आणून दिलेले १४०० रुपये मी स्वतः मोजून बांधून दिले होते एकदा एका अज्ञानाच्या इस्टेटीसबर्धी व्यवस्था करण्याचा प्रसंग असता त्यातील दागियाची याद करून त्याच्या सराफाकडून किंमती करण्यात आल्या त्या वेळीं त्या सराफानें असें मुचविलें कीं, याताळ काहीं आपल्याला पाहिजे असल्यास किंमत देऊन ठेवून प्या यावर त्यानीं त्याचा निपेघ केला व शक्य तितक्या लवकर हें विष येयून घेऊन जा असें सांगितल

ज्ञानप्रकाशात सारखी एक महिनाभर टीका चालली आहे, त्याला एका आर्टिकलात हे उत्तर आहे ” असें टिळक म्हणाले तेव्हा गांधी म्हणाले की, “ ज्ञान प्रकाशाचा खप फार थोडा, केसरीचा खप सर्वत्र आहे ” टिळक म्हणाले, “ म्हणून एकच आर्टिकल लिहिंलें. शिवाय वर्तमानपत्रातील लिहिणें त्याच्या खपावर अबलवून नसतें ” असो गांधी गेल्यावर टिळक म्हणाले, “ हा पक्का मिशनरी आहे ”

(१३) यानंतरची मी पाहिलेली भेट म्हणजे सिंहगडावरची. महात्माजी या वेळीं प्रकृति सुधारण्याकरिता सिंहगडावर आले होते त्याचेबरोबर स्वामी आनंद, एक गुजराथी डॉक्टर, मरला देवीचा मुलगा, दीपक व नैसर्गिक आरोग्याचे डॉक्टर ग. वेळकर वगैरे मंडळी होती ते नरोत्तम शेटव्हे वगल्यावर उतरले होते. लखकरच त्यांना अहमदाबादेच्या सपाबद्दलची सार आल्यामुळे परत जावें लागलें. त्या वेळीं टिळकाच्या व त्यांच्या एकदोन मुलाखती झाल्या. दादाचे त्या वेळीं वृद्धावस्थेमुळ चालताना पाय बरोबर पडत नसत व वाट दिसत नसे म्हणून सिंहगडाच्या एकाकाळ वाटानीं सध्याकाळीं जाण्यास बरोबर कोणी मनुष्य लागे मी त्यांना एके दिवशीं सध्याकाळीं गांधींच्या वगल्याकडे घेऊन गेलों. त्या वेळीं बेशटवाईनीं पटेल यांच्याविरुद्ध काहीं गैरसमज उत्पन्न केल्यामुळे, व पटेल इंग्लंडात असल्यामुळे त्यांनीच बेशटवाईस उत्तर दिलें होतें. यात बेशटवाईस “ पूतना ” असें म्हटलेलें होतें या कडक भाषेचा गांधींनीं निषेध केला बेशटवाईची चुक असली तरी त्या आपल्या प्रामाणिक समजुतीप्रमाणें वागत आहेत असें ते म्हणाले यावर टिळक म्हणाले की “ पूतना देखील आपल्या प्रामाणिक समजुती प्रमाणेंच वागत होती पूतनेला तरी अप्रामाणिक कोण म्हणतो ? पण ही लढी श्रिकृष्णास मारण्यास आली होती तशाच बेशटवाईहि आमचें ज्येष्ठपुत्रानचें कार्य

आहात मी तुम्हा दोषांमधील दुषा होतो " अखेर पुन दशात फिरून आल्यावर आठदहा दिवसांनी भेट घेऊन चर्चा करण्याचें ठरलें

यानंतरचा भेट अखेरचीच यात टिळक अत्यवस्थ हाते व शुद्धीवर नव्हते त्यांनीं नुसता नमस्कारकेला व ' When did you come ? ' (तुम्ही केव्हा आला ?) असा प्रश्न केला पुढें काहीं बोलण्याचा प्रयत्न ते करीत होते, पण त्यास बोलता आलें नाहीं नंतर डॉक्टराचे सांगण्यावरून गांधी बाहेर आले पुन त्यांनीं बाबुराव गोखले यास आत पाठवून " मला काहीं ' भेसज ' सांगा बघाचा आहे काय " असें विचारावयास सांगितलें व तें आत येऊन बाबुरावांनीं विचारलेंहि पण टिळक उत्तर देऊ शकले नाहींत !

(१५) टिळक व नामदार गोखले याचाहि माझ्यासमक्ष एकदा भेट झाली होती हा प्रसंग घडण्यास कारण झालीं तीं अशीं त्या वेळीं टिळक व बेहट यांचे कॉंग्रेस-सभेसाठीं बोलण चालल होत बेहटबाई सर्व्हंट ऑफ इन्डिया सोसायटींत उतरल्या होत्या त्यांना भटण्यास म्हणून टिळक सोसायटींत गेले तेथेंच त्यांनीं सहज गोखले आदित काय म्हणून चौकशी केली व ते होतेच अर्थात् त्यास भेटून आल शिष्टाचाराप्रमाणें गोखल्यांना परत भेट देणें प्राप्त झालें भेट खासगी स्वरूपाचीच होती गोखल आजारी होते व त्यांना जिना चढण्यास त्रास होत अस म्हणून बाळ्यातील दाराजवळच्याच खोलींत, हल्लीं म्यानजरचें ऑफिस आहे तेथें, भेटण्याची व्यवस्था केली हातीं सुमारे दहापंधरा मिनिट घोलणें झाल त्यात सामा व गोष्टी झाल्या टिळकाप्रमाणें गोखल्यांनाहि मधुमेह होता गोखल्यांनीं मधुमेहाच्या डॉक्यावर येणाऱ्या फोडावर 'Rasinol' नावाचें मलम लावण्यास सांगितल तें टिळक शकटपर्यंत वापरीत असत अखेर कॉंग्रेससदस्यां गोष्टी निघाल्याच व वाद होतो असें वाटलें पण दोघांनीं विषय आवरता घेतला

[टीप — या भेटीसमयानें जास्त इकीकत स्वतः टिळकांनीं वर आल्यावर सांगितली त्या वेळीं वर ऑफिसात दाकरराव लवाटे दत्तोपत लिमये, खाडिल कर व मी हाता टिळक वर येताच खाडिलकरांनीं त्यास विचारलें " काय म्हण तात गोखले ? " यावर ' गोखले म्हणतात, तुम्ही कॉंग्रेसमध्ये यऊ नका कान्स्टिट्यूशनच व आत्मच्या कॉंग्रेसमधील मडळींचें व तुमचें पटणार नाहीं ' असें टिळकांनीं सांगितलें यावर तुम्ही काय उत्तर दिलें अस खाडिलकर यांनीं विचारल्यावरून टिळक म्हणाले, " मीं गोखल्यास असें स्वच्छ सांगितलें कीं, कॉंग्रेस घर्वाची आहे ती काहीं कोणत्याहि एका पक्षाला आदण दिली नाहीं मी प्रथम ' केंद्री ' (देश) तयार करणार कॉंग्रेसमध्ये येणार व कॉंग्रेस काबीज करणार आहे ' यावर खाडिलकर, लवाटे वगैरे मडळीं विस्मित झाली हें

घोरण जरी टिळकानी आपल्या मनाशी बाधून ठेवलेले असले तरी त्यात यत्किंचित्ही गुप्तपणा न राखता, प्रतिपक्षी भेटावयास आला असता ते टिळकानी उघड बोलून दाखविले, हे घरे केले नाही, घोरण कृतीत येण्याचे आर्घीच त्याची विनाकारण वाच्यता झाली असा यानंतर लघाटे यांच्या बोलण्याचा आशय होता त्यावर टिळकानी उत्तर दिले की, “ पूर्ण विचाराती जी माझी ठाम मते झाली असतात ती मी प्रतिपक्षाला नेहमी उघड व प्रथम बजावीत असतां आपले घोरण प्रतिपक्षाला उघड करून त्यांच्याशी दोन हात करण्यातच पुढपार्थ आहे असें मला वाटते ! ”

स्वतः टिळकानी ही हकीकत सामताना सदर लेखकांनै ती प्रत्यक्ष ऐकली असल्याने येथें दिली आहे—सपादक]

(१६) टिळक आणि रँडर पराजपे याची मात्र एकदाच उभ्या उभ्या भेट झालेली माझ्या आठवणीत आहे म्युनिसिपालिटीच्या निवडणुकीस रँडर पराजपे उभे राहिले होते गायकवाडवाडा टिळकाचे ह्यातीतच रामभाऊच्या नात्यावर होता तद्वा रामभाऊला मत होते व ते मागण्यास रँडर पराजपे स्वतः आले होते वाड्यातील पुलाच्या तांड्याशीच त्याची व टिळकाची गाठ पडली दोघानी एकमेकास नमस्कार केल्यावर टिळक म्हणाले, “ आपल्या सारख्याना स्वतः मताकरिता हिंडण्याची जरूर नाही ”

(१७) गुम पोलिसाप्रमाणे पोलीस अधिकाऱ्याशीहि टिळक सौजन्यानेच वागत एकदा गायडर व दुसरे एक पोलीस अधिकारी सहज टिळकाकडे आले टिळकानी त्यांना प्रथमच हसत हसत विचारले, “ माझ्याकरिता काही वास्तू घेऊन आला आहात काय ? ” त्यांनी आपण नुसते रासगी भेटीकरिता आत्रे आहो म्णून सांगितले बोलता बोलता योगशास्त्रासवधी बर्चा काढली त्या सवधी टिळकानी त्यांना सरळपणाने माहिती सांगितली पुढे एक “ सोडगा शास्त्री ” नावाने प्रसिद्ध असलेल्या अनार्किस्ट योग्याची त्यांनी गोष्ट काढली हा मनुष्य त्या वेळी जर्मनीत किंवा अमेरिकेत असावा त्याबद्दलची टिळकाना काही माहिती आहे काय हे माझ्याकरिता हे दोन पोलीस अधिकारी आले असावे टिळकानी सांगितले, हा शास्त्री मला पूर्वी भेटला होता पण इतकी तो कोठे आहे हे मला माहीत नाही याउपपर फारसे म्णवण न करता हे अधिकारी परत गेले

(१८) टिळकाच्या विनोदी भाषणासवधी एक लहानशी गोष्ट सागतो समुद्रातील शस्त्र, कवड्या बगैरे विभ्रामोवती बसवून तसवार तयार करतात, त्या सारखी एक टिळकाची तसवीर त्याच्या मुलीनी केली होती, व ती त्यांना दाखविली त्यावर ते म्हणाले, “ मौवताली हे लहान लहान शस्त्र आणि मध्ये हा मोठा शस्त्र म्हणून मला बसविलेले वाटते ! ”

दिवसात कैफीयत तयार करून छापून दिली ही गोष्ट होय. या सातवाठ दिवसात त्यांच्या प्रकृतीस अपाय होत आहे हे त्यांच्या नित्य सहासातल्या नाणसाना दिसून येत होते पण एकदा अमुक काम, अमुक रीतीने, अमुक दिवसात करावयाचेंच असा टिळकाचा निश्चय झाला म्हणजे त्यांस परावृत्त करणें कोणासाठी शक्य नव्हतें व शेवटचें निमित्तकारण म्हणजे मुसईचें श्री० चमनलाल यानीं त्यांना मोटार्गितून ' थोडेंसें फिदावयास चला ' म्हणून पुष्कळ दिडवून आणलें, त्यात त्यास वारा लागला तो सहन झाला नाही त्याच दिवशीं त्यांनीं मला किरकोळ पत्रें लिहिण्याकरिता सरदारगृहात बोलाविलें होतें मी दुपारीच गेलों व पुष्कळ वाट पाहिली शेवटीं सध्याकाळीं सहाचे नंतर ते परत आले पण " मला थोडीशीं तापाची कुणकुण वाटते आहे, मी आता निजतां, पत्रें उद्या लिहू " असें म्हणून ते आतल्या सोलीत जाऊन निजले तों सडवून ताप भरला व त्यावेच अग्रेसर्या आजारात पर्यवसान झालें

(२२) शेवटच्या वेगुर्दीत लोकमान्याची नेहमींची घोलण्याची विनोदी पद्धति व हात हलविण्याची पद्धति फायम होती. फक्त अशक्तपणामुळे वाक्याच्या शेवटचे शब्द थोडे अस्पष्ट येत असत. सकाळचे वेळीं माणूस ओळखण्याइतकी अर्धवट शुद्धि असे, पण दुपारी व रात्री हीमुद्धा नाहीशी होई. लोकमान्याचें शुद्धीतील बोलणें यापुढें ऐकण्याचें नशीरात आहे की नाही, याबद्दल मन साशक असल्यामुळे त्यांचे निदान नेशुद्धीतील शब्दचे शब्द ऐकावे अशीच भावना बहुतेकाची होती.

बुधवार ता २८ जुलै रोजीं दुपारपासून लोकमान्याची शुद्धि नाहीशी झाली. त्यांच्यापूर्वी आपण या दुखण्यातून बरें होणार असा त्याचा पूर्ण विश्वास होता. त्यांच्या कन्या ज्या वेळीं प्रथम त्यांना भेटण्यास आल्या त्या वेळीं ते त्यांच्या नेहमींच्या विनोदी पद्धतीस अनुसरून म्हणाले, " पुन सगळ्या जमत्या का तुम्ही ? तुम्हाला उठल्यापुढल्या माहेरीं घेण्याची सवयच आहे ' त्याचप्रमाणें त्याचे धाकटे विरजीव जेव्हा पुण्याहून आले त्या वेळीं लोदभान्य म्हणाले कीं, " मी मुळींच आजारी नाही तुला उगीच चार दिवस मुसईस घालवावयाचे होते म्हणून माझ्या आजाराचें निमित्त करून आलास असें वाटतें. "

ता. २७ जुलै रोजीं दुपारी, लोकमान्यानीं घरच्या व्यवस्थेसवधानें काही बोलवें म्हणून श्री० पोंडोपत विद्वास यानीं सूचक प्रश्न केले. त्याचा भावार्थ लोकमान्यानीं जाणला व ते म्हणाले, " अरे तू वेढा आहेस मी अजून पाच वर्षे खास मरत नाही आज अकरा वाजता जय ' Critical ' होतें, पण आता ती वेळ गेली आता मी बरा होणार, मिण्याचें काही कारण नाही. "

ता २८ रोजीं दुपारी डॉ गोपाळराव देगमुख औपच देत होते. औपघाचे दोन घोट घेतल्यावर गोपाळराव म्हणाले, " आता थोडे राहिलें, तेवढें च्या. "

यावर लोकमान्य म्हणतात, "अहो, पुष्कळ पोटात गेलें म्हणूनच योंढें राहिलें." त्याचप्रमाणें सायकळीं पाच वाजता गोपाळराव औपघ देत असताना पुढील-प्रमाणें सवाद झालाः—

लोकमान्य—“आता मी तुमची औपघें घेणार नाहीं. उगीच श्राप का देता ?”

डॉ. गोपाळराव—“पण येवढें घ्या, पुन्हा देणार नाहीं.” यानंतर औपघ घेऊन लोकमान्य म्हणाले कीं, “आता, यापुढें सर्व औपघाचे डोज डॉ. साख्ये यास या; ते आमचे सेक्रेटरी आहेत.”

ता. २८ जुलै रोजी रात्री ११ वाजता लोकमान्यांना दुसरें इजेक्शन दिलें, त्या वेळीं झालेला सवाद असा—

डॉ. नानासाहेब—आता इजेक्शन देतो म्हणजे धरें वाटेल.

लोकमान्य—भाफ करा, एक झालें तें पुरे, अजून हात दुखतां आहे.

डॉ. नानासाहेब—या हातावर नको असेल तर या दुसऱ्यावर किंवा पायावर देऊ. कोठेही दिलें तरी चालेल.

डॉ. गोपाळराव—यानें तुमची उचकी थावून तुम्हास उचकीमुळें होणारा श्राप कमी होईल.

लोकमान्य—अहो, साक्षाकरिताच तर परमेश्वरानें जन्म दिला आहे, गुस्ताकरिता नव्हे.

डॉ. गोपाळराव—तरी पण आज हें एक इजेक्शन घ्या. पुनः तुम्हाला सास देणार नाहीं.

लोकमान्य—नको, उद्या मरावयाचें तें आजच माराल.

डॉ. वेलणकर—वेळ नाहीं लागणार.

डॉ. गोपाळराव—चटकण होईल.

लोकमान्य—हे डॉक्टरां लागले पुनः सिद्धसाधकपणा करायला.

डॉ. नानासाहेब—वेळ मुळींच लागणार नाहीं.

लोकमान्य—माणसाला मारता पटकन येतें, वेळ मुळींच लागत नाहीं. आमचे दाजीसाहेब सिद्दगडावर पटकण पशु मारून दाखवीत असत. एका घेकदात खलास.

याना विद्वांस—पण दादा, असें काय करता ? तुम्हाला सगळें ठाऊक आहेना. नानासाहेबमुद्धा असेंच सांगतात. ते तर आपल्या सगळ्यात शहाणे आहेतना !

लोकमान्य—तें खरें, पण तूं मला कां Support (सपोर्ट) करित नाहींस ? याप्रमाणें संवाद चालू असतां डॉ. गोपाळराय यांनीं इंजेक्शन केलें,

(२३) रात्री व दुपारीं बेशुद्धीत ते पुष्कळच बोलत असत. कधीं संभाषणासारखें, तर कधीं व्याख्यानाच्या आवाजात, व्याख्यान दिल्यासारखें बोलत. त्यांचीं सर्वच वाक्यें लक्षांत राहणें अशक्य आहे. सर्वसाधारणरीत्या येवढें सांगतां येईल कीं, या चार दिवसांत खासगी सांसारिक गोष्टीविषयीं ते एक शब्दहि बोलले नाहींत. त्यांच्या लोकांतां सर्व सार्वजनिक गोष्टीच बोलत होत्या. अंतकालच्या बेशुद्धीतमुद्रां आपल्या अंगीकृत कार्याशिवाय इतर कोणतीहि गोष्ट मनांत न येणें ही कर्मयोगांतल्या समाधीची पराकाष्ठा होय. आम्हांस जीं वाक्यें कळलीं तीं यापुढें दिलीं आहेतः—

ता. २८ जुलै रोजी रात्री—

“ १८१८ सालीं असें झाले—परवां हे १९१८ साल आलें—A hundred year's history—आम्ही हे असे इतिहास झालो. ”

“ पंजाब Matter मध्ये तुम्ही काय करणार ? पटेल यांस तार केली काय ? आम्ही Special काँग्रेस भरवणार आहोंत. ”

ता. २९ जुलै रात्री १ वाजतां व्याख्यानाच्या भाषेंत—

“ माझी अशी खात्री आहे आणि आपणहि विश्वास बाळगा कीं, हिंदुस्थानाला स्वराज्य मिळाल्याखेरीज तरणोपाय नाहीं. ”

रात्री २ वाजतां व्याख्यानाच्या भाषेंत—

“ आपण व जनता यांनीं जे परिश्रम केले त्याबद्दल मी आपले आमार मानतो. ”

ता. ३० पुढें त्यांचें घोरणें अस्पष्ट होऊं लागलें व तें अगदीं जवळच्या माणसास देखील समजेनासें झालें. ते शेवटपर्यंत शुद्धीवर आले नाहींत. मरणसमयीं त्यांची मुद्रा अत्यंत शांत होती.

सदाशिवशास्त्री भिडे

[भिडेशास्त्री हे वयाच्या पाचव्या वर्षी अथ शाळे, तथापि त्यांनी लोकांकडून वाचून घेऊन शकडों ग्रंथांचें अध्ययन केलें ते नामांकित प्रवचनकार आहेत वेदात-शास्त्रांत ते निष्णात आहेत सुवर्द]

(१) शके १८३९ च्या भेटीतील हकीकत. गीतेच्या वाक्यार्थासवर्धा चर्चा चालू असता त्या आठवड्यात ज्या काही अवातर गोष्टी घडून आल्या, त्यापैकी पुणें करानी केलेला श्रीशंकराचार्यांचा सत्कार व सदर प्रसंगी झालेले लोकमान्याचें मापण ही गोष्ट लक्षात राहण्याजोगी होती या बाबतीत वर्तमानपत्रांनी फारसें मन घातलें नव्हतें, तरी पण त्या वेळीं आचार्यांच्या मठात चाललेली खटपट बरीच महत्त्वाची होती यात संशय नाही त्यासवर्षी बोलताना लोकमान्य असें म्हणाले की, शंकराचार्यांना पैसे दिले तरी त्या पैशाचा विनियोग कसा होतो हें आम्हास कळणें अत्यंत अवश्य आहे, असें आता लोकांना यादू लागलें आहे हें लोकांच्या मनोवृत्ति जागृत झाल्याचें लक्षण होय लोकांनी जर निरनिराळ्या कामात लक्ष घालण्यास प्रारंभ केला, तर त्यायोगानें प्रातिनिधिक तत्त्वाची सवय होऊन दानधर्माला इष्ट बळण लागण्यास उशीर लागत नाही ज्या दिवशीं सकाळीं आमचें हें बोलणें चाललें होत त्याच दिवशीं तिसरे प्रहरी आचार्यांचे मठात सभा भरावयाची असें ठरलें होतें श्रीशंकराचार्य मठ सक्ेश्वर, पूर्वाश्रमांचे वेदमूर्ति शेंडे, गुरुश्यामी व शिष्यस्वामी, या दोघांवाही स्वान्या त्या वेळीं पुण्यास आल्या होत्या तो भाद्रपद शुद्ध एकादशीचा दिवस असावा असें वाटतें. तिसरे प्रहरी चार वाज याच सुमारास श्रींच्या सत्काराकरिता भरलेल्या सभेस सुरुवात झाली. सभेंत दाखल झाल्यावर प्रथम शास्त्री वैदिक मंडळींनी "दीर्घतमामामतेयो" या मत्तानें श्रींस पूजाद्रव्य अर्पण केल्यावर लोकमान्यांनीं श्रींना पूजा व दक्षिणा समर्पण केली व ते बोलावयास उठले तेव्हा म्हणाले, "मठदेवता सन्यस्त आहे, तिला पैशाची जरूर नाही, पण मठाचा कारभार पैशावाचून चालत नाही श्रींची जहागरी जत असल्यामुळें सर्वच कारभार लोकांच्यावर येऊन बसला आहे त्यामुळें सत्यानामापणें होणाऱ्या सर्व कार्यांत किंचा व्यवस्थेंत लोकांची इच्छा काय आहे हें पाहणें युक्त आहे श्रींच्या सत्यानाविषयी लोकांच्या अंत करणातील अभिमान जागृत व्हावा अशा वेतानें मठाची व्यवस्था लावण्या करिता पुणेंकरानीं एक योजना तयार करण्याचें मनात आणलें आहे, व या योजनेस श्रींचें अनुमोदनहि मिळालें आहे. तरी लवकरच श्रींच्या आशेसहवर्तमान ही योजना प्रसिद्ध होऊन त्या दिशेनें मठाच्या कार्याला सुरुवात होईल.

दुसरे दिवशींच्या भेटीत बरील सभेविषयी गोष्टी निघाल्या असतां बुद्ध मठस्य आचार्यांच्या मनातच तरी कळकळ उत्पन्न झाल्यापेरीज असल्या सभाचा लो...आ...३—

किंवा माषणाचा काहीएक उपयोग व्हावयाचा नाही, असे लोकमान्यांनी स्पष्ट बोलून दाखविले, आणि अखेरीस तेच कसे खरे ठरले, हे येथे निराळे सांगव्याय नको

(२) यानंतर विलायतेला जाण्याचे वेळी एकदोन रोपेस लोकमान्यांच्या भेटीचा प्रसंग आला त्या वेळी राजकारणाविषयीही काही गोष्टी निघत होत्या. विलायतेला जावयाच्या डेप्युटेशनसंबंधाने मतभेद, आतल्या आत बराच धुमस लागला होता या बाबतीत बहसबाईंचे नाव बऱ्याच प्रामुख्याने येत असे ज्या बाई राष्ट्रीय पक्षास इतक्या अनकूल झाल्या होत्या, त्यांनी एकाएकी टोपी फिरवलेली पाहून लोक आश्चर्यचकित झाले असले तर त्यात नवल कोणते ? याविषयी लोकमान्यांच्यापुढे मडळीत बरीच भवति-न भवति चालली होती मीही लोकमान्यांना या बाबतीत प्रत्यक्ष प्रश्न विचारून म्हटले, "हे असे होते तरी कस ? काही माणसे पूर्वी अनकूल असतात तीच आता एकदम प्रतिकूल कशी होतात ? हीं माणसे पूर्वी अनकूल का होती, याविषयी लोकाना फारशी जिज्ञासा उत्पन्न होत नाही, पण जेव्हा तीं प्रतिकूल होतात तेव्हा मान लोकाची निज्ञासा अनायर होते, अशा वेळी प्रतिकूलतेची म्हणून जी कारणे पुढे येतात, तीं तर मुळीच समाधानकारक नसतात त्यामुळे तर लोकांच्या कल्पनेस अधिकच चेत येऊन ज्याला जे सुचेल ते तो बोलू लागतो " माझे हे बोलणे ऐकून लोकमान्यांनी " निमित्तापाये सति नैमित्तिकस्याप्यपाय " ही व्याकरणातली परिभाषा म्हणून दाखविली, आणि सांगितले की, अशा लोकाची अनकूलता किंवा प्रतिकूलता ही नैमित्तिक असते कित्येक लोक केवळ कीर्तीकरिताच राष्ट्रकार्यात पडतात, आणि ज्या पक्षाच्या घटनेने काम केले असता अधिक कीर्ति मिळेल असे त्यांना वाटते त्या पक्षात ते घामील होतात व याच दृष्टीने त्यांना पूर्वी स्वीकारलेला पक्ष सोडूनहि याबा लागतो कीर्तीची प्रसन्न इच्छा हे ह्या घराघोर्षे मुख्य निमित्त होय केवळ कीर्तीवर नजर ठेवून "द्रुकार्यं करणे हे गोडेसे उत्तम नसले तरी निद्र मात्र खाद्य नव्हे " उदार सर्व एवैते " हा गीतानुसाराचा न्याय लोकांनी नेहमी लक्षात ठेवावयाचा पाहिजे अशी कीर्तीला मुकलेली मंडळी निरुपयोगी असतात असे मुळीच नाही. आजपर्यंत त्याचा पुष्कळच उपयोग झाला आहे, म्हणून त्याच्या लोकेपणेकडे दुर्लक्ष करणेच भयंकर असे, परंतु त्याच्याकडे असे दुर्लक्ष केले जात नाही त्यामुळे ही माणसे विपरतात आणि कार्याचा मात्र विघाट होतो

(३) दुसऱ्या एका प्रसंगी लोकमान्यांनी लिहिलेल्या " ओरायनच्या " जुन्या आवृत्तीतील " नित्यानि उदासि " या वाक्यात महामाभ्यातील उद्यान्यासर्षी यर्षी निपाती होती. स्वामी विवेकानंदानी वेदाच्या नित्यत्वाबद्दल परंख मोषम

प्रतिपादन केलें होतें परंतु वैदिक वाक्य नित्य व अपौरुषेय आहे, असें पूर्व मीमांसाकाराचें मत आहे व त्याला अनुसरूनच पुराणमतवादी लोकांचा सर्व साधारणपणें ग्रह झाला आहे शानद्वारा वेदाला नित्यत्व मानून स्वामीजींनीं जुन्या मताशीं जुळवें घेतलें आहे व माध्यकार पतञ्जलीची देखील, अशीच शैली बरील उतान्यास दिसून येत होती यावरून प्राचीन व अर्वाचीन लोकांचें वेदाच्या नित्यत्वाबद्दल मत सारखेंच आहे असा क्षणभर भास होतो परंतु ही गोष्ट सरी नाही, यात मतभेद अगदीं स्वतंत्र आहे मीमांसक आनुपूर्वीस म्हणजे अक्षरशः शब्दरचनेस नित्यत्व मानतात तर भाष्यकारादि शास्त्रकर्ते किंवा आधुनिक सुशिक्षित लोक त्यातील ज्ञान नित्य आहे असें म्हणतात, असा या दोन मतात जमीन अस्मानाचा फरक आहे यावर लोकमान्य म्हणाले की, मीमांसकांचें मत कोणत्याच शास्त्रकर्त्यांना पसत पडलें नाहीं आनुपूर्वीचें नित्यत्व सिद्ध करण्याविषयी मीमांसकांनीं जी ओढाताण केली आहे ती तर अगदींच उपेक्षणीय आहे आणि म्हणूनच “ घाता यथापूर्वमकल्पयत् ” या श्रुतीचा अर्थदेखील माध्यकारांच्या घोरणाप्रमाणेंच लावणें जरूर आहे, म्हणजे अर्थाच्या दृष्टीनें किंवा ज्ञानाच्या दृष्टीनेंच वेदाचें नित्यत्व सिद्ध करणें उक्त आहे यावर मी विचारलें की, तडजोडीची खूपट करून मतैक्याचा आभास उत्पन्न न करता आनुपूर्वीचें अनित्यत्व व वेदाचें पौरुषेयत्व सिद्ध करण्याचे बाबतीतील नैयायिकांची स्पष्टाक्तीच अधिक प्रशंसनीय नव्हे का ! लोकमान्य म्हणाले, अगदीं निःसंशय या बाबतीत नैयायिकांनीं भ्रामक असें काहींच लिहिलेलें नाहीं, याबद्दल ते प्रशंसेस पात्र आहेत परंतु या साध्या प्रभाचा निर्णय करताना देखील नैयायिकांनीं आपल्या नेहमींच्या घडिवाटीस अनुसरून शब्दाचा जो कीस काढला आहे, त्यामुळें नैयायिकांचा हा निर्णय दुर्बोधपणाच्या अघारातच पडून राहिला आहे ही गोष्ट त्यांनीं जर साध्या मापेंत सांगून ठेवली असती तर तिचा पुराणमतवादावर पुष्कळच प्रकाश पडला

सकार्त्वि ८ ते ११ व दुपारी २ ते ५ असे वादविवादाचा बसत असे. समापणाचे वेळी तसेंच काही महत्त्वाचे कारण असल्याखेरीज आपणास कोणीहि हाक मारू नये अशी लोकमान्यांनी आपल्या मंडळीस ताकीद दिली असावी, असे वाटते. कारण, आम्हाला अगदी निवेदपणे चर्चा करण्यास वेळ मिळत असे. त्याची वादविवादाची पद्धति शांत पण पूर्ण निर्णयात्मक अशी असे माझ्याशी वादविवाद करताना लोकमान्यांनी जो शांतपणाच मनाचा मोकळेपणा दाखविला तो शब्दांनी वर्णन करण्यास मी असमर्थ आहे. वादाचे वावर्तित लोक म्हणतात तसा दुराग्रह मला कोडेहि दिसून आला नाही, इतकेंच नव्हे तर काही स्थळी मी पुढे मांडलेली कल्पना कबूल करून श्लाकाचे अर्थहि त्यांनी बदलले. चर्चेचा विषय शास्त्रीय असल्यामुळे मीमांसा, वेदांत व अलंकार या शास्त्रातील त्यांचे प्रावीण्य पारच लोकोत्तर होते, असे माझ्याहि पूर्णपणे प्रत्ययास आले. मी शास्त्री असून पहिल्यापासून अध्यापनाचा व्यवसाय करणारा होता, तथापि गीतेतील एखादे पद कोणत्या शास्त्रात, कोणत्या प्रकरणात आले आहे, याविषयी त्यांच्या स्मरणशक्तीने तर मला पूर्ण आश्चर्यचकित करून सोडले जाता या वेळी एकच स्थळ आठवले आहे, ते असे की, शरीर हा शब्द वदातसूनच कोठे आला आहे, असा प्रश्न निघाल्याखेरीज अतर्क्याम्यधिकरणामर्ध्यतो असावा, असा लोकमान्यांनी चटकन सांगितले, व मला दुसऱ्याचे अधिकरणात असावासा वाटता, असा मी म्हटल्यावरून लोकमान्यांनी शारारभाष्याचे पुस्तक चटकन वपाटातून काढून आणले, व अतर्क्याम्यधिकरणातील सूत्र वाचून दाखविले व तुम्ही म्हणता ते स्थळ सूत्राचे नसून शारारभाष्याचे आहे असा सांगून तोहि भाष्याचा माग

पडली आहे हा मंत्रलिंगाच्या रूपनेचा अतिरेक होय वास्तविक मंत्रातील यती नाम् हे पद अपाम् यांचे विशेषण आहे, आणि म्हणूनच यति हे स्त्रीलिंगी वर्तमान कालवाचक घातुसाधित पद्येचे बहुवचन आहे परंतु एकडे कोणीहि लक्ष दत्त नाही चिकित्सक पदतीने वैदिक वाङ्मयाचे अध्ययन सुरु शास्त्रालेखीय या गोष्टी लोकांच्या लक्षात यावयाच्या नाहीत

(५) एकदा न्यायशास्त्राविषयी एका वदातग्रयात आलेली टीका पाहत असता पुढीलप्रमाणे भाषण झाले हे ग्रयकार म्हणजे पंडित वाचस्पतिमिश्र होत नैय्या यिकाचे राहण करताना सदर मिश्रमहाशयानी नैय्यायिकावर बरेच कोगडे उढविले आहेत व लोकमायांनी देखील गीतारहस्यामध्ये नैय्यायिकाच्या भाषेच्या द्राविडी प्राणायामानद्वय यष्टी केली आहे लाकमान्याची न्यायशास्त्रावर विशेषी मजी नव्हती, हे मनात येऊन मी किंचित् रागानेच म्हटले "प्राचीन व अर्वाचीन वेदात ग्रथ कारानी विवेचनपद्धति बहुतेक नैय्यायिकाचीच घेतली आहे असे असून त्याचेसबर्धी कडक भाषा वापरणे, हा निवळ कृतप्रपणा नव्हे काय ?" तेव्हा लोकमान्य हसून म्हणाले, "अहो, एकादा मतभेद दर्शविताना लेखक विरुद्ध मतावर जी टाका करतो, त्याचे कारण त्या मताविषयी किंवा शास्त्राविषयी अनादर किंवा तिरस्कार दर्शविणे हे नव्हे, तर स्वतःच्या व दुसऱ्याच्या मतातील फरक वाचकाच्या स्पष्ट लक्षात यावा हेच त्याचे एर कारण होय, आणि वाचकरिता मी देखील सन्यास मार्गावर प्रसंगविशेषी कडक टीका केली आहे वास्तविक अद्य श्रीशंकराचार्या विषयी माझी फार पूज्यबुद्धि आहे श्रीदधर्माच्या पडत्या काळी बौद्धभिक्षुच्या नैतिक अध पाताबरोबर अरिजल राष्ट्रचा अध पात हाण्याची वेळ आली होती परंतु आचार्यांनी आपल्या तीव्र वीरग्यान व अलौकिक बुद्धिवैभवाने शानवैराग्य संपन्न असे सन्यासी उत्पन्न करून नैतिक अध पतनापासून राष्ट्राचा बचाव केला "

(७) एके वर्षी बुद्धीच्या साम्याविषयी चचा सुरु असता लोकमान्यांनी बुद्धीच्या समत्वाचे वर्णन पुढीलप्रमाणे केले, "मनुष्यास इषोत्पादक अगर शोक जनक अशी कोणतीहि परिस्थिति प्राप्त झाली, तरी त्या परिस्थितीत इषाने हुरळून न जाता किंवा दुःखाने न गागरता स्वतःच्या अध्यात्मिक उन्नतिकरिता अगर लोभकल्याणाकरिता प्राप्त परिस्थितीत जें करता येण्यासारखे असेल तें शात धिचाने करित राहणे, हीच बुद्धीची खरी साम्यावस्था होय असे मी समजतो मला गीताशास्त्राचे चिंतन करण्याची फारच शौष होती, परंतु निकडे लक्ष देण्यास वेळ कसा तो मिळतच नसे, पण बरे झाले की, सरकारने मला पाचसहा वर्षे सुरगाच्या एकातवासात नेऊन ठेविले हा पाचसहा वर्षांचा काल निर्वेधपणे मिळाला म्हणूनच मला गीतेचा सांगोपांग विचार करून गीतेसबर्धी मला काय याटते, हे लोकांस समजावून देण्याची तजवीज करता आली " लोकमान्यांच्या

तोडचीं हें अक्षरं ऐकून आमच्या डोळ्यातून पळपळा अशु येऊ लागले तेव्हा लोकमान्य ह्यान म्हणाले, "शास्त्रीबोवा, यात तुम्हाला विशेष ते काय वाटतें ? अडवणीचे प्रसर्ग जर आपली बुद्धि शांत ठेवता आली तरच काहीं योग साबला, असें समजावयाचें, नाही तर "सुस्थे को वा न पडित ?"

(८) लोकमान्य दुसऱ्या वेळीं विलायतेस जावयास निघाले, त्या वेळीं मी पुणें मुकामी त्याची भेट घेण्यास गेलों होतों प्रथम गतिसवधानें काहीं थोडेंसें बोळणें झाल्यावर त्याच्या प्रवासावद्दल गोष्टी सुरू झाल्या लोकमान्याची अशक्तता, विलायतेतील कामाचा शास व वाटेची दगदग इत्यादि कारणामुळें आपल्या प्रवासा वद्दल लोकाय फारच काळजी वाटत आहे, असें म्हटल्यावरून लोकमान्यानीं महाभारतातील पुढील श्लोक म्हणून दाखविला —

“न साहसमनाकृद्य नरो भद्राणि पश्यति ।
साहस पुनराकृद्य यदि जीवति पश्यति ॥”

प्रवासाची दगदग सहन होऊन इग्लंडमध्ये काहीं काम करता आलें तर देश सेवेचें तेवढेंच स्वधर्माचरण घडेल, पण प्रवासाची दगदग न सहन झाल्यामुळें मरण आलें तरी हरकत नाही कारण, कर्तव्य करित असताना फोठेंहि आणि कोऱ्हाहि मृत्यु आला तरी तो काशीखेपातील मरणाप्रमाणें मोक्षप्रदच होतो यथेष्ट पय अगर डॉक्टर घेतला नाही, त्यावद्दल सागताना लोकमान्य बोलले कीं, हिंदु स्थानापेक्षा इग्लंडातच डॉक्टर जास्त आहेत आयुष्याची दोरी तुटली तर इग्लंडचे डॉक्टर व हिंदुस्थानचे वैद्य दोघेहि सारखेच !

वाळकृष्ण शिवराम मुंजे

[एल् एम् अँड एस् डॉक्टर, नेत्रवैद्य, राष्ट्रीय पक्षाचे व स्वराज्य पक्षाचे एक प्रमुख पुढारी, नागपूर]

(१) १९०० सालाची गोष्ट असेल त्या वर्षी रायगडावर श्रीशिवाजीचा उत्सव मोठ्या प्रमाणावर लोकमान्याच्याच प्रेरणेने करण्यात आला होता त्या उत्सवास मी आणि माझे मित्र डॉ श्रीधर भिकाजी जठार, डॉ कृष्णराव मोरेश्वर पारधी (हे हल्ली दोघेरी विलायतेस स्थायिक होऊन राहिले आहेत) यांसह हजर होतो मी आणि डॉ पारधी हे नुकतेच टाकटरी पास होऊन मुंबई म्युनिसिपालिटीमध्ये प्रेग ऑफिसर या जागेवर नोकर होतो तोंपर्यंत मी टिळकाना पाहिले नसावे, निदान हेच टिळक म्हणून ओळखत नसे रायगडावर एक दिवस सकाळी दहाच्या सुमारास आम्ही गगासागर तळ्यावर खानास गेलो पोहता येत होतो म्हणून पोहण्याच्या नादात होतो इतक्यात टिळक तेथे खानास आले त्या वेळेस रा तात्यासाहेब फेळकर हे खान करून लाल सोबळे नेसून डोक्यावर छत्री धरून पाण्याजवळ घाटावर उभे हाते लोकमान्य खान करू लागले तेव्हा त्यांचे लक्ष आम्ही पोहत असताना आमच्याकडे गेलें त्यांनी आमच्यासंबंधी विचारपूस केली व टिळक आले असं कळताच आम्हीही तिरावर टिळकाजवळ आलो त्यांनी आम्हास आमच्या पोहण्याविषयी विचारलें टिळक आम्हास म्हणाले, ही नरसोपताची छत्री दोनही हातात धरून केवळ पायाने पोहत या तळ्याचे पार जावे आम्ही तसा प्रयत्न केला पण मध्यातूनच परत आलो, पार जाऊ शकलो नाही नंतर लोकमान्यांनी ती छत्री आपल्या दोनही हातात धरून केवळ पायाने पोहत परतिस गेले आणि परत आले आम्ही हें पाहून थक झालो पूर्वापासूनच त्यांच्याविषयी आदर, अभिमान व स्नेह आमच्यात होताच, परंतु हें पाहून आमच्या मनात आश्चर्य व प्रेमाचें भरतें आलें

(२) १९०६ साली आम्ही-टिळक, खापरडे, मी व इतर काही मंडळी-कलकत्यास शिवाजीच्या उत्सवाकरिता जात होतो गाडीत बसल्यावर अनेक विषयावर चर्चा सुरू झाली गोष्टी चालता चालता के० गोपाळराव गोखले याज विषयी गोष्ट निघाली पुण्याचे प्रेगसंबंधाने गोखले यांनी विलायतेस जी विधाने केर्ण होती ती विनाकारण त्यांनी हिंदुस्थानात परत आल्यावर परत घेतली ही मोठी चूक केली त्यांच्यावर काही तोहमत आली असती तर सर्व प्रकारचा पुरावा त्यांच्या धर्म्यनार्थ सादर करण्यात आला असता हीच गोष्ट पुढें चर्चेत आणू असाता टिळक म्हणाले, " गोखले हे मनाचे थोडे कोवळे आहेत, निर्धारित

नाहींत. स्वराज्यामध्ये याना Foreign Secretary ची जागा कधी देण्यात आली नसती. Home Member चें काम यानी उत्तम प्रकारें केळें अर्गें.”

(३) या शिवाजीच्या उत्सवप्रसंगी कलकत्त्यास एकदा अलाहाबादच्या बंगाली हायकोर्ट जजाच्या मुलानें टिळकास मेजवानी दिली होती. त्या वेळेस पान सुपारी घेत असता शेजारचाच एक बंगाली गृहस्थ तेंभें आला आणि टिळकास दानूस नेऊन मोठ्या नम्रपणें म्हणाला, मी ज्योतिषाचा अभ्यास केला आहे आणि तुमची पत्रिकाहि पाहिली आहे. माझ्या गणितावरून लवकरच एकदोन वर्षांच्या आत आपणास तिसरा बधनयोग आहे मी हेंच सांगण्याकरिता येथें आलों आहे माझा मुलगा आजारी असून अत्यचस्थ स्थितीत आहे मी आता जातो, असें म्हणून नम्रपणें नमस्कार करून तो निघून गेला मी या मापणाचे प्रसंगी टिळकाजरोवर होतो आणि हें सर्व मापण माझ्या समोर झालें

(४) वेळगाव कॉन्फरन्सच्या वेळेस आम्ही सर्व मवाळाशी तडजोड करण्याचे विरुद्ध होतो. आमचें म्हणणें असें होतें कीं, मवाळाकडून भरविण्यात येत असलेली कॉंग्रेस ही काहीं तरी व सर्व पक्षाची राष्ट्रीय कॉंग्रेस नव्हे सर्व पक्षाची मिळून तरी राष्ट्रीय कॉंग्रेस भरविण्यात येईपर्यंत कॉंग्रेसचें फ्रीड जें मवाळांनीं ठरविलें आहे तें सर्वमान्य फ्रीड होऊ शकत नाहीं आणि त्यांनीं आमच्या गैरहजेरीत केलेले नियम आम्हास मान्य नाहींत टिळकाचें म्हणणें पटलें कीं राष्ट्रत दोन कॉंग्रेस सभा भरविणें चूक होईल तेव्हा मवाळाशीं रामेट करून त्या कॉंग्रेसमध्ये आपण आपला पदिल्या प्रथम शिरकाव करून घ्यावा, आणि नंतर आपल्या बहुमतानें आपल्या मनाप्रमाणें सर्व पुढें घडवून आणावें. हा भशा प्रकारें रामेट नरणें आम्हास अपमानास्पद वाटे अशा स्थितीत आम्हास घोलावणें आल्यावरून मी दादासाहेब तारटें याजजरोवर पुण्यास गेलों. लोकमान्यांनीं माही समजूत घालण्याचा पुष्कळ प्रयत्न केला, परंतु मी आपलें मत बदलवू शकलों नाहीं पुढें वेळगावास आम्ही सर्व मिळून गलों माझे लोकमान्यांचेच पगल्यावर राहण्याची व्यवस्था करण्यात आली तेथेचि बळवतरा.नीं माझे मन बळविण्याचा पुष्कळ प्रयत्न केला, परंतु थर्थ शेजटी, ज्या दिवशीं हा समेटाचा ठराव येणार होता, त्या दिवशीं अगदीं सकाळीं प्रातर्विधि ठरवण्याकरिता मी तयारीत असतां मला एके बाजूस एकटा बाटून बळवतराव माझ्याजवळ आले आणि म्हणू लागले, पहा, हा समेटाचा ठराव पास केल्यानें आपल्या पक्षाची पुढें गरबी होण्याचा फारसमय आहे. तरी, मध्यप्रातातकें मी या ठग्याचें समर्थन करूं पाहिजे. मी निघून गेलां, हें शक्य नाहीं माझ्या बुद्धीस पटत नाहीं, आणि मन मोकळें करून योजावें तर मला असें वाटू लागलें आहे कीं, फदायित् भारतां आपलें धयतापत्य घडेल. परशुरामाचा किंवा शृण्णाचा परामव घरा इत्या

सशीच वेळ आपलीहि घाली आहे असें याटें आपली ही मोठी चूक होणार आहे, हें आपणास निश्चून सांगण आता प्राप्त झाले आहे आताहि आपण सर्वांच्या विचाराप्रमाणें आपला इचार बदलावा बळवतराव म्हणाले, तुम्हाला अचून राजकारण समजत नाहीं मा म्हणतों तेंच करणें भयस्कर होइल मी मनाचा उद्वेग आवरून म्हणलों, बळवतराव, आपण माझे गुरु आतापर्यंत आपल्या विचारानें आमचें कल्याणच झालें आहे माझ्या बुद्धीला जरी आपलें म्हणणें बिलकूल पटत नाहीं तरी आपण माझ्यापेक्षा अनंत पटींनीं शहाणे आहात आपल्या शहाणपणावर आणि मुसद्दीपणावर भासा पूर्ण विश्वास आहे ही परीक्षची वेळ आहे मी आपल्याविरुद्ध जाणार नाहीं अकल्याण होणारच असल तर होईल पण आपण ही चूक करात आहात, असें जरी मला वाटतें, तरी आपला तसाच आग्रह आहे तर मी घचन देता कीं मी आपल्याविरुद्ध जाणार नाहीं आणि या का करन्समध्ये आरल्याविरुद्ध जो पक्ष जोमान उभारण्यात येत आहे त्यात मी सामील होणार नाहीं म तु सभत मी मापण करणार नाहीं बळवतराव म्हणाले, तुम्हाला लवकरच प्रत्यय दइल कीं या वेळस दच करणें शहाणपणाचें आहे या घोरणानें गेल्यास दघ देण वपात आपल्या पक्षाची सरशी झाल्याशिवाय राहत नाहीं

वॉफरस पुढें सपला लाऊ आपापले १ परीनें चर्चा करू लागले तिसऱ्या दिवशीं मुसद्दिया "टाइम्स" पत्रात अग्रलेख आला त्यानीं बळवतरावाचा मुसद्देगिरीचा कावा उघडकास आणला आणि टाइम्सकार म्हणाला कीं, त्या समेटाच्या ठरावानें टिळकानें कँग्रेस काधीच कली माझे टाळे उघडले बळवतरावाकडे जाऊन मी आपल्या यापडीत मारून घेतली आणि प्राजल्पणें चूक कबूल करून क्षमा मागितली बळवतराव हसले, आणि हें प्रकरण मिटल

मनोहर विष्णु काथवटे

[मी ए एलएल बी ला टिळकाजे सहाय्यायी पेशनर सवगज्ज वाड]

लोकमान्याचा व माहा विद्यार्थिदशेंतील फार निकट सवघ आम्ही दोघेहि डेफन कॉलेजात असता त्या वेळीं ह पुढें अद्यामान्य पुरुष हातील अशी कल्पना नव्हती तरी पण रतर विद्यार्थ्यपक्षा याच्यात अलौकिक गुण होते हें त्या वेळीं हि लक्षात आल्यावाचून राहिलें नाहीं कॉलेजात ते आले तेव्हा त्याची शरीरप्रवृत्ति

अत्यंत धीग होती, म्हणून त्यांनीं सर्व मर शरीरसंपत्ति मिळविण्याकडे दिला, व यामुळें त्यांस कर्षी औपधाचें नांवहिं घ्यावें लागलें नाहीं, व त्यामुळेंच अखेर-पावेतो त्यांना अचाट कामें करतां आलीं.

त्यांच्या व इतर विद्यार्थ्यांच्या वाचनाच्या रीतीत फरक होता. इतर विद्यार्थी ग्रंथ समजला म्हणजे तृप्त होतात, परंतु यांची तेवढ्यानें कर्षीहि तृप्ति होत नसे. ग्रंथकर्ता कितीहि जाडा विद्वान् असला तरी त्याचे विचार बरोबर आहेत किंवा नाहींत हें पाहण्याकडेच त्यांचें विशेष लक्ष असे. कोणी सहाय्याची त्यांना म्हणे कीं, हा ग्रंथकर्ता जबर विद्वान् व दांडगा अधिकारसंपन्न असतांना त्याच्यापेक्षां तुम्ही जास्त शहाणे कीं काय ? तर ते स्पष्ट सांगत कीं, होय, तोहि मनुष्य, मीहि मनुष्य; तो चुकीस पात्र नाहीं असें घरून कां चालावें ? त्यांचें म्हणणें सयुक्तिक आहे किंवा नाहीं हें आपण आपल्या बुद्धीनेंच ठरविलें पाहिजे. नाहींतर मग परमेश्वरानें दिलेल्या बुद्धीचा उपयोग काय ? कॉलेजांत असतांना आपल्या मित्र-मंडळींनीं विड्या ओढलेल्या पाहून त्यांस त्याबद्दल अत्यंत तिडकारा येई. प्रेमानें ते त्यांचा निषेधहि करीत. पण तेच टिळक पुढें पोक बयाचे झाल्यावर आपला विडीवाज स्नेही घरीं आल्यास त्याकरितां याजारांतून विड्या आणून ठेवीत ! एल्एल्. वी चे अम्यासासाठीं उपासनी, अप्पासाहेब धारंगपाणी, टिळक व मी असे देकन कॉलेजांत कांहीं दिवस राहिलें होतों. तेव्हां त्याच वेळीं त्यांनीं आपला आयुष्यक्रम बहुतेक ठरवून टाकला होता. लोकांत राजकीय विषयाची जाग्रति करण्याकरितां शिक्षणाची स्वतंत्र संस्था स्थापून, जोडीला वर्तमानपत्र काढून, त्याची पूर्तता करणें हाच त्यांचा भावी आयुष्यक्रम निश्चित ठरला होता. ते स्वभावानें निश्चयी व आग्रही होते तरी आपल्या स्नेह्यासंबंधानें फार कोंडल्या मनाचे असत. प्रसंगविशेषी अतिशय शीज सोसणारे होते. आमच्या स्नेह्यांत कृष्णाजी सदाशिव मराठे या नांवाचा एम्. ए. चा अभ्यास करणारा एक विद्यार्थी होता. मुंबईस पालव्याचे रस्त्यावर एका भाड्याचे घरांत लव करून सदर मराठे व आग्दी रहात होतों. एकदां मराठे हा शीतज्वरानें व्याजारी पडला. त्याला कै० डॉ० अण्णासाहेब पटवर्धन हे औपध देत होते. त्यांनीं आम्हां सर्वांस बजायलें कीं, याची शुधुपा फार काळजीनें करावयास पाहिजे. टिळक तेव्हां दुमन्या घरीं रहात होते. परंतु हें त्यांना कळल्याबरोबर ते आमच्या घरीं येऊन मराठे यांची शुधुपा करण्याकरितां अहोरात्र जागृत असत व सर्व प्रकारची मेहनत स्वतः करीत. परंतु शेवटीं त्या दुखण्यांत त्याचा अंत झाला. टिळकांच्या मानसिक धैर्याचा एक मासला पाहण्यास सांपडला. तो असा कीं, सोनापुरांत (रमशानभूमि) मराठे यांचें प्रेत नैव्यावर दहनाचे वेळेस घराणावर त्यांच्या शरीराचा-गुट्यालागचा-भाग बाहेर पडला त्याघराचीं सर्व एकमेकांकडे टकमक पाहूं लागले; पण बटकन् टिळक मास पुढें शेऊन त्यांनीं तो भाग

तोडून दु रानें सरणात टाकून दिला ! आम्ही २०-२५ जण तेथें होतो, पण त्यापैकी कोणाचेहि हातून ही गोष्ट झाली नाही. सागण्याचा मुद्दा असा की, सोण्यापेक्षा मृदु व वज्रापेक्षा कठीण असें साधुसताचे लक्षण कवि सागतात हें या योर पुरुषाच्या उदाहरणानें स्पष्ट होणारें आहे !

लक्ष्मणशास्त्री लेले

[प्रोफेसर न्यू पूना कॉलेज, व लोकमान्याचे एक चहाते.]

(१) ताईमहाराजाच्या खटल्यातून टिळक मुन्हे तेव्हा अभिनदनार्थ मी त्यांना आप्रधानें मोजनास बोलाविलें ते आल्यानें घयता वाटली तेव्हा मी कै० परशुरामपततात्या गोडबोळे यांच्या घरी राहत होतो, म्हणून त्यांच्या गोष्टी निघाल्या तेव्हा टिळक म्हणाले, मी लहान असता मोरावताच्या कठीण आर्या घेऊन परशुरामपततात्याकडे पुष्कळ वेळा याच घरात आलों आहे तात्या हे मोठे काव्यभोक्ते व यादवव्यासगी त्यांच्या नाटकाच्या अनेक हस्तलिखित प्रती मी पाहिल्या त्यांची सस्कृत नाटकाची भाषातरे अप्रतिम आहेत मज्जबळील काव्यप्रयाचा भरणा पाहून टिळक म्हणाले, “ हा आनुवंशिक सस्काराचा परिणाम आहे बापाचा घदा मुलानें करावा या मतात पुष्कळच अर्थ आहे ”

(२) नाशिक येथें प्रोव्हिन्शियल कॉन्फरन्सचे वेळीं टिळकांचें एक व्याख्यान यशवंतराव महाराजांच्या छत्तीजवळ पटागणावर झालें. त्या वेळीं टिळकांचे एक जुने मित्र बाबा कुलकर्णी यांनी टिळकांच्या अभिनदनार्थ काही कविता रचून आणलेल्या एका गृहस्थानीं वाचून दाखविल्या त्यावर टिळक बोलावयास उभे राहत असता बाबा कुलकर्णी त्यास म्हणाले, माझ्या नावाचा उल्लेख करू नका टिळक म्हणाले बरें आहे ! पण मापणाच्या आरभीच ते म्हणाले, “ आताच काही माझ्या स्तुतीनें मरलेलीं पसें येथें म्हणण्यात आलीं पण ‘ बाबा वाक्यम् प्रमाणम् ’ मानणारा मी नाही ’ अशा खुबीनें टिळकांनीं बाबा कुलकर्णींची समावना केलीच ! !

लक्ष्मण रघुनाथ भिडे

[सत्याग्रहाश्रम, सावरमती, अमदावाद.]

मी पूर्वी एक महाराची शाळा चालवीत होतो. सांगलीच्या ज्योतिषसमेलनाचे वेळीं माझ्या निमतणावरून वेळांत वेळ काढून हरिपुरास जाताना लोकमान्य टिळक महाराजांच्यात आले, व त्यांनीं माझ्या कार्यास इतकें उत्तेजन मिळालें कीं, त्यामुळे अस्पृश्योच्चाते हें माझे एक जिव्हाब्याचें काम होऊन बसलें आहे. आज महात्मार्जांच्या चळवळींत मी जो थोडा भाग घेत आहे, त्याचें सर्व वीज लोकमान्यांच्या या परिचयातच आहे.

दत्तात्रय शिवराम शाळिग्राम

[जपानला गेलेले स्कॉलर व कर्वीर सरकारचे एक नोकर.]

मी शिक्षणाकरिता जपानला जाण्यास निघालों तेव्हा मी टिळकाची गाठ घेतली. तेव्हा उपदेश म्हणून त्यांनीं मला सांगितलें कीं, ज्याच्या योगानें स्वदेशाची सांपत्तिक प्रगति होईल तेच शिक्षण खरें उपयोगी जपानात तुम्ही शिक्षणाशिवाय इतर राजकीय उलाढालींत तूर्त पडूं नये. आमच्यासारख्यांनीं त्याकरिता आपलें आयुष्य वाढिलें आहे. तुमची विद्यार्थिदशा संपल्यावर तुम्हासहि तें करणेंच आहे; पण त्याचा विचार मग करता येईल. परदेशात स्वतंत्रपणें बोलार्थें, वागवार्थें असे तरुण विद्यार्थ्यांना वाटतें, परंतु तो मोड तुम्ही तूर्त आंवरला पाहिजे.

एके दिवशीं मी टिळकाकडे बसलों असता “केसरीत” प्रसिद्ध करण्याकरितां बुद्धियळाचा एक डाव त्यांचेकडे आला, तो त्यांनीं भूमितीच्या प्रश्नाप्रमाणें कागदावर पाहूनच तोंडानें सांगीविला. पुढें गोष्टीवरून गोष्ट निघतां “सचिन्न लडन टाईम्स” मध्ये असें जाण येतात त्यावर “व्हाइट डु प्ले अँड मेट हन मी मूव्ह्ज”-पादव्यानें प्रथम खेळून काळ्यावर तीन डावात मात करावी-असें लिहिलेलें असतें असें मी म्हणालों. तेव्हा टिळक गट्टेनें म्हणाले, खेळातमुद्दा पादव्यानें काळ्यावरच मात करावी हें काय म्हणून ! खेळातहि काळ्याचा पादव्यावर डाव होऊ नयेच कीं काय ? आणि “केसरीत” येणाऱ्या डावाची परिभाषाहि ना बाणेदार उत्तरांतलें घोरणास अनुसरूनच असे.

नीलकंठराव पाटणकर

[बी. ए. एलएल्. बी. वकील, नाशिक; टिळकांचे एक जुने शिष्य.]

टिळकांच्या कायदेपंडितगिरीचा मला ज्या खटल्यांत अनुभव आला तो विठ्ठलराव विरूद्ध रामराव विंचूरकर (२ मुंबई लॉ-रिपोर्टर पान १३९) या कामीं मिताशरेनें सावत्र आणि सख्खा असा फरक भावांच्या वारसहक्कांत करून सख्खा भाऊ हा अधिक जवळचा वारस व तो नसल्यास सावत्र भाऊ वारस होतो असा नियम ठरविलेला आहे. या नियमातील मूळ तत्व धरून सख्खा चुलता अधिक जवळचा व तो नसल्यास सावत्र चुलता, असा वारसाचा निर्णय करावा, किंवा सख्खा आणि सावत्र हा भेद न करतां सख्खा व सावत्र चुलता हे दोघेहि एकाच स्थानावर असल्यामुळे दोघेहि समसमान हक्कांनं वारस व्हावे, असा कायद्याचा प्रश्न या मुकदम्यांत होता व मिताशरेनें काढलेला भेद किती लांबपर्यंत म्हणजे कोणकोणत्या नात्यातून किंवा पिढ्यातून मानावा असा उदापोह मीमांसापद्धतीनें मिताशरेच्या शब्दार्थावरून व इतर धर्मग्रंथांच्या आधारांवरून केलेला या कामीं आढळून येईल. या कामांतील ही तफार कशी कराययाची याबद्दल सर्व भ्रम लोकमान्यांनीं करून, त्यांनीं सर्व शास्त्रग्रंथांदरून तयार केलेले आर्ग्युमेंट मी व नानासाहेब पेंडसे (दहा लुनागड येथें प्रोफेसर आहेत) या दोघांस, आम्ही पक्षकार रामराव यांचे वकील असलेमुळे, त्यांनीं समजावून दिले व नंतर हायकोर्ट वकील चंदावरकर यांसहि समजावून दिले व मग ते आर्ग्युमेंट चंदावरकर यांनीं कोर्टापुढे मांडले. धर्मग्रंथ पाहण्यासाठीं टिळक, मंडलीक यांचे लायब्ररींत जात तेव्हा मीहि बरोबर असे. टिळकांनीं तयार केलेले हे आर्ग्युमेंट धर्मशास्त्रग्रंथाचा अर्थ करण्याच्या शास्त्रीय पद्धतीनें तयार केलेले पाहून त्यावरून त्यांची बुद्धि व विद्वत्ता याबद्दलचा माझा आदर दुणावला.

भाऊसाहेब आठल्ये

[वी. ए., लो. टिळकांचे जेही व कै. बापूसाहेब आठल्ये यांचे कनिष्ठ भ्रू, हाही सुकाम गोमांतक.]

(१) बापूसाहेब मुंबईस हायकोर्ट वकील असल्या वेळेपासून टिळक व दाजी-साहेब खरे यांचा व त्यांचा झेड होता. टिळक व नानासाहेब देशमुख यांचा झेड आठल्ये यांच्या कार्यानेच प्रथम झाला. टिळकांचे वडील व आठल्यांचे वडील हेही जेही होते. आठल्ये हे पूर्वी आवासाहेब कामलकर यांचे ट्यूटर असून त्यांचा व दिवाण माधवराव बंधे यांचाहि झेडसंबंध होता. टिळक, आठल्ये नांज-कडून कायचार्ची पुस्तकें केव्हां केव्हां अभ्यासाकरितां नेत व त्यांच्याशी त्या विषयाची चर्चा करीत. कोल्हापूरप्रकरणी टिळकांवर फिर्याद झाली. तेव्हां आपणातर्फे आठल्ये यांनी वकीलपत्र घेऊन बॅरिस्टर यास मदत करावी अशी बंधे यांनी त्यांस विनंति केली. पण आठल्ये यांनी ती नाकारली, व सांगितलें कीं, या कार्या मी तुम्हास मदत करणार नाहीं. कारण टिळक तुम्हांत गेल्यानें मला सतोष नाहीं. यामुळे पुढें आठल्ये व बंधे यांचें वैमनस्य आलें. नंतर टिळक, आठल्ये यांना भेटण्यास गेले, तेव्हा आठल्ये म्हणाले कीं, “ तुम्ही इतर गोष्टी-प्रमाणें या कार्या माझा सहजा आर्ची घेतो तर उपयोग झाला असता. बंधे यांच्या व तुमच्या केव्हामुळे मला त्यांच्याप्रमाणें तुमचेहि वकीलपत्र घेतां येत नाहीं तथापि त्यांनीं महलीक व मेया यांना डिफेन्सचे कार्यां आणून मदत केली. ”

पुढें १८८७ सालीं आठल्ये हायकोर्ट वकिली सोडून बडोद्यास नोकरीवर गेले. त्यानंतरहि टिळक हे दाजीसाहेब खरे यांना घेऊन डे. ए. सोसायटीचा राजीनामा द्यावा कीं नाहीं याविषयी आठल्ये यांचा सहजा घेण्यास मुंबईस गेले होते. त्या वेळीं बंधे इकीकत घेऊन “ आणखी एक वर्षं राजीनामा देऊं नका. अजुनि निमळें तर निभावून घ्या ” असें आठल्ये यांनी सांगितलें व पुढें एक वर्षानंतरहि टिळकांनी राजीनामा दिला तत्पूर्वी पुनः इकीकत घेऊन घेऊन आता राजीनामा द्या, राहण्यांत अर्थ नाहीं असा सहजा आठल्ये यांनी दिला व त्याप्रमाणें टिळकांनी सोसायटी सोडली.

धर्माचे यापतीत टिळक व आठल्ये यांची मते जुळत. १८९०-९१ सालीं समतितिलाच्या विषयावर आठल्ये यांनी टिळकांच्या पत्रास मान्यता देऊन ‘केसरीत’ एकदोन वर्षे लिहिलीं आहेत धर्मशास्त्र हा आठल्ये यांचा आवडता विषय बंधे. त्यांनी व राजारामराजी बोडड यांनी रा. सा. महलीक यांना धर्मशास्त्रा-धील त्यांचें पुस्तक लिहिण्यास बरीच मदत केली. आठल्ये बडोद्यास गेल्यानंतर त्यांनी धारणमासदक्षिणेच्या फंडातून धर्मशास्त्रातील कांहीं विकट मुद्यांवर निबध

लिहवून व शास्त्री लाकाकडून ते तपासवून बक्षिस देण्याकरिता धावणमास दक्षिणेच्या फडापैकी काही रक्कम सयाजीमहाराजाकडून वेगळी काढविली होती अशापैकी एक नवघ टिळक यानीं लिहून बक्षिसहि मिळविलें होतें या निबघाचे परीक्षक महामहोपाध्याय बोडसशास्त्री व बाळशास्त्री आगाशे रत्नागिरीकर हे होते तसेंच, बडोदें सस्थानच्या खर्चानं जर्मनी वगैरे ठिकाणी एकदान तरतरीत तरुण गृहस्थ पाठवून ज्याभार व राखकारण यासबर्धी माहिती आणवावी अशी एक योजना आठल्ये याच्या समतीनें महाराजांनीं मुकर केली होती आणि व चा. प्रा गजर याना व्यापारविषयक आणि बळवतराव टिळक याना राजकारणाविषयक माहिती मिळविण्याकरिता युरोपात पाठवाव असें ठरलेंहि हातें परंतु ही योजना पुढें तशीच राहिली पण " सयाजा शानमजुषा " ही पुस्तकमाला व कलामुवन ही सस्था याच योजनेंतून निघाली

आठल्ये त्याच्यामुळेच टिळक व सयाजीरावमहाराज याचा परिचय झाला १८९३ सालीं बापटप्रकरण सुरू झाल्याचे आधीं टिळक हे बडोद्यास गेले व त्याची व आठल्ये याची सर्व्हेसेटलमेंट सात्यासबघानें आणि महाराजाविरुद्ध बडोद्यात चाललल्या कारस्थानासबघानें बरीच सल्लामसलत झाली, आणि बापट याच्या छेदाप्रमाणेंच आठल्ये याचा रुहहि टिळकानीं बापटप्रकरणात पडण्यास कारणीभूत झाला

(२) बरील आठवणी पुराजकरून स्वतःची म्हणून एक आठवण सालीं देत आहे कोल्हापूरप्रकरणीं डोंगरीचे तुरुगातून टिळक आगरकराची मुटकाझाली, त्या वेळीं मीहि आठल्ये याचबरोबर तुरुगाचे दारात गेलों होतों येथें सुमारें शभरसवाडें गाळ्या आलेल्या अष्टून लोकसमाज सुमारें दोन हजारवर जमला होता परंतु कोणी एक जुन्नरा उपदेशक पहातें चार वाजताच मोठी दौन घोळ्याची गाडी, टिळक व आगरकरास पागोटें, शालजोडी, पोषाक घेउन तुरुगाचे दारापाशीं आला बरोबर तो एक हावीहि घेऊन गेला होता सुपरिटेण्डेन्टाचे परधानगीनें त्यानें उभयताची श्मशु, खान, पोषाक वगैरे त्यास करवून आपल्या गाडीत आणून बसविलें होतें परंतु स्वागताची सर्व्ही तयारी व भ्रम जुन्नरकर या गृहस्थानीं केले असल्यामुळे त्यांचे विनतीस मान देऊन टिळक व आगरकर त्याचे गाडीत बसले सूर्योदयास मिरवणूक चालू झाली मिरवणुकींत सर्व्ही मडळी पार्थीच चालत होती नंतर मिरवणूक दास याचे वाडीत आल्यावर मडळीचे आभारप्रदर्शनार्थ टिळक व आगरकर चारशब्द बोलले नंतर दोघेहि दोन दिवस मुबईस राहून पुण्यास आले

असल्याने, व टिळक कायदेभटित, त्याचा पक्ष त्यांना अवगत, म्हणून मी एक वेळ त्यास प्रश्न केला की, " कायदाने अशी टीका चालू शकते काय ? " त्याचे उत्तर असे मिळाले की, " कायद्याच्या शब्दाचे सामर्थ्याचा आग्ही उपयोग करू शकतो, व तो केला पाहिजे "

एक तत्त्व सहज टिळकाचे तोंडून सागण्यात आले, त्याचा विद्याभिलाषी मनुष्यास उपयोग आहे म्हणून मी त्याचे महत्त्व मानतो तें हें—" कार्ही तरी एका अध्येय विषयाची जो पुरती आस्था घरलि, त्यास अनेक प्रकारें नूतन ज्ञान व त्या विषयाची नवीन शास्त्रामुळे उपलब्ध होतील "

मी अज्ञानपरपद्यतेने एके समयी माझे देणें माझे सुलत वधूच्या मृत्युसमयी शेजारघर्मानें आपल्यासहवर्तमान टिळक याना प्रेतवाहक योजितें तें काम त्यानीं घरच्या माणसाप्रमाणें केलें !

गोविंद फाशिनाथ गाडगीळ

[बी. ए., डॉरिस्टर, नेमस्त पक्षाचे व डेफन समेचे एक प्रमुख समासद, पुणे]

(१) कै. लो० टिळक याची मी कॉलेजमध्ये असताना इ. स १८८९ ९० साली खोळख झाली त्या वेळी ते "प्रोफेसर टिळक" म्हणून फर्ग्युसन कॉलेजातील गणिताचे विषयात एक नावाजलेले प्रोफेसर होत. मी त्याचा विद्यार्थी नव्हतां, तरी आमचे डेफन कॉलेजातील प्रोफेसराच्या विद्वत्तेचे मानानें त्याची गणितातील प्रगति फारच विलक्षण होती माझे सहाध्यायी व छोटी फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये १८८९ ९० साली त्याचे विद्यार्थी होते. त्यात त्याची तन्यार, रा. बळवतरावजी याची स्मरणशक्ति व बुद्धि फार विशाल असल्यामुळें विद्यार्थ्यांस त्याची गणिताची लेक्चरें समजण्यास फारच बडबण पडते अशी होती. बळवतरावजी अल्जिब्रगातील "Binomial Theorem" वगैरेवरची उदाहरणें तोंडानें सोडवीत, व ज्या विद्यार्थ्यांस तीं उदाहरणें बोडावर लिहावयास सागत त्या विद्यार्थ्यांचे दोनदोन बोर्डे मरुन निघत. पण ते तिकडे न पाहता क्लासाफडे बघत असत, व तोंडानें उदाहरणाच्या Steps सागत. याप्रमाणें "गणितशास्त्रविशारद" म्हणून रा. बळवतरावाचा लौकिक आम्हा विद्यार्थ्यांमध्ये एल्फिन्स्टन कॉलेजचे गणितशास्त्राचे प्रोफेसर हॅयॉर्नव्हेट याचेपेक्षाहि जास्त पसरला होता.

(२) इ० स० १८९१ साली आपले इकडे समतिविलाचे कायदासवधी फारच पळपळ उडाली त्या वेळी रा. बळवतरावजी यांनी त्या विलास वसून विरोध केला, व त्या वादात त्यांनी डॉ. भाडारकर यास धर्मशास्त्रावरून अर्थ लावून, हार खाण्यास लाविली अशा सार्वत्रिक समजूत झाली होती डॉ. भाडारकर याचेसवधी डेफन कॉलेजचे विद्यार्थ्यांस साहजिकच अभिमान वाटत होता. म्हणून या मतानुयायी विद्यार्थ्यांनी एक यादी तयार करून, त्यावर "आम्ही यापुढें आमच्या मुलींचीं स्वें १२ वर्षांचे वयाचे आत करणार नाहीं, कारण तें अशास्त्र होय" अशी शपथ घेऊन, ती यादी प्रसिद्ध करण्याचें ठरविलें. परंतु बळवतरावजींनी आपल्या तर्कवादास लोकमताचा एवढा मोठा पाठिंबा मिळविला की, त्यापुढें डेफन कॉलेजमधील बरील विद्यार्थी मडळीस आपला प्रयत्न अजीबात सोडून द्यावा लागला.

(३) बळवतरावजींच्या ज्येष्ठ कन्येचा नाशिकचे वकील रा. विश्वनाथ गगाधर केतकर याचेशी विवाह झाला, त्या वेळचा एक प्रसंग आठवतो. बळवतरावजी हे एक जुन्या मताचे व पुराणभताभिमानी गृहस्थ आहेत, अशी पुण्यातील लोकाची समजूत होती. कारण, कै. वा. सरदार याळासारवें नातू, अप्पाराव वैय, वकील वगैरे जुन्या मताचे म्हणजे "सुधारक विरोधी" मडळीशीं त्याचा

विशेष सत्रघ असे आमचे वडील के व काशिनाथपत गाडगीळ हे इ स १८८९ साली विलायतेहून बरिस्टर होऊन आल्यापासून त्यांनी प्रायश्चित्त न घेतल्यामुळे रा बाळासाहेब नानू रा अण्णाराव वैद्य वगैरे पुण्यामधील पुराण मताभिमानानी मडळी त्यास ग्राह्युत लेखीत असत रा वळवतरावजी यानी काशिनाथपतास आपल्या मुलीचे लग्नाचे मेजवानीस येण्याबद्दल आमहाचे निमत्रण दिलें त्या वेळीं रा काशिनाथपत यानी तें निमत्रण स्वीकारण्यापूर्वी, " तुमची जुन्या मताची स्नेही मडळी मी ग्राह्युत आहे अशा भुद्यावर मला पत्तास यसण्यास हरकत घेतांल, तुम्ही आयत्या वळीं त्याच मोहवतीखातर माझे निराळें पान माहाल तर तें मला सहन हाणार नाहीं करिता तुम्ही मला मेजवानीस येण्याचा आमहा करू नका, " असें रा वळवतरावजींस सांगितलें त्यापर रा वळवतरावजींनीं काशिनाथपतास उत्तर दिल का, ' मी तुम्हास निमत्रण करण्यास यण्यापूर्वीच या सर्व गोष्टींचा विचार केला आहे ज हाणार असेल तें हावा ! ! मी निश्चयी माणूस आहे व आपल्या शब्दाची किंमत जाणणारा आहे मी तुमच्या म्हणण्याप्रमाणें सर्व व्यवस्था करतो ' असें काशिनाथपतास सांगून त्याचेकडून त्यांनीं आपल्या नामत्रणाचा स्वीकार करविला पुढे मोजनाचे वेळीं काशिनाथपत मेजवानीस गेले ते हा जुन्या मडळींत तक्रार निघते अगार गडबड होते असें दिसून आल्याबरोबर रा काशिनाथपत यास आपल्या हातान घरून मरपत्तींत वळवतरावजींनीं बसविलें ! पुढें त्याबद्दल गावात बरीच कुरकुर शाली परंतु वळवतरावजी यानीं आपल्या बोलण्याप्रमाणें आपला निश्चय तडीस नेला व आपला शब्द खरा केला यावरून दिसून येईल की ' रा वळवतरावजी हे केवळ जुन्या मताच होते व त्याचेजवळ सामाजिक बावतींस प्रागतिक विचार नव्हते " अस म्हणणारास अगार समजणारास त्याची दिशामूल होत होती अस या एका गोष्टीवरून दिसून येईल

झाला. रा. सा. रानडे यांचे नेहर्मांचे सामोपचाराचे रीतीप्रमाणे " टिळक यांचे वगळून कॉंग्रेस यशस्वी होणार नाही " असे त्यांनी आपले मडळीस सांगितले. तेव्हा " रा. बळवतराव यांचे बोलवून तडजोडीने काम करावे, " असे त्यांचे मुचविले, व रा. बळवतराव यांचे कॉंग्रेसचे एक सेक्रेटरी करावे असा त्यांनी आपला मनोदय प्रगट केला. त्या वेळी रा. माधवरावाविषयी एक गृहस्थ असे बोलले की, ' Either Mahavrao Ranade or Madhavrao Namjoshi must rule Poona ' अशा रिघतीत रानडेपक्षीय मडळीस टिळकाविषयी रानडेच्याचे चाललेले सलोख्याचे अगर तडजोडीचे वर्तन विशेष आवडले साहजे. रा. सा. रानडे यांनी " आमच्या पक्षातील ज्या माणसाशी तुम्ही मनापासून काम कराल असा जोडीदार सेक्रेटरी तुमचा निवडून काढा, व काम करण्यास लागा, " असे बळवतरावजींस सांगितले. त्यावर रा. बळवतरावजींनी पुढे कळविले की, " वें काशीनाथपंत गाडगीळ यांचे रेरीज दुसऱ्या कोणाशी माझे जमणार नाही; व कळकळीने काम होणार नाही. " म्हणून रा. माधवराव रानडे यांनी रा. टिळक व रा. गाडगीळ यांचे तडजोडीने रिसेप्शन कमिटीचे सेक्रेटरी नेमिले. रा. गाडगीळ यांचे नेमणुकीमुळे रानडेपक्षातील ज्या मडळीस आपणास रा. सा. रानडे सेनेटरी नेमतील अशी अपेक्षा वाटत होती, त्याचा बराच शिरमोड झाला, व कुरवूर सुरू झाली.

(५) इ. स. १८९६ साली मुंबईस सप्टेंबर आक्टोबर महिन्यात प्रथम न्यूऑनिक फ्लेग हा नवीन भयंकर साथीचा रोग उद्भवला आहे अशी बातमी चोहोंकडे पसरली. त्या वर्षी युनिव्हर्सिटीच्या परीक्षा सुमईस न होता दुसरे कोणते तरी ठिकाणी घेण्यात याव्या अशासंबंधी या इलाख्यातील सर्व कॉलेजातील विद्यार्थ्यांत फार चळवळ उडाली, परंतु ही गोष्ट साध्य कशी व्हावी याबद्दल पुण्यातील फर्ग्युसन, डेफन व इजिनियरिंग कॉलेजातील विद्यार्थ्यांनी पुढाकार घेऊन सुमईस सर्व परीक्षा हटवावयाच्या असा निश्चय केला. यात L. L. B परीक्षेचे विद्यार्थीहि यथेच सामील झाले, व त्यांनी या इलाख्यातील कॉलेजातील विद्यार्थ्यांचा पत्रद्वारे व ताराच्या द्वारे विचार अजमाविला. University ही विद्यार्थ्यांचे मीतीकडे अगर तफारीकडे लक्ष देण्यास तयार नव्हती असे दिसून आले. पुणे येथे या कामाकरिता व एर्चाकरिता सुमारे चार पाचशे रुपये फंड तयार झाला रा. बळवतरावजी हे त्या वेळी प्रथमच युनिव्हर्सिटीचे निवडलेले फेलो झाले होते व त्यांचेकडे विद्यार्थीमंडळाचे पुढारी " तुम्ही या कामी मदत दावी व खटपट करावी, " म्हणून आपली मागणी घेऊन घाला मागण्यास गेले. बळवतरावजी यांनी विद्यार्थीमंडळाचे म्हणणे ऐकून घेतल्यावर त्यांस मदत करण्याचे कंगूल केले, व " मी या कामी अर्ज तयार करतो, व आणखी चार फेलोजच्या घाला मिळवून हा प्रश्न सीनेटपुढे वादविवादाकरिता आणतो " असे

आम्हास आश्वासन दिले. त्याप्रमाणे त्यांनी अर्ज तयार करून कै. दाजीसाहेब नगरकर वगैरे पांच फेलोजच्या सहा मिळविल्या; परंतु बळवतरावजीस आपणास बहुमत विलंबूळ मिळणार नाही असें याटल्यामुळे आमचे हितासाठी त्यांनी आम्हा त्रिधार्म्यांस असा सहा दिला की, न्यायमूर्ति रानडे हे सिंडिकेटचे एक सभासद आहेत; त्याचे मार्फत ही खटपट करा. या वेळी कै. प्रो. गोपाळराव गोखले व बळवतराव यांचे विशेषसें नीट नव्हते. विद्यार्थ्यांतील काहींचा व गोपाळरावांचा विशेष परिचय होता, व " रा. सा. रानडे, होविअर कॉलेजचे प्रि प्रो. डेकमन वगैरे सिंडिकेटचे सभासदाकडे गोपाळराव गोखले याचे मार्फत "आम्ही खटपट करू का ? व जर आम्ही रा. गोपाळरावाची या कार्या मदत घेतली, तर आम्ही तुमचे सहाय्यमूर्तीस व खटपटीस मुक्ती काय ? " असा प्रश्न आम्ही त्यास विचारला. त्यावर बळवतरावांनी उत्तर दिले की, " रा. गोखल्याचा व माझा सार्वजनिक संबंध कसाहि असो, पण गोपाळरावाचे मार्फत तुमचें काम होण्यास मदत होत असेल, तर त्यामदल मी मुळींच विपाद मानणार नाही. मला जी तुम्हास मदत करावयाची ती मी अवश्य करीनच ! तरी तुम्ही काहींही सकोच न वाळगता रा. गोपाळरावाकडे जा, व काय होतें तें मला वळवा. " विद्यार्थ्यांमदली पुढे प्रो. गोखले याचे मार्फत रा. सा. रानड्याकडे गेली व " मुबईहून परीक्षा बदलावी " अशी त्यास विनंति केली त्यावर न्यायमूर्तींनी तत्ववेत्त्यास सार्जेसें उत्तर दिले, तें आमच्या हृत्पटलावरून कधीही हलणार नाही. सें उत्तर असे, " Life is such a precarious chance, that it is a wonder we living to-day (जन्ममरण आपल्या हातीं नाही, तर मृत्यूस आपण का म्यासें !) हें उत्तर जरी तत्वज्ञानपरिपूर्ण होतें, तरी त्यामुळे विद्यार्थ्यांचें समाधान न होता उलट त्याची निराशाच झाली, व त्याचे अल्प वयात त्याचे मनावर तें तत्वज्ञान विवेना ! न्यायमूर्तींनी हें उत्तर जरा घट्टेनेच दिले असावे असें त्यांनी " काहीं खटपट करून पाहू " असें शेवटी सांगितलें त्यावरून वाटतें. ही सर्व हकीकत रा. बळवतरावास सांगितल्यावर, " या मदली-कडून शेवटी कितपत पाठिंबा मिळेल याचा भरवसा नाही, करिता आता मी आपली खटपट जोरानें चालवितां, परंतु हल्लींच्या सीनेट व सिंडिकेटपुढे मला कितपत यश येईल याची मला खातरी नाही, असें त्यांनी सांगितलें. इकडे पुण्याचे विद्यार्थीकमिटीनें, सीनेटनें व सिंडिकेटनें काहीं निकाल न दिल्यामुळे सिंधमधील कॉलेजातील विद्यार्थ्यांस थोपवून घरलें, व ते तेथून परीक्षेकरिता निघाले नाहींत. रा. बळवतरावजींचा ठराव University पुढे येणार होता. विद्यार्थीवर्गांत फार मोठी चळवळ उडाली होती. परंतु परीक्षा सुरू होण्याचे अगोदरच परीक्षेचे मदपास मुबईस आग लागून तो जळून गेला, यामुळे University चे अधिकारी व सभासद विद्यार्थीवर्गावर फार खवळले ! सर्व

परीक्षा साहजीकच पुढे लांबल्या. हा मद्य कोणी जाळला याबद्दल पुढे दामोदर चाफेकर याने रॅडसाहेबाचे सुनाव्दल दिसवून कायलीजबाब देऊन त्यात खुलासा केला. यामुळे रा. बळवतरावजी टिळक याजवर त्यांनी विद्यार्थ्यांचा पक्ष घेतल्याबद्दल युनिव्हर्सिटीकडून खासगी रीतीने शिंतोडे उडविण्यांत आले होते, त्याचें व पुण्याचे विद्यार्थ्यांमिटीवर त्यांनी मद्य जाळला म्हणून खो आळ घेतला होता त्याचें यथायोग्य निरसन झालें ! या एका गोष्टीवरून रा. बळवतरावजी सार्वजनिक कार्य साधण्याचे बाबतीत आपलें मत अगर पक्षभेद विसरण्यास कसे तयार असत हे दिसून येईल !!!

विश्वनाथ बळवंत नाईक

[एम्. ए., प्रोफेसर व लाइफ मेबर डे. ए. सोसायटी व शुद्ध पंचांगप्रवर्तनकमिटीचे अधिकारी, पुणे.]

योर पुरुषार्थी थोडा जरी सवघ घडून आला तरी तेवढ्यानेच मनुष्यास एक प्रफारची धन्यता वाटत असते. यामुळे अशा प्रसंगाची स्मृति तो आपले मनात जागृत ठेवतो. मनुष्यस्वभावाच्या या विशेषास अनुसरून कै. लो. टिळका-पगेयर सद्कार्य करण्याचे जे थोडे प्रसंग मला लाभले, त्यांच्या आठवणीचें

आवश्यकता व इच्छा भला वाटली नसल्यामुळे, मला या ज्योतिषविषयक कार्यात कोणार्शाही सहकार्य करण्याची अडचण नव्हती व आजपर्यंतही कधी उत्पन्न झाली नाही तथापि काही लोकाम तरी त्या टिळक व मी एकत्र काम करित असल्याचें पाहून थोडे नरल वाटके असेल यात शका नाही असो, समेलनाची हकीकत देण्याच हें स्थळ नव्हे त्यातील सांख्यशास्त्राची गाष्ट म्हणजे समेलनातील आरभीची भाषणें झाल्यानंतर विषयनियामक कर्मिटांत जी चर्चा झाली त्या चर्चेच्या वेळेस लो टिळकानां अंगिकारिलेले घोरण हें होय त्याच्या कार्य करण्याच्या पद्धतीचे रहस्य त्या एकदोन दिवसांच्या सद्वासान माझ्या चांगले प्रत्ययास आले झाली गेलेल्यास ज्याप्रमाण खडबडून जागे करावे त्याप्रमाण सामान्य लोकांत मुरलेले विचारद्वैधित्व आपल्या स्पष्ट व लोकांस नमकें पटेल अशा भाषणानें आधी दूर करावयाचें, मग त्याचे अवसान पाहून त्या वेतानें त्यांना आपल्यासरोवर जितक लाव नेववेल तितकें लाव कार्यसिद्धीचे दिशेने न्यावयाचें, व हें करताना त्यांच्या मार्गातील अडचणी दूर करण्याची जबाबदारी आपण स्वतः पुढें होऊन पतकरावयाची, अशी त्याची पद्धति या ज्योतिष समेलनाचे कार्या माझ्या अनुभवास आली

(२) समेलनाचा पाहिला दिवस सपत्यावर रात्री मी, रा केळकर, रा जेंडोपत छत्रे व आणटी १-२ गृहस्थ गायकवाडवाड्यात दुसऱ्या दिवसाच्या कामा सवर्षी विचार करण्यास गेलो त्या वेळेस त्यांनीं आम्हास जो उपदेश केला तो हाच की प्रथमतः तुम्ही ग्रहत्याघवी पचाग साहून देण्याच लोकांकडून ठरवा, मग नवीन काय घ्यावयाचें तें जसे ठरविता येईल तसें ठरवू ग्रहत्याघवी पचाग मुद्दून आज जर एतमुद्दी पचाग मुरू करता आले-मग तें काणत्याहि पद्धतीचें का असेना-तर पुढे यात योग्य तो फारक घेव्हांही करणें कठीण पडणार नाही तुम्ही जें नवीन पचाग मुरू कराल तें सर्वां प्रसृत व्हावें याकरिता त्यांच्या चार पाच लाख प्रतीदि मीत कमी किंमतानें देण्यात जें नुकसान होईल तें सासण्यास मी तयार आहे तेव्हा आज बेरापती, का कतका, का सा न या विचारात वेळ न घालविता गणितगुद्ध असे जें काही बहुमतानें ठरविता येईल तें ठरवून घ्या निरयन पचागच घ्यावयाचें तर करोवताचा अथवा केतकराचा रवतपल्लव घ्यावयास पाहिजे व एकदा एकमुखी पचाग मुरू झाल्यावर आणण हा गाष्ट सहन घडवून आणू पण प्रथम ग्रहत्याघवी पचाग बंद करावयास पाहिजे त्याच वेळेस त्यांनीं केतकरासहि सांगितले कीं होईल तितकें करून आण गुद्ध पचाग मुरू करावयाचें त्यास तुमचा ग्रह त्यास आपण तयार आहे, त्यांनीं रवत व वैश्रवा दोहोंपैकी कोणत्या बहुमतानें पसत झाल्या तर फारच उत्तम, पण तसें नच झाले तर मुयश्चमनान जो अयनाशाजिपर्या ठराव केला आहे त्यास अनुसरून अयनाश घेण्याचा ठराव करू अथवा ग्रहत्याघवाचे आजचे अयनाश घेऊन तुमच्या

प्रयातल गणितानें शुद्ध पचाग काढण्याचें ठरवूं. ग्रहलाघवी पचाग थद करण्यास आज इतर मतभेद बाजूस ठेवून बहुमतानें ठरेल त्या कोणत्याहि पचागास तुम्ही आज विरोध करूनका. मग एक पचाग तुरू झालें कीं, आपण पुन' समेलन भरवून योग्य ते फरक घडवून आणू. रा. केतकर याना व मला स्वतःला प्रथमतः हा उपदेश फारसा पटला नाहीं. रैवतपक्षाच्या शुद्धतेची माझी खात्री होती, तशीच रा. केतकर याचीहि होती. दुसऱ्या दिवशीं विषयनियामक कमिटींत आपण लोकास आपलें मत साणू व त्याजकडून रैवतपक्षास समति मिळण्यास फारशी अडचण पडणार नाहीं अशी माझी समजूत होती. काहीं तरी अयनाश घेऊन पचाग तुरू करावें असें माझ्या मनास वाटेना दुसऱ्या दिवशीं भाऊमहाराजाचे वाक्यात चर्चा झाली. ती ऐकून या बाबतीतील माझा भ्रम दूर झाला. जमलेल्या मंडळींत ज्यांना ज्योतिषाचें सौपपात्तिक ज्ञान आहे अशीं माणसें दहापाचच होती. तीं बहुतेक आपापला पक्ष स्थापवपाचा या आमहानेंच आर्ली होती इतर मंडळी ग्रहलाघवी पचाग चुकतें एवढें कबूल करणारी, परंतु केरोपती अथवा केतकी पचागाचें नावही रापणार नाहीं अशा निश्चयाची, याचाच भरणा अधिक या मंडळींस आम्ही विषय समजावून सागण्याचा प्रयत्न केला. परंतु अगदीं अज्ञान मनुष्यापेक्षा अर्धवट ज्ञान असलेल्या मनुष्याची समजूत करणें फार कठीण, यामुळें केरोपती अथवा केतकी यापैकीं कोणतेंच पचाग त्याच्या दुराग्रहापुढें टिकणें शक्य नव्हतें. जेथें या दोनही पक्षाच्या लोकांचा नगारा लोकांत ऐकू जाईना तेथें वे. शा. स घोंडगाखचासारख्याच्या ग्रयाची टिमकी काय

च्या " वास्तविक केतकरांच्या चैत्रपक्षाचे अयनाश सुमारे २२-४६ असल्यामुळे मडळीस ते वेता आले असते पण ते व्यावयाचे नाहींत हा बहुतेकाचा आग्रह मग ग्रहलाघवाच्या अगदी जवळचे व मुबईच्या ठरावास अनुसरून असलेले २३ अयनाश घेण्यास मडळी कबूल झाली वास्तविक या २३ अयनाशास वसलाच आधार नव्हता पण बहुमतानें ते ग्राह्य म्हणूनच ग्राह्य मानावयाचे अशी स्थिति होती

याप्रमाणें ग्रहलाघव सोडण्यास टिळकानीं बहुमत मिळविणें परंतु त्यामुळे केरोपती अथवा केतकी पक्षाचे लोकांचें समाधान होणें शक्य नव्हतें, व या दोन पक्षातच खरोखरी ज्योतिषाचें मर्म समजणारे लोक होते त्याची अनुकूलता मिळाल्यावाचून काम करणें कठीण तेव्हा त्यासाठी त्यांनीं एक तोड काढिली ती अशी की, राशिचक्राच्या आरमस्थानाविषयीं एक ठराव घेता स विनायक शास्त्री रानापूरकर याचे समतीनें पुढें माडला तो म्हणजे राशिचक्राचे आरमस्थानीं निशर रेवती योगतारा आहे अशा निर्णयाचा होता सूर्यसिद्धांतादि सर्व ग्रंथांत रेवती यागताच्याचा मोग शून्य किंवा जवळजवळ शून्य असल्यामुळे यास जुन्या पक्षाच्या लोकांचा विरोध झाला नाहीं याचा अर्थ असा की, त्या लोकांस तो तारा आरमस्थानीं माय परंतु त्यावरून प्राप्त होणारे अयनाश मात्र अमाय हा विरोध पुष्कळास कळलाहि नाहीं तव्हा मी लो टिळकास एकीकडे विचारलें की, " असे परस्पर असबद्ध ठराव कसे करावयाचे ? त्यातील विरोध अगदीं दळदळीत आहे ते म्हणाले " विरोध आहे, हें तर मला दिसतेंच आहे, व तो दळदळीत आहे हें तर फारच बागलें कारण त्यामुळच पुन लवकर तो नाहींसा करण्याची इच्छा उत्पन्न झालेल आज त्या ठरावानें केरोपताच्या अनुयायांचें समाधान होत आहे व इतरांचा त्यास विरोध नाहीं मग उगीच रोल पाण्यात शिरण्यात अर्थ काय ? हे ठराव पास होऊ त्याप्रमाणें आपण शुद्ध गणिताचें पचाग तर सुरू करू मग पुढें जुन मागें पळें म्हणजे नवीन पचागात योग्य तो फरक करू "

वर निर्दिष्ट केलेल्या ठरावास जुन्या पक्षाच्या लोकांची व केरोपताच्या अनुयायांची लेखी समति मिळाली आरमस्थानाच्या ठरावानें रैवतपक्ष ध्येरूपानें मान्य झाल्यासारखा झाला म्हणून के रानापूरकर, रा कोंडापत वगैरे मडळीस बरे वाटलें रा केतकरांनींहि ह्या ध्येयाकडे नजर देऊन समति दिली असती तर बरे झालें असतें पण ते नाखूप होऊन उठून गेल पुढें त्यांनीं वर्तमानपलातून टिळकानीं अशी दाडगाई केली, तशी दाडगाई केला, वगैरे चर्चा सुरू केली तिचें वैयर्थ्य घरील हकीकतीवरून स्पष्ट झाले.

याप्रमाणें ज्या स्थितीत काहींच निष्पन्न होणार नाहीं अशी भीति आम्हास घाटत होती तिच्यातूनच कार्यभाग घाघण्याचें भेय लो टिळकानीं संपादन

केले व पुढील कार्यास सुरुवात झाली त्यांनीं जें घोरण स्वीकारलें तें स्वीकारलें नसतें तर शुद्ध पचागाच्या प्रश्नास चालनाच मिळाली नसती.

(३) पुण्यातील संमेलनांत केलेल्या निर्णयानुरार पचाग तयार करून तें प्रसृत करण्याकरिता पचागप्रवर्तन समिती नेमण्यात आली. तिचे अध्यक्ष व उपाध्यक्ष कै. टिळक व मी असे नेमिले गेलीं. प्रसारास रघाची सर्व जबाबदारी आपल्या वचनाप्रमाणें लो. टिळक यांनीं अंगिकारिली. पचागातील गणिताच्या शुद्धतेबद्दल एतनी करून घेण्याचें काम मजकडे आलें. पचाग तयार करण्याचें काम पंडित ग्मुनायशास्त्री, वे. शा. स. मोघे व मुवईचे मिडें यांनीं पत्तकरलें. या समितीसमोरानें मला लो. टिळक यांचेकडे अनेकवार जावें लागे. पुढें लवकरच लो. टिळक यांस विजायतेच्या प्रगणासाठीं जावें लागलें. तेव्हा पचाग विपन्नक वावर्तीतील सर्व कामाचा भार सर्वस्वी त्यांनीं मजवर टाकला व फेसरीत त्या विपयावरील सर्वां माझ्या सहघाणिं दौत जावी अशीही त्यांनीं व्यवस्था केली. विजायतेस गेल्यानंतरहि समितीच्या कार्याची ते काळजीपूर्वक चौकशी करीत.

कॉलेजच्या विद्यार्थींभे असं म्हणण्याचा अधिकार विद्यार्थ्यांस प्राप्त होत नाही, असं मला वाटतं “ फर्ग्युसन कॉलेजाचे विद्यार्थी ” या नात्याने जी जी गोष्ट विद्यार्थ्यांस करावयाची असेल त्या त्या गोष्टीस प्रिन्सिपालची समति मिळाल्या वाचून त्यांनी ती करणें हें शिस्त व शिष्टाचार या दोहोंस विरुद्ध आहे ” त्यावर टिळक म्हणाले की, “ मलाहि असेच वाटतं पराजपे व मी याचें काहींहि माडण अखलं तरी ते व विद्यार्थी यांच्या परस्परसंघात त्रिघाट उत्पन्न करण्याची माझी इच्छा नाही, व मी विद्यार्थ्यांना अशुभ सांगणार आहे ”

(५) पुढें माझे बहु माझे बरोबर होते, त्यांनी मानपत्रासबंधी पुण्यात झालेल्या प्रकारानुदल खेद प्रदर्शित केला व अशा विराध करणात विरोधकाना काय सावाययाचें होत, अशा प्रकारचे उद्गार काढले यावर लो टिळक म्हणाले की, “ वास्तविक मानपत्र देणें ही एक शिष्टाचाराची गोष्ट आहे, व मते भिन्न असली तरी हा शिष्टाचार साडण्याचें कारण नाही गाखल इग्लंडहून आले तेव्हा आमची त्याची भाडणें होती तरी मी त्यास मानपत्र दण्यात पुढाकार घेतला व आताहि शास्त्री येतील तेव्हा त्यांनाहि मानपत्र दण्यास जरूर तर मी तसाच पुढाकार घेईन. बरें, विरोधच करावयाचा तर मग अगदीं समेंत येऊन, विरुद्ध भाषणें करून, प्रतिमूल मते देऊन पद्धतशीर करावयाचा अशा गोष्टीला माझी पूर्ण तयारी होती, पण तसेंहि झालें नाहीं ! ” पुढे आमचे बंधूंनी पुढाऱ्या तील व्यक्तिविषयक दुहीचा उल्लख कला त्यासबंधी बोलताना मी बोलण्याचे ओघात बोलून गेलों की, “ आपण कसरीत जी टीका करता ती कधी कधी इतकी शॉणगारी असते की, ती माणूस कधी विसरत नाहीं पराजपे इग्लंडहून परत आल्यावर त्यांच्यावर कसरीतील एका लेखात जी वडक टीका आली ती व त्या लेखावरील मध्यव्याचा श्लोक ह्या गोष्टींचा त्यास विसर पडण शक्य नाहीं ” तेव्हा लो टिळक म्हणाले “ काय ? अजून पराजप्यांना त्या लेखाचें विस्मरण पटलें नसेल ? सार्वजनिक आयु क्रमात इतकी नाजूक श्रुति असून भागावयाचें न्हाई मी स्वतः ‘ दोन द्यावे दान ध्यावे ’ या मताचा आहे रा-डे, आगरकर वगैरे मडळी किताहि टाका झाली तरी फिकीर करीत नसत टीकस प्रतिटीका करण्यास त तयार असत पराजप्यांवरील लेख मी लिहिला नसता परंतु लेख मी पाहिल्यावरोवर त्यातील मध्यव्याचा श्लोक माल मला सहज मुचला व तो मी त्यावर घातला अशा श्लोकाचा शब्दार्थ प्यादयाचा नमतो ”

(६) यानंतर नवीन रिफॉर्मसंबंधानें बोलणें निघालें त्यात त्याचा आपण स्वीकार करणार की नाहीं असं माझ बंधूंनी विचारतें तेव्हा त म्हणाले, “ जें मिळत आहे तें पदरात पाडून घ्यावयाचें, तें टाका - ने नाहीं मात्र तेवढ्याने आमचा सतोष झाला असं आम्ही म्हणणार नाहीं र-ह्यापासून आम्हास अधिक दिलें पाहिजे अशी चळवळ आम्ही मुरु करणार आमच्यात व नेमस्त मडळीत

मुख्य फरक येथेच आहे. जेवढे मिळाले तेवढे अमलात आणून पाहू, मग अडचण आली म्हणजे अधिक मिळविण्याची तयारी करू हे त्यांचे धोरण. मिळाले ते अगदी अपुरे आहे, ते आम्ही टाकले नाही तरी त्याने आमचे आजही मागणार नाही म्हणून आजच जोराची चळवळ सुरू करावयाची हे आमचे धोरण " असो याप्रमाणे ते दिवशी संभाषण झाले.

(७) पुढे लवकरच लो टिळकांनी पुण्याच्या ज्योतिषसभेलातील निर्णयास चर्चाने जी अडकळ राहली होती ती खरी ठरण्याचा योग झाला. तो येण्यास वे शा स घोंढशास्त्री कारणीभूत झाले. पुण्याचा निर्णय आपले मताप्रमाणे बदलून घण्यासाठी संमेलन सांगलीस भरविण्याची स्तुपट त्यांनी बेली त्यास सांगलीतील काही प्रमुख सदस्यांचे साहाय्यहि मिळाले. रा श्री कृ कोल्हटकराचार्या विद्वांसू गृहस्थाची अध्यक्षस्थानी योजना केली व पुण्यातील व इतर ठिकाणच्या ज्योतिष्यास निमंत्रणेहि गेली. मला अन्य कार्यामुळे त्या संमेलनास जाता आले नाही. लोकमान्य टिळक व पंचागप्रवर्तन कमिटीचे इतर संभाषद संमेलनास गेले तेथील सर्व हकाकत केसरित प्रभिद्ध शालीच आहे. पुण्याच्या निर्णयातील सव दोष सांगलीस फाडून टाकण्यात आले व नवीन करणग्रथ करून रैवतपक्षाचे शुद्ध निरयन पंचाग सुरू करण्याची कामगिरी पंचागप्रवर्तन कमिटीकडे आली.

(८) ही कामगिरी कधी पार पाडावयाची ह्याच्यार विचाराकरिता लो टिळक यांचे येथे मी, रा कोल्हटकर, रा नानासाहेब आगासे, यंगीरे मडळी जमले. मुख्य प्रश्न नवीन करणग्रथ तयार करविण्याचा त्यावहल नवीन ग्रथ करून देणारास १००० रूपायांचे बक्षीस देण्याचा ठराव केला. कमिटीजवळ अर्थात्च काहीच पैसे नव्हते. तव्हा टिळकांच्या पद्धतीप्रमाणे हीहि जबाबदारी त्यांनीच स्वीकारली व त्याप्रमाणे केसरित जाहिरात दिली. लो टिळकावर पंचागाचे बाबतीत वाटल ते आरोप करणाऱ्यांनी त्यांनी या कामात किती प्रीज सोसली याचा विचार करावयास पाहजे. मला तर वाटते की, पंचागाचे प्रश्नास आज जे निश्चयात्मक स्वरूप प्राप्त झाले आहे व नवीन शुद्ध निरयन पंचागाचा जो जोराने प्रसार होत आहे त्याचे सर्वस्वी श्रेय त्यांचेकडेच आहे.

गोविंद कृष्ण टिळक

[वकील, लोकमान्याचे एक शिष्य व अभिमानी वार्शी]

(१) सन १८८६ साली फर्ग्युसन कॉलेजात प्रोफेसर म्हणून शिकविताना टिळक यास मी पाहिलें सस्कृत मेघदूत काव्य ते शिकवीत त्यात श्लोकाचें गोड मापांतर करून देण्यापेक्षा मुख्यतः प्रयाचें रहस्य व काव्याची महति कशात आहे हें समजावून देण्याकडे त्याचा विषय फटाश असे दुसरा विषय बीजगणित ते शिकवीत त्यात विषयाचें पृथक्करण करून उपपत्ति मुलम करून दाखविण्यात त्याचा हातखडा असे या गणिती प्रोफेसरास अडविण्याकरिता बुद्धियान् विद्यार्थ्यांनी नाना प्रकारच्या विकट शका विचारून आपली शिकस्त करून पाहावी, परंतु व्यथ टिळकानी उदाहरणातील निरनिराळ्या टप्प्याचा (Steps) तोंडाचेंच फडशा पाडवा, व क्षणात उत्तर आणून देऊन सर्व वर्गांस वकित करावें !

(२) सन १८८९ साली कोल्हापूरप्रकरणावर मी एक नाटक लिहिलें सदर प्रकरणातील काहीं विशिष्ट व्यक्तींवर नाटकात मी हडा केला होता त्यामुळे कायद्याचें उल्लंघन झालें आहे व अननुकसानीची फायदा होण्याचा समय व मय आहे अशी कित्येक छापणारानी शका काढली व त्यामुळें नाटक प्रसिद्ध करण्यास कोणी घजना कायदेपडिताचें मत घेऊन काय तें करावें म्हणून मी कै माघवरावनी रानडे यास तें दारविलें त्यानी तें वाचून पाहिलें व नाटक छापणें फार घोण्याचें आहे असा अभिप्राय दिला पुढें मी तें पुस्तक टिळकाना दारविलें, त्यानीहि साम्र वाचून पाहिलें पण ते म्हणाले, छापण्यास काहींच हरकत नवून घोका मुळीच नाही व हा आपला अभिप्राय त्यानी लिहूनहि दिला रानडे याचा अभिप्राय काय पन्ना हें त्यास मी कळविला "रानडे आन्डरक्वॉशस् (फाजील सावध) आहेत म्हणून त्यानी तसा अभिप्राय दिला, तुम्ही नाटक खुशाल छाप" असें हसत म्हणून त्यानी मला उत्तेजन दिलें.

(३) सन १८९७ साली "जस्टिस" या सहीने "टाइम्स ऑफ इंडिया" पत्रात काहीं पत्रें छापलीं होती त्यात कोणीकडून तरी टिळकास राजद्रोही ठरवावें हा ललकाचा उघड हेतु होता सदर पत्रें वाचून व त्यात व्यक्त झालेली खोडसाळ व दुष्ट बुद्धि पाहून मला अत्यंत चीड आली, व म्हणून एके दिवशी सध्याकाळीं मी टिळकाची गाठ घेतली व 'हा जस्टिसला कोर्टात खेंचून तुम्ही त्याचा समाचार का घेत नाही' असे त्यास विचारिलें लगेच ते म्हणाले, "मी त्याच गोष्टीचा विचार करीत आहे आजच रात्री मुबईस जात आहे व तेथील सहागाराचें मत घेऊन पुढें कामास लागणार आहे" ते मुबईस गेले, पण दुर्दैवानें राजद्रोहाच्या आरोपावरून त्यांस तेथ अटक करण्यात आली यामुळे जस्टिसचें मरण कायमचें टळलें.

(४) १९०० साली टिळक खातुरास वात असतां घाटेंत घाशांस माशें घरी उतरले होते. त्यांच्याशीं बोलतांना स्पेन्सरची "अशेष मीमांसा," शंकराचार्यांचा अद्वैत सिद्धांत, वगैरे विषयांवर त्यांचीं मतें काय आहेत, हें जाणण्याच्या बुढीनें मी त्यांस प्रश्न विचारावे व त्यांनीं सरळपणानें उत्तरें घावीं, अशा प्रश्न चाले. मध्येंच मी त्यांस विचारलें "तुम्हास राजद्रोहाचे खटल्याचे वेळीं मुंबईम पकडले व अटकेंत ठेविलें त्या वेळीं दाजीसाहेब खरे तुम्हास जामीन मिळाया म्हणू; प्रेसिडेन्सी मॅजिस्ट्रेटकडे जाऊन स्वतःपट करून परत तुम्हास जामीन मिळत नाहीं असें फळ-विण्यास आले तों तुम्हास गाढ शोंप लागल्याचें त्यांस आढळून आलें हें खरें काय ? व खरें असेल तर तुम्हास अशा प्रसंगी शोंप कशी लागली ?" ते म्हणाले, "ही गोष्ट खरी आहे; एकदां अमुक गोष्टीचा निश्चित परिणाम अमुक होणार असें मनानें मी ठरविणें मज्जे मला त्याची फाळणी मुळींच लागत नाहीं व माझ्या मनाची स्वस्थता दळू शकत नाहीं. त्यांतलाच हा प्रकार, म्हणून शोंप लागली." त्यावर मी म्ह्याम त्यांस आणखी एक काल्पनिक प्रश्न विचारला की, "तुमचा मुलगा (त्याचे वयोष्ठ चिरंजीव कै. विश्वनाथपंत हेहि तेथें होते) असाध्य आजारांनें मृत्युशय्येवर पडलेला आहे, तुम्ही त्याचे शेजारी राशीं निजण्याकरितां आपलें अंशरूप घालून पडला आहे, अशी कल्पना करा. तेव्हां अशा वेळीं तुम्हांस शोंप येईल काय ? सांगा." चटकन् त्यांनीं उत्तर दिलें, "हो ! शोंप येईल !" हें ऐकून मी तर चकित झालों व त्यांस विचारलें, "आपण अशी शांति संपादन करण्यास काय परिश्रम केलेत ?" ते म्हणाले, "मी परिश्रम केव्हांच केले नाहींत. माझ्या अंतःकरणाचा कठोरपणा उपजत आहे." नंतर बुद्धिमत्तेच्या गोष्टी निघाल्यावरून त्यांची प्रशंसा मी केल्यावरून ते म्हणाले, "राजडे व डॉ. नानासाहेब देशमुख हे "व्हर्सेटाईल जीनियस"चे लोक होत; मी कसचा ?"

(५) १९०६ सालीं समर्थविद्यालयाकरितां डॉ. नानासाहेब देगजमुख, रा. व. वैद्य, प्रो. विजापूरकर व वासुकाका जोशी, वगैरे मंडळींसह टिळक येथें आले होते. ते येथील खोजाच्या वगत्यांत उतरले होते. तेथें त्यांस मेजवानी देण्यांत आली. जेवण चालू असतां सामाजिक सुधारणेचा विषय निघाला. तेव्हां मी चौकाकडे बळून म्हणालों, "पुनर्विवाहास टिळकांचें मत अनुकूल होतें तर त्यांनीं 'किसरी'त तसें प्रतिपादन कां केलें नाहीं ?" हें ऐकून टिळक म्हणाले, "अहो, आम्ही केवळ राजकारण हा विषय शेतला आहे. त्यावरच आम्ही मुख्यत्वे भर देतो व लोकमत नयार करतो. लक्षांत ठेवा, सामाजिक सुधारणा आमच्या पत्राचा मुख्य विषय नाहीं."

(६) चिरोलकेसकरितां टिळक विलायतेस जाण्याचें ठरल्यावर मी त्यांस मुद्दाम भेटलों व म्हणालों, "समुद्रांत प्रयाती थोटीहि बुद्धिण्याचा जर्मनीचा सपाटा लक्षांत घेता विलायतेस जाणें किती धोक्याचें आहे हें आपणहि जाणतां, म्हणून

जाण्याचा वेत रहित केल्यास काय हरकत ? ” तेव्हा ते म्हणाले, “ ज्या दिवशी चिरोलवर फिर्याद दाखल केल्या त्याच दिवशी ती चालविण्याकरिता स्वतः विलायतेस जावयाच असा माझा निश्चय झाला तो आता वरून आकाशकोसळलें तरी बदलणे शक्य नाही. स्ट्रीमर बुडण्याचें भय मला एकट्यालाच आहे असें नाही. व्हाइसरॉयासारखे जर अशा भयप्रद स्थितीत प्रवास करू शकतात तर त्यात मी आपल्या जीवांस एवढें भिण्यासारखें तें काय आहे ! ’

(७) अमृतरस कॉंग्रेसनंतर मी एकदा त्यास भेटला, तेव्हा ते म्हणाले, “ कॉंग्रेसने रिफॉर्मरहल केलेल्या मुख्य ठरावास गांधीजींना अनुकूल करून घेणें कठीण झालें होत. परंतु विषयनियामक कमिटींत जालियनवाला बागेंतील अत्याचाराबद्दल सरकारी अधिका-यांचा जसा निषेध करावयाचा तसाच लोकांचाहि केला पाहिजे असा माझाचें आग्रहच म्हणण होत. पण ते आम्हांस विल्कुल मान्य नव्हतें. आमच्याच मताचें प्रचंड बहुमत हातें तरी या बाबतींत त्याचें म्हणणें समेताच्या व राष्ट्रैक्याच्या बुद्धिनि मान्य करून सुधारणा नापसंत असल्याचा जो मुख्य ठराव त्यास त्यांचा हेका सोडावयास लावून त्याचें अद्वूल मत करून घेतलें. याप्रमाणें गांधींचा उपयोग आम्ही करून घेतला. गांधी एकादा निश्चय पहिल्यानें करून बसतात व मग शेवटीं पस्तावतात ! ”

रघुनाथशास्त्री पटवर्धन

[पठित, ज्योतिषी व शुद्ध पंथागप्रवर्तनकमिटीचे चिटणीस, पुणे]

(१) पुण्याच्या ज्योतिष समेलनाच्या वेळची गोष्ट लोकमान्यांनीं कोणतेंही निशिष्ट कार्य हातात घेतलें म्हणजे त्यात ते माघार म्हणून घ्यावयाचें नाहींत, तर कार्य पूर्णतेस कसें जाईल या गोष्टीकडे त्याचें सर्व अक्ष वघलेलें असावयाचें. पुण्यास समेलन भरण्याचें निश्चित होऊन लोकमान्यांना अप्यक्षस्थान यावयाच ही गोष्ट ठरली, त्या वेळीं लोकमान्य पुण्यास नसून हायकोर्टांत चाललेल्या चिरोल केशमय्यें गुतलेले होते. पुण्यास आल्यावर सर्व इकीकत स्थाना समजली अप्यक्ष स्थानाकरिता ३-४ नावें सुवविण्यात आली होती, पण सर्वानुमते लोकमान्यानाच अप्यक्ष निवडण्यात आलें कारण पौर्वात्म आणि राक्षिमात्य अशा दोनही बाजूची माहिती अघलेला अप्यक्ष पाहिजे होता. या अप्यक्षनिवडणुकीच्या कामात श्री हरि नारायण आपटे, वे. शा. स. अम्यकरशास्त्री, प्रो. शि. म. पराजपे,

रा केतकर, वरीरेंनी लोकमान्याच्या निवडणुकीसच समति दिली. यावरून लोकमान्याची ज्योतिषशास्त्रातील तज्ज्ञता किती उच्च दर्जाची होती हे सहज कळेल

(२) पुण्याच्या संमेलनाचे वेळीं लोकमान्यांना अतिशय दगदग झाली. कारण परगावातून आलेले ज्योतिषी वादग्रस्त विषयाची चर्चा करण्याकरिता रात्री वारावारा वाजेपर्यंत त्यांच्या वाड्यात चर्चा करित बसावयाचे व पुन सवाळीं ६-३० ला सवजेकटसु कमिटीचें काम सुरू व्हावयाचें. पण लोकमान्यांनी कोणताहि नकार दर्शविला नाहीं सर्वांना योग्य प्रकारें वादग्रस्त विषय व त्यातील महत्त्वाचे मुद्दे ते समजावून सांगत, व त्यामुळे प्रत्यक्षाचें शकासमाधान होई.

(३) मुंबईचें ज्योतिषसंमेलन यशस्वी करण्याचें महत्कार्य लोकमान्यांनीच केलें, पण त्या वेळीं अप्यक्ष जगद्गुरु श्रीरकराचार्य होते. पुण्याच्या संमेलनाचे अप्यक्ष लोकमान्यच असल्यानें त्यांच्यावर विशेषच जबाबदारी आली लोकमान्याची सर्वांगीण विद्वत्ता माहीत असल्यानें परगावचे काहीं ज्योतिषी अशा वृत्तीनें आले होते कीं, आपल्या विद्वत्तनें आपण लो टिळकांना कुठित करू. पण लोकमान्यहि काहीं कच्च्या गुरुचे नेले नव्हते यादविवादप्रसंगी, लोकमान्यांना कुठित करण्याकरिता सदर ज्योतिष्यांनीं जे ग्रथाधार व वचनें हुडकून काढून आणलीं होती तीं व वचनें त्यांच्याच पद्धतीनें व द्विचारसरणीनें लोकमान्यांनीं त्यांच्या गळ्यात बांधलीं व त्याचें म्हणणें चुकीचें असल्याचें सिद्ध केलें अर्थात् मोठ्या अभिमानानें आलेले सदर ज्योतिषी कुठित होऊन लोकमान्यांच्या विद्वत्तेपुढें त्यांना मान चाकवावी लागली ह सांगावयाम नकोच

(४) सर्वांना बरोबर घेऊन नाय करता येईल तितकी प्रगति करावयाची असें लोकमान्याचें धोरण हेंच धोरण ज्योतिषसंमेलनातही त्यांनीं ठेवलेलें होतें, व त्यामुळेच ५०-६० ज्योतिष्यांची एखाक्यता झाली कोण याहि गोष्टीत दोष राहिला असेल तर तो टळटळीत व स्पष्ट उद्देशपूर्वक राहू द्यावयाचा, त्यात गुप्तपणा अगर लपवाळपवी करावयाची नाहीं, अस लोकमान्य नहर्मी म्हणत, घ त्याला अनुसरून पुण्याच्या संमेलनात प्रचारात सुश्रुता व गणितशुद्धता या गोष्टी त्यांनीं घडवून आणल्या व अयनांशाची चूक राहू दिली पण ठरावात स्पष्ट लिहिलें कीं, आज अयनांश २३ घेतले आहेत, पण ल.करच बदलावे लागतील.

(५) पुण्याच्या संमेलनानंतर ठरावाच्या वेळेचा लो टिळकांचा म्हणून एक खोटा काल्पनिक संवाद शानप्रकाशात आला हा लोकमान्यांनीं घाबला होता. एके दिवशीं त्याबद्दल सहज चर्चा निघाली असतां ते म्हणाले, अहो, यात काय आहे ? या अशा गोष्टी विरोधी व संमेलनावर दसलेटया लोषाकडून नहर्मी व्हावयाच्याच. ज्योतिषसंमेलनाशीं माझा संबंध आल्यामुळे शानप्रकाशाला हें आणखी एक ताण मिळालें आहे. परंपी "शानप्रकाश" या विषयाकडे कर्चीही पाहताना, कारण शानप्रकाश पत्राला घर्मावेच जयें याबद्दल आहे तेथें प्रचारासारख्या

विषयात लक्ष घालण्याचें त्यांना कारणच नाही. पण टिळकाचा सवष आल्याने आता ज्ञानप्रकाश या विषयावर खोटेनाटे त्रयमुद्रा छापून काढील !

(६) पाढवा गुरुवारीच करावा अशाबद्दल लोकमान्यांनी २।३ लेख 'केसरी'त दिले होते. पाढव्याच्यापूर्वी विलायतेस जाण्याकरिता ते कोल्बोला गेले. पण तेथून त्यांनी पुण्यास 'केसरी'चे म्यानेजर रा. घोंडोपत विद्वांस यांना पत्र लिहिलें की, सूक्ष्म पचागाप्रमाणें पाढवा गुरुवारीच आहे. आपल्या वाङ्मयात पाढव्याचा सण गुरुवारीच झाला पाहिजे. विलायतेस जाण्याच्या ऐनगदीतमुद्दा ही गोष्ट लिहिण्यास ते विसरले नाहीत. यावरून विशिष्ट कार्याकडे त्यांचें लक्ष किती वारकाईनें राहत असे याबद्दल आश्चर्य वाटतें.

(७) कोणत्याही महत्त्वाच्या कागदास लो. टिळक फार जपत असत. सागली-समेलनात झालेल्या ठरावाचा व त्यावर असलेल्या सद्याचा कागद अप्यक्ष रा. कोल्हटकर याच्याजवळ होता. तो त्यांनी आपल्याजवळ मागून घेतला व सेन्ट्ररी प. रघुनाथशास्त्री यांना सांगितलें की, हा कागद जपून ठेवा. हा कागद म्हणजे सागली-समेलनाचें सार आहे. यासबर्षी वाटाघाटीत एके दिवशी त्यांनी असें सांगितलें की, तो कागद कमिटीजवळ असणेंच जरूर आहे. तो कागद तेथेंच राहिला असता तर मार्गेंपुढे विरोधी लोकाकडून त्या कागदाचा नाश होण्याचा समभव जास्त. तो कागद एकदा नाहीसा झाला म्हणजे असा ठराव झालाच नाही असें म्हणण्यापर्यंत विरोधी पक्षाचा विरोध येणार. म्हणून विरोधाचें बीज समूळ नाहीसें करणारी ठरावरूपी शेडी आपल्या हातात पाहिजे ! विरोधकांनी पुढें वे अनेक चमत्कार केले व सागलीचे ठराव उधळून लावण्याचा कट केला त्यावरून ठरावाचा मूळ कागद आपल्याजवळ ठेवण्याचें लो. टिळकाचें दूरदर्शित्व लक्षांत ठेवण्यासारखें आहे यात शंका नाही.

(८) सागलीस श्रीशंकराचार्यांच्या अध्यक्षतेखाली लोकमान्याचें व्याख्यान झालें. लोकसमुदाय १५ २० हजार असेल, व्याख्यात्यासाठी उद्यासन तयार केलें होतें. लोकमान्याचें मापण सपून जगद्गुरु बोलणार इतक्यात कोणी साप, साप किंवा आग लागली अशी हूल उठविली. त्रिकडे तिकडे घावपळ सुरू झाली आणि उद्यासन डळमळू लागून खाली पडतें की काय अशी स्थिति आली. लोकमान्यांना घका लागू नये म्हणून लोकानी त्यांना सुरक्षित स्थळी जाण्याबद्दल विनंति केली. पण लोकमान्यांनी तेथून हलण्याचें साफ नाकारलें व सांगितलें की, हजारों लोकांचें जे होईल तेंच माझेही होईल. इतरांच्या जीवापेक्षा माझ्या जीवाची किंमत मी जास्त समजत नाही. मिण्याचें काहीएक कारण नाही. सकट निवारण करण्यास ईश्वर समर्थ आहे. १० १५ मिनिटांनी सर्व स्थिरस्थावर झालें. श्रीचें मापण झालें. नंतर लोकमान्यांनी सांगितलें की, नुसती सापाची हूल घेऊन तुम्ही लो...आ...५—

६६ लो० टिळक यांच्या आठवणी व आख्यायिका

इतके भेदरत्न ! असली भीति राष्ट्रकार्याला घातक होय. एतरेखरी चाप आला तरी त्याची दोरी बनविण्याचें सामर्थ्य तुमच्यात आहे.

(९) लोकमान्य विलायतेस गेले तरीही पचागप्रवर्तनाचें कार्य कसें काय चाललें आहे याची वारवार ते चौकशी करीत असत व माहिती मागवीत. शके १८४१ १८४२ र्शी पचागें त्यांच्या गैरहजेरीत प्रसिद्ध झाली. पण प्रत्येक वेळीं त्यांची पलें येत की, पचाग छापण्याची व्यवस्था करा. कार्य शिथिल होऊ देऊ नका

(१०) स्पष्ट व निर्भाडपणें योग्य अभिप्राय देण्याचे बाबतीत लोकमान्यांची ख्याति होती एकदा केतकी पक्षाचे एक पचागकर्ते काशीं विशिष्ट हेतूनें अभिप्राय मागण्याकरिता आले त्यांच्या सारिण्या वगैरे त्यांनीं तपासल्या व अभिप्राय दिला की, " केतकी ग्रथाप्रमाणें यातील गणित सूक्ष्म असून हें परिश्रमपूर्वक तयार केल आहे. " अभिप्राय मागण्यास येणाराचा उद्देश हा होता की, हेंच पचाग सर्वस्वी शास्त्रशुद्ध आहे, असा अभिप्राय मिळावा. पण लोकमान्यांच्या मते हीटापिशियम हें राशिचक्राचें आरभस्थान असल्यानें त्यांनीं स्पष्ट सूच अभिप्राय दिला व लोकमान्यांना लेखी अभिप्रायरूपानें चित्तापक्षात गुरफटविण्याचा केतकी पक्षाचा डाव फसला !

(११) लो० टिळक यांना त्यांचे गुरु कै. केरूनाना छत्रे यांच्याबद्दल अत्यंत आदर असे. पुण्याच्या समेलनातील भाषणात पचागशुद्धीचें कार्य नानांच्या देखतच पूर्ण व्हावयास पाहिजे होतें व आजचें समेलन व त्यातील उराव म्हणजे गुरुवर्य कै केरूनानांच्या उद्योगाचेंच फल, असें त्यांनीं सांगितलें. त्या वेळीं त्यांच्या नेत्रात अश्रुबिंदु चमकले व कड दाटून आला. सागली समेलनाहून सकाळीं परत आल्याबरोबर प्रथम त्यांनीं रा कोंडोपत छत्रे यांना चिठी धाडली की, कै नानांच्या उद्योगास पूर्ण यश येऊन आज चीज झालें, व वी त्यांच्या श्रुणातून मुच झालें. गुरुच्या कार्याबद्दल इतका जिव्हाळा, प्रेम व तळमळ कचित्तच पाहावयास सापडेल.

(१२) महत्कार्ये सिद्धीस नेणें हें लोकमान्याचें ध्येय. मग त्याकरिता कितीही नुकसान सोसावें लागलें तरी हरकत नाही. प्रथमतः २-३ वर्षे पचाग त्यांनीं स्वतःच्या खर्चानेंच छापले नंतर करण ग्रथाकरिता १ हजार रु. बक्षीस व इतर खर्चही त्यांनींच केला. नागपूर येथील के. ल. दत्तरी यांना पुण्यास बोलावून घेऊन प्रयाचें काम त्यांच्यावर सोंपविलें व त्यांच्या मदतीस मोघे व चाघोलीकर यांना मुद्दाम पाठविलें आणि करण ग्रथ कमिटीही नेमली, व सर्व काम पूर्णत्वास नेलें.

(१३) शेवटच्या आजारात करण ग्रथ अथवा पचागाबद्दल लोकमान्यांच्या तोंडून वारवार उद्गार निघत असत. यच्चरून शुद्ध पचागकार्याचा जिव्हाळा

त्यांना विशेष होता हे सिद्ध होते. महाराष्ट्रातच नव्हे तर सवय हिंदुस्थानात एकमुखी शुद्ध पंचांग अमलात आणण्याची त्यांची इच्छा होती. पण अकस्मात् मृत्यूने हेच दर्शविले की " कालाधीन जगत् सर्वम्. "

रामचंद्र विनायक पटवर्धन

[वी ए एल्. वी. के. महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन यांचे चिरजीव, मराठा पत्राचे माजी सहसंपादक, पुणे.]

(१) सन १९१७ साली पुण्यास बैठक-समेलन झाले त्या वेळी आयुर्वेदा-सवर्षी काही शास्त्रीय लेख 'मराठा' पत्रात देण्यास हरबत नाही असे लोक-मान्यानी सांगितले. त्या वेळी ते म्हणाले की, " अहो, ह्यात अडचण कसली ! माझा तर शिरस्ता असा आहे की, ज्यात लोकांचे हिताहित आहे असे मला सुचतील ते विचार 'केसरी' व 'मराठा' ह्या माझ्या पत्रातूनच लोकांसमोर ठेवावयाचे आणि नवीन कल्पना तर आपल्या पत्रातूनच प्रथम पुढे यावी हेच पत्रकर्त्यांचे काम. मी आजपर्यंत जे जे लेख लिहिले ते सर्व 'केसरी'तून प्रसिद्ध झाले आहेत आज पसतीसचाळीस वर्षांत मी इतर ठिकाणी फार तर तीनचार लेख काय ते दिले असतील, ह्याच्यावरून काय ते समजा. "

(२) राजकीय चळवळीं आणि राजकीय उलाढालीं अगदी विसंगत असे विषय म्हणजे गणित, धर्मशास्त्र, तत्त्वज्ञान, ज्योतिष आणि प्राचीन इतिहास हे होत लोकमान्यांना तर ह्या सर्व विषयाची अतिशय आवड, आणि राजकीय पुढान्यांना साधारणपणे या विषयाचा तिटकाराच असतो, तेव्हा हे कसे असा लोकमान्यांना 'एकदा सहज प्रश्न केला. तेव्हा त्यांनी उत्तर दिले. " हे पहा, राजकीय चळवळ मला आवडते म्हणून मी करतो असे नाही. आपल्या लोकांची स्थिति फार कठीण झाली आहे, म्हणून माझे हे आवडते विषय बाजूस ठेवून मला राजकीय चळवळीत पडणे भाग झाले ! आपल्या लोकांची व देशाची वाईट दशा पाहिली म्हणजे मला राजकीय भानगडीत पडल्याशिवाय राहवत नाही. ' राजकीय चळवळीत पडलो नसतो ' तर मी आपले आयुष्य निश्चितपणे शिक्षण आणि प्रयत्नेन ह्यातच घालविले असते. "

(३) १९१९ सालच्या अलेरीस लोकमान्य विलायतेहून परत आले आणि त्यांना आणि तात्यासाहेब केळकरांना सर्व शहरवासीयातफे जाहीर सभेत मानपत्र

चावें असें उरलें, व मानपन स्वीकारण्याचें लोकमान्यांनीं कबूल केलें. पुढें आदलें दिवशीं अशी दाट वातमी पसरली, कीं, काहीं विप्रसतोपी लोक सभेंत विरोध करण्याचा बहाणा करून सटा करण्याच्या विषारात आहेत. लोकमान्यांच्या फानावर ही वातमी घालण्याकरिता सभेचे चालक गेले. तेव्हा लोकमान्यांनीं विचारलें कीं, “ ह्यावद्दल तुम्ही तजवीज काय केली आहे ? ” चालक म्हणाले कीं, त्याच विचारात आम्ही आहों, पण आम्हाला अजून योग्य तजवीज सुचली नाहीं. त्यावर लोकमान्य म्हणाले “ ह्यात एवढी अडचण कसली ! विरोध करणाराकरिता निराळी जागा राखून ठेवा म्हणजे झालें. त्यांना सभेंत लबाडीनें गोंधळ करता येणार नाहीं. सर्व शहराचें हें मानपन म्हणूनच मी तें स्वीकारणार आहे. पुणें शहरात माझ्या आयुष्याची चाळीस वर्षे लोकांच्या सेवेत गेली आहेत. त्यांना माझ्या सेवेची काहींच जाणीव नसेल असें समजता काय तुम्ही ? विरोधाबद्दल तुम्ही नाक्व घेऊ नका. मला पहावयाचें आहे कीं, विरोध तरी करतात कोण ? येवढें धैर्य जरी विरोध्यांना झालें तरी मला त्यात आनंद आहे. ” हा आत्म-विश्वास पाहून चालक मडळीं स्वरुचिच झाली. आणि लोकमान्यांनीं भाकित केल्याप्रमाणें १०।१५ हजार लोकांची जमी सभा मोठ्या उत्साहानें आणि एकमतानें पार पडली.

(४) १९१४ सालीं लोकमान्य मडालेहून परत आल्यावर सर्व शहरानें जाहीर रीतीनें त्याचें मनःपूर्वक स्वागत केलें पुढें काहीं भिन्नमडळीं त्यास असा उपदेश करू लागली कीं “ आता तुम्ही राजकीय चळवळ सोडून द्या. तिच्यावाचून तुमचें काय अडलें आहे ? तुम्ही आता नीति, तत्त्वज्ञान ह्या विषयावर ग्रथ लिहून काळ घालवता. ” तेव्हा लोकमान्य म्हणाले “ बाहवा ! तुम्हातून वाहेर आल्यावर देखील जर आपल्याला प्रशस्त वाटेल तें लोकहिताचें काम करावयाचें नाहीं तर जन्मभर तुम्हातच राहिलेलें काय वाईट ? ”

(५) महर्षि अण्णासहेब पटवर्धन यांच्या ज्ञानसच्येसंबधानें सहज गोट निघाली असता लोकमान्य घट्टेनें म्हणाले “ ह्या वावर्तीत आमच्या वाटण्या झाल्या आहेत. त्यांनीं ज्ञानसच्ये करून राजकारण करावें, आणि मी लोकजागृती करून राजकारण साधावें. ”

(६) श्रीगणेशोत्सवासंबधानें एकदा वाद निघाला. धार्मिक उत्सवात राजकीय परिस्थितीसंबधानें चर्चा व टीका करणें बरें नव्हे, असा एक मुद्दा निघाला. हा मुद्दा नवीन नव्हता. पण राजकारणात न पटणाऱ्या लोकांना उत्सवात सामील होता पावें म्हणून उत्सवात धार्मिक गोष्टींचीच चर्चा असावी असें काहीं म्हणणें होतें. त्यावर लोकमान्य म्हणाले, “ तुम्ही सुकता सरकार काय करतें तें पदा. कोणतीहि वाद असो, तिथणाची असो, आरोग्याची असो, किंवा

घर्माची असो, त्याचें खरें लक्ष एकाच गोष्टीकडे आणि ती ही की, आपला अमल वेचें कामम कसा राहिल, आणि आपला हुकूम बिनतक्रार कसा अमलात येईल ? म्हणून आम्ही त्याचेंच अनुकरण करणार—योगताहि प्रसंग असो त्याचा उपयोग लोकजागृतीकडे कसा करता येईल इकडेच आम्ही पाहणार नाही तर सरकार आमच्यावर हा हा म्हणता मात करील ”

(७) लोकमान्याच्या जुविलीच्या आनदाच्या घेळी त्याच्यावर नोटीस बनावण्यात आली तेव्हा पुष्कळ लोकास वाटलें, लोकमान्यास पुनः कारागृहात पाठविण्याचा सरकारचा विचार आहे म्हणून ते चिंताक्रांत झाले आणि त्यापैकीं एकां तर लोकमान्याजबळ तसें बोलून दाखविलें तो गृहस्य चिंताप्रस्त पाहून लोकमान्य म्हणाले, “ असो, माझ्या तुरुगात जाण्याची तुम्ही येवढी कसली भीति घरता ? असो, तुरुग म्हणजे माझी विश्रांति आहे आणि तेथेंसुद्धा मला किती कामें करता येतात झालेल्या कामाचा आढावा काढून पुढली दिशा स्वस्थपणें ठरवता येते नवीन प्रयत्न करता येतात आणखी काय पाहिजे ? आणखी तुरुगात गेलों तर माझ्या मनात मनुस्मृतीवर काहीं लिहावयाचें आहे, तें लिहीन ” हें ऐकून तो गृहस्य आणि इतर मंडळीसुद्धा लोकमान्याच्या चिंताची अद्भुत स्थिरता पाहून अगदीं चकित झाली

विनायक बळवत चौकर

[लोकमान्याचे सहाप्यायी व स्नेही, बकील, नगर]

(१) सन १९०६ एप्रिल महिन्यातील गोष्ट त्या वर्षी रायगडावर जो पंचवार्षिक धीशिवजयत्युत्सव होत असे त्यापैकी तो उत्सव होता त्याकरितां कै. दानीसाहेब एरे, जो टिळक वगैरे मंडळी जलमार्गाने मुंबईहून महाडास गेली त्या उत्सवाचें दाजीसाहेब हे अप्यस होते तोच शेवटचा रायगडावरचा लोकमान्य हजर असलेला उत्सव महाडाहून आम्ही दुसरे दिवशीं गडावर गेलों. तेथें अप्यशाचे शॉपर्टाच लोकमान्याची व्यवस्था केली होती मी कन्नाटदाराचे स्वतःचे चाळीत उतरलों होतो आमची जेवणाची व्यवस्था पृथक् होती जयतीचा कार्यक्रम यथासांग पार पडल्यावर मंडळी जेवणाकरिता आपआपल्या ठिकाणीं जाण्याकरिता परतली नंतर मावळी लोकांचें जेवण होतें मी पहिल्यानेच उत्सवास

गेलों असल्यामुळें सर्व गोष्टी पाहण्याची उत्सुकता म्हणून मावळे लोकांची जेवणाची व्यवस्था कशी ठेविली जाते हें पाहण्यास गेलों. व्यवस्था उत्तम होती. परंतु कांहीं मडळचि उद्दार माझे कानावर आले कीं, आपणास टिळकमहाराजांचें दर्शन झालें नाहीं, महाराज कोठें आहेत, व जेवणापूर्वी त्यांचें दर्शन कसें होईल ? हें ऐकून मला अतिशय विस्मय वाटला. म्हणून मी तडक अध्यक्षाचे झोंपडीकडे गेलों. मावळे जेथें जेवावयास बसणार तेथून ही झोंपडी बरीच अंतरावर होती. जन कडक पडलें होतें. मी त्याचे झोंपडींत गेलों तों अभ्यक्ष, त्याचें कुटुंब व लोकमान्य गप्पा मारीत होते. लोकमान्यांनीं मला पाहताच प्रथम माझ्या जेवणाखाण्याच्या सोयीबद्दल प्रश्न विचारला. त्याचें उत्तर न देता मी म्हणालों 'मावळे लोक जेवावयाला बसले आहेत, आणि म्हणत आहेत कीं, आम्हास अजून टिळकाचें दर्शन झालें नाहीं आणि येथें तर आमचे टिळकमहाराज खुशाल गप्पा ठोकित आरामात बसले आहेत. वा ! ठीक आहे !' असे शब्द मी उच्चारले मात्र तों लोकमान्यांना ती गोष्ट इतकी लागली कीं, तावडतोय अगदीं विजेचा घणा बसवा त्याप्रमाणें त्यास होऊन लगेच आगरला घालून व पगडी टोक्यावर ठेवून आगरख्याचे बंद बगैरे न बाधताच उपरनें घावरीत स्वारी एकदम घावतच सुटली. ते पुढें व मी त्याचे मार्गें. जेवणाचे ठिकाणीं गेल्यावर ते सर्व पत्तोंन फिरले, घणांची विचारपूस त्यांनीं केली यामुळें सर्व माघळ्यास

म्हणण्यास हरकत नाही. ताच्या, हा एकच मार्ग आता आहे. दोन निरनिराळ्या कॉंग्रेस करणे आणि राष्ट्रात फूट पाडणे हे अगदी गद्द आहे. मला ते नको आहे.” शेवटी मीही त्याचे म्हणण्यास सभाते दिली.

विष्णु महादेव भट

[बी.ए. एम्. बी. बी. एस्, मराठा पत्राचे माजी उपसंपादक, डॉक्टर-येवले]

(१) चिरोल—केसच्या वेळची गोष्ट. चिरोल—केससबधी टिपणे लिहून काढण्याचे बहुतेक काम छो. टिळकानां मजबूर सोंपविले होते. “मराठा” लिहिण्याचे काम समाजून शिवाय मला ते करावे लागत असल्याने माझी मोठी तिरपीट उठे. पण खुद्द लोकमान्याची कर्तव्यतत्परता इतका दाढगी होती की, साठी उलटल्यानंतरही, एखादे जरूरीचे काम अंगीकृत केल्यास, एका बैठकीवर ११।१२ तास ते एकसारखे बसून त्या कामाचा पिच्छा पुरवित. मला मदतीला घेऊन एकदिवस सकाळी ११ पाहून तो राती ११-४५ चे गाडीने मुंबईस जावयास ११ वाजता निघेपर्यंत चिरोल—केसचे काम एकसारखे पाहत बसले होते. ही त्याची कर्तृत्वशक्ति पाहून आम्हास खरोखरच विस्मय वाटे “मराठ्या” व चिरोल—केसचे अशी दोनही कामे करणे जड जाते, असे म्हणण्याची होत असलेली बुद्धि, त्याची ही काम करण्याची चिकाटी पाहून, तेथल्या तेथेच जिरून जाई. इतक्या धयस्कपणात जर ह्या गृहस्थाच्याने इतके काम करवते तर भर ताहण्यात त्याची कर्तृत्वशक्ति किती दाढगी असेल हे वळण्याची माझी जिज्ञासा तुम्हा करण्याकरिता मी त्यास त्याबद्दल सहज विचारले. तेव्हा ते म्हणाले की, पुर्वच्या एका राष्ट्रीय सभेच्या बैठकीचे वेळी “मी एकसारखा एका खुर्चीवर ३६ तास बसून काम करित होतो,” आणि माझ्या भोवती माझ्या माडीला माडी भिडवून काम करणारा एकाही गृहस्थ मला भेटला नाही, आणि सुबिचारी, स्वार्थत्यागी व नेटाने, इमानाने आणि चिकाटीने काम करणारी माणसे जमविण्याचा मी तीनदा प्रयत्न केला पण हे माझे सततोयोगाचे दृढ मत पाहून आरामप्रिय व हाटपट रगान्याप्रमाणे हाटपट पुढारी माझ्याशी फटकुन्च धाणू लागले, असेही ते म्हणाले.

(२) चिरोल खटल्यातील दुसरीहि एक आवडण नमूद करून ठेवण्यासारखी आहे. ज्या नाशिकच्या कटाच्या खटल्यात मला पाच वर्षांची शिक्षा झाली होती त्या खटल्यात गणू वैद्य म्हणून एक माफीचा साक्षीदार होता. नाशिकच्या कटाच्या खटल्यात कोठेहि पुरावा मिळेनासा झाला म्हणजे गणू वैद्याने त्याची भरपाई करावी ह्या त्याच्या कृतीमुळे आमच्या खटल्यातील आमचे बॅरिस्टर वाटिस्टा याने त्याला missing link म्हणजे (तुटलेल्या साखळीतील) 'हरवलेला दुवा' असे नाव ठेवले होते. विचाग गणू आपला जीव बचावण्याकरिताच ह्या गोष्टी करित होता त्याचे मन निर्मळ होते, पण शरीर दुबळे होते आणि शारीरिक हेर, भावी आपत्ति आणि काही अर्शा त्याच्या सवगळ्याची चुकीची शिक्कण व काही अर्शा केवळ दुर्दैव, ह्या चौरागी सामन्यात गणूची गाळण उडून त्याने अधिकाऱ्याच्या मर्जीप्रमाणे अनेक गोष्टी आपल्या देशबांधवांच्या विरुद्ध सांगितल्या, आणि आपली २५ वर्षांची झालेली शिक्षा तीन वर्षांच्या सपुष्टात सरकारी मेहर वानीने आणली, व पुढे त्याला अधिकाऱ्यांनीही पुण्यासच युरोपियन ऋवांत एक २५ रुपयाची लहानशी नोकरीहि दिली सरकारी मेहरनजरेंवर, कासवीच्या पिलाप्रमाणे जगत असलेला गणू, आपणास टिळकाचा व नाशिकच्या बखोर लोकांचा सवध जुळविण्यास उपयोगी पडेल असे सरकारी नोकरास वाटत असल्यामुळे चिरोलला त्याने गणूची साक्ष काढण्यास सहा दिला असावा असे वाटते सरकारी गुप्तखात्याचा हा भयान आमच्या खटल्याचे वेळीहि झाला होता पण तो टिळका विषयी असलेल्या रास व अकृत्रिम स्नेहामुळेच एका अधिकाऱ्याकडूनच हाणून

त्याच्या चुक्याच्या कबुलीजबाबाचा आम्हास काहीच उपयाग नव्हता पण कर्मधर्मसंयागानें तो टिळकास मात्र उपयोगी पडला गणूच समन्स आस्याबरोबर त्यानें तें मला दाखवलें, व आता काय करू पुन ही माझी गळेचेपी होते आहे, मला लो टिळकाविरुद्ध साध देण्याचें सकट घालताहेत, ह्यातून निघट प्याचा मार्ग सागा झालें तुमच्याविरुद्ध साध देऊन केलें तेवढें पाप पुरे, आतां ह्या पुष्यपुरुषाविरुद्ध तरी साध देण्याचें पाप माझ्या हातून होऊ देऊ नका, म्हणून त्यानें सद्वदित अत करणानें मला सांगितलें मीहि त्यास तसें करतां म्हणून आश्वासन देऊन टिळकांस ही गाष्ट सांगितली ते मला म्हणाले वी, "तुमच्या कटात मी नव्हतां इतकेंच नव्हे तर तुम्ही असला प्रयन एव्हा करू नका असें मी १९०६ मध्ये तुम्हास स्पष्ट बजावून सांगितलें होतें, हें तुम्हास माहीत आहेच गणूसही ती गोष्ट माहीत आहे ही एवढी खरी गोष्ट त्यानें सांगितली म्हणजे माझे काम झालें हें सांगण्याबद्दल त्याला त्याच्या नोकरीस मुकाबें लागेल पण नोकरी गल्यास मी त्याची स्वत तरतूद करीन असें त्यास माझेतर्फे आश्वासन पूर्वक सागा " मी गणूस त्याप्रमाणें कळविलें गणूनहि स प कयन करण्याचें कबूल केलें आणि त्याप्रमाणें कमिशनपुढें सांगितलेंहि ह्या गणूच्या साक्षीवरती टिळकांचा फ्रातिकारकाशी सबध होता हें उरविण्याचा काहीं सरकारी पोलिस अधिकाऱ्याचा प्रयत्न अशारीतीनें व्यर्थ गेला गणू ह्या वेळेस तरी सत्यास जागला आणि आमच्याविरुद्ध साध देऊन आम्हास तुरुगात दकलण्याच्या पापाचें अशत तरी त्यानें प्रायश्चित्त घेतल

पण ह्यातहि आणखी एक मौजेची गोष्ट आहे उरल्या तारखेस गणू कमिशनपुढें आला, आणि गणून आम्हास जरी इतकें आश्वासन दिल होतें तरी एकदा फितूर झालेल्या मनुष्यावर भरवसा कितपत ठेवावा, हाहि प्रश्न आमच्या पुढें होताच ह्या प्रश्नामुळें टिळकाचे बकाल दादासाहेब करदीकर हे आडून आडून गणूस प्रश्न त्वचारू लागले गणूच्या साक्षीवर सर्व भिस्त असल्यानें "नाशिकच्या कटाचा व माझा सबध नव्हताना" असा रोख, सरळ प्रश्न विचारा म्हणून टिळकाचा आप्रह होता आम्ही सर्वेजण त्यास प्रतिकूल होतो. करदीकरहि तो विचारण्यास घजेनात कदाचित् मार्गें एकदा फितूर झालेला गणू फिरून फितूर होऊन 'होय होता' असें म्हणाला म्हणजेसगळ्याच खटला फसला असें धावयाचें, म्हणून दादानींहि तो न विचारण्याचें उरविलें टिळकहि आप्रहास पेटले, आणि आयत्या वेळेस त्यानीं स्वत होऊनच हा भयकर प्रश्न गणूस टाकला ! आम्ही अगदीं चिन्नाधारखे सनभर तटस्थ बसलों, आणि गणू जेव्हा 'नव्हता' असें उद्गारला तेव्हा आमच्या जिवात जीव आला क्रॉस एक्झॅमिने शनच्या तच्चाविरुद्ध हा प्रश्न होता त्यांतून गणूसारखा एकदा अविश्वसनीय उरलेला साक्षीदार, आणि त्यातहि ह्या प्रश्नाच्या उत्तरावर सर्व खटल्याची मदार,

अशा पसगात टिळकासारखा निघड्या छातीचा मनुष्यच ही जोखीम घेऊ शकला. घरी आल्यावर आम्ही त्याच बकिली तत्वाच्या विरुद्ध आपण हें घाहस कसें केलेंत म्हणून विचारलें. तेव्हा टिळक म्हणाले की, तुम्ही फक्त बकिली तत्वाकडे नजर दिलीत, पण मानसशास्त्र विसरला. गणूच्या समोर—पश्चात्त आणि आश्व-सित गणूच्या समोर—त्याचा जन्माचा प्रत्यक्ष पोंशिंदा होणारा टिळक उभा होता, हें तुम्ही विसरला. मला ती रात्री होती, आणि म्हणूनच मी हें घाहस केलें. टिळकासार नीं माणसेंच हें साहस करू शकतात हेंच खरें.

(३) सन १९०६ मधील गोष्ट. महाराष्ट्र हि धगभगच्या अपूर्व चळवळीमुळें हलून गेलें होतें. नुसत्या ब्रिटिशसाम्राज्यातर्गत स्वराज्याच्या ध्येयापेक्षा पूर्ण स्वातंत्र्यच मिळवायें असें म्हणणारा पक्ष उदित होत होता. भिक्षा देहीच्या मवाळशाही उपायानीं काहीं मिळत नाहीं, त्यापेक्षा जास्त जाण्वत्य काहीं तरी, कोणता तरी उपाय योजावा असें म्हणणारा हा पक्ष हाता, इतिहासातील उदाहरणावरून हिंदुस्थानानें घडा घ्यावा, घेतला पाहिजे, त्याशिवाय गत्यतर नाहीं, असें ह्या पक्षाचें इतिहासावलोकनावरून मत झालें होतें. हिंदुस्थानात ३० कोटि लोक आहेत ते जर नुसते युकले, फुकलेतर त्या प्रवाहात २ लाख ब्रिटिश लोक गडप होतील, त्याची विशाद काय, असें काहीं अविचारी पुढारी—हुव—म्हणत होते. धिकारी व अविचारी पण देशाभिमानी मनें ह्या राष्ट्राच्या त्रैराशिकानें दुरळून जात होती. अशा स्थितीत लो. बळवतगवर्जीचा “केसरी” ह्या अविचारी प्रलापास थारा देत नव्हता. इतर काहीं वर्तमानपत्रें मन मधोभक असे लेख लिहून तरुणांच्या स्वातंत्र्यप्रीतीला प्रोत्साहन देत होती. “केसरी” तें सारासार विचारपूर्वक करीत होता. त्यामुळें इतर काहीं वृत्तपत्रांच्या मार्गे त्याचें पाऊल आहे, असें ह्या स्वातंत्र्याभिमुख तरुणास वाटत होतें ह्या पक्षापैकींच आम्ही काहीं तरुण नाशकास होतों लोकमान्य त्यावेळेस नाशि काम त्वाले होते. तेव्हा त्याचें ह्या बाबतीत मत काय आहे तें स्पष्टपणें कळावें म्हणून आम्ही त्याची रासगी भेट घेतली. ही गुप्त राहिली नाहीं, त्यातच एव् चोरटा पोलीस होता, ही गोष्ट निराळी, पण आम्ही आपल्या परीनें शक्य तितक्या कसोटीनें निव

घरा व. सावधपणें चाला ” असें त्यांनीं आम्हांस कळवळून सांगितलें. ह्या त्यांच्या मेटींत एकच गोष्ट उघडकीस आली कीं, बंगाली किंवा महाराष्ट्रांतील तरुणांनीं १९०५-१९१० पर्यंत जे प्रयत्न केले तसलेच प्रयत्न तरुण असतां लोकमान्यांनींही केले होते. त्या त्यांच्या प्रयत्नांतील सहकारी मंडळीं आतां आहेत कीं, नाहींत हे माहीत नाहीं. पण लोकांची तयारी नाहीं, हें पाहून त्यांनीं ते प्रयत्न सोडून लोकांची मनःक्रांति घडवून आणण्यांत आपलें आयुष्य खर्च केलें. चिरोलनें त्यांना Father of Indian Unrest म्हणजे ‘हिंदी राजकीय चळवळीचे जनक’ म्हणून जें म्हटलें ते यावरून यथार्थ आहे असें ठरतें. ही जी वर आमची खासगी भेट झाली हीच गणू वैद्यानें चिरोल-केसमध्ये सांगितली.

(४) १९२० सालीं लोकमान्यांची कांहीं पुढारी लोकांशीं सरदारगृहांत एकदां भेट झाली. राष्ट्रांतील लोकांची तयारी कितपत आहे ह्यावर गप्पा चालल्या होत्या. त्या वेळेस मीहि तेथें होतो. एक पुढारी म्हणाले कीं, राष्ट्राची तयारी अगदीं ज्ययत आहे, आणि पुढारी काय सांगतील तें लोक करतील, असें मला वाटतें. लोकमान्य म्हणाले कीं, ही तयारी नुसती वरपांगी आहे. प्रसंगीं, मार्शल लॉला, लोक टिक्तील असें मला वाटत नाहीं. लोकांची शेकडा ५० टक्के तरी तयारी मला दाखवा, म्हणजे मी बाकीचा हवाला ईश्वरावर ठेवून उद्यां बंड पुकारतो. आपल्याला निःशस्त्रच बंड करावयाचें आणि सशस्त्र करावयाचें नाहीं, असा कांहीं माझा दृष्ट नाहीं. साधेल तें करावयास मी तयार आहे. मग आहे का तयारी ? ह्यावर ते पुढारी गप्पच बसले.

(५) लोकमान्य हे स्वतः जसें कोणतेंहि काम करावयास बसले म्हणजे स्वतःच्या शरीराकडे किंवा पैसाकडे पाहत नसत, त्याचप्रमाणें इतरांकडून काम करवून घ्यावयाचें असले म्हणजे इतरांनाही त्यांच्याचप्रमाणें यागावें लागे जर्मन सेनापती हिंडेनबर्ग किंवा म्याकेन्सन ह्यांच्याप्रमाणें लोकमान्यांची घडाडी असे. स्वीकृत कार्य फत्ते करण्याकरितां उपलब्ध सर्व शक्ति त्या कार्यांत ते केंद्रीभूत करित. ह्या त्यांच्या तडफीपुढे व घडाडीपुढे त्यांच्या हाताखालचीं माणसें कित्येक वेळेस अगदीं मेटाकुटी घेत. त्यांचे भाचे रा. विद्वांस ह्यांना कित्येक वेळां लोकमान्यांनीं घरांत पाणीसुद्धां प्यावयास फुरसत दिली नाहीं. त्याचप्रमाणें रक्षांच्या अतिशयतेमुळें एखादें काम करावयास जर कोणी कचरला तर तेंहि त्यांस सहन होत नसे. वेळेवर ठराविक काम शालेंच पाहिजे, मग तेवढ्याकरितां हवीं तितकीं माणसें व हवा तितका खर्च केला तरी त्याचदल त्याची तफार नसे. चिरोल-केसच्या वेळेस मला हा अनुभव पुरा आला. त्या खटल्याचे कागद त्यांना ठराविक मुदतींत टाईप करून पाहिजे होते. टायपिस्टांनीं ते देतां म्हणून आश्वासनदि दिलें होतें. पण त्यांच्याच्यानें तें काम रेटेना. तेन्हां मी कांहीं

दिवसपर्यंत एकसारखे ८ टायपिस्ट ठेवून त्यांना लेखाध्यासहि बाह्यांत किंवा सरदार
गृहातच घालून त्याचेकडून तब्बल १८ तास काम करून घेऊन ते पुढे केले !
“ काम झाले नाही ” हे म्हणण्याची त्यांच्यापुढे सोयच नव्हती. चुकारतडून
त्यांच्याजवळ याराच मिळणे शक्य नव्हते

(६) १९१६ साली बेळगावास प्रातिक परिषद भरवून लोकमान्यांनी
राष्ट्रीय सभा पक्षाशी सदकार्य करण्याचे ठरवून राष्ट्रीय सभा काधीज करण्याचे
ठरविले त्या बेळेसहि काही कष्टर नाफेरवाले त्यांच्या गोटात होतेच, आणि
विशेष मौज ही फी, आज जे सनातन नाफेरवाले आहेत त्यापैकीच काही लोक
मान्यांच्या मताला उघड नव्हे—उघड विरोध करण्याची त्यांना छातीच नव्हती—
प्रच्छन्न विरोध करणारे होते लोकमान्यांसहि हे माहीत होते ज्या दिवशी हा
समेटाचा ठराव यावयाचा होता, त्याचे आदले रात्री ह्या कष्टरांनी एक आप
आपसात बैठक भरवली मते घणे चालले तेव्हा एक वृद्ध पुणेरी वकील [हे हल्ली मयत
आहेत] I Am Opposite [म्हणजे मी विरुद्ध आहे ह्या अर्थी] ओरडले त्यांच्या
इमजीच्या शानाचे हे माडवले फुटताच हशा पिकला, हे सांगणे नकोच. असो, मते
घेता समेटाच्याविरुद्ध बरीच मडळी दिसली पण भरसभेत विरोध करावा कोणी
हे ठरेना. 'माजराच्या गळ्यात घाट बाघण्यास' त्या सभेत कोणीहि तयार होईना.
लोकमान्यांना ही वार्ता समजली दुसरे दिवशी ठराव पुढे माडताच लोक
मान्यांनी ह्यापैकी प्रत्येकास हटवून—खडवून विचारले, आणि विरोध करावयाचा
असेल तर 'या आता पुढे' असे म्हणून एकेकाला पाचारण केले लोकमान्याची
ती रागावलेली मुद्रा पाहून विरोधक जागच्या जागीच जिरले, आणि समेटाला
विरोधक असणारे एकेक हळूच उठून, लोकमान्यांनी पाचारल्याबरोबर समेटाला
अनुकूल बोलू लागले. कोणी एक वाक्यातच “ मी या ठरावाला अनुमति देतो ”
असे म्हणून बसले, तर कोणी पाह्याळिक मापणेहि केली. अशा रीतीने समेटाचे
ओर्ध्वदेहिक करावयाला आलेली मडळी त्याचा वाढदिवस साजरा करून गेली !
लोकमान्यांचे हे धोरण पुढे कॉमिस काधीज करण्यास कसे उपयोगी पडले, व ह्या
नूपमहुकाचे कसे हसे झाले, हे वाचकास विदित आहेच

लक्ष्मण रामचंद्र पांगारकर.

[बी ए न्यू इ स्कूलमधील एक जुने विद्यार्थी, स 'सुसुध,' हल्लीं मु पंचवटी-नाशिक]

(१) इ स १८८६ च्या जून महिन्यात इंग्रजी शिकण्यासाठी मी पुण्याच्या न्यू इंग्लिश स्कूलमध्ये नाव दाखल केले. न्यू स्कूल तेव्हा स्थापन होऊन ६ वर्षे व विष्णुशास्त्री वारुन ४ वर्षे शाली होती. टिळक, आगरकर, आपटे, धारप, नामजोशी, नदगोंकर इ० शिक्षकांची नावे सर्व विद्यार्थ्यांच्या तेव्हा तोंडी होती मी १८८९ साली पाचवीत आलों, तेव्हा टिळक-आगरकराचा आपला सहवास होईल अशी इतर मुलाप्रमाणे मलाहि उत्कठा लागली, पण न्यू स्कूलमधील शिक्षकवर्गात हुमत होऊन टिळकांनी शाब्द सोडली १८९१ साली तरी मद्रिक मध्ये टिळकांच्या हाताखाली गणित शिकावयास मिळेल अशी आशा होती, पण तसा योग नव्हता का की, १८९० च्या अखेरीस राजीनामा देऊन ते गेले. आगरकर, गोखले, आपटे हे एका बाजूला व टिळक, नामजोशी, धारप, पाटणकर हे दुसऱ्या बाजूला, गद्रे यांच्या वाड्यात तिसऱ्या मजल्यावर या दोन पक्षात जी भाडणे होत त्याच प्रतिध्वनि ठळमजल्यापर्यंत येत आम्हा विद्यार्थ्यांना ती भाडणे थोडीथोडी ऐकू येत, पण विद्यार्थ्यांचे एकजात मत टिळकांच्या बाजूचे होते एवढ मला स्मरते.

(२) मी पाचवीत असताना युक्तिदचे १० सिद्धांत झाल्यावर एके दिवशी आमचे गणितमास्तर आजारीपणामुळे शाळेत आले नाहीत व त्या तासाला त्यांच्याऐवजी टिळक आले मला युक्तिदचे शब्द परिचयाचे झाले, पण विषय डोक्यात शिरेना यामुळे वर्गात पहिल्या बाकावरचा, पहिल्या-दुसऱ्या नबरचा विद्यार्थी मी असून गणितात खाली चाललों, किंबहुना गणित कर्चे राहून पुढचा कोस पचकतो की काय, अशी मला भीति घाटू लागली सुदैवाने त्या दिवशी टिळक आले व त्यांनी एका तासात पहिल्यापासून १० सिद्धांत इतक्या उत्कृष्ट रीतीने समजावून दिले की, मला ते समजले व शाळा सुटताच घरी जाऊन ते मी आपलेसे केले 'एका रात्रीत तुला युक्तिद समजू लागले' याबद्दल दुसऱ्याच दिवशी मास्तरांनी आश्चर्य प्रकट केले व मी गणितात वर्गाबरोबर चालू लागलों!

(३) बळवतरावाचा पहिला मुलगा विश्वनाथ हा 'न्यू प्रिपेरेटरी क्लासेस' नामक शाळेत मी शिक्षक असताना इंग्रजी ४ थी व ५ थी इयत्ता माझ्या हाताखाली शिकत होता मी तेव्हा वरील शाळेत मास्तर होतो व इकडे फर्ग्युसन कॉलेजात इतरचा अभ्यास करीत होतो घरी विश्वनाथाच्या तोंडून पांगारकर मास्तरांचे नाव अनेकवार ऐकून बळवतरावांनी माही चौकशी केली व विश्वनाथाच्या वाढात

अनेक संस्कृत सुभाषितें, मराठी कवितेचे उतारे, इतिहासाच्या गोष्टींची टांचणें वगैरे चाळीत असता माझ्या विद्याव्यासगाची त्यांनीं वाही वल्पना केली; इतक्यांत डेफन कॉलेजात 'शिवपूर्वकालीन महाराष्ट्र' ह्या विषयावर झालेल्या माझ्या पहिल्या व्याख्यानाचा रिपोर्ट वेंचरीत डे. कॉ. चे केलो गोसले यांनीं दिलेला अर्थातच त्यांनीं पदिला. लवकरच आलेल्या गणेशोत्सवांत (हें उत्सवाचें पहिलें किंवा दुसरेंच वर्ष होतें) आपल्या लॉ क्लासमधील दोनतीन विद्यार्थी पाठवून त्यांनीं माझें व्याख्यान ठरविलें व याप्रमाणें विंचूरकराच्या वाख्यात त्यांच्याच अध्यक्षतेगाली 'महाराष्ट्राचें विशिष्टपण' या विषयावर माझे पहिलें सार्वजनिक व्याख्यान झालें. बळवतराबाची व्याख्यानें १८९१ पासून झालेलीं मीं ऐकलीं होतीं. समति वयाच्या कायशाच्या लढाउद्येति शनवारवाल्पासमोर टिळकांचें पहिलें मोठें जाहीर व्याख्यान झालें होतें. त्यानें बळवतराबाची वळकळ सर्पदां प्रत्ययास येत असे. विश्वनाथाची मला पत्रें येत व माझीं उत्तरें जात. मी ज्या परीक्षेस यसापयाचा त्याचा रिझल्ट जाहीर होतार्च पागारकर पास झाला कीं नाहीं हें बळवतराब आधीं पाहत. शिकवण्यावर माझा योगक्षेम नीट चालतो कीं नाहीं हें त्यांनीं मला ३४ वेळ विचारलें. तरुण, होतकरू माणसाना आपलेपणाच्या प्रेमानें वसे ओढून घ्यावयाचें हें रानडे व टिळक दोघेही उत्तम जाणत.

(४) कोणत्याहि विषयात गति नाहीं असें नाहीं, तथापि गणितात हातसदा अशी बळवतराबांची शिक्षक यानात्यानें प्रसिद्धि होती. माझे 'मोरोपतचरित्र' या ग्रंथाचें सगोघन व लेखन चालू असता (१८९८-१९०८) माझे व त्याचें त्याचे धर्ती पुष्कळ वेळ 'वाङ्मय व काव्य' यासबर्धी भाषण होत असे. एकदा मी त्याजकडे सकाळीं ८।। वाजता गेलों तों १२ वाजता उठलों. प्रहरभर महाभारत वाचते बोलत होते. महाभारत हा त्याचा अत्यंत आवडीचा विषय. मी मुक्तेश्वर, मोरोपत, आंधर वगैरे मराठी कवींचे भारतावरील ग्रंथ पाहिले होते. मला त्यांनीं मूळ महाभारत ग्रंथ पाहाण्याचा उपदेश केल्या, व मझभारताची योग्यता काय हें मला सागत होते. दोन-तीन वेळा मुलगा दारात येऊन 'दादा, मात चाडला आहे' म्हणून सागून गेला, पण दादा भारतव्याख्यानास इतके तल्लीन झाले होते कीं, 'केवलेरीन्द्रियरपि योगिनः कर्म कुर्वन्ति' या न्यायानें 'ह, येतो अ' इतके शब्द त्याच्या तोंडून बाहेर पडत, पण जेवायला उठावचें आहे ही वृत्ति काहीं जायत झाली नव्हती. त्यांनीं भारतग्रंथाचें मुख्य गुणवर्णन केलें तेव्हा मला पताची एक ओंघी आठवली व ती मीं म्हणून दाखविली, तेव्हा त्यांना फार आनंद झाला. पुण्यास दरसाल पताच्या कवितेवर माझीं एकदोन व्याख्यानें होत व बहुधा प्रत्येक व्याख्यानात्त्र आपलेपणाच्या बुद्धीनें बळवतराब हजर राहून अप्यथ होत असत. एके वेळीं माझे व्याख्यान तीन तास लायलें. दुसरे दिवशीं बळवतराब मला म्हणाले 'काय हें व्याख्यान ! व्याख्यान म्हणजे तास किंवा फर

तर दीड तास असावे ' यावर मी म्हणालों ' पण श्रोत्यापैकीं एकही श्रोता उठून गेला नाहीना ! ' बळवंतराव म्हणाले " ते खरें तुम्ही भरामर आर्या म्हणता त्या व त्याचें विवरण ऐकून श्रोते तल्लीन होतात हें मला ठाऊक आहे, पण नियमित वेळांत काम करायला शिकलें पाहिजे वेळटवाई पाहा, तासभर व्याख्यान द्यायचें ठरवून तासात सपविते हा तिचा गुण घेतला पाहिजे. " यावर मी म्हणालों, ' मध्ये मध्ये जें जें आठवतें तें तें मी बोलत जातो, यामुळें विषय श्रोत्यांना पुरा ऐकायला मिळून रसनरग उभा राहतो आपण काहीं घड्याळाचें गुलाम नाही " यावर ते पुन म्हणाले " आते वेडे, तुम्ही वेडे ! नियमितपणें काम करायची सवय लागली पाहिजे आम्हाला काय मध्ये दुसरे विषय आठवत नाहीत ! पण जेवढे मुद्दे सांगायचे अगोदर ठरविलें असल त्याच्या बाहेर जायचेंच नाही असा निग्रह पाहिजे " ' काव्यविषयाला असा निबंध घातल्यास रसभंग होईल ' अथ मी म्हणालों यावर त पुन म्हणाले " नियम सर्वत्र सारखेच पाळले पाहिजेत आम्हाला केसरीत एखादा विषय लिहावयाचा असला तर आम्ही पाच ओळी पाहून पाच कॉलमापर्यंत लिहू शकतो सोमवारी एखाद्या विषयावर लिहावयाचें असलें तर जागा किती आहे हें विचारून आम्ही अर्धा कॉलम जागा असेल तर अर्धा कॉलमात, तीन कॉलम असेल तर तीन कॉलमात तोच विषय लिहू शकतो " दुसऱ्या एका प्रसंगी मी आपल्या भाषणात सहज ' गणित विषय रुक्ष आहे, काव्यरसाची गोडी त्याला कोठून येणार ! ' असें म्हणाला होतो पुन बळवंतरावाची गाठ पडल्यावर ते म्हणाले, " तुम्ही परवा म्हणाला की, गणित विषय रुक्ष आहे व त्यात काव्य नाही म्हणून पण ह म्हणणें बरोबर नाही " मी मेकळें व विष्णुशास्त्री याची उदाहरणें पुढें केलीं तेव्हा ते म्हणाले, " गणिताची गोडी नाही किंवा गणितात ज्याचें डोक धिरत नाही त्याची विचारसरणी एक प्रकारें अपक (Defective) राहते गणिताच्या योगानें विचाराची साखळी अशुद्धित व सुसंयत होते गणितात काव्य नाही हें खोटें आहे शाळातून किंवा कॉलेजातून जें गणित शिकवितात तें खऱ्या गणितशास्त्राची पहिली पायरी आहे तुम्ही जसें काव्यात तल्लीन होता तसे आम्ही गणितात तल्लीन होतो मुळाशी पाहिलें म्हणजे सर्व शास्त्रें एकरूप आहेत माणसानें आपल्या शोयीसाठीं शास्त्रें निरनिराळीं कल्पिलीं, पण सर्व शास्त्रें मुळात एक आहेत गणितात काव्य आहे व काव्यात गणित आहे ! " काव्यात गणित कसें आहे हें दुसऱ्या एका प्रसंगानें स्पष्ट होतें फर्ग्युसन कॉलेजात टिळकाना एकदा प्रीव्हिअसच्या विद्याभ्याना कालिदासाचें ' मेघदूत ' शिकविण्याचा प्रसंग आला होता बळवंतरावांनीं माहिनाथी न पाहता आपल्या बुद्धीनें कोशाचें साह्य घऊन ' मेघदूत ' शभर वेळा घाबलें व स्वतःच्या बुद्धीनें सारा प्रथम लाबला गणिताच्या किंवा भूमितीच्या जशा पायऱ्या असतात त्याप्रमाणें पहिल्या श्लोकातून दुसरा कथा निघाला,

पुरुष हिंदुस्थानात आहेत, त्यांच्या हातून देशकार्य रेटत नाही असें दिख लागलें कीं, वामका देशाचें जूसाघावर घ्यायला तयार आहेत. तुम्हाला समातून काय दिवे लावता येतात ते लावा, नाही तर वायका आहेतच ! ”

(१०) बळवतरायाना नटनाट्य, गायनविद्या इ. ललितकलाची प्रीति कितपत होती हें सुप्रसिद्ध आहे ! १९०७ च्या शेवटीं शेवटीं उत्तरहिंदुस्थानातला एक गायनविद्याप्रवीण असा मनुष्य गायनशास्त्रावर एक ग्रंथ लिहून तो बळवत रावाना दाखविण्यासाठीं पुण्यास आला होता. मी त्याला घेऊन त्याजकडे जावें म्हणून तो मजकडे आला. ‘ बळवतरावांचा वाडा म्हणजे खुला दरवार आहे. तेथें ओळख नको, वशिला नको. वाटेल त्यानें त्यांना भेटावें. ते अतिशय मोकळ्या मनानें बोलतात माझी तुमच्यारोबर यायला मुर्तीच हरकत नाही, पण त्याची राहण गरज नाही ’ असें सांगून मी त्याला बळवतरावाकडे पाठविलें त्याची भेट घेऊन तो सायकाळीं मजकडे आला व म्हणाला, “ काय या पुरुषाची बुद्धि अचाट ! टिळकाना गायनविद्या माहीत नाही असें मी तरी काहीं म्हणणार नाही माझे पुस्तक चाळून पाहता पाहता व मजशी बोलता बोलता त्यानीं मला गायनासर्षी च्या मार्मिक सूचना केल्या त्या ऐकून मी तर यक्ष झालों टिळक म्हणजे एक अप्रैल्ट हिरा आहे यात काहीं शका नाही. त्याच्या बुद्धिमत्तेप्रमाणें त्याचा साधेपणा व निगर्वापणा काहीं अनुपम आहे. एवढा मोठा मनुष्य पण किती साधा. त्याचा माझा जसा अनेक वर्षांचा परिचय आहे इतक्या मोकळेपणानें ते मजशीं एकदोन तास बोलत होते. ”

(११) पैठणचे भगवतराव तोडेवाले हे मनुष्याची तोंडावरून कुडली माडणाराना सभा भरवून काहीं बक्षिसें देण्यासाठीं एकदा पुण्यास आले होते. सार्वजनिक सभेच्या मागील दिवाणसामान्यात सभा भरली होती. सभेस काहीं ज्योतिषी व काहीं इतर सम्यग्दृश्य आले होते बळवतराव अध्यक्षस्थानी होते. आठ दहा उमेदवार होते त्यांच्या कुडल्या माडून झाल्यापर परीक्षक नेमले गेले, त्यात मी व माझ्यासारखे पाच—सहा ज्योतिषाधिपती पूर्ण अनभिज्ञ असे दृश्य होते. शिवरामपंत पराजपेही परीक्षकात होते टिळकाशिवाय गाकीचे सारे नामधारीच होते ! कागदाची पुडकी घेऊन बळवतराव व आम्ही सर्वजण तिसऱ्या मजल्यावर गेलों. बळवतराव मध्यें बसले व इतर मजळी सभोंवार बसली. कागद उघडून इतरांनीं लातील माहिती घावी व टिळकानीं रिझल्ट शीट तयार कराया असें चाललें होतें. दहा मिनिटांत सर्वजण कंटाळून गन्चीवर एकेक उठून गेले, व गप्पाटप्पात दंग झाले. टिळकावर सधं काम पडलें. प्रत्येकाच्या नावचे कागद प्यायचे, ते सपासायचे, रिझल्ट लिहावयाचा, सर्व काम आघत पाऊण तासपर्यंत त्यानीं एकट्यानीं केलें. बाकीचे सारे अनभिज्ञ होतेच, पण त्यांना चाक्ष करण्यास आगेवर कोणी राहिला नाही. बळवतराव ह्या कामात इतके गर्क झाले होते कीं,

जणु काय ह्या समेच्या निणयावर हिंदुस्थानचें मोठें राजकारण अवलघून होतें ! गोष्ट झुल्लक आहे पण मोठ्या मनुष्याचें मोठेपण झुल्लक गोष्टीत जितकें स्पष्ट दिसतें तितकें तें कित्येकदा मोठ्या गोष्टीत दिसत नाहीं सिंह हा सर्वकालीं सिंहच असतो, राजाचें राजेपण त्याला पळभरही सोडून जात नाहीं त्याप्रमाणें यौर पुरुषाचें यौरपण त्याच्या प्रत्येक लहानमोठ्या कृतीत प्रकट होत असतें ह्या प्रभाचा उद्यापासून कोणी विचार करणार नाहीं असें सर्व भोळत होते, टिळकानाहि हें दिसत नव्हतें असें नाहीं पण ज्या वेळीं जें काम अगावर घेतलें तें आपली सर्व बुद्धिशक्ति उत्तून अमाची पराकाष्ठा करून करायचें, त्यात चुकारतद्रूपणा यत्किंचित् करावयाचा नाहीं हें कर्मयोगाचें रहस्य त्याच्या अर्गी पूर्ण वाणल होतें सोबती कुचरपणा करीत आहेत इ जाणून टिळकाची स्वारी त्या कामात इतकी दग झाली होती कीं मस्तकावरून घामाच्या घारा चालल्या होत्या याची त्यांना झुडीहि नव्हती ! 'लहानयोर काम नाहीं । केल्यावीण होत नाहीं' हें समर्थीचें वचन त्याच्या आचरणात दिसत होतें रिश्लटशीट तयार झाल्यावर आम्ही सर्व छालच्या हॉलमध्ये आलों निम्मे ओते गेले होते टिळकानीं अध्यक्षपणाचें भाषण करताना 'परीक्षकानीं असा निकाल दिला आहे' इ० गौरवपर भाषा त्यांच्या तोंडून आली ती ऐकून परीक्षकानीं आपल्या कुचरपणाची मनात लजा वाटली असल ! घारे भ्रम आपण करायचे व त्याच्या गौरवाचें फळ मात्र आपल्या सोबरायास वाटून घायचें हेंहि मोठेपणाचेंच लक्षण होय

(१२) एकदा न्यू स्कूलमधील शिक्षक व रघुवरा, जानकीहरण वगैरे सस्कृत प्रथ इमजी भाषातयासह प्रविद्ध करणारे नदर्याकरशास्त्री बळवतरावाशी बोलत बसले असताना मी तेथें गेलों कालिदासाच्या रघुवराची छाया जानकीहरणादि प्रयावर कशी पळली आहे हा प्रिय चर्चेचा होता उभयता विद्वान् जानकीहरणातला एक श्लोक नदर्याकरानीं सुंदर म्हणून फाटला तो ऐकताच बळवतराव म्हणाले 'अहो ! ह्या श्लोकातली कल्पनाही कालिदासापासून उचलली आहे तो श्लोक अमक्या प्रसंगी आहे' दोघेही श्लोक आठवू लागले चारपाच मिनिटात बळवतरावानीं प्रथम श्लोक आठवून त्यांनीं म्हणून दाखविला ! शास्त्रीशेवाही चकित झाले एकदा प्रि सेल्बीवर 'हे आमचे गुरुत्व नव्हत' या मथळ्याखाली बळवतराव अग्रलेख लिहीत बसले होते वामनपंडिताच्या फोटोस्वाशा काव्यात अनुरूप श्लोक आहेत एवढें त्यास आठवलें, पण वामनाचे प्रथ जवळ नसल्या मुळें त्यांनीं ताबडतोब लवाट्याना मजकडे पाठविलें लवाटे म्हणाले, 'वामनाचे प्रथ आतांच्या आता बळवतरावानीं मागितले आहेत' कशासाठीं पाहिजेत हें मी त्यांना विचारलें 'तें तुम्हाला काय करावयाचें ? पुस्तकें द्या' असें लवाट्यानीं उत्तर केलें 'कशासाठीं पाहिजेत हें कळलें म्हणजे बळवतरावाना पानें घाळविण्याचे भ्रम पडणार नाहींत' अशी मी गळ घातली तेव्हा त्यांनीं अग्रलेखाचा

विषय मला सांगितला. मी प्रल्हादाख्यानांतील ' हे तों गुरू पापतरु म्हणावे ' हा व दुसरा असाच श्लोक—त्यापार्श्वी तांबड्या पेन्सिलीच्या खुणा करून त्यांत खुणेचें पान घालून पुस्तक दिलें. बळवतराव सद्युष्ट झाले. तेच दोन श्लोक त्यांना पाहिजे होते, व तेच त्या लेखांत नेमके आले.

(१३) निरपेक्ष ज्ञानदान करणारा शानी पुरुष हें आपलें ज्ञानदान भस्मासुराप्रमाणें आपल्याच डोक्यावरून हात फिरवील हें माहीत असूनही सडळ हातानें ज्ञानदान करित असतो, हें बळवतरावांच्या सर्गांत मला एकदा आढळून आलें. १८९६ च्या दुष्काळात दुष्काळाची चौहोंकडची भरपूर माहिती गोळा करून तिच्या आधारे त्या वेळीं आपलें तीव्र लेखनशास्त्र त्यांनीं सरकारावर भरजिलें होतें. सार्वजनिक सभा टिळकपक्षीयाच्या हातीं गेल्यामुळें रानडे-गोखले पक्षांनें चिडून वेगळी डेक्कन सभा काढली होती व ' हा महातारचळ का पोखरेळ ' हा तिराट लेख केसरीनें प्रसिद्ध केला होता. गणेशोत्सव व शिवाजीचा उत्सव नव्या जोमानें मरमराटीस आले होते. टिळकाच्या कर्तृत्वाचा मज्जान्द झाला होता. अणो; रघुनाथ दाजी नगरकर, वकील, हे टिळकाच्या प्रतिपक्षीयात म्होरकेपणानें वावरत होते. डेक्कन सभेनें सरकाराकडे दुष्काळाच्या गारितीच्या आधारावर एक धर्ज केला व टिळकांची सार्वजनिक सभा काहींच करित नाहीं, असा तत्पक्षीयांनीं आपल्या वर्तमानपत्रात गिहडा केला. आश्चर्याची गोष्ट ही कीं, डेक्कन सभेनें केलेल्या अर्जाला आधारभूत माहिती टिळकच पुरवीत होते! दोन दिवस सदर नगरकर वकील टिळकाच्या परीं येत होते, व काहींहि चोरून न ठेवितां टिळक आपलीं पुस्तकें, रिपोर्ट, खासगी येणारीं पत्रें वगैरे त्यांना दाखवीत होते हें मी स्वतः त्या दोनही प्रसंगीं हजार असून समक्ष पाहिलें आहे.

(१४) बहुजनसमाजाच्या थोड्याफार कलानें घेतल्याशिवाय लोकांत प्रीति उत्पन्न होत नाहीं व लोकांचा सप्रेम पाठिंबा असल्याशिवाय परकीय सरकाराशीं झगडण्याचें सामर्थ्य पुढाऱ्यांत येत नाहीं हें तत्त्व टिळकांनीं चांगलें ओळखले होतें. जनध्याचीं सामाजिक मते या लोकप्रियतेच्या आड आलीं व गोखले लोकसमाजाचीं सामान्यतः फटवून वागत असल्यामुळें त्यांना ती मिळाली नाहीं. दोषेदि कर्तृत्वाचे थोर पुरुष होते, तथापि टिळकाची लोकप्रीति त्यांना मिळाली नाहीं. टिळकांचीं काहीं मते सुधारणेला अनुकूल होती, पण लोकाराधनेचें तत्त्व त्यांनीं मनाळल्यामुळें त्यांची लोकप्रीति वाढत्या प्रमाणात होती. पुण्यातून आलेली—देहूच्या पालख्या पदरपुरास ज्येष्ठ यज्ञात जातात. एक साल वारकऱ्यांच्या आग्रहावरून टिळक पातळ्यांबरोबर पुण्यातून हिंडले व लोकांनीं हिं चांगो जाग त्यांच्या गळ्यांत हार घालून त्यांचा गत्वार केला. एक साल पुण्याच्या हजारां तहर्षांनीं शिमगाची घुळवड गापक्याड्यांच्यांत गाजविली.

बळवतरावांच्या खळ बसलेल्यापैकीं एकानें लावणी म्हणण्याची आपली इच्छा प्रगट केली ! त्या गृहस्थानें लावणी म्हटली. पण ती सपताच बळवतरावांनीं सर्वास गुलाल लावून रसपान करविण्याची आशा केली. समारंभ सम्यतेनें पार पडला, पण शनप्रकाशानें त्या प्रसंगावर आपल्या लेखणाची धूळ उडविलीच ! ' आपले लोक आहेत ' असे घेऊन राजकारणाचा गाडा पुढें ढकलायचा हें टिळकाचें तत्व होतें म्हणून ते लोकांत इतके प्रिय झाले. कायदेकौन्सिलचे सभासद ते निवडले गेले त्या वेळीं हिरावागेंतल्या समारंभात पुण्याच्या एका मुक्या पगड बदानें पूज्यबुद्दीनें त्याच्या डोक्यावर पगडी ठेवली व कित्यकानीं ते सुटले त्या रात्री आपल्या दुकानातली भेवामिठाई व दूध रात्रभर येतील त्यास फुकट वाटलें, या गोष्टीचें बीजही वरीलप्रमाणें आहे

(१५) टिळकाचा वाढता उत्कर्ष वऱ्याच सुधारकाना सहन न झाल्यामुळें साहजिकच टिळकाबद्दल व्याप्यात वैरभाव वाढू लागला. टिळक हे पाहिल्या पासून कर्मठ नव्हते, तथापि पुष्कळ सुधारकामध्यें दिसणारा आचरतपणा मात्र त्यानीं केला नाहीं त्यानीं आपल्या तीनही मुलांचे विवाह उशीरा केले, व त्यांना हिंदुपद्धतीचें शिक्षण दिलें. तिसरी मुलगी १२ वर्षांची असता म्हणजे विवाहाचे अगोदर आम्ही त्याचे घरीं बोलत बसलों होतो बळवतराव महाभारतातील काहीं गोष्टी सांगत होते मुलगी शेजारीच होती त्यानीं आम्हास विचारलें, या मुलीला आम्ही किती शिक्षण दिलें आहे हें तुम्हास माहीत आहे काय ? आम्ही नाहीं म्हणताच बळवतरावांनीं तिला सावित्रीगीत म्हणून दाखविण्यास सांगितलें ते म्हणाले, मी हिच्याकडून मोरोपतानीं मुलींघाटीं केलेलें सावित्रीगीत व रुक्मिणीगीत पाठ करवून घेतलें आहे सध्या सीतागीत चालू आहे रामायण, भारत यामधील सर्व कथा हिला ठाऊक आहेत आमच्याकडे कथा-कीर्तन झालें, किंवा व्याख्यान झालें तर तें हिला समजण्यास पचाईत पडत नाहीं

गणेश महादेव जोशी.

[कै. माधवराय नामजोशी (टिळकाचे परम मित्र) यांचे चिरंजीव, मे. इंगिनियर. विलायतचे डेप्युटेशनचे वेळी लोकमान्याबरोबर गेलेले त्यांचे प्रायव्हेट सेक्रेटरी, मु. अंबरनाथ.]

(१) वडील नुकतेच वारले होते व घरात कोणाचाच दाब नसल्यामुळे गावातून भटकत होतो; तो मुमारे सकाळचे अकरा वाजता सदाशिव पेठेत कुंट्याच्या वाड्यासमोर दादा व बाबा भेटले. मी अनवाणीच होतो. लगेच बायाना जोडा खरेदी करून देण्याचा हुकूम सुटला. घरातल्या गोष्टीत इतके लक्ष घातलेके कोणालाच अठवत नाही. परंतु माझ्या बाबतीत का घातले याचें उत्तर कोण देणार ?

माझे वडील वारल्यापासून तो स्वतः लोकमान्याच्या मरणापर्यंत माझ्या कुटुंबाचा सर्व खर्च चालविला. त्यात तीन बहिर्णीची लग्नें, माझे लग्न व भावाची पुंज इतकीं कार्ये शालीं. शिक्षण आम्हा दोघांचे मॅट्रिकपर्यंत व वडील जिवंत असताना असा रीतीनें राहिलें असतों किंवा नाही याची आम्हा सर्व कुटुंबाला शकाच आहे. बहिर्णीच्या लग्नानंतर त्याचा भार हटका झाला नाही हें सागण्याची आवश्यकता आहे व दोनहि तुरुंगवास याच कारकीर्दीत दादांनीं भोगले हें सागणें अचर्य आहे. शिवाय त्याच्याबरोबर विलायतेला गेलीं म्हणून बाही तरी रक्षम उचलून देण्याचा मानस होताच

(२) पुण्यास वडील मुल्या अत्यवस्थ पडलेला असताना रायगडाला उतमवाला गेले होते. येताना मोराहून लौकरपुण्याला येऊन पांचतील म्हणून तिथडून येण्याची व्यवस्था केली होती. याच प्रवारात मोरला मुक्काम करणें भाग होतें, व तेथें जेवण्याची व्यवस्था करण्याविषयी रायगड उत्सवकमिटीकडून सार गेलेली, तेव्हां दादा कोठें उतरणार अशी पचाईतच होती. जसा गाव जयळ आला तशी मंडळी सामोरी येऊ लागली व कोण कोण येत आहेत त्याची माहिती देणें मला माग पडलें, तेव्हा मंडळी उतरावयास आपल्याकडे बोलावू लागली. शेवटीं राधांना त्यांनीं एकच उत्तर दिलें कीं, तेथें माझे घर आहे, तेथें उतरणार व शेवटीं यद्यत्तों तों ते माझ्याच विन्हाटी उतरावयास आले.

(३) यानंतर सुरतेच्या काँग्रेसच्या वेळेला मी काँग्रेसला येऊ का, असा प्रश्न विचारला असता यदाच्या काँग्रेसला तृश्यासारख्यानें न येवेंच बरें, कारण तेथें मागमारी होण्याचा रंग दिसत आहे, व तेथें तृश्यासारख्यानें येणें म्हणजे मारा-मारीच प्रोत्साहन देण्यापेक्षाच आहे. तेव्हा ह् संथें येऊच नकोच असें निश्चन सांगितले.

(४) यानंतरचा प्रसंग म्हणजे घाकऱ्या बहिणीच्या लग्नाच्या वेळेचा लग्नासारखे कार्य आपल्या मालकीचा वाढा असता दुसऱ्या जागेत कोण करू देणार ? शिष्याय वाढा किती तरी मोठा होता परंतु या वेळेस त्याना स्वतः वर खटला होईल असा समभव वाटत असल्यामुळे घरी येऊन आईला सांगितले की, माझ्यावर खटला होण्याचा समभव दिसत आहे. तेव्हा निराळ्या जागेत जानोसा देणे भाग आहे तरी पण सकाळपासून सध्याकाळपर्यंत माझा मुकाम येथेच होणार

(५) १९०८ साली खटल्याच्या वेळेस त्याचें जेवण घेऊन जाण्याचा मान काही दिवस मजवर येऊन पडला होता त्या प्रत्येक वेळेस जर काही बोलण्याचा प्रसंग आला तर स्वतःच्या वरच्या प्रसंगासघर्षी एक अक्षरही ते बाल्ल नाहीत तर बहिणीच्या लग्नाच्या वेळेला बोललो तें एरें शालें किंवा नाही, किंवा असल्याच खासगी गोष्टीसघर्षी बोलले तसेंच ह्या प्रसंगां आपल्याला या वेळेस अमुक पुस्तकाची गरज आहे व ती अमक्याला पाठवून आणावी, दुसरे कोणीहि उपयोगी पडणार नाही, अशाविषयी त्यांनी निश्चून सांगितले कोणत्या कामी कोणाची योजना करावी हें दादा चांगल्या प्रकारे ओळखत व त्या माणसाची त्या ठिकाणी योजना करित त्या प्रसंगां पुण्याहून मुंबईस येण्यास रेलवेतून अडचण पडत असे अशा वेळी पोलिसात माझी थोडीशी ओळख होती व तेणेंकरून मला येण्यास सुलभ पडेल हें ओळखूनच दादांनी मला पुण्याहून काही वर्तमानपत्राच्या फायली व पुस्तके आणावयास सांगितली व अर्थातच मला पालिसाच्या सहाय्यानेच मुंबईस यावे लागले शेवटच्या दिवशी तर माझी स्थिति फारच मजेदार झाली खटला आज संपणार हें पुष्कळाना कळलेच नाही, त्यामुळे मडळी सर्व घोषर निघून गेली, काही मडळी आली नाहीत यावरून शका येऊन काय आहे याची चौकशी करतो कोण ? तेव्हा अर्थातच जेवण आणण्याच्याकडे कामगिरी सांगावी असे सरदारगृहातल्या मडळींनी ठरविले इतक्यात बातमी येऊन घडकली की, खटल्याचा निकाल आजच लागणार, तऱ्हा खरे काय त समजावून घेण्याकरिता सरदारगृहातल्या मडळींनी मला पाठविले अशा वळी हातात रिकामा फराळाचा टया घेऊनच बाहेर पडलो ! कारण त्या वेळेस जवाबदाचे तयारच नव्हतें असो. कसा तरी हायकोर्टाच्यापुढे जाऊन पोलिस कमिशनरपर्यंत दाद लावल्यावर कोर्टाच्या आचारात जावयास मिळाले शेवटी खटल्याचा निगाल झाला दोन मोटारी निघून गेल्या त्याच्यामागून दुसऱ्या तीन मोटारी निघून गेल्या तरी मला सोडले नाहीच शेवटी जिकडे तिकडे सामय्य शाळ्यावर माझी मुटका झाली व काही कारणास्तव तसेंच पुण्यास जावयास लागल्यामुळे खटल्याचा निकाल काय हा आज हें पुण्यास सकाळी समजले

(६) वृष्णातून मुटल्यावर, मुटल्याबद्दलची तार पोंदल्याबरोबर रजेची व्यवस्था करण्यास लागलो परंतु रजा न मिळाल्यामुळे नोकरीच सोडून दिली व भेटण्या

करितां पुण्यास भालों. आज दादांच्या भेटांत प्रेमळपणा किती तरी घादलेला दिसला. आई मेल्याबद्दल व त्यामुळें पोरका झाल्याबद्दल त्यांना किती तरी वाईट वाटलें. शेवटीं नोकरी कां सोडली ह्याची चौकशी करतांना, अरे, माझी सुटल्याची तार आली म्हणून तर नोकरी सुटली नाहीं? अशी त्यांनींच चौकशी केली. असो; यानंतर सिंहगडावर जाणार आहे तेथें दोन दिवस राहावयास येण्याचा आमह केलाच. परंतु मलाच नोकरीची फिकीर असल्यामुळें दुसऱ्या नोकरीकरितां निघून गेलों.

(७) यानंतरचा प्रसंग म्हणजे माझ्या लग्नाच्या वेळेचा. लग्न ठरविलें व नंतर गांठ पडल्यावर म्हणाले कीं, सर्थ खरें, पण तुझें देवदेवक ठेवावयाचें कोणी ? तेव्हां अर्थातच मी सांगितलें कीं, आपण. पण त्या वेळेस त्यांची प्रकृति बरी नसल्यामुळें त्यांनीं बावांनाच देवदेवक ठेवावयास सांगितलें. परंतु व्याही भेटीच्या वेळेस, लग्नाच्या वेळेस व शेवटीं सुनेच्या तोंडांत सालर घालण्याच्या वेळेस स्वतः हजर राहून नंतर सिंहगडावर निघून गेले. हें सांगण्याचें महत्त्व एवढेंच कीं, डॉक्टरांनीं याच्या आधीच त्यांना सिंहगडावर निघून जाण्यास सांगितलें होतें, परंतु कदाचित् मला व माझ्या घरच्या मंडळींना वाईट वाटेल म्हणून तेथें राहिले.

(८) विजायतेला जातेवेळेस मला बरोबर नेणार हें पुष्कळांना समजल्यावर वाईट वाटूं लागलें, व मी कोण उपटसुंभ म्हणून जो तो विचारूं लागला ! मला दादांनीं स्पष्ट बजाविलें होतें कीं, मला पाठीमागें आशा ठेवून येणारी माणसें नको आहेत. निव्वळ माझ्याबरोबर सारखा चौवीस तास राहणारा माणूस हवा आहे, व त्यामुळेंच तुला घेत आहे. तशीच माझीहि मायना अशीच होती. वर सांगितलेल्या मंडळीला त्यांनीं एकच उत्तर दिलें कीं “ त्याचें पालन मी आपल्या मुलाप्रमाणें केलें आहे. तेव्हा त्याला बरोबर नेण्याचा माझा इफ्त आहे. त्यानें जर नाकारलें तर मग दुसऱ्या माणसांचा विचार. ” माझ्या कपड्यालच्यांचाई अर्धे खर्च त्यांनींच आपलेपणानें केला.

(९) स्टेशनवरची गर्दी पाहून यानून दादा कसे वेळें शब्दतील याचीच आम्हांस काळजी वाटू लागली. असो; त्वयंसेयकांच्या पयकांतून दादा गर्दीत आले व शेवटीं गाडी चालू झाली. कोठल्या स्टेशनवर कोणी बोटॅरच येई व स्थराग्यसंपास मदत म्हणून दोन पेसे, नार आणे किंवा त्यांच्याजवळ हें काय अरोल तें दादांच्या हातांत देई, पायावर शोके ठेवी कीं चालला. अशा रीतीनें निघाल्यापासून तों मद्रासपर्यंत दादांना किंवा त्यांबरोबर असलेल्या मंडळींना हॉपच आली नाहीं. घाटवली मजा सांगण्यासारखी म्हणजे ज्या स्टेशनवर गाडी उभी राहत नसे, त्यावर देखील लोकांची अतोनात गर्दी असे व रात्रीचे मशाली लावून “टिळक-महाराजकी क्षय” ओरडण्यांत व नुसती पळणारी गाडी पाहण्यांत त्यांना काय मजा वाटत असे तें समजत नाहीं !

मद्रासहून घनुष्कोडीला जाईतोंपर्यंत प्रेशकाची गर्दी मागे होतीच, परंतु प्रमाण थोडे कमी होते. या सर्व प्रवाशांत दादाचे इतके हाल झाले की, विचारूच नका. उषण्या पायीं भरउन्हातून त्याची मिरवणूक काढली गेली, तरी वण कोणाला नाशूप करावयाचें नाहीं म्हणून ते सर्वे त्यांनीं सोसले. उन्हामुळें कर्षी कर्षी त्यांना जेरणही जात नसे. अशा वेळीं निवळ चहायर दिवस किंवा उपवास. अघो, घनुष्कोडीला थोटीत वरून पलीकडे तल्यामानारहा जाऊन पोचेंतों सगळे विचार रामाच्या सेतूसयधीं चालले होते. फोलबोस आमचे पासपोर्ट रद्द करे झाले, याची इकीकत वर्तमानपत्रातून आलीच आहे मद्रासेहून मुबईस येताना प्रवासात आलेला सर्वे शीण त्यांनीं अल्पत येताना घालविला कारण आम्ही निघणार केव्हा हें कोणालाच कळविलें नाहीं. वाटेंत सोलापुरजवळ गुप्त पोलिसांचा एक हुद्देदार दादाजवळ बोल्ड इच्छित होता व त्यानें तसें दादास कळविण्यास सांगितलें, व दोघांचें सरासरी दोनतीस तास बोलणें झालें. येताना आमच्या सामानापैकीं दादाचे थोडेसे वपटे चोरीला गेले याशिवाय दुसरें महत्त्वाचें असें

गोविंदजी वसनजींनीं मुद्दाम करून दिलेल्या मालापैकीं कर्घी पुऱ्या, कर्घी खाऱ्या, कर्घी तारफेणी व दूध, दर्ही, भाजी वगैरे पदार्थ व शिवाय लोणचीं पाकघिळीं आम्हीच करीत होतों. सामान मात्र बोटीवरून घेत असु. जरी आमच्या खाण्यात फळें जास्त असावीं अशी अट आम्ही तिकिटें घेताना घातली होती तरी तीं मिळण्यास थोडीफार अडचण पडली परंतु द्रव्याच्या किडानें हात सडळ करीत असु. दादा कोणत्या कामाकरिता जात होते हें सर्व साहेब लोकाना माहीत होतें. त्यागुळें कर्घी काळीं एखाददुसरा साहेब चार शब्द घोलत असे. त्यात हिंदु—मुसलमानांचें वितुष्ट, अठरापगड जाति, असल्याच गोष्टींचा समावेश असे. असो. काहीं दिवस आम्हाला एक बगाली बाबू म्हणजे करमणुकीचा गिपय होऊन बसला होता. बाबूमहाशय शिक्षणाकरिता विलायतेला निघाले होते. अर्थातच पहिले दिवशीं त्यानीं आपलें मन विशेष लक्ष ठेविलें नाहीं. परंतु दुसरे दिवशीं दोनचार वेळ जीव देण्यास निघाले. एडनवरून परत जातों म्हणून म्हणू लागले. डोकें आपटीत, रडत, अशा तऱ्हेनें काहीं वेळ करमणूक म्हणून जरी वाटत होती तरी पुढें पुढें त्याचा त्रास होऊ लागला. दादांनीं त्याना उपदेश करून पाहिला, परंतु काहीं उपाय नाहीं. शेवटीं त्याना सर्वांनीं स्पष्ट बजावले कीं, आता जर गप्प राहिला नाहींत तर बॅण्डनकडे तक्रार करून कोंडून ठेवण्याचा प्रसंग येईल तेव्हा जरा प्राणी शात झाले. असो, अशा रीतीनें पहिले तीनचार दिवस गेले. जसजसें एडन जवळ येत चाललें तसतस घरीं पत्र लिहून आम्ही येथपर्यंत खुशाल आलों हें कळविण्यात व हुसऱ्या अनेक ल्हान मोठ्या गोष्टी कळविण्याकरिता लिहिण्यातच आमचा वेळ गेला. बदगावर बोटीची डॉक्टरची तपासणी होते व त्या वेळीं कार्टाईन वगैरेसर्घीं हुकूम सुटतात. या वेळेला आजार वगैरे काहीं नव्हता. परंतु इडियन पॅसेजर्सना फक्त उतरण्याची मनाई झाली व बाकीची सर्व मडळी उतरली. अर्थातच सर्गीना वार्ड वाटलें, परंतु उपाय काय ? ह्यात काहीं तरी सुत हेतु होता व. त्याशिवाय दादाना एडनला उतरण्याला गदी करण्याचें कारण काय ? असो. येथें कॉंग्रेसच्या अध्यक्षाचा मान दादाना मिळाल्याची तार मिळाली आम्ही मुखरूप पोंचल्याबद्दल आम्हीही पुण्याला तार केला. व रतर गप्पा मारण्यात वेळ घालविला. थोडेसे खाण्याचे पदार्थ घेतले व लगेच पुढील कार्यभ्रम ठरविला. चिरोल—केसचे कागद काहीं वाचावयाचे राहिले होते. तेव्हा त्याची वाटाघाट करण्याकरिता पुस्तकें बाहेर काढून ठेविलीं. असो. या वेळेस मला लघुलेखन येत असतें तर बरें झालें असतें असें वाटू लागलें. कारण पुष्कळसे सबाद टिपून ठेवण्यासारखे असत. एडन सोडल्यावर आमच्या पोतर नैसर्ग्यासबर्षीं पॅसेजर लोकात क्रूरुर मुरु झाली. दादाना पायाला सवय म्हापी म्हणून इच्छुक शूट पाण्यास मुरुवात करण्याचें ठरविलें होतें. तसेंच त्यांचे कपडेही नीट काढून पाक करून ठेविले होते. अशा वेळीं त्या बोटीवरील

चीफ एजिनवर मला विचारू लागल कीं, टायलक, साहेब नही ! साहेबाना सांगितलें कीं, त्याच्याजवळ इतके कपडे आहेत कीं, कदाचित् तू तितके पाहिले नसशील एटन सोडल्यानसून इच्छुइच्छु म्हणजे दिवसाचे निदान दोनतीन तास तरी पाटलोणी घालू लागलों.

पोर्टसैदला गेलों, येथेही आम्हाला उतरू दिलें नाहींच येथें आमचा मुकाम तनिचार दिवस होना असो ह्या सुमाराला चिरोल-खटल्यातील पुस्तकें मला पाहावयाची इच्छा झाली व त्यात दादानीं दिलेली आपली स्वतःची सगतवार तोटक इकीकत पहावयास मिळाली तसेच सावरकरबधु याच्या खटल्यासबर्धीहि काहीं कागद वाचावयास मिळाल त्या वेळेस ते शिक्षच्या अमानुष प्रकारासबर्धी घडल जवळ आपणार्शीच घोलू लागले केवळ राष्ट्रार्थें कल्याण व्हावें ह्या हेतूनें प्रयत्न करित असता जन्मठेपेची शिक्षा देण्यापक्षा अशा माणसाला एकदम ठार मारून टाकला तर बरा तुरुगात आपलें आयुष्य कठीत असताना बिचा याला किती मानसिक यातना सासाण्या लागत असतात.

दुसऱ्या एका प्रसर्गी त्यानीं स्वतः राष्ट्रकार्याकरिता माणसें मिळण्याविषयीं आपण कसकसे प्रयत्न केले ते सागत होते प्रो गुण्यामारख्याऱ्डे प्रयत्न केले परंतु फर्स्ट क्लास मडळीपैकीं कोणीही मडळी माझ्याकडे यावयास तयारच होईना ज्याला त्याला स्वतःच रीतीनें काम करण्याची हौस व त्यात रागकारणासारखा विकट मार्ग नको होमरूलरींग स्थापन कल्यावर माझ्यावर भाषणबर्दीवा खटला झाला, व खटल्याचा हायकोर्टास निकाल होण्यापूर्वीं कित्येक मडळींकडून आमची नावें पटातून काढून टाका अर्गी पत्रें आली, तर कित्येकानीं आपले वर्गणाचे पैसेहि मागविले आमची परावल्बी स्थिति पाहिली व अशा सन्हेचीं उदाहरणें पाहिलीं म्हणजे मनाची काय स्थिति होत असेल ! आणि त्यातच काम करण्याच्याची वाण !

पोर्टसैदला तीन-चार दिवस मुकाम का होता व निघणार केव्हा हें आम्हाला कळलेंच नाहीं निघण्यापूर्वीं थोटींवर एके दिवशीं सकाळीं नोटीस लागली कीं, अमक्या अमक्यानीं अमुक लाईफ थोटीशीं आपल्या गळ्यात लाईफ बेल्ट बडकवून दुपारीं चार वाजता हजर राहावें, व यदाकदाबित् जर बाटोला काहीं वाटेंत दगाफटका झाला तर घोऱ्याची सूचना देताच सर्वांनीं आपआपल्या नेमलेल्या जागीं हजर राहावें या वेळीं दादाची व माझी ताटातूट होत असल्यानें आम्हा दोघाना एकाच होटीत ठेवा असा कॅप्टनसाहेबाकडे अर्ज केला परंतु एकदा लिहिलेलें तें ब्रह्मवाक्य अशीच व्यवस्था असल्यानें आमच्या अर्जाचा काहींच परिणाम झाला नाहीं शेवटीं दुपारीं रगीत तालीम झाली त्या वेळेला उम्या दोराच्या शिडीवरून दादाना गळ्यात पट्टा बाधलेला असता एखाद्या

तरुणासारखे भरामर उतरता चढताना पाहून आम्हास तर अचवाच वाटला, व या वेळेस कॅमेरा असता तर हिंदुस्थानातल्या लोकाना दादाचा फोटो खास दाखविता आला असता.

आता आमचा सरजाम वाटला. आमच्या मार्गेंपुढें दोन पाणबुड्या, एका बाजूला मॅन ऑफ वॉर, त्याच्यावर टेहळणी करण्याकरिता एक बत्तन शिवाय चार पाच विमानें, आणखी एक दोन आगबोटी अशा रीतीनें आमचा सरजाम झाला बरील सर्व आगबोटींना चित्रविचित्र तऱ्हेचे रंग दिलेले होते शिवाय सर्वच बोटी जवळ जवळ अर्ध्या गतीनें चालत होत्या व पुढें चाललेल्या टॉपेडो नागमोडी गतीनें चालत त्याशिवाय रात्रीच्या वेळीं दिवा लागत नसे त्याकरिता जेवणाचा तास बदललेला सगळ्या विडी ओढणाराना सत्त ताकीद होती की, रात्रीची विडी ओढावयाची झाल्यास आपआपल्या केबिनमध्ये जाऊन ओढावयाची जसा ह्या सर्व चरब्या गोष्टींत पालट पडला तसा बोटीवर ठेवलेल्या पाहान्यात फरक पडला. उतारु लोकातही माणसें बोलावून त्यांच्यापैरीं मार्गेंपुढें पहाय ठेवला उतारु लोकांच्या वर्तनातही तसाच फेर पडला सर्वांच्या तोंडावर फाळजीची छटा दिसू लागली. जो तो आपला लाईफ वेस्ट आपल्याबरोबर वाळणू टागला, व जरा पुट्ट झालें की लगेच दचकू लागला तारातून आम्ही अमुक ठिकाणी आहों किंवा अमुक दिशेची अमुक मुफामाला पांचू अशा प्रकारची वातमी घान्याची नसे उतारु लोकांपैकी पुष्कळाना लडाईच्या वातम्या कळत परंतु आम्हाला मात्र जेवढ्या योर्डावर लागतील तेवढ्याच समजत या वेळेस आम्ही जिब्राल्टरच्या वाऱ्हेनें गेल्यामुळे आमचा मुक्काम जिब्राल्टरशिवाय कोठेही झाला नाही जिब्राल्टरला कोणालाच उतरू दिलें नाही व सधेही फारसा म्शाम झाला नाही आता आम्ही रान्या बॉरक्षोनमध्ये शिरत होतो तेव्हा तोफाची सरवती कधी कधी वानावर पडत असे 'अशाच रीतीनें आम्ही रोवटीं टीलबरी डॉक्समध्ये येऊन पांचलों इंग्लिश चालमध्यें तर अगदीं बोट जणू पाय जीव टाकीत चालली आहे अशाप्रमाणें पळत होती रोवटीं टीलबरीडॉक्समध्ये जाऊन पांचलों तेथें गेल्यावर एका रॉमस कुकच्या एजटाकटून पत्र पांचलों त्यात आमच्याकरिता रतप पराधी व्यवस्था केली असल्याबद्दल उल्लेख असून त्यात पत्ता दिला होता बोटीतून चालवणाऱु सामान येऊन उतरलों होतो, तेथून थोडासा रेलगाडीनें प्रवास करून केनचर्च स्टेशनवर येऊन पांचलों याटेनें गाडीचे सगळे पडदे खाली ओढून घेणे भाग पडलें होतें, व सुमारे पाचच्या सुमारालाच काळोख झाला बोटीत आमचा विचार चालला होता की, उतरण्याची व्यवस्था काय करावयाची ती अनायासेच पत्रामुळे जागा नवी झाल्यानें जितका आम्हास धानंद झाला, त्यापेक्षा घतपट जास्त आम्ही घरी जाऊन पांचल्यावर झाला. परीं दादा उतरताच बॅन्स्टा घादेबांनीं परोपरी त्यांच्या गळ्यात मिठीच घातली.

(११) प्रेसिडेंट बुइल्सन याचा मुकाम पारीस मुकामी असतानाच self de termination नावाचे चोपटें तयार होऊन वर्तमानपत्रकाराकडे रवाना होत होते तसेंच मोठमोठ्या व्यक्तींकडे रवाना होत होते एके दिवशी दादाच्या मनात प्रे बुइल्सन व एम् क्लेमेंको यांकडे त्याच्या प्रती पाठविण्याची कल्पना आली झाले, लगेच दोन पत्रे लिहून त्या चोपट्याबरोबर रजिस्टर करून पोष्टात तर टाकलीच लढाईच्या वेळेला प्रत्येक पत्र सेन्सरफडून तपासून जात असावे हे उघडच आहे कदाचित् आपले पत्र जर पाचले नाही तर काय करावयाचे ? लगेच फ्रान्सला जाणारी काही मडळी गाठून त्याच्याकडून तशाच अर्थीची पत्रे तयार करून खद्द पारीसमध्ये पोष्टात पहावी अशी व्यवस्था केली गेली पुढे काही दिवसांनी दोघानाही पत्रे पाँचत्याबद्दलचा दाखलाही आम्हाला मिळाला इतकेच नव्हे तर दादाच्या पत्रानाहि उत्तर आले की, योग्य वेळी हिंदुस्थानच्या स्वयनिर्णयासवर्षी योग्य विचारहि होईल अर्थात् हे पत्र त्या वर्वी आम्हास अतिशय गुप्त ठेवावे लागले याच सुमारास आणता असच एक पत्र तयार करून त्यात मॉटेग्युसुधारणा व कॉंग्रेस लीग स्कीम याच्या रुपरेखेचा तुलनामक मजकूर प्रसिद्ध केला जाता याचा उपयोग पार्लमेंटातील मेबर लोकास व्हावा या हेतूने ते लिहिले होते

(१२) याच सुमारास ज्या कार्याकरिता म्हणून दादाना पासपोर्ट दिले होते त्याकडे लक्ष वळविण भाग पडले आपल्याकडचा बरिस्टर नमून त्याला आपली याच समजावून देणे हेच कार्य मुख्य असे जरी सालीसिटर्स नेमले होते तरी याच्याकडून ज्या पद्धतीने दादाना खटला समजावून घ्यावासा वाटत असे त्या पद्धतीने होत नस शिवाय खटल्यातले कागदपत्रच इतक होते की, त्याचे वाचन पुरे होण्यास पुष्कळसे महिने जावयाचे आपल्या खटल्याचे स्वरूप जितके आपणास कळणे शक्य आहे तितके दुसऱ्यास कळण शक्य नाही खटल्याची रुपरेखा पाहताच वकिलांनी स्पष्ट सांगितले की, खटला जिंकण्यासारखे यात फारसे नाही याशिवाय लढाई नुकतीच संपली आहे या वेळेस ब्रिटिशराज्यासवर्षी (मुमारे वीस वर्षापूर्वी काढलेले) उद्गार कोणालाहि आवडणार नाहीत त्याशिवाय ज्याच्यापुढे हा खटला निघण्याचा समभव आहे तोहि सरळ मनाने सर्वथ गोष्टींकड पाहिल असा समभव कमी अशा रीताने सवच परिस्थिति विरुद्ध आहे अशा तऱ्हेच मत देऊन खटला चालवावयाचा फा आटपता ध्यावयाचा याविषयी दादाना सवाल केला त्यावर दादांनी स्पष्ट सांगितले की, मी जो इतक्या लव आला तो हाच- करिता तेहा खटल्याचा निकाल काहीहि होवो, खटला हा चालवाच पाहिजे. शेवटी घरी येताना म्हणाले, पहा, जग वेळी असे काटले की, हा खटला उभारावा त्याच्याच पूर्वी मुदाम दाजीसाहेबाना पाठवून विलायतेहून बरिस्टर लोकाची समति मिळाल्यावरच खटला उभारला आणि आता अशा प्रकारचे मत हे आताचे

वॅरिस्टर देतात पहा, म्हणजे जगात पैसा घेऊनहि माणसें निष्काळजीपणानें कसे काम करतात तें—निवळ हिंदुस्थानातल्या लोकानाच हसावयाला नको. अचो, वॅरिस्टराकडे जाऊन काहीं काहीं बाबतीत वॅरिस्टरची खात्री झाल्यानंतर व जवळ जवळ तारीख ठरल्यानंतर एके दिवशीं वॅरिस्टरास काम नाकारण्याची लहर लागली होती परंतु पुढें पत्रोत्तरीं खुलाला झाल्यावर पुन वॅरिस्टरनी आपली कामागिरी करण्याचें कबूल केलें. माणसें गैरसमज करणारी भेटतात व त्यानें गैरसमज कसे वाडतात यातलाच हा प्रकार आहे आम्ही लंडनमध्ये पोंचल्यावर लगेच दिपवाळी आली होती. या प्रसर्गा फॅन्टन वखले याचे घरीं भाऊबीज केली भाऊनीज म्हणजे खरोबरीच ओंवाळूनसुद्धा घेतलें. दादाच्यावरती हा भाऊ विजेचा ओंवाळून घेण्याचा प्रसंग किती तरी दिवसांनीं आला. अर्थातच त्या प्रसर्गां त्यांना आपल्या ताईची आठवण झालीच.

चिरोल—प्रकरणाचा निकाल काय होईल अशी आम्हाला कोर्टांत घास्ती घाटतच नव्हती. एकदर परिस्थिति पाहिल्यावर, जजसाहेबाचा कल कसा काय आहे हें पाहिल्यावर सर्वांची खात्री झाली होती की, रटला आपल्या विरुद्ध होणार. अशी आमचीच नुसती साक्षी नव्हती तर आमच्या सॉलीसिटराचीहि होती म्हणून त्यांनीं आपले रोजचे पैसे रोज काहीं तरी निमित्त सांगून वखल करून घेण्याचा उद्योग चालविला !

रटल्याचा निकाल होण्यापूर्वी दादा वलायतेस आले आहेत हें पुष्कळ लोकाना समजलें नव्हतें कारण या वेळीं ठराविक मडळींशिवाय कोणी जास्त मडळीं भेटावयास येत नसत परंतु रटल्याची एकीकत वर्तमानपत्रातून प्रसिद्ध झाल्यानंतर मात्र जास्त मडळीं भेटावयास येऊ लागली.

जसे हिंदुस्थानात तसेच विलायतेस बळयतराबाचें द्वार येणारा—जाणारास सदा खुलेंच दातें. भेटावयास कोणीही येतो, त्याला कधीहि नाहीं भेटलें नाहीं.

(१३) हिंदुस्थानातून येणाऱ्या प्रत्येक पत्राला दादा स्वतः धाडजी पुर्येक पत्र लिहीत. नुसतें पत्र लिहिण्यातच काळजी असे असें नाहीं, तर त्या पत्राची घडी अगदीं यथोपर पडली पाहिजे, त्यावरचें तिकीटही वाकडतिवडें लागता कामा नये याप्रयत्नीहि त पाहत असत. विंधुना या सर्व गोष्टी स्वतःच करीत. आता-पर्यंतचा पत्रव्यवहार सर्वसाधारणपणें सासणी स्वरूपाचाच असे. परंतु हिंदुस्थानात निराशाख्या प्राताच्या पुढाऱ्याकडून पत्रव्यवहार होऊं लागून प्रत्येकाला निराशाखी लिहिण्यापेक्षा 'How are we getting on'—आमचा कार्यक्रम—या सदराखाली जवळ जवळ सार्वजनिक पत्र जात असे

कोणत्याही गोष्टीत पत्रावली अथवा दादांना आवडत नसावें. स्वतःची इशामत स्वतःच करण्याचा त्यांचा विचार ठरला, व त्यागमाणें ते करीतही अथवा. विनायती पडतीच्या कपण्याचा तर त्यांना इतका कटाळा असे की, त्यांना

ते एकदा केव्हा काढून टाकीन असें होत असे इंग्लिश पद्धतीप्रमाणें सर्व दिवसभर आपल्या घरातहा नेकटाय, कॉल्र, वूट, इष्टाकण्या घालून सज राहण्याचा परिपाठ त्यांनी ठेवलाच नाही

(१४) आमच्यामागे गुप्त पोलीसाचें शुद्धकाष्ट विलायतेस नसेल असें आम्हाला म्हणवत नसे परंतु जस हिंदुरथानातले गुप्त पोलीस गुप्त राहत नसत तसें मात्र विलायतेस कधीहि झाल नाही आम्हाला कधीहि काठेहि श्रास झाला नाही टिळकाना विलायतेस राजागिष्ठ मडळी भेटावयास यावयाची नाहीतच, कारण ब्रिटिश राज्य आहे असच चालाव अशी त्याची इच्छा सोशालिस्ट किंवा अशीच दुसरी मडळी भेटावयाची परंतु अशा वेळींही आम्हाला गुप्त पोलीसाची चाहूल दिवली नाहा एका गृहस्थानी या बाबतींत खुलासा विचारला, त्यावेळस दादांनी त्याला खालील आशयाच प्रश्न विचारले ' अहो, पाळारा कोणामाग नाही ? भगदीं सरकारच्या विश्वासातले रानड, गालले वगैरे मडळीमागे पोलीस होतेच मी तर बोल्ड चालून सरकारच्या डोळ्यात सलणारा माणूस पण सरकारच्या गुप्त पोलीस चालत्याची मला केव्हाच मीत वाटली नाही तर उलट केव्हा केव्हा फायदाच झाला आहे माझ्या मनास काय असेल तें कधी गुप्त पोलीसास कळविलेंच नाही जर एखादोन तासात किंवा दिवसात जे करण्याचें नक्की ठरविलें असेल त्याच्यासघर्षी तर कोणी विचारावयास आल तर बोलावयाचें पण एखाद्याशा बाल्प्यानही कित्यक वेळा सरकारच्या मनात काय चाललें आहे हें या गुप्त पोलीसाच्या चहण्यावर मला वाचता येत त्यामुळे कोणताही गुप्त पोलीस आला तरी त्याच्याशा बाल्प्याचें मी आनदानें कबूल करतों नाशिकला मी सावरकराशां जें बालळा तें सरकारच्या आघरीत टिपलें गेलेलें आहे हें तरी मला कस कळलें ? तर ह्या पोलीसाच्याच द्वार !

टिळकाच जन्मून स्वतःच्या स्वाधाकरिता पैसे काढण्याकरिता अनेक लोक अनेक मीपानीं यत अर्थात् माणसाची गरज पाहून दादांनी पुष्कळाना निरनिराळ्या प्रकारें मदत केली ठकाचा कावा ओळखून त्यांना त्याच्याच शब्दात घरून ठेवून गुप्त स्वरूप ओळखलें अशाच प्रकारचें त्याला जाणीव होण्यासारखें मापणही केलें काहीं गोष्टींत थोडीशी फसवणूक होऊन काहीं पैसेही फुकट गेले असतील पण त्याला इलाज नाही

(१५) एके दिवशीं माझे एक जोडी मला भेटावयास आले हे विल्सनमधून बी ए शाख्यानंतर गणित विषयाचा अभ्यास करण्यास विलायतेस आले होते ह्यांनींही विलायती बायको पटक्याविली होती याची व टिळकाची भेट झाली नाही, पण सर्व इकीकृत समजल्यावर त्यांना अतिशय बार्डट वाटल आमच्याकडली तरण हातकरू मडळी जर तुसत्या कामाला बळी पडून आपलें आयुष्य मातीमोल करू लागली तर राष्ट्रकार्याकडे कोणी पाहवयाचें !

अप्पाजी विष्णु कुळकर्णी

[लोकमान्याचे एक लेखक व ' लो० टिळक यांची गेली आठ वर्षे ' पुस्तकाचे कर्ते, पुणे]

(१) बायामहाराजांच्या इस्टेटीसंबंधाच्या खटल्याचें काम चाललें असता ' मला अमक्याविषयी सहा शा, माझे कागदपत्र पहा ' असें म्हणून रोज कोणी तरी त्यांच्याकडे येई. एके वेळीं हे अशा एका गृहस्थाचा अर्ज मला सागत होते. इतक्यात त्याचे एक खेही तेंथें आले व म्हणाले ' यळवतराव, आताही लोकाचे अर्ज तुम्ही लिहीतच आहा या वेळींमुढा तुमच्याकडून काम करून घेतल्या शिवाय नुम्हास कोणी खोडीत नाही ' यावर ते म्हणाले ' हें असेंच चालवयाचें ! चिता पेटली तरी आमची विडी पेटलीच पाहिजे असें म्हणणारे वार्ही असतातच ! '

(२) हॅमेट्सवाहेबांनी आपल्या शिपाईप्याचास तयारीत असण्यास सांगून टिळकास शिक्षा दिली शिक्षा दिल्यावर त्यास पाचदहा मिनिटेमुढा राहू दिलें नाहीं. लगेच मोठ्या बंदीखस्तानें त्यास तुरुंगाकडे पांचविण्यात आलें. त्याच दिवशीं सध्याकाळीं णामिनायर त्याची मुटका झाळी वर्षभर चाललेल्या खटल्याचा निकाल अशा तऱ्हेनें लागल्यामुळ त्यास कितीतु खालें असेल ? परतु दुखाचा याचे ठायीं तेशही नव्हता त्या दिवशीं त्यांनीं रात्री नळ वाजता शात व धिमेपणानें निकालाचा एक कॉलमभर सारास केसरीकरिता तोंडानें सांगितला, व तो मुढा त्याना दादासाहेब यांनी सांगितलेल्या मुद्याचे स्मरणारूनच फेवळ सांगितला

(३) सन १९०२ साली रा. सा. विष्णु मोरेश्वर महाजनी हे पुण्यात आले तेथे त्या वेळीं पुढे महिन्यात सार्वजनिक सभेमध्ये त्यांचें एक व्याख्यान झालें. या सभेची टिळकाप्रमाणेंच ना मोरालेही इतर होते. व्याख्यान सुरू होण्यापूर्वी टिळकाच प्रथम बोलण्यास उठले, व त्यांनीं ना. मोराले यांचेच अध्येक्ष होण्याबद्दल विनति केली. ना. मोराले हे आपणास अध्येक्षस्वान नको म्हणत व टिळका हे आपणसुद्धा त्यांना तें स्वीकारण्याविषयी विनति करीत हा देखावा पाहून तेथें जमलेल्या दोनही पक्षातील लोकास जो आनंद झाला होता तो निश्चय मानत ना. मोराले विलायततील डेप्युटेशनची कामगिरी यज्ञान आले असता हे माफेटात जमीनवाहीर समा भरणी त्या वेळीं त्यांचें अमिनदन करण्याचा परिण ठराव टिळका यांनीं सभेपुढें माहून त्यांनीं नामदारांचा गौरव घेव्याचें शुद्धांत सरत असेल. यावरून टिळका हे उरट बाजूच्या पुढान्यांघरी योग्य वेळीं मन देण्यात किती तत्पर असत हें कळून येईल.

(४) सन १९०४ साली सातारचे महाराज भी. आवागारेचे पुण्यास वारले. त्या वेळी महाराजाजवळची मडळी अगदी घायरून गेली होती, व परठिकाणी एकदर व्यवस्था केली होते याची काळजी पडली होती. अशा वेळी टिळक याजकडे येऊन त्यांनी आपली हकीकत सांगताच लगेच आगरा-पागोटें घालून ते बाहेर पडले. रात्रीची वेळ सुमारे नऊ वाजून गेलेले. लोकांच्या गाठी पडणे मुखिलीचें होतें तरी टिळक यांनी स्वतः जाऊन सरदाराच्या एजटाची (ताईमहाराजाच्या स्वतःच्या टिळकाना शिष्या देणारे डि. जज मि. ल्यूकस हेच त्या वेळी एजट होते) गाठ घेतली, व प्रेत घाहून नेण्याच्या पेट्रीपासून (कॉफीन) तीं तहत तारेंने रेशुल डब्याची ट्रॅफिक म्यानेजरकडून थयथया दोईपावेतो सर्व व्यवस्था त्यांनी केली, व सकाळी ८ वाजता सर्व सरलामानिशी सन्मानानें रेल्वेने प्रेत वेव्हा खाना करून दिलें तेव्हा ते घरी परत आले जेवणप्राण, रात्रभर जागरण किंचा थम याची त्यांनी त्या वेळी मुळीच पर्जा केली नाही

(५) वडोळ चिरजीव विश्वनाथपत हे वारल्यावर पुढें दुसरे दिवशी सोमवार आला प्लेगचा संसर्ग होऊ नये म्हणून पनाचे कपडे बाहेर उन्हात टाकले होते. इतर सामानांपैकी काहीं सामान अल्पप्रस्थितपणें दुसरीकडे पडलें होतें. ज्या शॉपडींत विश्वनाथपत वारले त्या शॉपडीपासून दहावाग पावलावर टिळकाची शॉपडी होती तेथेंही सामान अस्ताव्यस्त पडलें होतें. जिकडे तिकडे औदासीन्य पणगल्याचा देखावा दिसत होता. अशा स्थितीत कोणासही काम सुचणें शक्य नव्हतें पण टिळक यांनी त्या दिवशी नेटिह संस्थानिकांबरोबर इमन सरकारच्या झालेल्या तदनाम्याची व कराराची पुस्तकें आणवून ती वाचली व वेसरींतील "भी. महाराज होळकर याचा रात्रीनामा मजूर झाला" हा अत्रलेस मला तोंडानें सांगितला ! मला लिहिताना पत्ताची चारचार आठवण येई, परंतु टिळकाची मन स्थिति काहीं निराळीच. नेहमी ज्याप्रमाणें शात चित्तानें ते मजकूर सागत

न करतां मीं लिहिलेला सर्व मजकूर, छापून त्यांचीं पुकें आल्यावर पुनः तपासण्याचा श्रावण पडून नये व वेळ लागू नये म्हणून, त्यांनीं वाचला व त्यांत दुकस्ती करून मग तो छापवयास पाठविला. या गोष्टीला निदान १० मिनिटें तरी लागलीं असतील. पण अशा आणीबाणीच्या वेळीं एक सेंकदाचाही जेथें दम निघावयाचा नाही, तेथें स्वस्य चित्तानें दहा मिनिटें काम करून मग ते बापूस पाहण्यास गेले हें कांहीं लहानसहान पैर्य नव्हे.

(६) सन १८९७ सालचा काराग्रहास संपल्यावर, 'आतां पुनः तुम्ही पत्रावर आपलें नांव घालूं नका, उगीच जीव धोक्यांत कां घालतां' अशा कांहीं ग्रहस्यांनीं उपदेश चालविला असतां त्याला टिळकांनीं उत्तर दिलें कीं, "अहो, हें सतीचें वाण आहे ! ज्याचें त्यानें च तें पत्करिलें पाहिजे !"

(७) सन १९०० सालीं विलायतेतील 'ग्लोब' पत्रावर टिळकांनीं फिर्दाव केला. सदर पत्राच्या संपादकानें त्यांची माफी मागून टिळकांच्या म्हणण्याप्रमाणें दुष्काळफंडास ५० पौंड दक्षिणा देऊन प्रायश्चित्त घेतलें. त्या वेळीं टिळकांच्या हृदयनिश्चयाची तारीफ करतांना न्या. रानडे यांनीं "टिळकांनीं म्हणूनच ही गोष्ट केली; इतरांच्या हातून कधीहि झाली नसती" असे स्पष्ट उद्गार काढले.

(८) सन १९०४ सालीं पुण्यास संकेश्वराचे जगद्गुरु श्रीशिष्य शंकराचार्य हे आले असता त्यांच्या मठातील शास्त्री-पंडित यांच्याशी ता. २३/५/०४ रोजी केशरीचा मजकूर चालला असतां चर्चा झाली. तो संवाद पुढें देत आहें.

टिळक—जगद्गुरूंच्या जर्गी नवीन तन्हेनें शिकलेला इसम पाहिजे, म्हणजे तो पुष्कळ कार्य करील. त्यांतून इर्लीच्या काळीं अशा मनुष्यास इंग्रजी आलेंच पाहिजे.

शास्त्री—इंग्रजी आले म्हणजे लोकांची धदा उढेल व त्रासण्यासही मोठा धोका येईल.

टिळक—हें मत चुकीचें आहे. परिस्थितीप्रमाणें ह्या गोष्टी आतां झाल्याच पाहिजेत. खेरीज इंग्रजी शिकल्याशिवाय सध्याच्या काळीं आपल्या घर्माचें बजन सोडोवकेंच पाहतां याज्याचें नाहीं. घर्माचें बजन पाहण्यास शुद्धनाक्यानें त्याचें विवेचन केलें पाहिजे. ख्रिस्ती धर्म, मुसलमानी धर्म, पारशी धर्म अगोरे धर्मोपेक्षा आमचा धर्म का श्रेष्ठ आहे हें सांगता आल्याशिवाय आमच्या घर्माचें बजन कसें पडावें ! परकी भाषा शिकण्यानें कांहीं अप्रवृत्ति उत्पन्न होणार नाहीं. आद्य शंकराचार्यांनीं काय केलें ! तद्वत्प्रमाण्याचें विवरण करताना मीद किया जैनमताचें संंदन करण्यास त्यांच्याच मताचा जो अनुवाद केला आहे तो पारशी भाषेतील ग्रंथ घागून व ती भाषा शिकूनच केला आहे. त्या वेळीं परकी भाषेचा प्रश्न कोठें उपस्थित झाला होता ! संंदन करणाराला असे केलेंच पाहिजे.

शास्त्री—या स्वार्थीना परधानचें उत्पन्न अतः शास्त्रानुल्लंघ अमोहर पिता उत्पन्न झाली आहे; मग इतर गोष्टी कशा मुभाय्यात !

टिळक—सत्यानचें उत्पन्न जत झालें म्हणून काय झालें ! स्वामी कर्तृत्ववाद् असतील तर ते हवें तितकें उत्पन्न मिळवितील. पूर्वीच्या शकराचार्यांना कोठें उत्पन्न होतें ! त्यांनीं स्वतःच्या प्रयत्नावर व कर्तृत्वावरच उत्पन्न मिळविलेंना ! लोकाची अद्याप धर्मश्रद्धा काहीं कमी झाली नाहीं. धर्गणी पाहिजे तशी मिळेल व फड पाहिजे तितका उभा राहील, पण हल्लींचा काळ जाणून हल्लींच्या रीतीनेच चळवळ केली पाहिजे, रगत शुद्धाचरणानें व करारीपणानें वागलें पाहिजे, लोकसमाज अनुकूल करून घेतला पाहिजे, मोठ्या सभा मरविल्या पाहिजेत, वक्तृत्व केलें पाहिजे, सर्व काहीं केलें पाहिजे, त्याशिवाय कार्य होणार नाहीं परवा हस्तस्वरूपस्वामी येथें आले होते, त्यांनीं दहापाच व्याख्यानें चागल्या रीतीनें बसविलीं असल्यामुळें व त्याचें वक्तृत्व आणि आचरण उत्तम असल्यामुळें लोकांवर तावडतांय छाप पडली. तसेंच प्राणायामाचें महत्त्व साणून व तो शिकविण्या करता थोडी फी ठेवून हजार-चारशें रुपयाची रफ्त येथून ते सहज घेऊन गेले प्राणायाम म्हणजे काय, हें अलीकडच्या शास्त्री लोकाना पटेल अशा पद्धतीनें सांगितल्यामुळें त्यांचीं मनं त्याकडे वेधून सहजच त्याची श्रद्धा बसली

शास्त्री—अधे लोक थोडे श्रमतात

सप्तपदी करू नये, सप्तपदी तशीच ठेवून ती गर्माधानाचे वेळी करावी. सप्तपदी शास्त्राशिवाय विवाहाची पूर्तता होत नाही. अर्थात् पूर्वीचे सर्व संस्कार करू यावेत व सप्तपदी मागाहून करावी. (२) ऋतु प्राप्त झाल्यानंतर विवाहास परवानगी द्यावी हें थोड्या प्रायश्चित्ताने करावें लागेल, पण घर्मशास्त्राच्या काही विरुद्ध नाही या दुसऱ्या मुद्धारणें हल्ली लोकांस चांगली संवत्त मिळेल यानें निदान अक्षतयोनी बालविधवा काही मरणार नाहीत. नवऱ्याचा थोडा जरी समागम झाला तरी लोकाना तितकेंच समाधान घाटेल हल्ली लहान मुलीचा नवरा मेल्यानें लोकाना जें इतकें वाईट घाटतें त्याचें कारण तिला नवऱ्याचें सुख मुळींच मिळत नाही हें होय. तेंच थोडे दिवस का होईना, सुख मिळेल तर आईवापना इतकें वाईट घाटणार नाही मुलगी तर बोलूनचालून लहान असते. तिला काहीच फळत नसतें. आईवापनी लग्न करावें आणि लगेच नवरा मेला म्हणजे इच्छळ करित घसावें, अशी स्थिति येते. हल्लीं प्लेग, दुष्काळ वगैरेसारख्या आपत्तींत ही संवत्त मिळाल्यास काही तरी फायदा होईल

शास्त्री—स्वामींनी अशा पुष्कळ संवत्ती दिल्या पाहिजेत

टिळक—होय, दिल्या पाहिजेत पण एकदम सर्व गोष्टींस परवानगी देऊन कार्य होईलच असें नाही समजा, स्वामींनी पुनर्विवाह करण्यास परवानगी दिली तर त्याप्रमाणें करण्यास किती लोक तयार होतील ? बरें, ज्यांना पुनर्विवाह करावयाचा आदे त स्वामींच्या परवानगीची घाट थोडीच घडतात ! तात्पर्य, लोकसमाजातहि तशी शक्ति आली पाहिजे, त्याशिवाय नुसतें स्वामींच आज्ञापत्र किंवा हुकूम काय करणार ?

(९) न्या. रानडे वारल्याची बातमी ज्या दिवशी कळली त्या दिवशी गोष्टी निघाल्या असता लो. टिळक म्हणाले—“याहीवेळा आगरकराच्या मृत्यूच्या वेळी मला फार वाईट घाटलें. सहयासाचा हा परिणाम आहे त्या वेळी दोन दिवस माझ्या डोळ्यांतून पाणी येत होतें व मला काही सुचत नव्हतें ”

(१०) गणपतीच्या मेल्यासघनानें गोष्ट निघाली असता एवढा लो टिळक म्हणाले—“मुद्धारक लोक मेळ्यास दूषण देतात व मुसलमानाचें अनुकरण म्हणून म्हणतात पण मुसलमानांनीं तरी हा प्रकार काढला काढला ? आमच्या वारकऱ्यांच्या मेळ्यावरूनच ? मुसलमानांनीं केलेला प्रकार पुन आम्ही हिंदूकडे बळविला तर त्यात गैर काय झालें ? आमचें आम्हीच पुन करू नये कीं काय ?”

(११) एक गृहस्थ एकदा केसरीचे लेख हिंदीमध्ये भाषांतर करून एक नवें पत्र काढण्याविषयीचा सहा विचाराध्यास आले असता लो. टिळक म्हणाले—“केसरीतील सर्व लेखाचें भाषांतर तिकडें लोकप्रिय होणार नाहीं कारण त्यात थरेंच स्थानिक विषय असतात, व त येथील कित्येक व्यक्ति, संस्था, स्थलें, प्रसंग वगैरे उद्देश्य लिहिलेले असतात आता सर्वसाधारण लेखाचें भाषांतर करण्यास

काही हरकत नाही पण तिकडचे स्थानिक विषय जोमानें लिहिणारा लेखक असल्याशिवाय नुसत्या या लेखानें कार्य होणार नाही हिंदुस्थानात ठिक्ठिकाणी देशी भाषेंत जोमाची पत्रें नाहींतच मद्रासकडे 'हिंदु,' 'स्टॅण्डर्ड' दसलीं पत्रें इंग्रजींत चालतात पण तेलगु, तामील किंवा कानडी भाषेंत जोमाचीं पत्रें कर्मिं आहेत नुकतेच कोठें मि जी सुब्रह्मण्य अय्यर यांनीं तिकडे देशी भाषेंत 'स्वदेय मित्रम्' नावाचें अशा प्रकारचें पत्र सुरू केलें आहे हीच स्थिति बगात्याची बगवासी, दितवादी, वगैरे काही पत्रांचा रूप मोठा आहे, पण तो पत्रातील मनकुराच्या जोमावर नगून वशिसें वगैरे एक प्रकारच्या लालुचीनें झाला आहे ही लाडूच म्हणजे एक प्रकारचा (Gambling) जुवा आहे व 'पॉवर,' 'गार्डियन' सारसीं किरयेक इंग्रजी पत्रेंहि जुगार खेळतात पत्र पुढें यावयाला जोमाचे काहीं लेख पाहिजेतच, व ते हए लेखकानें थोडें-बहुत घाडस केल्याशिवाय यावयाचे नाहींतच "

लो टिळक पुढें म्हणाले—“ माझ्या कडक लेखावर तुमचा काहीतरी अपवाद येईल, पण एकदा अमुक बाजू चांगली व अमुक खोटी एवढी मनाची खात्री झाल्यावर भाषा कडक लेख कडक, या म्हणण्यात काय अर्थ आहे ? साधा किंवा पचपचीत लेख कोणी वाचावयाचा नाहीं त्यात एकादी कोटी किंवा चुरचुरीत वाक्य असल्याशिवाय वाचकाची वाचण्याकडे प्रवृत्तीच होत नाहीं चहा पितांना पत्र हातात ध्यावयाचें आणि त्या वेळांत जर काही थोडेंबहुत शालें

१३।५।०५ रोजी रा. रा. न वि. केळकर यांच्या घरी इमर्जीत उवाद झाला. त्या वेळी टिळक म्हणाले—“ देवनागरी लिपीनें वर मराठीप्रमाणेंच गुजराथी, बंगाली, वगैरे भाषा लिहिता येतील तर देशासंबधानें पुष्कळ कार्य होईल. एक भाषा नाही तरी एक लिपी होण्यापासून काहीं कमी फायदे नाहीत. एक भाषा असणें हें राष्ट्रीयत्वाचें एक दर्शक (National Significance) आहे. या कार्यां तुम्ही म्हणता त्याप्रमाणें लोकानीं प्रयत्न करून फारसा उपयोग होणार नाही. सरकाराचें साहाय्य पाहिजे. क्रमिक पुस्तकात त्यांनीं ही लिपी वापरली म्हणजे आपोआपच लहानपणापासून मुलाना गुजराथी, बंगाली, हिंदी वगैरे भाषांचें ज्ञान होईल, व पुढें त्या त्या भाषा शिकण्याकडे त्यांची प्रवृत्ति होईल.”

(१५) १४।१२।०५ रोजी अचूक निशाण मारणारे राजा सरतानसिंहजी, त्याचे चिरजीव व मोंगलाईकडील त्याचे एक दिष्य, असे पाच-चार इसम येऊन बसले असता जें भाषण चाललें होतें त्यात टिळक म्हणाले कीं, “ तुमच्या खेळात बहुकीच्या एका गोळीनें दोन वस्तु वेधण्याचा एक प्रयोग ठेवा. म्हणजे वार काढल्याबरोबर मत्स्यभेदासारखा एक भेद होऊन तीच गोळी अचूक दुसऱ्या मुद्दाम ठेवलेल्या वस्तूवर अशा रीतीनें अचानक पडावी कीं, ती वस्तु त्या वेळीं फुटून जावी, आणि हें थोड्याच प्रयत्नानें करता येईल. डादनामिक्सच्या शास्त्रानें हें सिद्ध आहे व त्याबद्दल प्रॉब्लेम् आम्ही सोडवितोहि. बहुकीच्या गोळीची व्हेलेंसिटी (वेग) जाणून पुढें प्रॅक्टिसीनें (गुरुत्वाकर्षणानें) जेथें गोळी पडेल तेथला पदार्थ फुटला पाहिजे असा नेम मारणें म्हणजेच To kill two birds by one stone (एका दगडानें दोन पक्षी मारणें) ही म्हण काहीं जोटी नाही गोळी वार्ही सगळ जात नसत हवेच्या धर्षणानें ती तिरपी जात जात काहीं वेळानें तिची गति बद पटली पाहिजे, व मग आकर्षणशक्तीनें खालीं सगळ पडली पाहिजे. इर्ही कुघारल्या राष्ट्रात लढाईमध्ये अशा प्रकारच्या वृत्ति होत असतात. तोफ उभी करून असा गोळा धोडतात कीं, तो किल्ल्यातील मॅगॅशिनर (दारूचें काठार) अचूक पडतो. दुर्बिणीनें किल्ल्यात कोठें कोठार आहे हें दिसतें, पण तें जाळावें वसें १ तर अशा नेमानें तें जाळतात ”

लोकमान्य—गीता ही चातुर्वर्ण्याकरिताच आहे असें नाही, तर ही सर्व वर्णाकरिता आहे, किंबहुना मानवजातीकरिता ती आहे असें म्हटलें तरी चालेल मनुष्याचें वर्तन अति उच्च दर्जाचें कसें असलें पाहिजे याचेंच तात्विक दृष्ट्या विवेचन करण्याचा गीतेचा हेतु आहे श्रीकृष्णाचे वेळीं चातुर्वर्ण्याची पद्धत प्रत्यक्ष पुढें होती, म्हणूनच तिची त्यांनीं गीतेंत सगति लाविली, समाजात जी वर्ण व्यवस्था अमलात असते, तिचेंच निरीक्षण करून मनुष्य त्यापासून चांगले धाईट सिद्धात ठरवीत असतो. आणि शुद्धी कोठेंहि जा, तेथे कोणत्या ना कोणत्या तरी प्रकारची चातुर्वर्ण्यासारखी अगर तशाच घर्तावरची वर्णव्यवस्था तुमच्या दृष्टीस पडेल

प्रश्न—भगवद्गीतेंत ज्या प्रकारची चातुर्वर्ण्याची पद्धत सांगितली आहे तशी जेथे नाही तेथे गीता काय म्हणणार ? व तेथील समाजास उच्चम प्रकारची नीतियघनें कोणती ठरणार ?

उत्तर—चातुर्वर्ण्याची व्यवस्था ज्या ठिकाणी नव्हती असे प्रात आयाचे वेळीं होते आफगाणिस्थानचेंच उदाहरण घ्याना तेथे ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र अशा प्रकारची इकडील समजुतीप्रमाणेंच कोठें वर्णव्यवस्था होती ? पण ही व्यवस्था नसली आणि जरी त्यांना पूर्वी म्ळेंच हें नांव देत असत, तरी त्यांच्या करिता म्हणून काहींतरी नीतीची उच्च तत्वे पाहिजेतच आणि सर्वान च लागू पडतील अशी उच्च नातितत्वे आमच्या प्राचीन धर्मात असल्यामुळे तो धर्म किंवा त्यातील तत्वज्ञान व्यापक स्वरूपाचें झालें अहिंसा, सत्य, अस्तय, सर्वभूतहित, अशा प्रकारची सर्वसाधारण तत्वे कोणत्याही समाजास लागू पडतात व तेवढीच घेतली तरी बरस आहेत

प्रश्न—मोशाला कोण पात्र आहे ? चातुर्वर्ण्यातील एकाद्या वर्णांतच मनुष्य जन्मलेला असला पाहिजे कीं तो कोठेंही जन्माला येवो ?

उत्तर—ज्याच्या मनाची शुद्धावस्था झाली तो मोक्षास पात्र झाला, मग तो ब्राह्मण असो, क्षत्रिय असो, शूद्र असो किंवा कोणीही असो आता पूर्वसंस्कार म्हणून काहीं आहे त्याप्रमाणें पाहिलें तर तात्विकदृष्ट्या शूद्राचा ब्राह्मण होण्यास वेळ लागेल, व मनुष्य ब्राह्मण जातेंत जन्माला नाही आला—आणि ब्राह्मण जातेंतही जन्माला येऊन तो जर भ्रष्ट झालेला असेल तर ब्राह्मणजातेंत आला म्हणण्यात तरी काय अर्थ आहे ? तरी मनाची पूर्ण शुद्धावस्था झाली कीं, त्याला मोक्ष मिळालाच पाहिजे आता ही शुद्धावस्था येण्यास अनेक जन्म लागतील किंवा कोणी उपजनच या जन्मात शुद्ध असू शकेल असे, कोणत्याही समाजात कोणत्याही वेळीं कमजारात दजाचे लोक असतातच भुक्तीच्या वेळीं जी समाज होता तशाच काहीं पुढें राहिला नाही. अर्थात् भुक्तीनंतर ब्रह्मघात त्या वेळच्या सामाजिक परिस्थितीचा त्यांनीं समावेश केला, व पुढें गीतेच्या वेळीं त्या कालाच्या

स्थितीचा विचार करून व्यापक रीतीने सर्वांचा समावेश करता येईल, अशा रीतीने त्यांतिल विवेचनाची व सिद्धांतांची मांडणी करण्यांत आली. चंद्र, छी, चांडाल, पापयोनी यांपैकी कोणाही असो, मन शुद्ध होऊन माझा आश्रय केला की, “ तेऽपि यांति परां गतिम् ” असेंच भगवंतांनीं म्हटलें आहे.

प्रश्न—प्रवाहवतित कर्म करणें योग्य म्हणतां; पण एखाद्याचा घंदा जन्मापासून चोरी करण्याचाच आहे किंवा ठग वगैरे जातींत जन्मलेला मनुष्य म्हणेल कीं, चोरी करणेंच माझे काम आहे. मग असा मनुष्य मुक्त होईल का ?

उत्तर—मनाची शुद्धता झाल्याशिवाय कांहींएक होणार नाहीं. आतां मनाची शुद्धता झाल्यावर एखादा योग्य प्रसंग प्राप्त झाला म्हणजे मग मनुष्याला त्याप्रमाणें वागलेंच पाहिजे. नाहीं तर समजाची घडी विघडेल. मीघ्मांना असा प्रसंग नव्हता का आला ? एका पक्षास मिळून कर्तव्य करणें त्यांना भाग झालें. लॉर्ड रॉबर्ट्सचेंच उदाहरण घ्या ना ? बोअरयुद्ध करूं नये असे त्यांचें मत होतें. पण राष्ट्र युद्धाला तयार झाल्यावर आपल्या राष्ट्राचा हुकूम त्यांना मानणें भाग पडून कर्तव्य करावें लागलें.

नारायण दामोदर सावरकर

[एल. एम्. अॅण्ड एस्. (नें.), यॅरिस्टर वि. शा. सावरकर यांचें वंशु, प्रसिद्ध वक्ते व डॉक्टर, मुंबई.]

(१) घोलापूरच्या प्रांतिक परिषदेहून आम्ही सर्व मंडळी परत येत होतो. आगच्या महद्माग्यानें लोकमान्यहि याच गाडीनें परत फिरणार म्हणून साधार बातमी होती, म्हणून अत्यंत आनंदानें त्याच गाडीनें प्रधाग्न करण्याचें मी ठरविलें. अखेर लोकमान्यांच्या विन्दाटांत सामानाची बाधायांध होऊं लागली. तेव्हां मात्र मनाला खात्री पटली कीं, लोकमान्य आगां खचित निघणार. मग मीहि सर्व तयारी करण्यास लागलों. अखेर, स्टेशनावर चर्च मंडळी जमा झाली. गाडी आली. लोकमान्य आपल्या जागीं गाऊन बसले व मीहि तो ड्या हेरून ठेवून आपल्या जागीं अधिष्ठित झालों.

शामच्या डब्यांत अण्णासाहेब भोपटकर, श्री. यामणगांवकर वगैरे मंडळी बसली होती. श्री. यामणगांवकरांनीं लिंगादत पंथाच्या स्थापनेबद्दल, त्याचप्रमाणें

मुपारी तोंडांत टाकीत म्हणाले 'अरे बाबा, तुझे ठीक आहे,—पण तुझ्या हा सोप्या शब्दानें तिकडे सरकारचा जीव गुदमरतो त्याची काय वाट ? शिवाय हें बघ की, स्वराज्य—स्वातंत्र्य हें घ्येय ठेवायला जनता कोठें तयार आहे ? तूच आपला उंच शिखरावर बघलास; परंतु लोकांना इतकें उंच कुठें उडतां येतें ? अरे, बाबा, इतकें कशाला ? शेंकडा ४० लोक जरी तुझ्या निर्भेळ स्वराज्याला तयार असतील तर मी स्वतः उद्यां त्या चळवळीचा पुढाकार घेईन. माझे काय ? परंतु लोक तयार पाहिजेतना ?' लोक तयार नाहीत हें तर सत्यच होतें व तें लोकमान्यांच्या अधिकारयुक्त वाणींतून बाहेर पडल्यावर मला अधिकच पटलें. परंतु, तरीहि त्यानें माझे पुरेसें समाधान न झाल्याचें लक्षण माझ्या चेहेऱ्यावर उमटलेलें लोकमान्यांनीं पाहून, हंसून म्हटलें 'छे, तुला अजून पटलेलें नाही दिसत. बोल—बोल—संकोच कां घेतोस ? स्पष्ट बोलून टाकावें.' मी जरा संशयित वृत्तीनें म्हटलें 'नाहीं; आपण म्हणतां तें सत्य आहे, परंतु लोक एकाद्या चांगल्या गोष्टीला तयार नाहीत म्हणूनच तर पुढाऱ्यांनीं त्यांना तयार करण्याची अधिक अवश्यकता. लोक आपण होऊनच तयार झाल्यावर मग पुढाऱ्यांचें काय प्रयोजन ? अशी एक शंका मनांत रहाते.' मी हीं वाक्ये अदर्यानें व तुटक तुटक अर्शा उच्चारलीं. लोकमान्य हे ऐकून मोठ्यानें हंसले व समोर चिंतामण-गवहि हंसावयास लागले. नवीन मुपारी कातरून घेऊन ती तोंडांत टाकीत लोकमान्य थोड्या वेळानें म्हणाले 'अरे, लोकांना तयार करण्याकरितांच तर ही तयारी चालली आहे !'

इतक्यांत एक स्टेशन आलें. गाडी उभी राहिली. इतर मंडळी तेंचें घेऊन निरनिराळ्या गप्पा व हास्यविनोद सुरू झाले. गाडी नियत वेळेनंतर सुरू व्हावयास लागली. मी यावेळीं माल मनापावून माझ्या डब्यांत जावयास निघालों. परंतु लोकमान्यांनीं अधिकच आग्रह करून मला त्यांच्याच डब्यांत बसवून घेतलें; मग चोलर्षी मी त्यांच्या प्रकृतीबद्दल काढलीं. त्या वेळीं ते अगदीं निःशक्त झाले होते. ते म्हणाले कीं, 'आर्नांशा हातपाय घळतात व कांपतात.' मी म्हणालों कीं, 'आपण रोज अंगाला तेल लावून अंगमर्दन (Massage) काहीं दिवस करून घ्यावें, म्हणजे त्यानें पुष्कळ बरें वाटेल.' 'अरे इतके कोण घोषकार करतो ?' असें ते म्हणाले. यावर मी अगदीं निग्रहानें अधिकच याची आवश्यकता सांगू लागलों व म्हणालों कीं, 'पाहिजे तर मी आपण आतां सिद्दगडावर धाजार आहांत तेव्हां आठ दिवस आपल्याजवळ राहून (Massage) करून दाखवितों. आपल्याला फरक वाटला तर मग पुढें चालू ठेवावा मग तर झालेंना !' यावर लोकमान्य म्हणाले 'कसतें तेंच आणि कसतें अंगमर्दन घेऊन बघलास ! आज कैक र्थांत या देहाला तेव्हाच्या विद्रुघाहि संपर्क नाही !' हें वाक्य ते अद्या विरागपूर्ण आवाजानें म्हणाले कीं, मला पुढें आग्रह करणें

होरना ! पुढेहि ते म्हणाले ' अरे बाबा, हजामतीच्या दिवशीं गुदां कधीं तेल मीं लाविलें नाहीं तर आतां कसचें मला हें सांगतोस ! ' माझे मन धास्वयंमूढ झालें ! वाटलें कीं, खरा हा कर्मयोग्यांतील भेष्ट घन्याची, यापेक्षां घन्याची तें काय अधिक करूं शकेल !

दत्तात्रय बाळकृष्ण कालेलकर.

[बी ए, सत्यामहाश्रम-सावरमती]

(१) साधूच्या वेगानें काश्मिरात फिरत असता, एका इक्षमानें मला विचारलें, " स्वामी बादशाह, आप कसाके रहनेवाले ! " मीं उत्तर दिलें, " यम्हईके. " मला वाटलें, काश्मीरसारख्या दूरच्या प्रांतात वेळगावचा किंवा शहापूरचा असें साधून उपयोग नाहीं पण माझें हें उत्तर ध्येय गेलें या सदर्यानें मला पुन विचारलें, " यम्हई कहा पर है ! नरली (लखनौ) के पास ! " त्या विधान्याचें हिंदुस्थान-च्या भूगोलाचें ज्ञान इतकें अगाध होतें ! मुझई दूर दूर ती फिती असणार ? असेल लखनौचे आसपास ! त्यानें मला दुसरा प्रश्न विचारला, " आप कौन है ! " मीं म्हणालों " महाराष्ट्रीय ब्राह्मण " माझें उत्तर ऐकले मात्र आणि मुझई लखनौजवळ आहे असें म्हणणारा तो काश्मिरी सदस्य उत्तेजित झाला आणि विचारूं लागला " तुमचे टिळकमहाराज केव्हा सुटणार ! " हा प्रश्न ऐकून मी चकित झालों. हिंदुस्थान-च्या सामान्य भूगोलाचेहि ज्याला ज्ञान नाहीं अशा या काश्मिरी ब्राह्मणालाहि ठाऊक होतें कीं, ' टिळक महाराज ' म्हणून कोणी महाराष्ट्रीय देशमत्त तुहगात पडला आहे आणि तो सुटायवा अशी सर्व राष्ट्रांची इच्छा आहे.

(२) एके दिवशीं वर्तमानपत्रकार होण्यासाठीं माणसानें काय काय पाहिलें पाहिजे, काय तयारी वेली पाहिजे, यात्रिपर्यां मी लोकमान्याना विचारलें ते म्हणाले, " कवीसध्यानें अथवा शिक्षकासध्यानें जसें म्हणतात कीं, He is born not made त्याचप्रमाणें वर्तमानपत्रकाराच्या सवधानेंही आहे. गुण हा उपजत असावा लागतो. रोज वार्ही नवीन नवीन लिहावयाचें नसतें. एकच गोट रोज निरनिराळ्या रूपांनें माढावयाची असते, इतकेंच. काल आपण काय लिहिलें आहे तें आज लोक पहात बसत नाहींत, मात्र लोकांना

घांगण्यासाठी तुमचेजवळ कांहीं दिव्य संदेश असला पाहिजे आणि तुम्हाला असे वाटले पाहिजे की, ही गोष्ट लोकांना मी जर पटवून नाही दिली तर देशाचा पात होईल. असे जेव्हां वाद लागते तेव्हांच वर्तमानपत्रकार व्हावे. चाकीची तयारी हळू हळू आपोआप होईल. ज्या प्रसंगी ज्या विषयावर लिहावयाचे असेल त्या प्रसंगी त्या त्या विषयांचे संपूर्ण अध्ययन करून मग लिहिण्याचा सराव ठेवावा. म्हणजे आपल्या लेखाचे तेज पडते, एकदां लिहिलेले परत घेण्याचा प्रसंग येत नाही. नरसोपंत असेच तयार झाले आहेत. समति वयाच्या विलाची चर्चा चालत असतांनाच सारे स्मृतिशास्त्र मी वाचून काढले होते. ”

(३) स्वराज्यसंघ स्थापण्यासाठी लोकमान्य वेळगांवला आले असतां दे. भ. गंगाधररावांच्या घरी, कांहीं खाजगी संभाषण चालले होते. विषय कोणता होता हे आतां आठवत नाही. नामदार स्थापक्यांचे कांहींसे पुराण चालले होते; मध्येच लोकमान्य म्हणाले “ प्रयत्नांती परमेश्वर ईश्वराने जितकी बुद्धि दिली असेल ती सर्व वापरून मागचा-पुढचा विचार करून व्यवहारकुशल मनुष्याप्रमाणे प्रत्येकाने काम करावे. इतके केल्यानंतरहि आपल्या हातांत नसलेले, बुद्धीच्या आढोकांत न येणारे असे अदृष्ट म्हणून कांहीं उरतेच; त्या बाबतीत ईश्वरावरच निष्ठा ठेवली पाहिजे. जेथे बुद्धीचे क्षेत्र सपते, तेथे श्रद्धेचे क्षेत्र सुरु होते. ” अद्या-संबंधाने बोलतां बोलतां त्यांनीं नेपोलियनची एक गोष्ट सांगितली. “ नेपोलियन एके दिवशी रणभूमीवर उभा होता. आसपास बंदुकीच्या आणि तोफांच्या गोळ्यांचा वर्षाव चालला होता. इतक्यांत एक सैनिक एका सरदाराचा कायसाधा निरोप पेऊन आला. निरोप सांगितल्यानंतरहि निघड्या छातीचा आपला बादशाहा रणभूमीवर कसा शोमतो हे डोळेमर पाहण्यासाठी तो तेथेच उभा राहिला. त्याला तसा उभा राहिलेला पाहून नेपोलियन म्हणाला “ अरे ! तू अतून इकडेच उभा ! गोळी लागली तर डार होशीलना ! ” तरुण सैनिक म्हणाला, “ महाराज, आपण फ्रान्सचे बादशाह असून, जीव घोक्यांत घालतां तेथे मज गरीबाचा काय पाड ! ” नेपोलियन म्हणाला, “ वेड्या जा, एथून. जीव घोक्यांत घालणे, हा माझा तर पंदाच आहे, म्हणून माझे अदृष्ट मला समाळते. तू जर नाहक आपला जीव घोक्यांत घालशील तर तो स्वच्छंद होईल, स्वैरचार होईल. ” नेपोलियनचे वाक्य पुरे होते न होते तोंच एक गोळा पेऊन पडला आणि त्या तरुणाच्या शरीराचे तुकडे झाले.

(४) गेल्या उन्हाळ्यांत लोकमान्यांशी स्त्रीशिक्षणासंबंधी चर्चा करण्याचा सुप्रसंग मिळाला होता. त्या वेळीं संभाषणाच्या ओघांत ते म्हणाले, “ पाश्चात्य शिक्षणाच्या योगाने आपण तर भद्राहीन झालोंच आहोंत. संशय-प्रत्येक उष भावनेसंबंधाने अभद्रा-हा जवळ जवळ आपला स्वभाव बनला आहे. तीच अश्रद्धा त्रिप्यांमध्ये उत्पन्न करावी म्हणतां काय ! कर्ष्याच्या शिष्यापद्धतीविषय माझा मुख्य भाषोप

हाच आहे आपल्या संस्कृतीवर आपल्या स्त्रियाची जी निष्ठा आहे ती घालविता उपयोगी नाही स्त्रिया आपले राष्ट्रीय धन आहे त्याचा नाश होता कामा नये ”

(५) सिंघगडावर त्यांना एकदा मी भेटावयास गेलों होलों तेथे कर्नाटक प्रांतिक परिषदेपरिषी बोलणें चाललें होतें लोकमान्य म्हणाले “ पहा, हे प्रांत कसे आता वेगवेगळे होऊ लागले आहेत सिंघ वेगळा झाला, तुमचा गुजराथ वेगळा झाला आणि आता कर्नाटक वेगळा हाऊ पाहत आहे जिला मुंबई प्रांतिक परिषद म्हणतात ती तर फक्त महाराष्ट्राचीच कॉफरस बनणार असें वाटतें एका रीतीनें हें चांगलेंच होत आहे ह्याच्या योगानें देशी भाषातून राजकारणाची चर्चा होईल आणि अशांनें सामान्य लोकसुद्धा अधिक मन घालतील ” मी म्हणालों, “ तीस वर्षापूर्वी केसरीनें ज काम सुरू केलें हातें तें हे लोक आज करू पाहत आहेत ” यामध्यें खुशामतीची अतिशयोक्त मी बिलबुल केली नव्हती महाराष्ट्राबाहेर गेल्याशिवाय टिळकानीं ‘केसरी’ चालवून महााष्ट्राला किती शिक्षण दिलें आहे, याची कल्पना होणार नाही बगालचे सुप्रसिद्ध बत्ते सुरेंद्रनाथ बानर्जी यांनी बगमगापूर्वी एकहि भाषण केलें नव्हतें विषय पुढ चालवता चालवता लोकमान्य म्हणाले, “ जेव्हा मी ‘केसरी’ सुरू ेला तेव्हा काहीं लोक म्हणू लागले की, देशी भाषेंत पत्र कडाला काढता ? तुमच्या वर्तमानपत्राला कोणी विचारणार नाही मराठींतच पत्र काढण्याचा आमचा निश्चय जेव्हा आम्ही त्यांना कळविला तेव्हा ते म्हणाले, तर मग केसरीमध्ये इंग्रजीचे निदान दोन वॉलम तरी ठेवा. आम्ही म्हणालों, “ तें होणें नाही ” केसरी लोकांच्यासाठी आहे आणि लोक त्याचे अवश्य स्वागत करतील आज केसरीच्याच उत्पन्नातून मराठा चालवावा लागत आहे ‘केसरी’ सुरू केल्या तेव्हा आम्हाला नवीन भाषा बनवावी लागली राजकीय विषयातील परिभाषा बनवावी लागली जुन्या मराठींत भक्ति आणि वेदान्त होता शाहीर आणि गोंधळी लोकानीं त्यात धीररसाची भर घातली, पण राजकारणाची गभीर चर्चा, वादविवाद, उपहास, थट्टामस्करी, सर्व गाष्टी करण्या घाठी आम्हाला नवी भाषाच निर्माण करावी लागली ज्या मनुष्यात उत्कटता आहे, तो सहज भाषा निर्माण करू शकतो. ” मी म्हणालों, ‘होय अगदीं खरें आहे गाधीजी काहीं गुजराथीचे महापण्डित नाहीत तरी त्यांनी गुजराथी भाषेंत नवीन जीवन उत्पन्न केलें आहे त्याच्या लेखामुळें आणि भाषणामुळे गुजराथी ही धीराची भाषा झाली आहे ‘लोकमान्य म्हणाले, “होय मी तें पाहिलें आहे मला गुजराथी बालता येत नाही, परंतु छापलेला मजकूर सहज वाचता येतो.”

(६) यानंतर भाषणाचा ओष हिंदीकडे वळला लोकमान्य म्हणाले, “ हिंदी राष्ट्रभाषा होण्यास लायक आहे खरी परंतु जोंवर हिंदी बोलणाऱ्या लोकांमध्ये देशभक्तीचा जोम व खरी तळमळ नाही, तोंवर त्या भाषेंत तेज

बाबयाचें नाहीं राष्ट्राला काहीं तरी संदेश पोहोचविण्याची तळमळ माणसात उत्पन्न होईल तेव्हाच त्याचे हातून भाषा समृद्ध होईल ” मी म्हटलें ‘हिंदी भाषेंत खुद्यामतीची ठेवण बरीच आहे. आपण खाडव्याला जें हिंदींत भाषण केलें होतें त्याची सडेतोड शैली (Blunt grace) गाधीजींना फारच आवडली. मी त्यांना तें भाषण वाचून दाखविलें तेव्हा ते म्हणाले “ तिलक महाराजांनी हिंदींत एक नवीनच शैली निर्माण केली म्हणावयाची ! त्यांच्या या लहान लहान वाक्यात आणि विवरणाच्या स्पष्टतेत अद्भुत सामर्थ्य आहे ” लोकमान्य म्हणाले, “ आम्हाला ही दरबारी हिंदी भाषा कोठून येणार ? खरेंच हिंदीवर पारतन्याचा परिणाम रूपच झालेला दिसतो ” टिळकाच्या वक्तृत्वाला गोळीबाराची उपमा देता येईल शिपाई ज्याप्रमाणें छाती किंवा कपाळ यावर नेम घरून गोळी सोडतो, त्याचप्रमाणें लोकमान्य साध्यासुध्या भाषेंत लहान लहान वाक्याचे आपले वाग्वाण फेंकून श्रान्याचें हृदय अथवा बुद्धि विंधून टाकीत त्याचा मारा हृदयापेक्षा बुद्धीवर अधिक असे

(७) पुण्यात मद्यपाननिषेधाची चळवळ निघाली, त्या वेळीं आम्ही कॉलेजात होतो त्या चळवळीला टिळकाचा पूर्ण पाठिंबा होता हें सर्वश्रुत आहे त्या दिवसात मी पुष्कळदा गायकवाडवास्त्यात जात असे त्या दिवशीं वद्यार्थ्यांना केलेला उपदेश अजून जदाचा तसा माझ्या कानात गुणगुणत आहे “ तुम्ही शिकू नये असें आमचें म्हणणें नाहीं, पण देशकार्यासाठीं समाजसेवा करण्यात जर तुमचें थोडेंफार नुकसान झालें तर तें तुम्ही सोसलें पाहिजे कारण देशसेवा हेंच सर्वांत माठें शिक्षण होय देशसेवेंत लक्ष घालण्यानें फर्स्ट क्लासात येणारा विद्यार्थी सेकंड क्लासात आला, आणि सेकंड क्लासात येणारा पास क्लासात आला तर त्यातच गौरव मानला पाहिजे आशाचान आम्ही आदर करू आपल्या शिष्यांचा, जो देशासाठीं उपयाम करता तोच सुशिक्षित बाकीचे घारे मारवाहीच समजले पाहिजेत ”

(८) कांहीं वर्षांपूर्वीं मी टिळकाचा एक पोवादा ऐकला होता त्यात टिळकाचें अलौकिक पांडित्य सिद्ध करण्यासाठीं रचालील प्रसंग कवीनें कल्पिला होता एक दिवशीं विद्यापतहून इकडील सरकारला एक पत्र आलें मोठ्या मोठ्या अमन्यदाराना तें पत्र काहीं वेळ्या लागेना शेवटीं तें पत्र टिळकाच्याकडे आलें टिळकानीं एक पत्रहि डाकें ताजविल्यावानून पत्र पडामट वाचून दाखविलें, पयटेंच नशे तर त्याचें उत्तरहि लिहून दिलें ! हें पाहून पत्र आपलेल्या साहेबानीं सोडान वाटें घातली ! विद्याच्या वेढवळ कवीला बुद्धिशक्तीची सीमा म्हणजे इमजीन लिमिटेड पत्र वाचणें हीच नोंद ! या शुद्ध काव्यातही सपूर्व भद्रा आणि भक्ति मारलेली आहे ही गोष्ट निराळी

(९) राष्ट्रच्या हृदयात चिरकाल वसत असलेले ध्येय लोकमान्य जाणत असत तेच ध्येय त्यांनी आपलेसे केले होते म्हणूनच ते लोकमान्य झाले महात्मा गांधींचे राजकीय ध्येय स्वदेशीय आहे खरे, पण हिंदी सस्कृतीच्या सर्वोच्च आदर्शांला अनुसरून त्यांनी ते ठरविले आहे, त्यामुळे लोकाना जरी ते आपलसे वाटते तरी दूर दूर असल्याप्रमाणे लोकमान्यांनी स्वतः खासगी सभाषणात गांधींच्या आदर्शांचे एकदा मोठे मजेदारवर्णन केले होते “ समुद्रात सफर करणारे जहाज ध्रुवतान्याकडे लक्ष ठेवून चालत असते पण ते काही ध्रुवतान्यावर जात नाही दामोळ, रत्नागिरी, वेंगळे वगैरे एकादें आत्मिक ध्येयच त्याला गाढावयाचें असते त्याचप्रमाणे धार्मिक ध्येय हवे तेंवटें उच्च असो, पण व्यवहारात व्यवहाराचें म्हणून निराळें ध्येय असलेच पाहिजे नुसतें धार्मिक ध्येय ठेवून जगात चालावयाचें नाही. ध्रुवाकड लक्ष असू या, पण ध्रुवावर जाता यावयाचें नाही, हेंहि लक्षात असू या ”

(१०) मि. मॉटेग्यूची मुलाखत घेण्यास लोकमान्य दिल्लीस गेले तेव्हा त्यांच्या सन्मानार्थ मिरवणूक काढूनये असा सरकारचा मनाई हुकूम मिघाला. रस्त्यातील अडाणी माणसात त्या चेळी पुढील गाडी चालल्या होत्या, “ आज पूनेका राजा आनेवाला हे. सरकार उभी बहोत डरती हे ”

(१४) टिळकास शाळेंतून दरमहा तीव्र रूपये पगार मिळत असे त्याचा एक सहकारी म्हणाला की, 'एवढ्या पगारात आपण मेल्यावर आपल्या दहनापुरता पैसाही गाठो पडणार नाही' टिळक म्हणत "या गोष्टीचा आमच्यापेक्षा घोषायटीनेच विचार करावा विभूतिपूजा म्हणून त्यांनी आमच दहन न केलें तरी गावच्या आरोग्यरक्षणार्थ तरी त्यास आमच दहन करणें भाग आहे।'

दत्तात्रय वेशव पाठक

[लो० टिळकाच्या चिरनिवांचे सातवी शिक्षक, हर्ण मु मुंबई]

दादा कॉलेजनध्यें प्रीव्हीयसच्या वर्गात असताना त्या वेळचे त्याचे एक खेरी पुढे सन्यास घेतल्यावरहि दादाना मधून मधून भेटत असत त्याप्रमाणें दादाची भेट घेण्याकरिता हे स्वामी ह्याच सुमारास सिंहगडावर आले होते जेवणाच्या वेळीं स्वामींनीं दादाना विचारिलें की, "थळवतराव, तुम्ही 'ओरायन' ग्रथ लिहितात, तो लिहिण्याची कल्पना तुम्हाला कशी सुचली ?" ते म्हणाले, "आपलेकडे बारा राशीप्रमाणें वसूहि प्रत्येक राशीला एक ह्याप्रमाणें धारा पाहिजेत परंतु वसु आहेत आठ तेव्हा बारा वसु केव्हा होते व आठ वसु केव्हापासून झाले ह्याचा विचार करू लागलों असता असें लक्षात आलें की, नोंवे देशात चार महिने रात व आठ महिने दिवस असतो, व जेव्हापासून ही चार महिन्याची रात सुरू झाली तेव्हापासूनच बारा वसूंचें आठ झाले असावेत व हीच कल्पना 'ओरायन' लिहिण्यास कारण झाली"

बाबूराव भाऊराव फुले

[उत्पादक श्रीगोपाळ ऋव, स्वराज्य पक्षाचे व शहर ध्युनितिपाळिटीचे एक सभासद, पुणे]

(१) सन १९०० साली आमचे चुलते (महादेव बाबाजी फुले) हे 'केसरी' पत्राचे वर्गणीदार झाले. त्यावेळेस आर्यभूषण छापखान्यात 'केसरी' छापित असावे असें मला वाटतें. छापखान्यापासून आमचे घर म्हणजे नवी पेठ बरीच दूर असल्यामुळे केसरीचा अक वाटणारा इधम अक आमचे घरी टाकण्यास पुढें पुढें कटाळा करू लागला, आणि त्याप्रमाणें इतक्या लाब एका अकाघाठीं भी जाणार नाही अशी त्यानें मॅनेजरजवळ तक्रार केली आणि मी पुढील अक टाकणार नाही, असें आम्हांसहि त्यानें सांगितले. मी मॅनेजर (बाबा विद्वांस असावे असें वाटतें) ह्याना जाऊन भेटलों, तेव्हा त्यानीं सांगितलें कीं, एका अकाकरिता वाटणारा जर इतक्या लाब येत नाही तर छापखान्यातून अक घेऊन का जात नाही? 'केसरी' पत्र घावण्याची मला फार आवड असल्यामुळे ती गोष्ट मीं प्रथम कबूल केली. परंतु काहीं दिवसांनीं छापखान्यात वेळेवर न गेल्यामुळे किती तरी वेळां अक मिळत नसे. म्हणून एकदा टिळकाना भेटायें ह्या हेतूनें त्याचेकडे मी गेलों आणि अकाबद्दल सर्व हकीकत सांगितली, आणि केसरीच्या अकाकरिता आम्हांस बऱ्याच तगड्या तोडाव्या लागतात असें म्हणालों. टिळकानीं विनोदानें उत्तर दिलें कीं, "सगड्यातोड" केल्याशिवाय सिंहाची भेट होणार नाही.

(२) सन १९०६ मध्ये नवी पेठ येथील महळीनें माझे देखरेखीखालीं श्रीगणपतीचा मेळा काढला. त्यावेळेस गायकवाडवाङ्मयात मेळेवाले लोकाची सभा टिळकानीं बोलाविली. त्यामध्ये माझे मित्र लक्ष्मणराव काले व मी हजर होतो. ज्या ज्या मेळेवाल्यास ज्या ज्या अडचणी होत्या त्या त्या त्यानीं विचारल्या व त्याचीं उत्तरें व सहा टिळकानीं बरोबर दिलीं. माझ्या मनामध्ये आमच्या मेळ्याचे पुढे आम्हांस आपटवार करण्याची हौस होती, आणि मी तो विषय टिळकाचे पुढे मांडला. टिळकानीं खालीलप्रमाणें मला उत्तर दिलें—“असल्या फुसक्या आपटवारानें काहीं इमज लोक मिणार नाहीत. त्याना खऱ्या दारूचे वार

बरोबर वरील गोष्ट करण्याकरिता सज्ज असलेल्या बायका पचारती घेऊन उभ्या होत्या. मी लो० टिळकाना म्हणालों, बायका ओंवाळण्याकरिता उभ्या आहेत. त्यांनी खालीलप्रमाणे मला उत्तर दिले— “स्वराज्य मिळाल्यावर मला ओवाळा. अगोदर ओंवाळावयाला जाल आणि ओंवाळताना जर एखादा दिया विशला तर तो अपशकून होईल तर ओंवाळू नका. विजयधीने गळ्यात माळ घातल्यावरच आख्यात ओंवाळावयाची चाल आहे ”

(४) श्रीगोपाळदाराच्या वाढदिवसाचे अध्यक्ष व्हावे, म्हणून निमंत्रण देण्याकरिता एकदा लो० टिळकाकडे गेलों होतो. त्यांनी उत्तर दिले की “मी तुमचाच आहे मी केव्हाहि अध्यक्ष होईन, परंतु बाकीचे पुढारी अगोदर करून घ्या ” मी महात्मा गार्गीचें नाव मुचविल्याबरोबर ते म्हणाले, “ अगोदर त्यांना बोलवा. ” परंतु योग आला नाही.

(५) श्रीगोपाळ ऋष-पुणे, या सरयेच्या वाढदिवस नवी पेठ चिमणबाग येथे लो० टिळकाचे अध्यक्षतेखाली करण्याचे ठरले रीतीप्रमाणे निमंत्रण देण्याकरिता गेलों असता गायकराडवाड्यापासून नवी पेठपर्यंत चार घोड्याचे गाडीत बसून न्यावे अशी त्यांना विनंति केली त्यावेळेस त्यांनी मला उत्तर दिले—“ मी काही बाटलीपाला पारशी नाही ज्याला लोक ओळखीत नसतील त्याने असे विविध प्रकार करावेत ”

(६) श्रीगोपाळ ऋषाच्या पाचव्या वाढदिवसाचे अध्यक्षस्थान टिळकांनी स्वीकारण्याचे फूट केले आग्नी नदी पेठ चिमणबाग येथे त्याचेकरिता एक मोठे व्यासपीठ तयार केले व्यासपीठ थोडे उंच झाले होते टिळकांची स्वारी ठरल्या वेळेस आली समारंभास व्यासपीठावर नेऊन बसविले. चढता चढता मी सहज म्हणालों, व्यासपीठ थोडे उंच झाले नाही ! लागलेच उत्तर दिले की, “अप्यनाए

नरहर शिवराम पराजपे

[डॉक्टर, तपस्वी, चिटणीस टिळक स्वराज्य सप, व अखिल महाराष्ट्र स्वराज्य पक्षाचे ' व्हिप ']

(१) खेडवळ लोकांशी तादात्म्य पावून त्यांच्या शकाचें समाधान करण्यांत लोकमान्य किता तरबेज होते याचें एक उदाहरण मला पाहण्यास मिळालें तें असें—
महालेहून शिक्षा मोगून परत पुण्यास आल्यावर लवकरच एके दिवशी एव खेडवळ पण पोक्त शतकरी “ लोकमान्य कोठें आहेत ? ” याचा शोध करीत येत त्यांच्या नेहमींच्या बसण्याच्या जागी जाऊन पोंचला, व “ लोकमान्य कोठें आहेत ? ” असा त्यांनाच त्यानें प्रश्न विचारला तेव्हा ‘ हेच ते ’ असें मी सांगितल्यावर तो लोकमान्याच्या हालअपेष्टांशी तद्रूप पावून “ हें तुम्हास कोणी सांगितलें ? ” असा थोटक व दुर्बोध प्रश्न त्याने मोठ्या कळबळ्यानें केला तेव्हा लोकमान्यानीं म्हणीचाच आधार देऊन उत्तर दिलें कीं, “ सांगोवागीनें कोणी काही करीत नाहीं स्वभावानुसार जो तो यागत असतो ” पुढें त्यानें सचित्त अंत करणानें प्रश्न केला “ हें असेंच पुढें चालणार कीं काय ? ” लोकमान्य किंचित् हसून म्हणाले ‘ जित्याची सोड भेल्याशिवाय कशी जाईल ? ’

(२) धुळ्यास प्रातिक परिपद मरली होती, त्या वेळीं एका ठरावाच्या भाषेत कोण या शब्दाची योजना करावी यासदल खासगी रीतीन कडाक्याचा वाद चालला होता त्याचा निर्णय होण्यापूर्वी जवळ आलेल्या एका साधूच्या दर्शनास जाण्याची गोष्ट काहीजण बोलू लागले तेव्हा लोकमान्यानीं विनादानें प्रश्न केला, “ एकूण माझ्या गेंडाचें केंस डोक्यावर आहेत तोंपर्यंत तुम्ही मला साधु किंवा संप्रदायी मानीत नाहीं म्हणावयाचें ? ” हा प्रश्न एकताच मडळी ठरावाकडे लक्ष

नंतर ही नोट पाहता " असे त्यांनी मला सांगितले होते त्याप्रमाणे मी ती नोट वाचली, परंतु 'चंद्र सूर्यप्रशस्ति' हे पुस्तक मला कोठे पाहण्यास मिळाले नाही तेव्हा त्याची पुनः गाठ पडल्यावेळी मी त्यांना " प्रशस्तीचे पुस्तक छापलेले नाही व ते मिळाले नाही " असे सांगितले तेव्हा ते म्हणाले, " मी देखील ते वाचले नाही, पण ते वाचण्याची आवश्यकता मला भासली होती ती कशावरून भासली होती ते मी आता पाहतो ' असे सांगून ते लायब्ररीत गेले व दीड-दोन तास पुस्तक धुडाळून बनारस चौकचा सीरीजच्या एका पुस्तकाच्या मळपृष्ठावर " छापत आहेत " या सदराखाली चंद्र सूर्यप्रशस्तीचे नाव त्यांनी दाखवून दिले लोकमान्य केंद्रत जाण्यापूर्वी त्यांनी ती जाहिरात एक वेळ पाहिली होती पण तिचे स्मरण त्यांना सात वर्षांनंतर देखील अगदी निश्चित असे होते ! त्याची स्मरणशक्ति चांगली होती एवढेच नव्हे, तर तिच्या विश्वसनीयतेतूनच त्यांना नेहमी खात्री असे यामुळे एकादी गोष्ट आपल्या पाहण्यात आली होती असे त्यांना वाटले की, प्रसंगाच्या वेळी ती शोधून काढण्यासाठी ते तासच्या तास घालवीत आणि शेवटी त्यांना पाहिजे असलेला उल्लेख नेमका सापडत असे याची आणखी अशीच दोनचार उदाहरणे मी पाहिली होती



प्रेम असो किंवा पटकी असो, भिता उपयोगी नाही. डॉक्टरच जर रोगाला म्याले, तर बाकीचे लोक जास्तच भितील. कारण पाणबुड्याने पाण्याला भिऊन फसें चालेल ? तसेंच लोकपक्षीय वर्तमानपत्राच्या संपादकांनी तुम्हाला भिता कामा नये 'हे याचें म्हणणें ऐकताच मी प्रेम हॉस्पिटलमध्ये काम करण्याचें पतकरलें.

(३) रँडसाईनाचा खून ज्या रात्री झाला त्याचे दुसरे दिवशीं सकाळीं ६ वाजता मला खून हॉस्पिटलमधील मित्राकडून ती बातमी कळली. तेव्हा मी लगेच लोकमान्य टिळकाकडे गेलों व त्यांना ही हकीकत सांगितली. आणि मी त्यांना म्हटलें, आता तुम्हाला सरकार पकडणार. असें म्हणताच, ते हसले व म्हणाले ' हे तर ठरलेलेंच ' आणि उद्गारले, ' आम्ही गन्धमॅट हाँसमधून घरी परत येईपर्यंत आम्हाला वाटेंत काहीं गडबड कळली नाही. '

(४) एकदा डॉक्टरांच्या समेत काहीं समासदांनी डॉ० गणेश कृष्ण गदें यांना 'मराठी वैद्यक' या विषयावर बोलावें म्हणून विनति केली होती. त्याप्रमाणें त्यांनी त्या विषयावर काहीं लिहून काढलें तें माझे पाहण्यात आलें. त्यात मराठी वैद्यकासवधानें गौरवपर अगदी थोडें असून वार्ड काय आहे याचाच उल्लेख होता. तेव्हा मी डॉ. गदें यांना म्हटलें, मराठी वैद्यकासवधान चांगल्याचा निर्देश करून वाढ्यासवधाने मुग्ध राहणे बरें, पण माझे हे म्हणणें त्यांना पटलें नाही. म्हणून मी लो० टिळकाकडे गेलों व त्यांना ही हकीकत सांगितली. कारण त्या वेळीं मराठी वैद्यक चांगलें वी वार्ड व शाळेंत शिकवावें कीं नाही किंवा सरकारी मदत मिळावी अशाबद्दल वाद चालला होता लो० टिळकांनीं माझे म्हणणें ऐकून घेतलें व डॉ० गदें याचे घरीं जाऊन गदें यांनीं मराठी वैद्यकासवधानें लिहिलेला छल वाचला व त्यात जरूर तो मजकूर शुद्ध करून त्यांनीं त्यांना वाचण्यास सांगितलें

कराना विचारले की, ' समजले का !' त्यावर त्यानीं होयें असें उत्तर दिलें त्यावर टिळकानीं त्यांना असा सवाल केला की, ' विरुद्ध बाजूचे वकील दाजी आबाजी खरे यानीं असा दुसरा मुद्दा पुढें मांडला तर त्यावर तुम्ही उत्तर काय द्याल !' त्या घेळीं चंदावरकराना उत्तर देता येईना त्यावर ली० टिळकानीं त्यांना असें सांगितलें की, ' आपण अशा रीतीनें मुद्दा पुढें करून उत्तर द्या ' तें चंदावरकराना पटलें, आणि त्याप्रमाणें तो खटला हायकोर्टांत चालून चंदावरकरातर्फें निकाल लागला

महादेव मल्हार जोशी

[एम् ए प्रोफेसर जुनागड कॉलेज, न्यू स्कूलचे एक जुने विद्यार्थी]

लोकमान्य हे माझे सहावी व सातवी इयत्ता व सहा महिने कॉलेजामध्ये शिक्षक होते सहावी व सातवी या इयत्तेत ते गणित व काहीं दिवस इंग्रजी शिकवीत असत टिळकांच्या अगात दिव्यामध्ये उत्साह उत्पन्न करण्यासारखा विशेष गुण नव्हता पण उत्तम गाणती जो विद्यार्थी असेल त्याच्याच मनात त्यांच्याविषयी आदर उत्पन्न व्हावयाचा साधारण मुलाकडे त्यांचें लक्षही नसे व त्यांविषयी त्यांना पर्वाही नसे या कामात कै वामनराव आपटे व नामदार गोराले हे टिळकाहून श्रेष्ठ होते ते वर्गात उत्साह उत्पन्न करीत, व त्याची थोडखोड जास्त परिचयाची अस वामनराव आपटे जो मुलागा अभ्यासी व कर्तव्यगारी दाखविणारा असेल त्यांच्याशी जास्त सलग्नी करीत व वर्गातच त्याला उत्तेजन मिळेल अशी केव्हा प्रत्यक्ष व अप्रत्यक्ष अशी स्तुति करीत टिळकांच्या शिकविण्यानें उत्तम विद्यार्थ्यांच्या मनात तेवढा आदर उत्पन्न व्हावयाचा बाकी वर्ग उत्साहान्य असे

कॉलेजात हीच तऱ्हा त्यानीं भूमितीचें एक एक पुस्तक एका तासात सर्व शिकवाताची मूळ पीठिका सांगून सपवावें परंतु साधारण विद्यार्थ्यांचें लक्ष लागत नसे टिळक हे जसजसा विद्यार्थी बुद्धिमान असेल तसतसे त्याला जास्ती उपयोगी असत इंग्रजी शिकविण्यात टिळकांची प्रत्येक परिप्राफात विचार काय आहे त्याची गोळ्यानेरीज थोडक्यात सांगण्याची हातोटी नवीन व जास्ती उपयोगी होती. बाकी व्यक्तीकरण घरीरे फिरकोळ बायतींत त्यांचें विशेष लक्ष नसते ते एम् ए चे शिक्षक उत्तम होते त्यांचें ज्ञान अगाध असे परंतु शिस्त, करमणूक व उत्साह याविषयी ते फारशी काळजी करीत नसत

दत्तात्रय वामन पोतदार

[पी ए प्रोफेसर न्यू पूना कॉलेज इतिहास-स मंडळाचे चिटणीस, पुणे]

(१) लो० टिळकांशी निकट सहवास मला कधी फार लाभलेला नाही, त्यामुळे सांगण्याजोग्या आठवणी मजपाशी नाहीत एकदा केसरीमार्फत त्यांनी केलेल्या भाषासंवेसबघातें विषय निघाला असता त्यांनी या लेखकाजबळ असे उद्गार काढले की, "आमचें घोरण केसरींत इग्रजी शब्द सहसा येऊ थावयाचा नाही असे असे लिहावयाला बसावयाचें आणि निश्चय हा ठेवावयाचा की, इग्रजी शब्द मध्यें न घालता सारखा मजकूर लिहित जावयाचा लेखणी अडली तरी शब्द मराठी करून घातल्यापेरीज पुढें जावयाचें नाही हद्दगच बसलें म्हणजे शब्द सुचत व या रीतीनें केसरींत किती नवीन नवीन शब्द आपता आले "

(२) दुसरी आठवण आमच्या न्यू पूना कॉलेजाला जागा मिळविण्याच्या वेळची प्रथमपासून आमचे कै० वृष्णाजीपंत डोंगरे यांचा डोळा माऊमहाराज बागेवर होता पण सन १९१६ सालीं तर तुरीसुद्धा बाजारत नहत्या इतक्यात योग द्याला पिढी कौंसिलनें टिळकासारखा निकाल दिला पुन डोंगरे याना आशा सुटली ते टिळकाना भेटले जुनी ओळख टिळकानी ठेविली होती काम करतो, परंतु आता माझ्या हातीं कायदेशीर अधिकार नाही असेर हजार विभे आली मोठमोठ्यांनीं मोठता घातला पण श्री जगन्नाथमहाराजांनीं "दादाच्या बाहेर मी नाही " हा शब्द कायम ठेविला टिळक विलायतेला जावयाला निघाले कामाची गर्दी झाली आमचा कागद काहीं होईना आमची चिंता क्षणोक्षणी वाढली त्या रात्री टिळकाना नुसता नमस्कार करावयाला सुद्धा फुरणूत नव्हती. पुण्यात मिरवणुकोसाठीं हजारों लोक जमलेले त्या घाईत नुसतें टिळकापर्यंत पोचणें देखील अशक्य झालें अखेर मुंबई गाठली तेथें तोच प्रकार ही लोकाची दाटी ! श्री तात्यासाहेब वेळकर, विद्वांसप्रभृतींनीं आमची दाद पोचविण्याचा यत्न केला परंतु क्षणभराची उरत टिळकाना नाही आणि तत्समद मंडळी बहुतेक विरुद्ध तरी एथल्या गर्दीत सरदारगृहाचे माडीवर आमचे मंडळीतकें मी व टिळक, जगन्नाथमहाराज, बाबा विद्वास, गोपाळ मोरेश्वर पटवर्धन, बाबासाहेब पापडें अशी मंडळी दारलावून तसेच उम्या उम्या रोलणें वेलें अखेर टिळकानीं सांगितलें कीं "मी आता सांगतो आणि मी म्हणतो म्हणून जागा घा " म्हणून तोंडाच करार केला आणि त्यांनीं गाडीत पाय टाकला पुढें ते कोलबोहून परतच आले तरी घारपी आठवण ठेवून हा करार पुरा करून जागा त्यांनीं मंडळीस मिळवून दिली शब्द दिला तो पुरा केला

(३) भारत-इतिहासशोधक मंडळाचे सदिरासाठीं टिळकांनीं १००० रु. देणगी देण्याचें वचल वेलें पुढें त्याचवर विरोध-सटल्याचा बोना चढला

स्वतःचें घर गहाण टाकावें लागलें पण मडळाची रफ्तम पोंचती करण्यात कसूर शाली नाहीं. मी सहज दिसलों तों त्यावेळीं “ काय हो ! तुमचे ५०० रु राहिले आहेत ना ! बाबांना सांगून देववित्तों ” मी म्हटलें, ‘मला वाटतें १००० आले असतील मी पाहून कळवितों ’ अरेर टिळकांची आठवण खरी ठरली. ते लवकरच मुयईला गेले व हा लोक त्यांनीं सोडला रुपये पश्चात् द्रुस्टींनीं दिलें

केशव रामचंद्र जोगळेकर

[न्यू इ स्कूलमधील लो० टिळकाचे घरोवरीचे एक शिक्षक, मु सगमनेर]

(१) कै० बळधतराव टिळक याचे वडील कै० गगाधरशास्त्री हे पुणें येथें असिस्टंट डेप्युटी होते त्या वेळीं नुकतेच कै० सीताराम विश्वनाथ पटवर्धन हे पुणें जिह्दाचे डेप्युटी-इन्स्पेक्टर झाले त्यांनीं आपले असिस्टंट टिळक यास पावसाळ्यामध्ये मराठी शाळातून आठवड्यातून दोन तास शिक्षण देण्यास सांगितलें. त्याप्रमाणें ते आम्हास गणित व व्याकरण शिकवीत असत व्याकरण कर्तें तेच असल्यामुळें ते आपलें व्याकरण शिकवून दादोबाच्या व्याकरणातील काहीं चुका दाखवीत. ह्याप्रमाणें सुमारे इ० स० १८६८ सालीं लो० टिळकाच्या वडिलांचा व माझा, मी मराठी चौथ्या इयत्तेत शिकत असता सवष आला माझे वडील हे पुणें मराठी शाळा न. २ चे हेडमास्तर पूर्वपद्धतीचे व नावाजलेले असलेमुळें गगाधरपत त्यास फार प्रेमपूर्वक वागवीत व मानीतही.

(२) यानंतर बळवतरावाचा व आमचा सवध इ० घ० १८७७ पर्यंत आला नाही. सन १८७८ सालच्या जानेवारी महिन्यात आम्ही डेक्कन कॉलेजात गेलो तेव्हा दुसऱ्या टर्ममध्ये म्हणजे जूनपासून उळवतराव एल्एल्. बी. चा अभ्यास करण्याकरता म्हणून डेक्कन कॉलेजात राहिले. त्या वेळी ते आमच्या क्लासचे मेंबर होते. आमच्या क्लासत येण्याचे काय कारण असेल हे जरी निश्चयाने सांगवत नाही, तरी त्या वेळी आमच्या क्लास 'सेन्ट्रल क्लब' असे नाव पडले होते. याचे मुख्य कारण आम्ही पूना हायस्कूलतून पास होऊन बहुतेक मुलें जमून त्यांनी हा क्लब काढला व त्यात सोंबळ्याने जेवावयास बसार्चे असा नियम केला. ह्याप्रमाणे ह्या क्लासत ७-८ मेंबर तरी सोंबळ्याने जेवावयास बसत असत. आमच्या वेळच्या जुन्या मडळींचा एक प्रसिद्ध क्लब असे. त्यात बाळासाहेब चौबळ, रामभाऊ गोडबोले वगैरे मडळी असत. त्या पुन्या व जवळ जवळ टिळकाच्या बरोवरीच्या मडळींचा क्लब सोडून आमच्या क्लासत ते मिळाले याचे कारण उघड आहे की, उळवतराव त्या वेळी तरी सोंबळ्याने जेवत नसत. पुढे त्याच्याच बरोवरीची मडळी आमच्या क्लासत बरीच आली. त्यात अण्णा साहेब देशपांडे रिटायर्ड डेप्युटी कलेक्टर, मनोहरपत कायबटे रिटायर्ड सवज्ज, आनंदरेवळ उपासनी व विष्णु रावजी जोशी. यातूनही काही मडळी सोंबळ्यानेच बसत असत. आमच्या मडळीत एकमेकांना जेवताना शिवणें वगैरेचा प्रतिबंध बराच असे. त्यामुळे कोणासही, कोणाच्या इच्छेविरुद्ध वर्तन होण्याची भीति नसे. बळवतरावाजी याचा त्या वेळचा क्रम आम्ही पाहिला आहे तो असा की, ते ७ वाजता क्लबाकडे जात. प्रातर्दिधी करून स्नान भाटोपून ते तालीम करीत नंतर ८ ८॥ चे घेताळाते परत आपल्या खोलीत येत या खोलीतच ही बर सांगितलेली मडळी राहत असत म्हणून या खोलीस आम्ही यद्दें 'हायकोर्ट' असे नाव दिले होते. येथे बळवतराव अभ्यास करीत, परंतु मित्रमडळींशी पुष्कळ गप्पाही मारीत. अभ्यासाची सवध गप्पा मारण्याच्या कामी ते कधीही पुढे आणीत नसत, व आपण निवात असले म्हणजे ते अभ्यास करीत असत तो असा की, आम्ही रात्री दोन वाजता एखादे वेळी उठार्चे आणि पाहावे तो उळवतराव अभ्यास करीत आढेत त्या वेळची एव गोष्ट मला अशी आठवते की, त्याच्या अभ्यासप्रमात 'Hindu Law' म्हणून होता तो त्यांनी इंग्रजीतील वाचला असेलच परंतु धर्मशास्त्राच्या पोष्या घेऊन त्या ते वाचीत असत, हे आम्ही प्रत्यक्ष पाहिले आहे ह्या एका गोष्टीवरून अभ्यास किती दूरदृष्टीने करावयाचा हा त्याचा निश्चय वेदापासून दिवून येण्यासारखा आहे.

(३) आमचा उळवतरावाजी सवध असता, कधी आजारी, कधी डोकेंदुखणें, शोष आणी नाही म्हणून तक्रार करणें ह्या गोष्टी त्यास स्वभातरि ठाऊक नाहींत असे आप्पास दिचे. स्वभाव, नेहमी मोकळा, आनुरलेली वृत्ति कधीही नाही,

कोणी काही प्रश्न विचारा, त्याचें सागोपाग उत्तर देऊन, प्रश्न विचारणाराचें समाधान करणें ही एक त्याची हातोटी होती मग तो प्रश्न विचारणारा त्याच्यापेक्षा कितीही कमी दर्जाचा असो व विषयकोणताही असो. घसृत्त घ्या, गणित घ्या, अथवा तत्कालिन राजकीय किंवा सामाजिक विषय घ्या, त्यावर त्याचें समर्पक व खात्री करून देण्यासारखें उत्तर असे.

(४) पुढें १८८२ साली मी न्यू इंग्लिश स्कूलत मास्तर झालों. तेव्हा पुनः सद्य आला. परंतु मी खालच्या दर्जाचा शिक्षक व हे लाईफ मेंबर असल्यामुळें आम्ही साहजिक अधिकारी म्हणून त्याचेपासून योग्य तें अंतर राखूनच होतों. त्यामुळें विशेषता सद्य आला नाही अशा प्रकारचा सद्य ८२ सालापासून ९२ सालापर्यंत होता. परंतु ८५ साली न्यू इंग्लिश स्कूलस ग्रॅन्ट घ्यावी किंवा न घ्यावी या शरतीत व्यवस्थापक मंडळीत वाद उत्पन्न होऊन दोन पक्ष झाले आम्ही शिक्षक या नात्यानें ताबेदार असल्यामुळें आमच्यावर जे सुपरिटेंडेन्ट असत त्याच्याच अनुरोधानें चालणें आम्हास भाग होतें मग ते अधिकारी व बळवतराव यांच्यात मतभेद होत असल्यामुळें आम्हास साहजिक रीतीनेंच ते जरा दूर लेलीत. तथात आम्ही माघवराव गोळे याचे अनुयायी म्हणून 'Gole's myrmidons' असें उपपद आमच्या मंडळीस टिकक पळीयांकडून दिलें गेलें होतें. यामुळें आम्हास त विशेषण उपहारक रक वाटेव म्हणून बळवतरावाशीं लगट करणें थोडें दुरापास्त झालें गोळे हे आगरकराचे मित्र. अर्थात् गोळे-कपू आगरकराचेंच समर्थन करणारा असा बळवतरावाच्या पक्षाचा ग्रह असे या गोळे-कपूत आम्ही दोन जोगळेकर, बापूसाहेब लिमये, अण्णासाहेब देवस्थळे व सालील पहिल्या-दुसऱ्या इयत्तेतील काहीं मास्तर असत असु यामुदेवराव केळकर हे गोळ्याचेच घरात विशाडानें राहत असल्यामुळें तेही गोळे-कपूतच सामील झाल्यासारखे दिसत असत गोळे आणि आगरकर हे कॉलेजात असताना जरी अत्यंत स्नेही असा लोकाचा समज होता तथापि शाळेंत झाल्यावर त्या स्नेहात तितकें दाढ्य दिसत येत

जेव्हा तटा उपस्थित झाला तेव्हापासून हे पक्ष निरनिराळे झाले असे लोकांच्या प्रत्यक्ष अनुभवास येऊ लागले. शेवटी बळवतरावानीं राजीनामा दिला वगैरे गोष्टी महेश्वर आहेतच त्यानीं राजीनामा दिल्यामुळे त्याची पॉलिसी असे, तिजवद्दल रुपये भरण्याबद्दल त्यास मागणें केलें असता, आगरकर यास अशकते-मुळें पॉलिसी मिळाली नव्हती, तेव्हा सोसायटीनें पैसे भरून त्याचा फायदा आगरकर ह्यास द्यावा असें बळवतरावजींचें म्हणणें धारे अशी गोष्ट आम्ही ऐकत होतो. त्यातील एरें तथ्य काय होतें तें आम्हास ठाऊक नाहीं. तथापि आमच्या खालच्या मडळींत टिळकाबद्दल ह्या स्वार्थत्यागासाठीं मोठा अभिमान वाटे. बळवतराव याचे परमस्नेही ओकशास्त्री हेही पण आमच्याच कपूत असत. पुढें पुढें तर संस्कृत पुस्तकें करतेपेढीं ते गोळ्याचेच अनुयायी बनले, असें माझ लागलें ह्या दोन पक्षात कट्टे टिळकामिमानी वर सांगितलेली मडळी असत. आगरकरांचे पक्षास पैशांच्या प्राप्तीमुळे कदाचित् आपटे, गोळे, केळकर गेले असें जरी वाटत असलें तरी ते आगरकर याचे कट्टे अभिमानी असें मात्र नसें. जितक्यापुरते तितकें असत असा दिसे. या वेळेस आगरकर याचे कट्टे अभिमानी गोलले झाले व मागाहून त्यास वासुदेवराव पटवर्धन हे मिळाले

(५) बळवतराव व आगरकर हे प्रथम १०१ दिवसांच्या कैदेच्या विपत्तीत पडल्यामुळे अत्यंत स्नेही असे मासत असत व त्याची विन्हाडेई ती त्यांच्या वाढ्यात एकत्र असत त्यातच यामनराव आपटे राहात होते १०१ दिवसांच्या कैदेतून आगरकर आणि टिळक सुटून आल्यावर त्याचें स्वागत आम्ही डेफन कॉलेजा तील विद्यार्थ्यांनीं कसें करावें, ह्याबद्दल कॉलेजाच्या विद्यार्थ्यांत प्रश्न निघाला त्यावेळेस कॉलेजातील सर्व मडळी पुणें स्टेशनावर गेल्यास, त्यास प्रवेश होण्यास रेल्वे-अधिकारी हरकत घेतील हें जाणून मडळींनीं एडकीच्या स्टेशनवर जाऊन त्याचें स्वागत करण्याचें ठरविलें ह्याकरिता एडकीचे स्टेशनमास्तर यास दुसरे दिवशीं पहाटेच्या गाडीस ७५ पैसेंजरची तिसऱ्या क्लासचे उतारू म्हणून सोय करण्याविषयी लिहिलें होतें त्याप्रमाणें त्यानें तीं सोय केल्यामुळे आम्हा सर्वांस तेथें स्वागत करण्याची संधि मिळाली त्या वेळीं बळवतराव व आगरकर हे शेकड हातातून आले असून आम्हास एडकीच्या स्टेशनवर पाहताच, त्यानीं सेकड क्लासमधून उतरून आमच्याकरता जे दोन डबे होते त्यात एकेक जाऊन बसले त्या वेळीं तुरुंगात काय काय गैरसोप झाल्या त्या त्यानीं आम्हास सांगि तल्या त्यात एक गोष्ट अशी बळली की, आगरकर हे मूळपासून दमेवरी असल्या मुळे वें अन्न त्यास मिळें त्यातील अर्धा भाग त्यास रसायत नसे. जो भाग त्यास रसायते तेवढाच तो त्यात त्यामुळे त्यास अर्धनोटीं राहावें लागे ही गोष्ट लक्षात घेऊन बळवतरावजींनीं तेथील अधिकाऱ्यास विनंति केली की, माझ्या अपापैकी जो जो भाग आगरकर यास अनुकूल असेल, तो त्यास घ्याव व

त्याच्या भागापैकी जो भाग त्यास प्रतिकूल असेल तो मला चालेल अशा प्रकारचा स्वार्थत्याग दोघेही सारख्याच विपत्तीत असल्यामुळे जो करित त्याबद्दल आम्हास किती आदरबुद्धि वाटत असेल, ह्याबद्दल सांगणे नको, परंतु ह्याच दोन व्यक्तीत पुढे केवढे अंतर झाले ह्याचेंही सखेदाश्रय वाटणें साहजिक आहे ८२ पासून ९२ च्या आरंभापर्यंत माझा न्यू इंग्लिश स्कूलशी संबंध होता

(६) १८९२ सालापासून मी अफळकोटास गेल्यामुळे माझा संबंध कमीच असे आलों म्हणजे बळवतरावास मधून मधून भेटत असे बळवतराव दुसऱ्यादा कैदेतून सुटून आल्यावर माझी त्याची गाठ अन्ना बळवताचे वाळ्यासमोर पडली त्या वेळेस मी त्यास असें म्हणालों कीं सार्वजनिक कामात पडल्यामुळे आपणास ह्या दोनदा विपत्ति भोगाव्या लागल्या शिवाय सरकारचीही गैरमर्जी झाली सापत्तिक स्थिति बरी होण्याचीही ह्या कामात काहींच चिह्ने दिसत नाहींत तेव्हा आपण ही बाजू सोडून दिली तर बरे म्हणजे आपणास हा त्रास होणार नाहीं व आमच्यासारख्यांना तो झालला पाहून व्हाईट वाटण्यास कारणही राहणार नाहीं परंतु त्या वेळीं त्यांनीं माझे मत अशा रीतीनें खोडून काढले कीं, मी त्यावर अगदींच निघतार झालों त म्हणाले 'जगात ह्यारों प्राणी आपली पोटे भरून व ससार करून ऐहिक सुखाची प्राप्ति करून घेतात मला माझे ऐहिक सुख ह्यातच वाग्त आहे जणून काही तरी करावें व तें असें का, आज किंवा उद्या तरी त्या उद्योगाबद्दल लोकांनीं आपलें नाव घ्यावें अशी आकांक्षा बाळगणें काय व्हाईट ?' अशा प्रकारचा बुद्धिवाद त्यांनीं मजपार्शी केला, आणि आपला माग न सोडता डोकरी मग

गेलों. माझे घरची मडळी त्या वेळीं प्रेगमुळें परांजप्याची पडळ म्हणत तेथें राहत असत. जवळच बळवतरावाची झोंपडी होती. त्या वेळीं घ्यानात ठेवण्यासारखी अशी गोष्ट झाली कीं, बळवतराव मला कधींही निरुत्साही असे दिसले नव्हते, ते दिसले. या प्रसर्गां त्यांनीं जे उद्गार काढले ते अजून माझ्या हृदयात साठलेले आहेत. तेथें इतकेंच सांगितलें पाहिजे कीं, त्याच वेळीं बळवतरावाचा एक पाय दुखत होता, व भाऊमहाराजाचा पटला चालूच होता. त्या वेळेस बळवतराव याचे मापणात अशीं अक्षरें निघालीं कीं, “ माझे इतके वकील ओळखीचे असून माझे सटल्याचा निहाळ अजून लागत नाही व इतके डॉक्टर ओळखीचे असून माझा पायही वर होत नाही. ” टिळकाच्या तोंडीं निराशेचे उद्गार जर मी कधीं ऐकले असतील तर ते हेच होत. ह्याउपर निराशादर्शक उद्गार काढलेले मला आठवत नाहीत.

नारायण कृष्ण गोगटे

[वी ए , लोकमान्य टिळकांच्या चिरजीवाचे एक खासगी शिक्षक, पुणे]

(१) मॉटेग्युसाहेबाना सादर करण्याचा रजलिता *Memorial* तयार करून सार्वजनिक समेतर्फे श्री० बाबासाहेब पटवर्धन तो लोकमान्यान द्यावयासाठी घेऊन आले लोकमान्यांनीं तो वाचला व त्यास आपली नापसंती दर्शविली. ‘ कसला नेमला रजलिता तुम्ही तयार केला आहेत हा ? नोकरशाहीला जितक्या शिष्या तुमच्या मनातून द्यावयाच्या असतील तितक्या ह्या ठिकाणीं देऊन घ्या. इतर ठिकाणीं बोलण्यास अगमर लिहिण्यास १२४ अ, १५३ अ, प्रेस अॅक्ट वगैरेंची मीति ज्यांना वाटत असेल त्यांनीं तरी ही नोकरशाहीचें खरें स्वरूप

जगन्नाथमहाराजाचा विलकुल इक नाहीं. ह्या रेफरन्सला उत्तर म्हणून जें लहानसें खोपडें लोकमान्यानीं तयार केलें त्यात त्यानीं तहनामे, जुने कागदपत्र वगैरेवरून सप्रमाण सिद्ध केलें कीं, महाराजाची इस्टेट सरजामी इनाम नसून घर्मादाय आहे. तिजवर कोल्हापुरकराची सत्ता उरली नाहीं शिवाय मूळ देणगी कोल्हापुरकरानीं दिली असली तरी १८१० ते १८४० च्या दरम्यान जे प्रकार घडले त्यावरून पाहता इम्रजसरकारानेंच ती महाराज-घराण्यास दिल्यासारखी झाली आहे तेव्हा त्यापुढें त्याबाबत कोल्हापुरकराचा विलकुल संशय येत नाहीं.

खोपड्याची इस्तलिखित प्रत तयार झाली, व शेवटीं बोलता बोलता म्हणाले, “ त्या वेळच्या महाराजाना कोल्हापुरकरापासून वराच प्राप्त होऊ लागला, तेव्हा त्यानीं इम्रज सरकारचा आश्रय घेला घोरणी इम्रजांनीं कोल्हापुराकडची अशी श्रेष्ठ असामी हातीं घेऊन मराठेशाही बुडविण्याचें कार्य व्यवस्थितपणें साधलें. नाहीं तर, कोण कोणाचा पुरस्कार करणार ? ह्या दृष्टीनें पाहता महाराजाची ही इस्टेट जुन्या स्वराज्याची कीडच उरते ज्यानीं त्या काळीं मराठेशाही, पेशवाई याची बाजू सोडून इम्रजसरकारला त्याच्याविरुद्ध मदत केली, निदान त्याची सत्ताच मान्य केली, तेच इनामदार, जहागीरदार, सस्थानिक असे कायम राहिले. ज्यानीं स्वराज्याची सेवा शक्य तितकी बजावली, जे इम्रजास येऊन मिळाले नाहींत, उलट जे इम्रजाशीं लढले त्यांचीं सस्थानें, जहागिरी, इनामें वगैरे सर्व इम्रजसरकारनें, जप्त केलीं व त्या महात्म्यांना देशोधडीस लावले, आणि आजचा प्रसंग पहा. स्वराज्याकरिता चळवळ करणारा मी ही कीड महाराज-घराण्यात कायम टिकावी म्हणून खटपट करित आहे. हा काय चमत्कारिक दैवयोग Irony of Fate आहे पहा ! ”

ह्यावरून लोकमान्याचा कर्मयोग तर निर्विवाद सिद्ध होतच आहे (सहज कर्म कौन्तेय सदोपमपि न त्यजेत् ।) पण त्याची सुसद्देगिरीहि विशेष व्यक्त होत आहे सर्वांचा उपयोग स्वराज्यसेवेसाठीं करून घेऊन आगचे किल्मिप सर्व जाळून मरम करून टाकण्याची सधि प्रत्येकास आणून देणें हेंच याच्या राज-कारणाचें रहस्य होतें.

विनायक सदाशीव गोगटे

[एम ए आर्टस् कॉलेज, नाशिक]

माझ्यासारख्या अल्पवयस्क विद्यार्थ्यांस टिळकाच्या खासगी आठवणी त्या काय असणार ? येऊनजाऊन 'तुम्हा अभ्यास कसा काय चालला आहे ?' असें त्यांनीं कधीं कधीं विचारलें असेल, व मीहि जरा गुळमळत, 'बरा चालला आहे,' असें उत्तर दिलें असेल राजकारणाविषयीं ते इतराशीं समापण करित असताना मी पुष्कळ वेळा लक्ष देऊन ऐकत असे परंतु समापणातील मजजुरा वेधा टिळक या व्यक्तीकडेच माझे चित्त अधिक वेधून जात असे. एक प्रसंग मात्र मी कधींहि विसरणार नाहीं, कारण माझ्या स्वतःच्या दृष्टीनें तो अत्यंत महत्त्वाचा होता.

१९२० सालच्या मे महिन्यातली गोष्ट. या दिवसात टिळक नेहमीं सिंद्दगडावर राहण्यास जात असत हें सर्वांस माहीतच आहे इतर याबर्तीत नाहीं तर निदान सिंद्दगडावर जाऊन राहण्यात तरी टिळकाचे अनुकरण कराने अशी इच्छा मला उत्पन्न होऊन मी गडावर गेलों त्या वेळीं महात्मार्जांचीहि स्वारी हवापालट करण्यासाठीं तेंच येऊन राहिलेली होती आर्थाच सिंद्दगड आणि त्यावर लोक मान्य व महात्माजी ! असा अपूर्व तिवेणीसंगम, अशी परमपावन यांना, पुन कधीं घडेल काय ?

सिंद्दगडावर जाण्यात माझा एक उद्देश होता प्रोफेसर रानडे यांनीं भारतीय तत्त्वज्ञानाचा इतिहास लिहिण्याचें कार्यं नुकतेंच अगिकारलेंलें होतें. कार्यक्षेत्र अत्यंत विस्तृत असल्यामुळे त्यासाठीं स्वतःच आजन्म पूर्णपणें वाहून घेणारा असा मदतनीस हवा होता या कार्मीं मला हाताशीं धरून तयार करण्याची इच्छा त्यांनीं प्रदर्शित केली. मिळालेली सधि फार अपूर्व होती, यात सशय नाहीं, परंतु या अफाट समुद्रात उडी घालण्यापूर्वीं टिळकाचा उपदेश घेणें मला आवश्यक वाटलें, व तसें प्रोफेसर रानडे यास सांगून व काहीं दिवसाची मुदत मागून येऊन मी सिंद्दगडास गेलों.

माझा सवाल ऐकताच टिळकाना पार आनंद झाला प्रोफेसर रानडे यांनीं आरभिलेल्या कार्याविद्दल त्याची सहासुभूति होती इतकेंच नव्हे, तर सवळ असली तर स्वतःच तें काम करण्याची त्याची मनीषा होती हें बहुतेकास माहीत असेलच परंतु माझ्या उत्साहाबद्दल टिळकांनीं जरी आनंद प्रदर्शित केला तरी त्यांनीं केलेल्या उपदेशाचा परिणाम माझा उत्साहभंग होण्यात झाला. ते म्हणाले, "मनुष्याच्या आवडीनिवडी धरचेवर पालटत जातात कोणत्याहि एका प्येयाची आवड व गाठण्याचा निश्चय सतत कायम टिकणें अत्यंत कठीण असतें.

तसें होण्यास एक ठराविक वयोमर्यादा प्राप्त व्हावी लागते. तुझे वय तर अशा तऱ्हेचा निश्चय करण्यास अत्यंत अल्प आहे. माही स्वतःचीच गोष्ट पाहाना. प्रथम मी शिक्षणाच्या कार्यात पडलों. नंतर घर्तमानपत्राचा व्यवसाय पत्करला. मध्येच घदा करण्याची देखील मला लहर आली व त्यासाठी एक गिरणीहि सुरू केली ! आता माझे साठ वर्षे वय होऊन गेलें तेव्हा कोठें माझ्या बुद्धीला व ध्येयाला स्थिरता प्राप्त झाली आहे - तू आणखी तीनचार वर्षे तरी विचार करण्यात व आपली ध्येयावद्दलची चिकाटी पारखून पाहण्यात घाल व मग बद्द हो..." या उपदेशाची यथार्थता कोणाहि तरुण मनुष्यास सागावयास पाहिजे असें नाहीं.

त्या वेळीं टिळकाच्या घाक्या चिरजिवांच्या लग्नाच्या निमंत्रणपत्रिका पाठविण्याचे काम चाललेलें होतें. चिठ्याची प्रातःकार विभागणी करण्यात आलेली होती. निरनिराळ्या व्यक्तींचीं नावें व ठिकाणें आठवून सागताना दिसून आलेली टिळकाची अलौकिक स्मरणशक्ति पाहून मी अगदीं चकित होऊन गेलों. ते प्रत्येक व्यक्तीचें नाव बरोबर सागत इतकेंच नव्हे तर, " हा केसरीचा वर्गणीदार आहे, " असेहि मधूनमधून उद्गार काढीत. " सोलापूरच्या सभेंत ज्या गृहस्थाच्या झोक्यात दगड बसला त्याना एक चिठी पाठवा, " असें सांगण्यासहि ते बिसरले नाहींत. टिळकाचा व्यापजितका मोठा तितकीच तो सामाळण्याची त्याची पात्रताहि मोठी होती, याचें प्रत्यंतर वरील छुल्लक गोष्टीवरूनहि मिळण्यासारखें आहे.

सिंहगडावरून परत आल्यानंतर लोकमान्याच्या सान्निध्याची दुसरी व शेवटची हृदयस्पर्शी आठवण सरदारगृहातली. या दोन आठवणी किती भिन्न ! राजकीय उलाढालींच्या वाहेर, गत स्वराज्याच्या भूमिकेवर, आपल्या आवढत्या निवास स्थानीं विभ्रातिसुखाचा अनुभव घेणारी, व " आणखी पाचदहा वर्षे तरी मी खास मरत नाहीं, " असे उद्गार काढणारी ती धीरगमीर मूर्ति कोणीकडे, व इमजी राज्याच्या केंद्रस्थानीं, आपल्या नैसर्गिक वीरभीनें अहोरात्र मृत्यूशीं हागडणारी ती कृपा मुद्रा कोणीकडे ! या दोन दृश्यातील विरोधानें हृदय भरून देऊन खेळणी आपोआप शिथिल पडली तर त्यात काय नवल !

घोंदो केशव कर्वे

[वी. ए., प्रोफेसर व लाईफ् मॅबर डे ए सो, अनाथ बालिकाश्रम संस्थेचे उत्पादक, छी-शिक्षणाचे पुरस्कर्ते, भारतीय महिला-विद्यापीठाचे सस्थापक, पुणे]

माझा एकमार्गीपणा व आमची भिन्न कार्यक्षेत्र ह्यामुळे लोकमान्यांशीं माझा सवध फारच योडा आला. अर्थात् त्यांच्यासवघाच्या माझ्या आठवणी फारच थोड्या आणि त्याहि लोकापुढे ठवण्याच्या योग्यतेच्या नाहींत. पण आठवणींचे संपादक रा. बापट याचा आग्रह पडल्यामुळे त्यास नास्तूप करणे माझ्या जिवावर आले म्हणून मी ह्या चार ओळी लिहीत आहे.

लोकमान्याची व माझी पहिली भेट केव्हा झाली हे माझ्या स्मरणात नाहीं. पण ती १८९१ च्या अखेरीस पुण्यात आल्यानंतर चारसहा महिन्यात झाली असावी सन १८९३ च्या मार्चात माझा पुनर्विवाह झाला. त्या वेळीं लोकमान्यांना निमन्त्रण गेले होते व ते पानमुपारीला आले होते. नंतर, महिन्या दीड महिन्यानें मी कोंकणात गेलों. त्यासवघानें वेडीवाकटी टीका केलेले एक पत्र "प्रो. कर्वे याची मुरुडावर स्वारी" या मथळ्याखालीं केसरींत छापले गेले. त्याला उत्तर म्हणून मी एक पत्र लिहून तें केसरींत छापण्याविषयी त्यांना विनंति केली. ती मान्य करून तें पत्र त्यांनीं केसरींत प्रसिद्ध केले पुनर्विवाहाच्या प्रभासवघानें सुशिक्षित लोकांचीं मते धेण्याचा मी प्रयत्न केला त्या वेळीं लोकमान्यांनीं पुनर्विवाहाबरोबर पक्षिव्यवहार करण्यात हरकत नाहीं, असा स्पष्ट लेखी अभिप्राय दिला होता. एका पुनर्विवाहाच्या वेळीं त्यांनीं भोजनास यावे अशाबद्दल एका मित्राच्या सहाय्यानें मी प्रयत्न केला, पण त्यात यश आले नाहीं.

अनाथ बालिकाश्रम त्यांनीं पाहावा अशी विनंति त्यांना श्रीमती पार्वतीबाई आठवले ह्यांनीं केली. ती मान्य करून आश्रम पाण्यास ते आले होते, व त्यांनीं खेरुकावर संस्थेविषयी बरा अभिप्राय लिहून ठेविला. आश्रमाचे काम साधारण रीतीनें चांगले चालू लागल्यावर लोकामध्ये संस्थेची प्रसिद्धि व्हावी ह्या हेतूनें आश्रमाच्या माहितीबद्दलचा एक लेख त्यांनीं केसरींत प्रसिद्ध करावा अशाबद्दल मी त्यांना विनंति केली, व तिला मान देऊन त्यांनीं माझा बराच मोठा लेख केसरींत प्रसिद्ध केला. आश्रमाला लोकमान्याकडून जरी प्रत्यक्ष मदत फारशी झाली नाहीं तरी त्याजकडून झालेल्या अप्रत्यक्ष मदतीची किंमत करता येणार नाहीं. अद्यावरीस वर्षापूर्वी सामान्यतः छी-शिक्षणासवघानें व विशेषतः विषयाच्या शिक्षणासवघानें लोकामध्ये अतुष्टार सुद्धि फार होती अशा परिस्थितीत आश्रमाचे काम मोठे नाजूक होते. आश्रमासवघानें सामान्यतः केसरीनें तटस्थ वृत्ति स्वीकारलेली होती म्हणून ररे झाले. केसरीचे वजन फार दाढगें होतें,

ह्यामुळे त्याची जर का थोडीशीहि यत्नदृष्टि झाली असती तर सरयेला मोठा अपाय झाला असता, पण तसें झालें नाहीं म्हणून आमचं कार्य बरेंच सुकर झालें असें मला अनेक वेळा वाटलेलें आहे.

स्त्रियांच्या विद्यापीठासंबधानें माल लोकमान्याकडून मला मदत झाली नाहीं ती होईल असें मला वाग्त होतें, म्हणून मी प्रयत्नाहि बराच केला, पण यश आलें नाहीं ह्या लोकप्रिय पुढाऱ्याची सहानुभूति मिळाल्यास मोठा कार्यभाग होईल अशी मला आशा होती म्हणून विद्यापीठाच्या स्थापनेच्या आर्घ्याच मी त्यांना भेटून माझी योजना सांगितली, परंतु त्यांना तिचें फारसें महत्त्व वाटलें नाहीं ह्या कामाला म गांधी, रवींद्रनाथ टागोर, मिसेस् बेन्ट, सी एफ् अँड्रूज, पंडित मदन मोहन मालवीय, वगैरे पुढाऱ्यांची सक्रिय सहानुभूति मिळविण्यावर पुन एकदा प्रयत्न करून पाहावा म्हणून मी त्याजकडे गेलों ह्या वेळीं विद्यापीठाचें काम चालू झालेलें हातें व त्याला सर्वे पक्षातील लोकांकडून मदत मिळत होती, पण ह्या वेळींहि माझी निराशा झाली तथापि फिरून यत्न करून पहा म्हणून माझे मन मला सांगू लागलें, म्हणून तिसऱ्यानें मी शेवटचा प्रयत्न केला ह्या वेळीं त्याचें म्हणणें तरी काय तें एकदा कळावें अशी मला इच्छा होती, म्हणून मी त्यास तसें विचारलेंहि तेव्हा त्यांनीं स्पष्टपणें असें सांगितलें कीं, शिक्षणाच्या हल्लींच्या दिशेनें आम्ही पुरुष जसे सशयवादी (Sceptic) बनलों आहों तशाच स्त्रिया बनतील व आमच्या गृहसौख्याचा नाश होईल ह्यावर मी त्यांना म्हटलें कीं, सगळ्या युनिव्हर्सिट्यांच्या वेगवेगळ्या परीक्षाना बसणाऱ्या स्त्रियांची सख्या सालोसाल वाढत आहे ही गोष्ट आपण पाहता काय ? आपणाला ज्या प्रकारचें शिक्षण स्त्रियांना द्यावें असें वाटत असेल त्या प्रकारचें शिक्षण देण्याचा एक तरी जोमदार प्रयत्न कोठें झाला आहे काय ? प्रयत्नाला यश येऊन लोकमताचा कल तिकड वळोपर्यंत मातृभाषाना अग्रस्थान देऊन त्यांच्या द्वारे शिक्षण देणें आणि ससारशास्त्र, आरोग्यशास्त्र वगैरे स्त्रियांना आवश्यक अशा विषयांचा समावेश करून कवळ लोकतंत्रानें चालविलें जाणारें हें विद्यापीठ, निदान मध्यवर्ती मार्ग म्हणून, त्याबद्दल आपणाला काहीं सहानुभूति वाटते काय ? व त्यास आपण काहीं हातभार लावू शकणार नाहीं काय ? ह्या माझ्या बोलण्याचा त्यांच्यावर फारसा परिणाम झाला नाहीं, व त्यांनीं ह्या प्रयत्नाला काहीं मदत केला नाहीं

आमची कार्यक्षमतें मित्र होती हें मी आरंभीच लिहिलें आहे ज्या कार्यात लोकमान्याचें लक्ष नाहीं त्या कार्यात त्याजकडून मदत मिळविण्याची मी इच्छा केली ही कदाचित् माझी चूक असेल, तथापि लोकमान्य हे अत्यंत योर मनाचे होते व त्यांनीं लोकजागृतीचें प्रचंड कार्य केलें आहे ह्यात शंशय नाहीं त्यांच्यामुळे महाराष्ट्राच्या लौकिकात केवदी तरी भर पडली आहे.

अंतार्जा दामोदर फाळे

[पेंसाफंडाचे उत्पादक, व जुन्या राष्ट्रीय पक्षाचे एक सभासद, मु० सत्तलवाडा]

(१) मी भुवईस मराठी शाळेंत ६ वे वर्त्तेत असता लो. टिळक यास प्रथम पाहिलें. प्रार्थनासमाजाच्या इमातीच्या जागी डोंगरीच्या तुरुगातून ह्या साऊन आल्यामुळें त्याचा जाहीर सन्मान झाला होता आदर दर्शविण्यासाठी त्यांना अल्प आहेर करण्यात आला होता. तो स्वीकारताना त्यांनीं म्हटलें कीं, 'आम्ही केलेली सेवा लोकास पसत पडली असून त्यांनीं आज जशी सहानुभूति दाखविली तशी ते पुढेंही दाखवितील तर आमचा एक पाय नेहमीं तुरुगातच आहे असें समजा !' हे शब्द बोलून दाखविताना त्यांनीं एक पाय पुढें टाकून छातीचा निदळेपणा दाखविला. त्यामुळें देशसेवेचा 'श्रीगणेशा' मीं याच दिवशीं घेतला, व याचें भेय कै० लो० टिळक यासच आहे, हें वृत्तशतेनें मला सांगणें भाग आहे.

(२) भुवईच्या समारंभानंतर १७ वर्षांनीं मी लोकमान्यास लखनौ येथें कॉमिश्नर्या वेळीं प्रथम पाहिलें मध्यतरी भेटीचा योग आला नाहीं. देशस्थिति कशी बिघडली आहे व ती सुधारण्यास पेंसाफंड हा उपाम विती उत्तम आहे, हें लोकास पटावें म्हणून "सद्य स्थितीचें चित्र" नामक पुस्तक मी छापविलें होतें विद्वानांनीं पसत केलें तरच त्याचा प्रसार लवकर होईल असें वाटून मी लखनौ येथें गेलों. १८९९ सालची राष्ट्रीय सभा तेथें होती सर्व विद्वान् एकत्र भेटतील म्हणूनच मी इतक्या लांबचा प्रवास करण्याचें ठरविलें. दे. गणपतराव पागे हेच एकटे माझ्या ओळखीचे गृहस्थ तेथें मला भेटले. यांनीं लोकमान्याची व माझी भेट करविली. मी ७ रुपये पगार मिळविणारा असिस्टंट मास्तर असल्यामुळें समाजात मला किंमत नव्हती. म्हणून लोकमान्याची भेट होताच मला परमानंद वाटला. तबूतून उठून बाहेर येऊन त्यांनीं मजशीं इस्तादोलन केलें, व माझें म्हणणें ऐकून घेतलें इमजी किंवा उर्दू बोलण्याचें कथूल फरीत अखाल तर तुमच्याबद्दल मी प्रयत्न करतो असेंहि टिळकांनीं मला सांगितलें. पण हें शक्य नाहीं असें म्हणताच इतक्या लांबचा प्रवास फुकट गेला म्हणून त्यांना वाईट वाटलें. तेव्हा मला धीर देण्याच्या बुद्धीनें त्यांनीं मला सांगितलें कीं, तुम्ही सातारा येथें प्रातिक समेसाठीं या तेथें तुम्हाला मराठीमध्ये बोलण्याची संधी मिळेल. "सद्य स्थितीचें चित्र" या पुस्तकाची एक प्रत मी त्यास तेथेंच नजर केली दुसरे दिवशीं सकाळीं ९ वें सुमारास स्नान करण्याचे वेळीं लोकमान्यांना स्वतः घातर घूत असताना मी पाहिलें. लोकमान्य हे महाराष्ट्राचे नेते, पुण्याचे पुढारी अपन घमोवतीं अनेक अनुयायी असता, त्यास स्वतःघातर पुण्याची पाढीं आली

हे पाहून मला फार घाईट घाटले, य मी घांवत जाऊन त्यांच्या हातांतून ते नको म्हणत असतां घोतर हिचकावून घेतले य घुवून तेथेच वाळत घातले.

(३) १९०० साली सातारा येथे प्रांतिक सभा भरली होती. तेथे लखनौस ठरल्याप्रमाणे मी त्यांची भेट घेतली. या ठिकाणी आमचा (सर्व शाकाहारी प्रतिनिधींचा) मुकाम एकत्र होता. मोजनाचे वेळी ते माझी मुद्दाम चौकशी करीत. खानास उशीर झाल्यामुळे 'तुम्ही बघा मी येतोच' असे म्हटले तरी ते घाट पाहत ! श्रीविष्णु व लक्ष्मी या दोहोंच्या अवकृपेस पात्र अशा माणसास लोमाखेरीज अशारीतीने यागविण्याचे दुसरें कारण निदान माझ्या तरी लक्षांत येत नाही. श्री. गोकुळदास पारल वकील यांच्या अध्यक्षतेखाली प्रांतिक सभेचे काम सुरू झाल्यावर लोकमान्यांनी भीड खर्च करून रा. प्रभाकरपंत नागपूरकर यकील यांचे नांव "अनुमोदन देणार" म्हणून प्रसिद्ध झाले असतां, त्यांच्या ऐवजीं आमच्या वेळीं माझे नांव दाखल केले. मी प्रांतिक सभेमध्ये बोललो खरा, पण घाबरल्यामुळे ओल्यावर परिणाम होऊं शकला नाही. तेव्हां कित्येक भिन्नमंडळींनीं सर्त्री सभा भरवून व्याख्यानानाचा योग पुढे घेऊन आणला. या वेळीं लोकमान्य अध्यक्ष होते. श्रोते थोडेच, पण सर्व विद्वान् होते. मी आपल्या शक्तीप्रमाणे

मला पुढे आणण्यास किती तत्परता दाखविली, हें वधितलें म्हणजे तरा पुढारी कसा पाहिजे हें चटकक कळतें

(४) मुंबई येथील गुजराथी पत्राचे इंग्रजी संपादक श्री नारायण विष्णु गाखले वी. ए एल्एल् वी यार्नी पैसाफडापेक्षा रुपया फड घोषा असें प्रतिपादन करून रुपयाफड मुरुहि केला होता पैसाफडावर हें एक सकटच वालें होतें समाजात आपलें वजन नाहीं तेव्हा काय केलें तर पैसाफड मार्गे पडणार नाहीं, यासवधीं पुष्कळ विचार करून शेवटीं लोकमान्याकडे घाव घ्यावी असें ठरविलें त्या वेळीं पदरमोड करून पुण्यात जाण्यास मी असमर्थ होतों म्हणून पत्ररूपानें भेटण्याचें ठरविलें माझे पत्र जाताच त्यांनीं असा एक स्फुट लेख लिहिला कीं, त्या योगानें रुपयाफड जागच्या जागीं जिरून गेला। पैसाफडात एका पैशापासून पुढें वाटेल तितकी रक्कम घेण्याची सोय असता पैसाफड हा एका गरीब मनुष्यानें काढला म्हणून तो बाजूस राखावयाचा व रुपयाफड हा एका श्रीमंत व वजनदार मनुष्यानें सुरू केला म्हणून तो जपळ घ्यावयाचा, हा शुद्ध अन्याय होय पैसाफडाची अगदीं भिकार रक्कम अराता लोकमान्यानीं हा स्फुट लेख लिहिला होता पैसाफडाला आपण हार्ती घरलें, तेव्हा आता त्याला सोडावा कसा, या बुद्धीनें त्यांनीं हा स्फुट लेख लिहिला नव्हता या गोष्टीवरून लोकमान्यांच्या अर्गां न्यायबुद्धि कशी जागृत होती हें स्पष्ट दिसून येतें

(५) लोकमान्यांची न्यायबुद्धि नेहमीं जागृत असे श्री गोरखे याची रुपया फडाची कल्पना श्री माधवराव बोडस हायकोर्ट वकील यास प्रसन्न पडून त्यानीं केसर्वांतून त्याचा ओझरता उल्लेख केला होता पण तिकडे जाणांचें रक्ष गेलेंच नाहीं पैसाफडाची यद्वा सहन न होऊन मी पैसाफड मासिकातून यद्वा करणा राची आगळी खरडपट्टी काढली होती यामुळें बोडस याचा मजवर राग झाला १९०४ च्या डिसेंबरात पैसाफड मुख्य कमिटी स्थापन होऊन तिच्या कामकाजा संबंधीं नियम करण्याचें काम अध्यक्ष डॉ नानासाहेब दशमुख व सजिनदार लो० टिळक व डॉ ऐर यार्नी श्री बोडस याजकडे दिलें डॉ ऐर यास घ्यामुळें खजीनदाराचें काम करण्यास असावी तशी फुरसत नाहीं म्हणून त्याच्या जागीं माझी नेमणूक घ्यावी अशी श्री बोडस याची इच्छा होती मी या नेमणु कीस हरकत घेईन असें स्पष्टपणें द्यागितलें पुढें पैसाफड कमिटीच्या अनास्थेचा पुरावा म्हणून मुंबईवैभव पत्रात एक पत्रव्यवहार प्रसिद्ध झाला या पत्राखालीं सही नव्हती तरी समेला हजार असलेल्या इन मीन साडेतीन गृहस्थाखेरीज ही माहिती प्रसिद्ध झाली कशी? अथवा त्या काळे यार्नी हें पत्र लिहिलें अगर लिहिलें असाचें असा सधोचा मह झाला ! श्री बोडस यार्नी कमिटीकडे पत्र पाठविलें कीं, या काळे यास काहीं दिवस 'रस्टिवेट' करा, सधें होत नसेल तर माझ

राजीनामा समजावा. डॉ. देवमुल याच्या घरी समा भरली असतां श्री. बोडस याच्या पत्राचा विचार मुरू शाला त्या वेळीं लो टिळक हे हजर होते त्यानीं म्हटलें कीं, श्री बोडसाच्या पत्रात रा काळे यास रस्टिकेट करण्याचें कारण दिलें नाहीं, व येथें श्री बोडस हजर नाहींत तेव्हा श्री बोडस यास बोलावणें पाठवायें असें ठरून एक मनुष्य गेला, दुसरा गेला परंतु श्री बोडस येत ना लोकमान्याचे सांगण्यावरून भी स्वतः बोडस याजकडे जाऊन त्यास बोलावलें तरी बोडस आले नाहींत अर्चा चावू शाली तोंच श्री बोडस हजर झाले तेव्हा लोकमान्यानीं त्यास खलासा विचारला खुलासा मढळीस अपुरा घाटला तेव्हां लोकमान्यानीं श्री बोडस याची मादमीड न घरता स्पष्ट सांगितलें कीं, 'रा काळे यास रस्टिकेट करण्याचें कारण श्री बोडस सांगत नाहींत. तेव्हा त्याचा अर्ज अनकालात वाढावा ' तेव्हा श्री बोडस म्हणाले कीं, 'काळे यास रस्टिकेट करा नाहीं तर माझा राजीनामा घ्या ' लोकमान्यानीं जर शुद्धां अन मान न करता श्री बोडसाचा राजीनामा मजूर करविला ! लोकमान्याची न्यायबुद्धि जागृत नसती तर त्याच्या हातून या वेळीं पद्यवात रचित शाला असता

(६) लो टिळक याच्या ठिकाणी राष्ट्रहितबुद्धि विशेष जागृत होती, म्हणून त्याचा कोणी अपमान केला तरी ते त्याचा सूड न घेता व्यापक राष्ट्रकार्यावर नजर ठेवून त्याजवर उपकारच करित मुबद्दस काकडवाडीत आर्यसमाज हॉल मध्ये पैसाफंड मुख्य कमिटी स्थापन करण्यासाठीं डॉ नानासाहेब देशमुख याच्या अध्यक्षतेखालीं जाहीर समा भरली होती, त्या वेळीं लोकमान्यानीं म्हटलें कीं, "पैसाफंडाची कल्पना दिसण्यात सोपी आहे ३० कोटीपैकी १४ कोटी लोक वजा केले व बाकी राहिलेल्या लोकांनीं वर्षाचा एकेक पैसा दिला तर इतके पैसे व त्याचे इतके रुपये होतील हा कागदी हिशेब मराठी तिसरी हयत्ता शिकणारा मुलगाहि करू शकेल हा हिशेब व रा काळे आज पाच वर्षे सतत मेहनत घेत असता अद्यापि एक हजार रुपयेसुद्धा जमले नाहींत हा प्रत्यक्ष अनुभव,

“ आपण ज्या ठिकाणी व ज्या वेळी प्रथम रहस्यग्रय लिहिला त्या परिस्थिती-कडे लक्ष देऊन आम्ही वास्तविक अशा तऱ्हेचा आशेप घेणं योग्य नव्हतं ” असें मी म्हटलें.

ते म्हणाले, “ तसे तुम्ही आम्हाला मार्फीत काढू नका. सरी न्यूनता काही असेल तर दाखवा यिऑसफीतील पुस्तकासंबंधानें तुम्ही काहीं लिहिता, परंतु जोंपर्यंत ते ग्रंथ आमच्या मताचे विरुद्ध नाहींत तोंपर्यंत त्याचा उल्लेख करण्याचें काहींच कारण नाहीं. आमचें मुख्य लक्ष कर्मयोगाचा सिद्धांतच गीतेंत प्रमुखा आहे, इकडे आहे. याक्रीच्या गोष्टी त्याला पोषक आहेत. त्या सिद्धांतावर तुमचा काहीं आशेप आहे का ? ”

मी म्हटलें “ नाहीं. यिऑसफिस्ट या दृष्टीनें तो सिद्धांत आम्हास सर्वतोपरी मान्य आहे. ”

ते म्हणाले “ यिऑसफीची दृष्टि तुम्ही का घेता ? स्वतःचे दृष्टीनें पहा. ” त्यावरून श्रद्धेसंबंधानें काहीं बोलणें निघालें, पण इतर व्यवधानात तो विषय त्या वेळीं तितकाच राहून गेला.

पुढें ते ज्योतिषसंमेलनाकरिता सांगलीस आले त्या वेळीं मजकडे उतरले होते. ती संधी मी साहजिकच व्यर्थ जाऊ दिली नाहीं. “ यिऑसफीची दृष्टि म्हणजे खऱ्या हिंदुश्रद्धेची दृष्टि वसें क्षणभर आपण मानून चाला व आपल्या प्रयात त्या तऱ्हेच्या श्रद्धेचा पाया आहे काय तें आम्हास पटवून द्या ” असा माझा सवाल होता, व या माझ्या प्रश्नाच्या स्पष्टीकरणार्थ त्यांच्यापुढें “ यज्ञाद्भवति पर्जन्यः ” वगैरे गीतेंतील यज्ञचक्राचें वर्णन मी मांडिलें “ हें वर्णन खरें आहे असें आपलें मत आहे अगर कसें ? ” असें मी विचारले. त्यावर त्यांनीं उत्तर केलें “ आम्ही प्रयात आहे त्याचा अर्थ सांगण्यास जबाबदार आहां, गीता असें सांगते हें आम्ही प्रसिद्ध करतो, खरेंचोटे तुम्ही पहा. ”

मी ताबडतोब प्रश्न केला “ ही निवळ पांडित्याची “ Scholarship ” दृष्टि झाली ही जर्मन विद्वानाजवळ सुद्धा आहे. हिंदु या नात्यानें अथवा अध्ययनामुळें आपली स्वतःची श्रद्धा त्या यज्ञ-चक्रावर आहे काय ? ” तेव्हा त्यांनीं उत्तर केलें कीं, “ हा शास्त्राचा विषय आहे, आम्ही नाहीं-क्षेय म्हणून काय उपायोग ? आम्ही गीतेचें व्याख्यान करीत असता तीत असलेलें शास्त्र तावकाल घरून घालतो ” मी म्हणालो, “ यिऑसफीच्या दृष्टीत व आपल्या दृष्टीत येथेंच तर अंतर आहे यिऑसफीची दृष्टि श्रद्धेची आहे ” असेर त्यांनीं योगादि शूद्र शास्त्राच्या साह्यानें आपण विचार केलेला नाहीं, यामुळें आपण तीं शास्त्रें स्पष्ट उलगडून सांगू शकत नाहीं, परंतु प्रयातील विधानावर आपला स्वतःचा विश्वास असल्याचें प्रागितलें त्यावरून त्याचे अनुमताची गोष्टी हादृती देण्याचें मी धाडस केलें, त्यात त्यांनीं इतर गोष्टींच्या चर्चेत “ आपल्यास धारणा

ध्यानसमाधीची साक्षात् माहिती नाही अथवा "Trance" मध्येही गेल्याचें सांगता येणार नाही. परंतु नित्याच्या म्हणजे "काळजीच्या" राजकीय वर्गरे विषयाचें चिंतन करित दीर्घकाल स्वस्थ पडलें असता जागृतींतून निघून दुसऱ्या अवस्थेंत तोच विषय स्पष्टपणें नजरेसमोर राहिल्याचा अनुभव आलेला आहे व त्या दुसऱ्या अवस्थेंत केवळ स्वप्न असें आपण म्हणू शकत नाहीं येवढा तरी अनुभव आपल्यास आहे," असें सांगितलें. पुढें आम्हा थिऑसफिस्टांच्या भ्रद्वेरून स्वाभाविकच मिसेस वेझट याचें नाव निघालें मी थिऑसफीतील मेंबर या नात्यानें माझा बाईविषयी आदर स्वाभाविकच मोठा होता बाईनीं अलीकडे हिंदुस्थानातील राजकीय चळवळींत लक्ष विशेष घातलें होतें व मध्यतरीं त्यांना घ त्याचे दोन साहाय्यकाना अटक झाल्यानें बाईंना राजकारणात सामान्यांच्या तोंडींही मोठेंपण आलें होतें मध्यतरीं एक वार मिसेस वेझट व्याख्यात्री व लोकमान्य अध्यक्ष असा प्रसंग वसतव्याख्यानमालेंतहि घडून आला होता त्या वेळीं मी हजर होतों माझी इच्छा या उभयता थोर व्यक्तींचें सूत अधिकच जुळेल तर जुळवायें असें फार होतें म्हणून मी मुद्दाम लोकमान्यांना उपडच म्हटलें "बाईंचा व आपला राजकारणात एज्रजुटीचा मिलाफ हाणें शक्यच नाहीं वाय ! तथा हाणें शक्य असल्यास आम्ही वाटल ते उपाय करण्यास तयार आहो बाईनीं आपल्याकडून स्वतः आपणाकडे भटीस वर्गरे येऊन वाट खुली केली आहे." त्यावर ते म्हणाले "आमचीं मतें जुळतात तोंपर्यंत मिलाफ होतोच आहे, परंतु बाईं आपणा सर्वास केव्हा सोडील याचा विश्वास नाहीं आपलें अनुयायाचें मत घेऊन तदनुसारच नवीन "चाल" चालू करणें हा आमचा क्रम आहे बाईंचें तसें नाहीं दुसऱ्याचा, अनुयायाचा मुद्दा आगाऊ सल्ला घेतल्याविना नवा उपक्रम करू नये अशी नीति बाईंस मान्य नाही ती एकदम नवीन फर्मान काढत्ये इतर साहाय्यकानां त्याचा सुगावाटि नसतो ही अरेरावी मिलाफास धाड येते बाईंची धार्मिक भेष्टतेची जाणीव तिच्याशीं जोडीचा किंवा वरोररीचा मिलाफ

आढ्यतेमुळे बरोबरीचे पायरीस उतरून दुसऱ्याशी मिलाफ करणे हे दुसऱ्यावर उपकार केल्याप्रमाणे वाटत राहते आणि असली ती परोपकारी नम्रता जरा ताण बसतांच तुटते असा अनुभव आहे. ” बाईविपर्या ही त्यांचा ग्रह योग्य होता असें मला वाटत नव्हते व नाही; परंतु त्या वेळीं तो विषय वाढविण्याचें कारण दिसलें नाहीं. त्यांचें जें त्यावेळचें मत होतें तें जसेंच्या ससें दिलें आहे. बाईचे पराक्रमाविपर्या तर नाहींच परंतु तिचें निष्कपटपणाविपर्याहि त्यांना शंका नव्हती, असा माझा भ्रदाज आहे. उभयतांच्या मनात वास्तविक अंतर फारच थोडें, किंवाहुना (त्या वेळीं तरी) नाहींच, परंतु बाईचा अंतःस्फूर्तीनिं चालण्याकडे ओढा व लोकमान्य केवळ उघड्या बुद्धिवादावरच भिस्त ठेवणारे, यामुळे उभयतांचें कधीच जमणार नाहीं असा मला त्या वेळच्या त्यांच्या भाषणाचा तात्पर्याय दिसला.

(२) लोकमान्याच्या चर्येवरून एक प्रकारच्या उग्रपणाचा त्यांचेवर आरोप करणारी मडळी होती. पुढान्यात जरूर असणारा मनमिळाऊपणा त्यांचेजवळ नसावा असा तेवढ्यावरूनच अंदाज करणारे लोकमान्यांच्या प्रियेची मताचे मवाळ लोक माझे पाहण्यांत आलेले आहेत. मवाळ पक्षांतील लोक लोकमान्यांच्या खासगी व्यवहारांतील वर्तनहि त्यांच्या वादाच्या पद्धतीप्रमाणेंच मानविणाचें, उग्र, किंवाहुना कठोर व शिष्टाचारांतील विनयास न मोजणारे असतें असा अस्वाद आणित. केवळ गैरमाहितीमुळे मुद्दां हा प्रकार घडत असे, व विशेषकरून पुण्याच्याहेरचे लोकांत या गप्पा रावू शकत. वस्तुतः खासगी वर्तनांत त्यांचे इतपत निरभिमानी, शिष्टाचार संमाळणारा व मृदु अतःकरणाचा पुरुष त्यांचे वेळचे दक्षिणेंतील ठळक लोकांत त्यांचे तोडीचा दुसरा शाला नाहीं असाच माहितगारास अनुभव आहे. योग्य वेळीं दुसऱ्याचा मान राखण्याविपर्या अतिशय जवल्याची एवढीच उदाहरणे त्यांच्या सामाजीच्या दौऱ्यात माझ्या नजरेस आली ती येथें नमूद करतो, म्हणजे

मला गरज होती व खेरीज ही अशी सबबहि मिळाली म्हणून मी एकटाच बुधगावच्या स्टेशनवर त्यांना भेटण्यास पुढे आलों, अर्थातच स्वागताची तयारी अशी बुधगावास नव्हती, परंतु बुधगाव स्टेशनावरील गिरणीवाल्याच्या तर्फे कोणी गृहस्थ आपण होऊन हारतुरे, दूध वगैरे तयारी करून हजर होते. त्याची वही अर्थातच मला स्टेशनवर जाईपर्यंत नव्हती त्यांनी हारतुरे व इतर व्यवस्था केली होती ती केवळ लोकमान्यापुरतीच केलेली होती. गाडी यावली. मी लोकमान्याचे डब्यात शिरलों तों मजबरोबर ते गिरणीवाले गृहस्थहि हार वगैरे घेऊन डब्यासमोर आले. मला पाहताच लोकमान्य खाली उतरण्याच्या संकेताने अगरेखा पागोटें वगैरे घासू लागले त्याचेबरोबर रा कोल्हटकरानीहि पोपास केला प्रॅटफॉर्मवर मादलेली एक खुर्ची, हातात दिसणारा एक हार, वगैरे प्रकार त्यांनी सारा चटकदार पाहिला आणि खुर्चीवर बसण्यापूर्वी परतले व माझा हात घरून मला प्रॅटफॉर्मवर बाजूस घेऊन गेले व म्हणाले “तुम्ही सारा मान बरो बरीने केला पाहिजे, ते तुमचे अप्यक्ष आहेत, त्याचा मान आर्धी करा, आणि आतापासून पुढे कोठेहि केव्हाहि ही प्रतारणा दिसू दऊ नका.” इतकें बोलणें ऐकून घेणें मला मागच पडलें कारण माझें मध्यतरीचें अडविणें त्यांनी जुमानलेंच नाहीं नंतर मी खुलासा केला, “सागलीचें स्वागत येथें मुळीं सुरूच झाललें नाहीं. मी एकटाच पाहण्यास नेण्यास व आपल्यास आगाऊ काहीं गोष्टी कळविण्यास आलों आहे. हा सन्मान गिरणीवाल्यांनी आपल्यापुरताच योजिला, तथापि त्यातहि आता काहीं तजवीज करू.”

“यापुढें गैर दिसेचें घडता कामां नये त्याचा मान तुम्ही प्रथम केला पाहिजे,” अशी ताकीद त्यांनी मला दिलीच तेथील ब्रोटक समारम आटोप त्यावर रा. कोल्हटकराना घेऊन ते गाडीत बसले व त्याच वेळीं (डॉ कुर्तकोटी) श्री शंकराचार्य मठ करवीर यांस “येण्यासारखें” बोलावणें मुद्दाम करण्यास त्यांनी मला सुचविल्यामुळें मी तारा करून स्वामींना आणविले त्याचा मान राखण्याविषयीहि लोकमान्यांनी वेळोवेळीं शिकस्त केली ते समेत असल्या वेळीं दुसऱ्या अप्यक्षाची अपेक्षाच नाहीं असें त्याचें मत असल्यामुळें दर समेतून तसा उठेस करून कार्यनिर्वाह करावा लागत असे. व खेरीज श्रीचें आगमन-प्रसर्गां खडी ताजीम व दरवेळीं सामोरे जाण्याचे प्रकार चालत ते निराळेच. या कामां हा शिष्टाचार विशेष राखण्यात त्याचें काहीं घोरण असण्याचा समभव आहे, असा तर्क काढता येण्यासारखा आहे. परंतु वैद्यराज आयासाहेब सामारे याचे घरीं आपण होऊन जाण्याचा जो आमह त्यांनी घेतला त्यात तरी जुन्या चालीचा शिष्टाचार व सद्गुण कृतशता याखेरीज काहीं हेतु दाखविता येण्यासारखा नाहीं. वैद्य. आयासाहेब सामारे याचें औपघ मध्यंतरी थोडे दिवस लोकमान्य घेत होते व त्याकरिता वैद्य. आयासाहेब पुण्यास एकदा गेले होते. ही गोष्ट लोक-

मान्य विलायतेस जाण्यापूर्वीची असावी. सांगलीस आल्यावेळी लोकमान्यांना पानसुपारीची पुष्कळच निमतणे होती व त्यांच्याकरितां वेळ आंखून देणे प्राप्त होते. ज्यांनी आगाऊ कळविलें होतें त्यांची वेळ आणली व एका सकाळचे प्रहरातच साऱ्या पानसुपाऱ्या उरकण्याच्या असल्यानें जाण्याचा क्रमही आणला. वैद्य, आबासाहेबांच्याकडील सूचना नव्हती, व आभास अपेक्षाहि नव्हती. त्यांच्या घराजवळच त्यांचे धडू वैद्य, दामूतात्या होते. त्यांच्या निमंत्रणावरून लोकमान्य तेथें गेले, ते वैद्यराज आबासाहेब यांचे दारावरूनच गेले, मोटार नंतर घराकडे चालू झाली. लोकमान्यांनी मुद्दाम आठवण काढून, घर शोधून, पुण्याच्या जुन्या ओळखीचें आर्यभूषणशीं संबंध असलेले एक कुटुंब सांगलीस त्या वेळीं राहत होतें, त्या ठिकाणीं भेटीस बिनचूक जाण्याची ताकीद मोटार हांकणापास देऊन ठेवली होती, तिकडे जाण्यास मोटार वळली. इतक्यात वैद्य, आबासाहेब यांनं नांव त्यांच्या तोंडून निघालें. मी " त्यांना सूचना घाडतां " असें म्हटलें, तो ते म्हणाले " ते गांवात आहेत ना ? आपणच त्यांच्या घरापर्यंत जाऊन समाचार घेऊ. " ताबडतोब मोटार वळविली व आम्ही त्या अडचणीचे रस्त्यातून वैद्य, आबासाहेब यांचे घरीं गेलों, तो ते कोठें आत गेले होते. लोकमान्यांनीं जाऊन त्यांचें आंगणांतील एकडी कट्ट्यावर बैठक मारली. वैद्य, आबासाहेब म्हणजे सांगलीतील बड्या घेंडापैकीं एक, आपल्या घद्यांत चतुर व धीर, पण विलक्षण मानी; विलक्षण उपकारी पण विलक्षण लहरी आणि निःस्पृह, लहर लागेल तर रेशमाहून मऊ, नाहीं तर दगाडाहून घट्ट त्यांनीं एकदा एका मोठ्या महाराजांना आपल्या दारांदूनच उभ्या उभ्या परतविलें होतें. लोकमान्यांच्या या भेटींत कोणीकडूनच कटक-पणा न यावा येवढेंच आम्ही जपत होतो. पुढचा प्रकार सांगून जागा अड-विण्याची विशेष जरूर नाहीं. वैद्य, आबासाहेब जरा वेळानें आले. पानसुपारी झाली. प्रकृतीच्या गोष्टी निघाल्या. वैद्य, आबासाहेब यांचे मतानें लोक-मान्यांनीं आपले औपघाचे काळांत वेलाशक पथ्य सोडावें. त्या वेळींही लोक-मान्य मुख्यत्वे घातूचे पिठावर होते. वराच वेळ झाल्यानंतर आम्ही उशीर होतो म्हणून एकदाचे त्यांस बाहेर काढिलें. वैद्य, आबासाहेब यांचें औपघ आपल्याला गुण करील अशी लोकमान्यांची समजूत नव्हती व एकदरीत स्वतःचे प्रकृतीविपर्यी त्यांचा कयास फारच निर्मळ व चोल होता. फेवळ शिष्टाचारांत न्यून पट्ट न देण्याविपर्यी ते इतके जपतील अशी त्या वेळीं आमची कल्पनाहि नव्हती. पट्ट जुन्या पद्धतीचा घरोबा राखण्याविपर्यी मागील पिढी जितकी दक्ष असे तितकी आताची नाहीं. मिरजेस गेल्या वेळीं रा. एरे यांची भेट देणें, त्यांचे घरीं जाऊन समाचार घेणें, तसेंच दुसऱ्या एका सस्थानच्या कारमान्याला सांगलीस येऊन त्यांना भेटतां येईना व पुर्वज्जेरासुळें भेटण्याची

तर ह्छा विशेष. तेव्हा त्या गावी जाऊन याचे दारावरून हिंडण्यास मोटार काढण्याची कल्पना इतराची असली तथापि कामाच्या गर्दीत अएनहि तिला मन पूर्वक अनुमोदन देणे, हे सर्वहि उपद्रव सोसणारा दुसरा प्रेमळ पुढारी विरळाच सापडेल.

(३) जसा प्रेमळपणा तशीच साहसाची गोडी हीहि त्याच्यात साहजिकच होती. याचे दाखले त्याच्या चरित्रात मोठ्या वृत्त्यात तर मिळतीलच. परंतु एकवार अकलीचे पुलापर्यंत मोटारनें फिरण्यास गेलों असता पुढें करवीर सरकारची हद्द आहे तेव्हा येथूनच परतू असें मी किंवा दुसरें कोणी म्हटलें, त्या बरोबर एखाद्या लहान मुलाप्रमाणें उसळी घेऊन ते म्हणाले, “ का, त्या हद्दीत गेल्यास मला पकडण्याची तयारी आहे कीं काय ? असेल तर खरूर सवट देऊन तर पाहू चला, असेच नृसिंहवाडीस जाऊन येऊ ! काहीं कायदा म्हणून आहे कीं नाहीं ! ! ” वेळ सध्याकाळची होती व खरोखरीच समेलनाचे कार्यास लोकमान्याची गरज होती आम्ही वेळात वेळ काढून हवा खाण्यास निघालों होतो. कारण या शर्तीवरच मी त्यांना पुण्याबाहेर काढल होतें अशा स्थितीत करवीरदरवारचे तयारीची परीक्षा पहाण्याचा हट्ट आम्हाला पुरवता येण्यासारखा नव्हता आमची मीति कदाचित् सर्वस्वी अस्थानी असेल परंतु ताक पुढून पिण्यात दिखाऊ दोष असला तरी नुकसान खास नसतें लोकमान्यानीं त्या दिवशींच सकाळचे बैठकींत एका वृद्ध ज्योतिषाचे संस्कृत भाषेवरील सार्थ पदत्वाचे श्रद्धेवर “ व्याघ्र ” या पदाची कोटी केली होती तिची आठवण मी त्या वेळीं त्यास दिली संस्कृत भाषेंतील शब्दाचीं पदें पाडिलीं कीं, अर्थच निष्पन्न होतो निराळा अर्थ शोधण्यास नको असें ज्योतिषाविपर्यीहि मत प्रति पादन करणाऱ्या गृहस्थास त्यानीं एक गोष्ट सांगितली “ विशेषण आम्हातीति व्याघ्र ” असा व्याघ्र शब्द गुरूनें शिष्यास व्युत्पत्तीनेंच सिद्ध करून दिला होता. पुढें दोघे रानातून चालले असता खरोखरच बाघोबा पुढें सिद्ध झाले. तेव्हा निष्ठावत गुरु पळू पाहणाऱ्या शिष्यास म्हणतात “ अरे, विशेषेण आम्हा चीत व्याघ्र, अशी याची सिद्धि आहे. आम्हाति म्हणजे हुगतो. विशेष सांगितला त्यावरून फार तर एकदा हुगण्याचें ऐवजीं अनेकदा हुगून जाईल. यात मीतीचा अर्थ निघत नाहीं. ” “ तरी पण शाहावर चढूनच त्या विशेष हुगण्याचा मी प्रथमचा अनुभव घेतों ” असें म्हणून शिष्यानें पळ काढला. पुढें गुरूचा प्रकार काय झाला असेल तो सांगणें नकोच. ही गोष्ट त्या वेळीं बोलण्यात अगदीं ताजीच होती म्हणून मी त्यांना बाघाची सिद्धि अथवा व्युत्पत्ति आपल्या त्रिटिश हद्दीतच राहून केलेली बरी असें निदान शिष्याचें तरी मत आहे, असें म्हणून मोटार तितकीच यावविली व पुढें लवकरच आम्ही परतलों. त्या वेळीं बाघोबावरून गोष्टी निघत निघत एशिया व युरोपमधील इस्लाम सारा एक

होऊन केव्हा तरी एकदा त्या वाघोबांच्या अनुभवप्रमाणे हकीकत घडणार व आपल्या गुरूचा गळा फोडणार असे त्यांनी एक प्रकारचे भाकीत वर्तविले होते; व हिंदुस्थानातील मुसलमानासबर्धीहि हार खात खात कोठवर मजल जाते कोण जाणे अशीहि काळजी त्यांनी व्यक्त केली होती. त्याचे मुसलमान जमाती पुढे सागलीस व्याख्यान ठरले होते, ह्याहि स्मरणावरून बोळण्याचा ओघ तसा निघाला असावा

(४) ह्या वाघोबांच्या गोष्टीप्रमाणे समयोचित गोष्टी सांगण्याचा व कोटी करण्याचा त्याचा हातखंडा असे. याचा अनुभव सागलीतील त्याचे सार्वजनिक व्याख्यानाचे वेळी अचानक आला. आमची कोल्हापूरच्या इर्दीत जाण्याची मीति व्यर्थ असली तथापि कोल्हापुराकडून काहीं मोटारी घेण्याला व समेत अरेर अरेर मोठा दगा होण्याला एकच गाठ पडली मास्तीपुढील मोठे मैदान माणसांनी अगदी चिकार भरले होते. सुमारे पंधरा हजार तरी समुदाय खास होता. रात्रीची वेळ होती, तरी प्रकाश रूप केला होता. व्याख्यानाचा विषय ' व्यवहार व परमार्थ ' असाच काहीं तरी सत्यानाला सोसेसा होता. अर्थातच श्रीशंकराचार्य करवीर मठ (डॉ. कुर्तकोटी) हे अप्यक्ष होते. त्या वेळी ते नुकतेच कोल्हापुराहून निघून बाहेर पडले होते असो, लोकमान्यांचे मापण झाले त्या वेळी सर्वत्र शांत होते श्रीच्या मापणास सुरुवात होऊन थोडा वेळ झाला नाही तोंच काय हूल उठविण्यात आली सांगवत नाही, कोणी म्हणतात मोटार आली, कोणी म्हणतात साप सुटला, पण हतके एसा की, एकदम एका वाजूची मडळी उठून बसलेल्या पुढील मडळीचे आगावर पडू लागली. असा रागेमागे रागेचा प्रकार पाच सात मिनिटे चालला पुष्कळांनी इजा झाली. पुष्कळांचे रुमाल गेले, पादत्राणे गेली, आणखी किती तुडवातुडव होते याचा विश्वास वाटेना. मोठ्या शर्याने आम्ही ती दगळ थांबविली व मडळींना लोकमान्यांचे मापण पुन ऐकण्याचा लोभ लावून व तसे उघड बचन

(५) त्याची राजकीय मते कोणी आठवण म्हणून सांगण्याची गरज नाही. त्या मताचे प्रभावानेच हिंदी स्वराज्याच्या इतिहासाचा ओनामा लिहिला गेला आहे. परंतु ते वारण्याचे वेळीच महात्मा गांधींनी जी असहकारितेची मोहीम पुकारली तिजविपर्या त्यांचे मत खास विरोधी असावे असा माझा स्वतःचे माहितीवरून कयास आहे. मी त्यांना सांगली ज्योतिपसमेलनासाठी निमलण करण्यास आलो तेव्हा स्टेशनजवळील एका बगल्यात ते थारेपालट करून विश्रांति मिळते का पाहत होते. व त्यांच्या भावार्था अगदी गर्जित पडून आम्हास त्यांना न नेण्याची मीडिडि गावातून चलताना घातली होती कारण त्यांना तसाच आम्हालाही त्याचा भिडस्त स्वभाव माहीत होता. परोखरीच आता असे वाटते की, त्या वेळी त्याची क्षीणता वाढत्या प्रमाणातच होती. आपल्याला फक्त दोन तास भ्रम घेण्याची ताकद आहे, त्यातलाच एक तास फिरण्याचे व्यायामाला घालवावा लागतो असे ते सांगत मी व इतर दोन-तीन सांगलीची मंडळी सकाळीच बगल्यावर जाऊन त्यास गाठले व तातडीची विनंति केली. तेव्हा ही इकीकत त्यांनी सांगितली. तरी पण त्याचा भिडस्तपणा माहीत असल्याने आम्ही आमह घेऊन त्या वेळच्या भाषेत "नाही तर आम्ही सत्याग्रह करू" असे शब्द घेऊन गेले त्याबरोबर एकदम उचळून ते म्हणाले "सत्याग्रह करणार तर गांधीकडे चला" यापुढील भाषणात "सत्याग्रह ही तरी एक प्रकारची दाढगाईच नव्हे काय? जास्त प्रतीची दाढगाई करता येत नाही म्हणून ही सौम्य सांग दाखवावयाचे आहे. चालेल त्याने चालेल तितका वेळ करून पाहो" असेहि त्याचे निसटते उद्गार येऊन गेले, असे मला स्मरते. सत्याग्रहाच्या ज्या सात्विक स्वरूपावर हल्ली जोर देण्यात येतो त्यावर लोकमान्याची अद्दा नव्हती, 'शुद्ध प्रति शाश्वत' बगैरे त्याची मते उघड वादातही महात्मा गांधीजींच्या मताशी विरोधाला आल्याचे प्रसिद्धच आहे. परंतु काल बदलला असता इत्यार बदलून यापराचे या मताचे विरुद्ध मात्र ते खास नव्हते परंतु ते राजकारणात घर्भ आणण्याला तयार नव्हते तरी स्वराज्य जिंकण्यास निघालेल्या राष्ट्रहितचिंतवाना सर्वांहि उपायाचा यथावकाश आश्रय करावा लागेल असेच त्यांचे मत व त्यांचे धोरणहि होते. नाहीतर मॉन्टेग्यू-चेम्सफोर्ड स्कीम त्यांना आवडत होती असा भाग थोडाच होता! विरोध करून विशेष जातींना प्रतिनिधी दिले, ही गोष्ट त्यांना स्वाभाविकच अप्रिय होती. मी बोलण्यास आलो त्याच दिवशी राहुराकडे गाडीतून परत येत असता ते म्हणाले, "आम्ही Aristocratic स्वरूपाच्या राज्य व्यवस्थेची आवड असणारे लोक आहो. 'Aristocracy of wisdom' आम्हाला पाहिजे, याकी सर्व जाती पूर्वाग्रहाने आमचे धोटात याव्या व त्याचे करिता आम्ही शटावे हे योग्य आहे. परंतु घर भेदण्याला ही पैशांच्या पायावर रचलेली Democracy ची नकल आमचे गळ्यात बांधण्यात येत आहे. ही लो...दा ..१०—

असली Democracy आम्हाला मनापासून नको आहे. परंतु शर्ती येईल तेवढी सत्ता घेऊन दिलेली सोंगे सूर्ने चालवून कितपत नादतात तें पाहण्याचें आहे." कौन्सिलात आपलेतर्फे शक्य तितके अधिक लोक घाडण्याची खटपट करण्याचा त्या वेळीं तरी त्याचा निश्चय दिसला. पुढें येणारी असहकारिता त्याचे कल्पनेतहि नव्हती.

(६) त्यांच्या मापणात पाचाळपणा नसे व नमनात अथवा भारतीत ते वेळ घालवीत नसत, त्याभाविफच इतरातील वायदूकपणाचा त्यांना कटाळा असे. समातील प्रस्तावना व उपसहार, तशीच लावलचक आभारप्रदर्शने व गोडवे गाणे हीं त्यांना विलकुल आवडत नसार्हीं. अयणीस भरलेली वेळगाय जिल्हा परिषद सप्त आली त्या वेळीं साहजिक आभार मानण्याचा क्रम सुरु झाला, त्यात स्वराज्य ही एक मेजवानी आहे असें रूपक कोणी साधले व त्या रूपाचे फाटे फुटत फुटत अखेर वहाडच्या लोकानीं आपल्यास वहाडी म्हणवून घेतले व सागलीचे लोकाना स्वतः स्वराज्याचे मेजवानीत हफ नाहीं, परंतु ते प्रसिद्ध वादपी आहेत व त्यांनीं आपली वाढण्याची स्वल्प सेवा हजर केली आहे येथपर्यंत

चक्राची गरज आहे, 'अवकहडा' हा शब्द कसा बनला आहे असें तुम्ही समजता ?" त्यावर कोणीच उत्तर केलें नाहीं, तेव्हा ते म्हणाले "अवकहडा म्हणजे ए, बी, सी, डी असा वर्णानुक्रमदर्शक शब्द आहे." "पण हिंदूंचे पचागावर तो कसा आला ? आरगी मुळाक्षरासहि हा शब्द मिळता नाहीं" अशी कोणी शका काढली. त्या वेळीं म्हणाले "हा घमत्कार परा, परंतु दुसरी कोणती व्युत्पत्ति तुम्ही वसविता ती सागा." याप्रमाणें बोलून ते बारीक टाहपात छापलेलें पचाग अधिकाधिक बारकाईनें तपासण्यात व शास्त्रीयुवाना सूचना देण्यात ते गर्क झाले.

जनार्दन सखाराम करंदीकर

[बी ए एलएल बी, जुन्या श्रीसमर्थ-विद्यालयातील एक प्रमुख अध्यापक, उपसंपादक केसरी, पुणे]

(१) जगातील प्राणिमात्र कोणी ना कोणी व्यक्ति आदर्श म्हणून आपल्या-पुढें ठेवून त्याप्रमाणें वागण्याचा यत्न करतात आणि त्यावरून त्यांच्या स्वतःच्या स्वभावाचा कल व्यक्त होतो. महाभारत हा अथ लोकमान्याचा अत्यंत आवडता अधून त्यातले मीधम व कृष्ण हे दोन वीर त्यांना आदर्शभूत असे वाटत गणेशोत्सवात १८९५ सालीं व्याख्यानमालेस प्रथमच प्रारंभ झाला. त्या वर्षी विचूरकराचे वाङ्मयात लोकमान्याचें पहिलेंच व्याख्यान बरील विषयावर झालें. त्या व्याख्यानास आता २९ वर्षे झालीं तरी त्या वेळचे लोकमान्याचे शब्द आजमेतीलाहि ततोतत लागू पडतात त्या दिवशीं व्याख्यानात लोकमान्य म्हणाले, 'धर्माची सत्यनिष्ठा, कर्णाची उदारता, भीमाचे बाहुबल, अर्जुनाचें हस्तकौशल्य इत्यादि गुणांचे कितीहि कौतुक करावेंसे वाटलें तरी भीष्माचा दृढनिश्चय आणि श्रीकृष्णाचें मुत्सद्दीपण या दोन गुणापुढें इतर सर्व गुण फिके पडतात. यास्तव तरुण निढीला माझे हेंच सागणें आहे कीं, त्यांनीं महाभारताचें

(२) १९०७ सालच्या प्रारंभी तार्ईमहाराजाच्या खटल्यानिमित्त लोकमान्य फोल्हापुरास आले होते त्या वेळीं अद्यापि लाळा लजपतरायाना हद्दपारी झाली नव्हती आणि सभावदीच्या फायद्याची वल्ट्सीहि सरकारच्या डोक्यातून निघाली नव्हती. अर्थातच लोकमान्याचें व्याख्यान करविण्यास काहींच हरकत नसल्यानें व्याख्यान देण्याविषयी विनंति करण्याकरिता रा. स ख. आळतेकरप्रभृति पुढारी लोकमान्याकडे आले. व्याख्यान करविण्याचें ठरलें व मुक्त्याच होऊन गेलेल्या लोकप्रतिनिधि-सभेविषयी लोकमान्यानीं बोलवें असाहि मंडळीनीं आपला मनोदय प्रकट केला, तथापि जाहिरार्तांत तो विषय नमूद करू नये असें ठरलें. तेव्हा आळतेकर म्हणाले, “मग जाहिरार्तांत विषय कोणता लिहावयाचा ?” त्यावर लोकमान्य हसून म्हणाले, “अहो, गाथात हरिदासबुवा आले आहेत आणि सध्याकाळीं त्याचें कीर्तन आहे, एवढें जाहीर केलें म्हणजे झालें, आख्यान कोणतें लावणार आहेत तें काहीं सागावें लागत नाहीं !” त्याप्रमाणें व्याख्यानाचा विषय नमूद न करताच हस्तपत्रिका दाटण्यात आल्या आणि

जाण्याच्या गाडीची वेळ होत आली असे पाहून ते उठण्याची तयारी करू लागले. त्या वेळी राष्ट्रीय शिक्षणाच्या सभेची चर्चा चालली असून वाद रगत आला होता. त्यामुळे प्रो विजापूरकर म्हणाले, 'याबा हो थोडा वेळ, गाडीला अद्यापि अवकाश आहे, आणि गाडीची वेळ झालीच तरी तुम्ही या गाडीने जाणार असल्याने तुम्ही स्टेशनवर पोहोचिपर्यंत गाडी काही येत नाही, गाडी खात्रीने 'लेट' होईल. मी सांगतो हा अनुभव तरी पहा.' त्यावर टिळक उद्गारले, "ऋषींचे आन्धिक चुकू नये म्हणून चंद्रसूर्यसुद्धा थाबतात म्हणतात ! असल्या कथावर कितपत विश्वास ठेवावा याची चर्चा मी आता करित बसत नाही, पण माझ्यासाठी गाडी लेट होऊन देवाने माझ्यावर उपकार करावा ही गोष्टच मला मान्य नाही गाडी वेळेवर येवो अगार लेट होवो, मी वेळेवर स्टेशनवर जाऊन बसणार आणि गाडी गाठणार मी प्रयत्नवादी आहे, देवाचा उपकार मला नको आहे !"

(५) कॉंग्रेसच्या डेप्युटेशनकरिता लोकमान्य विलायतेस जावयाला निघाले, त्या वेळी श्रीशंकरेश्वराच्या देवळात ब्रह्मवृंदातर्पे त्यांना पानसुपारी झाली. त्या वेळेच्या भाषणात 'सामर्थ्य आहे चळवळीचे' या समर्थ्याच्या और्वीतील 'भगवताचे अधिष्ठान' या पदाचा लोकमान्यांनी फारच मार्मिक खुलासा केला. ते म्हणाले, "चळवळीत सामर्थ्य आहे ही गोष्ट आता लोकाना समजू लागली आहे, पण कित्येकजण दशी शका घेतात की, आमच्या 'स्वराज्यसंघा'च्या चळवळीत भगवताचे अधिष्ठान नाही ! आणि जणु काय ती उणीव भरून काढण्या करिताच आज ही पानसुपारी श्रीशंकरेश्वराच्या देवळात करण्यात आली आहे ! पण 'भगवताचे अधिष्ठान' म्हणजे काय याचा कोणी फारसा विचार करित नाही. कोणतीही एकादी चळवळ सुरू केली व त्या चळवळीच्या कचेरीत एकादी मूर्ति बसविनी व तिच्यापुढे नित्य धूप जाळला म्हणजे का तेथे भगवताचे अधिष्ठान येत ? भगवताचे जगत कार्य काय, तर साधूंचे रक्षण, दुष्टांचे निर्दलन आणि धर्माची सखापना ही कार्ये जेथे चालली असतील तेथे भगवताचे अधिष्ठान आपोआपच आले आमची होमरूल्ची चळवळ ही हिंदुस्थानाची परकीय सुलमांतून सोडवणूक करण्याकरिता आणि सनातनधर्म रक्षण्याकरिता आहे. म्हणून हे कार्य जेथे जेथे चालू असेल तेथे तेथे भगवताचे अधिष्ठान आहेच आहे, आणि म्हणून आमची चळवळ यशस्वी होणार याविषयी काणीहि शका घेऊ नये "

सदाशिव खंडो आळतेकर

[बी. ए. एल्एल् वी वकील, लोकमान्याचे व जुन्या राष्ट्रीय पक्षाचे अनुयायी असहकारयोगी, कराड.]

(१) १८९५ साली श्री शिवाजीच्या स्मारकाकरिता महाराष्ट्रातील शिष्टमंडळा-बरोबर कै. शाहूमहाराज यांच्या भेटीकरिता लोकमान्य आले होते. शिष्टमंडळातील सदस्येहस्याची गाठ महाराजांनी नवीन राजवाड्यात घेतली. शिष्टमंडळातील इतर सभासदांनी रायगड येथील श्री शिवाजीमहाराजांच्या छत्रीची कशी दीन स्थिति आहे त्याचें वर्णन करून शिवाजी स्मारकफंडास मदत करण्यास महाराजांना यिनति केली. अखेर लोकमान्याची बोलण्याची पाळी आली. लोकमान्याचें सडेतोड व परिणामकारक भाषण झालें. त्याचा अगदीं थोडक्यात साराश—“कोल्हापूरच्या गादीवर छत्रपति विराजमान आहेत तोंपर्यंत श्री शिवाजी महाराजांचें जिवत स्मारक आहेच. जिवत स्मारकानें रायगडच्या समार्धीच्या जीणोंद्वाराची हयगय वेंट्यास श्री शिवाजीमहाराजांच्या आत्म्यास किती दु ख होईल याचा महाराजांनीच विचार करावा.”

(२) कै. श्री. तार्डमहाराजांनी भी. जगन्नाथमहाराजास दत्तक घेतल्यावर सन १९०१ सालच्या श्रावण महिन्यात लोकमान्य कोल्हापुरास आले होते. लोकमान्याची व कै. शाहूमहाराजाची गाठ पडल्यानंतर लोकमान्य एका दृष्ट्या गृहस्थाच्या भेटीस गेले. सदर बडे गृहस्थ बाहेर जाण्याच्या तयारीत होते. कोठें निघाला असें विचारता श्री. बाळामहाराजास श्री. तार्डमहाराज दत्तक घेणार आहेत त्या समारभास निघालों असें सदर गृहस्थ म्हणाले मी महाराजांची गाठ घेऊन आलों, पण मला ते दत्तकासयधी चकार शब्द बोलले नाहींत, असें म्हटल्यावर सदर गृहस्थ म्हणाले—“महाराज शिवाजीमहाराजाप्रमाणें मुत्तडी आहेत ” लोकमान्य म्हणाले. “शिवाजीमहाराजांचे त्वा भिमान, सत्याभिमान, देशाभिमान, प्रजावात्सल्यप्रभृति इतर गुण अशा ' + ' महाराजामध्ये असते तर किती बहार उडाली असती ? ” असो. याच दिवशी महाराजांचे ममद्य तार्डमहाराजांनी बाळामहाराजास दत्तक घेऊन लोकमान्याच्या भाषी सकटपरपरेंचें बीं वेरले !!

(३) १९०७ साली तार्डमहाराजांच्या मुलीचें लग्न श्री. बाबासाहेब-सुयराज सरयान विशालगड यांच्याबरोबर ठरविण्याकरिता लोकमान्य कोल्हापुरास गेले होते. त्या वेळीं लोकप्रतिनिधिसभेचा उत्पादक या मात्यानें मी लोकमान्यांच्या जाहीर व्याख्यानाचा मुयोग सुळवून आणला. लक्ष्मीप्रसादक नाट्यगृह चिफार मरून गेलें होतें. विषय जाहीर केला नव्हता. करपीर-दरबारच्या शेपास पात्र हालेच्या लोकप्रतिनिधी सभेवर बोलण्यास लोकमान्यांनी आरम केला. तेव्हा

सरकारी अधिकारी उठून बाहेर गेले ही गोष्ट समेनतर लोकमान्यांच्या नजरेस आणता लोकमान्य म्हणाले, " महाराजांच्या चुका महाराजांच्या नजरेस आणण्याचें नीतिधैर्य तर राहोच, पण बाहेरच्या माणसानी त्यासबर्षी बोलताना तें ऐकण्याचेंही नीतिधैर्य कोल्हापूरच्या अधिकारी वर्गांत नाहीं ! हुद्देंच कोल्हापूरचें ! ! "

रामकृष्ण गोपाळ भिडे

[टिळक स्वराज्यसंघाचे एक माजी नोकर, ' केसरी ' ऑफिसातील एक लेखक, पुण]

(१) लोकांचें अत करण बोलावयाचें हा जसा लोकमान्याचा एक विशेष होता, त्याप्रमाणेंच लोकांच्या अत करणास पटेल असंच बोलावयाचें व लिहावयाचें हाहि त्याचा एक विशेष होता जसा समाज असेल त्याप्रमाणें आपला उद्देश त्याला मुलभूषणें समजावून देणें हा गुण लोकमान्यात अलौकिक होता एकच तत्त्व पण विद्वत्समाजात व सामान्य जनसमाजात त्या समाजाच्या योग्यतेप्रमाणें मांडण्याची त्याची हातोटी विलक्षण होती

बेळगांव जि परिषद चिकोडी येथें भरली होती व लोकमान्य त्या परिषदे सार्थी गेले होते स्वराज्यसंघाची नुकतीच स्थापना झाली असून स्वराज्याची कल्पना लोकांत प्रखरतेनें रुढ झाली नव्हती सर्व दर्जांच्या समाजात स्वराज्याची कल्पना रुढ करण्यासार्थी लोकमान्य एकदि सधी वाया जाऊ देत नसत चिकोडी येथें स्वराज्यावर त्याचीं दोनचार भाषणें झालीं त्यात तेथील रयत लोकांसार्थी म्हणून त्याचें एक व्याख्यान शालें व्याख्यानाच्या दुसऱ्या दिवशीं सकाळीं श्री सात्यासाहेब केळकर, बानूराव गोखले, स्वत लेखक व तेथील काहीं गृहस्थ स्नानासार्थी विहिरीवर चाललों असता, वाटेंत एका शेतकऱ्याला धी सात्या साहेबांनीं विचारलें—का पाटील, काल टिळकांच्या व्याख्यानाला गेला होता का ? पाटील—होय केळकर—त्यानीं कशावर व्याख्यान दिलें ? पाटील—स्वराज्यावर केळकर—म्हणजे काय हो ? पाटील—म्हणजे त्यानीं सांगितलें कीं, आपल्या गाबचा मामलेदार किंवा कलेक्टर हे जर आपल्याला नको असतील, जुलूम करित असतील, तर त्यांच्या जागीं आपल्याला पाहिजेत त्यांना नेमता यावें ! याचें नाव स्वराज्य !

घाण्यासुण्या अढाणी शेतकऱ्यालाहि आपलें हृदय पटवून देण्याचें हे कौशल्य अलौकिक नव्हे काय ?

(२) हातीं घेतलेलें काम वाटेल तो प्रयत्न करून तशीच न्यावयाचें, मग कसलीहि सकटें आली तरी त्यास जुमानावयाचें नाहीं, हा लोकमान्यात मोठा गुण होता, हें सर्वप्रसिद्धच आहे. स्वराज्याच्या चळवळीस रूप जोरानें त्यानीं सुरुवात केली, इतकी कीं, भारतमन्त्री मि. मॉंटिग्यू यास येथील परिस्थिति प्रत्यक्ष पाहण्यास यावें लागलें. त्यांना भेटण्यास बेझटवाईच्या होमरूल लीगचें व टिळकाच्या हिंदी स्वराज्यसंघाचें असें एक संयुक्त शिष्टमंडळ दिल्लीस गेलें होतें परंतु शिष्टमंडळाचें पुढारीपण बाईंनीं घेतलें असल्यानें लोकमान्यास आपलें म्हणणें स्पष्टपणें भारतमन्त्री व चेम्फर्ड साहेब यास सांगता आलें नाहीं तेव्हा त्यानीं भारतमन्त्र्याची मुलाखत मागितली व ती त्यास मिळालीहि. त्यास भेटण्यास व्हाइसरॉयसाहेबांच्या वाढ्यात लोकमान्य गेले. त्याजरोबर श्री. तात्यासाहेब केळकर, श्री. अत्रुकाका फडणीस व स्वतः लेखक इतकेजण होते. लोकमान्य त्यांच्या भेटीस वाढ्यात गेले, व आम्ही पाहण्यासाठीं याहेर उभारलेल्या तघृत होतों मुलाखत सुमारे षाळीस मिनिटें चालली होती. तेथून परत येतांना लोकमान्य अगदीं खुर्चीत दिसले. जवळ येताच काय झालें म्हणून श्री. तात्यासाहेबांनीं विचारलें, तेव्हा लोकमान्य म्हणतात, “अगदीं योजल्याप्रमाणें घोरल्लों. त्यानीं विचारलें मघारणा आपल्या आदेंत तर त्या तग्दी स्थीकारणार कीं नाहीं ?

:

:

श्रीधर वळवंत टिळक

[लोकमान्याचे कनिष्ठ चिरजीव, पुणे]

(१) प्रथमतः धरगुती सभापणात वेळावेळीं लोकमान्याचे तोंडून ऐकलेल्या काही मार्मिक व मनोरंजक गोष्टी सांगतो —

श्रीमंत थोरले बाजीराव पेशवे यांनीं मस्तानी नामक एक मुदर मल्लच्छ स्त्री जवळ बाळगली होती ही गोष्ट इतिहासप्रसिद्ध आहे श्रीवर्धनच्या सुप्रसिद्ध भट-धराण्यापैकी एका नामांकित कर्त्या पुरुषानें असला अनाचार करावा हें पुण्यातील तत्कालीन सनातन धर्माभिमानांनीं काहीं भिक्षुक ब्राह्मणास न आवडून त्यांनीं या गोष्टीची चर्चा करण्यासाठीं एका देवालयाचे सभागृहात शास्त्री पडिताची खासगी बैठक बोलावली मुख्य विषयावर बरीच ' भवती न भवति ' होऊन अखेर धर्मबाह्य वर्तन केल्याचा अल्पम्य थराप बाजीरावावर ठेवण्यात यजून ग्रामण्याचे जोरावर त्याला पदच्युत करून बाळीत टाकण्याचें एकमतानें मुदर धरण्यात आलें बैठकीत बरीच विषयावर खडाजगी वादविवाद चालू असता एक पोत ब्राह्मण देवालयाचे एका कोपन्यातून हा सर्व प्रकार पाहत मुकाठ्यानें उभा होता यादविवादाची मजल अखर बरीच निर्णनामक उगव करण्यापर्यंत पोचली तेव्हा मात्र म्हणायच्यानें राडवेना काढा टेंकीत टेंकीत तो वृद्ध ब्राह्मण पुढें सरकला व जमल्ल्या वल्लवदास उद्दगून म्हणाला माजराचे गळ्यात घाट बाधण्याचा ठराव करणें सोंपें आहे पण ती बाधावयाची कोणी ? आज बाजीरावसादेथ आहेत म्हणूनच निजाम, नादगशाहा वगैरेचा मराठेशाहीकडे डोळे बटारण्याची छाती नाही पेशव्यांच्या वृपाछत्राखालीं आजपयत आपण सुलासमाधानानें नादत आलों किंवाहुना त्यांच्या नावाच्या दरान्यामुळेंच अ पलें धरदार आपलीं वायकापरें, आपल्या आयातद्विणी मुराभित आहेत तेहा बाजीरावाच तोडीचा धूर, वर्तवगार व भसलती असा दुसरा कोण लढवच्या मुसही तुमच्याच असेल तो पुढें येऊ घा आणि मग आपण यथावकाश बाजीरावाच्या धर्मबाह्य वर्तनाची छाननी करू " थेंपेंप्रमाणें वस्तुस्थितीचें यथायोग्य आविष्करण झाल्यावरगेवर सर्व ब्रह्मवृदाचे डाक्यात चक्र प्रकाश पडला आणि काणताहि ठराव पसार करण्याचे मानगडति न पडता सभा एकदम बरतास्त करून शालजोळ्या साररीत साररीत जमलेली शास्त्री मडळी घरोघर निघून गेला साराण, थोर व पराक्रमी पुरुषाना इतरजनासाठीं आस्त वात आलेले सामान्य कायदे कवा रूढी धनकारक होऊ शकत नाहीत

(२) पेशव्यांचे दरबारात नेहमीं सर्वांना मुक्तद्वार असे. अशाच एका दरवारचे प्रसर्गा एक पेहलवान-पेशवा गरीब ब्राह्मण काहीं दाद लागावी या हेतूनें गणेश-महालात प्रवेश करून एका बाजूस बैठकीचे कोपन्यावर खावास टेंकून बसला.

पराच वेळ तिष्ठत बसूनहि पेशवेसरकारची नजर त्याचे वानूस घळोना अखेर दरगार बरतास्त होऊन मडळी उठणार अशा वेळी त्याला एक खाशी मुक्ति मुचली. त्याने त्या भव्य दिवाणरान्याचा आरले शेजारचा वाटोळा मरिव सुरुचा खाव बगलेंत पष्ट पकटून किंचित् वर उचलण व गालिच्याचें एक टोंक मुकाट्याने त्याखाली तारून दिलें. दरबाराचें काम गलास झाल्यावर मानकरी मडळीचे घोळत्यातून बाहेर पडून हाहि आपले घरी निघून गेला नंतर थोड्याच वेळात नेहमीप्रमाणे नोकरचाकर बैठकी गोळा करू लागले. जाजमाच्या पठ्या घालता पाहतात तो एका गालिच्याचें एक टोंक खावाखाली गुतलेलें ! ही गोष्ट झाली कशी, याचा कोणास काहीच उलगटा होईना. अखेर जात जात गोष्ट पेशव्याचे कानापर्यंत पोचली लगेच त्यानी त्या दिवशी दरगाराला कोण लोक हजर होते याविषयी चौकशी सुरू केली, व खाव उचलून गालिच्या सोडवून देणाराला मोठें बक्षीस लावले. गावातील नामांकित यस्तादानी शिक्स्त करून पाडिली, पण कोणालाच एकट्याला तो खाव हसेना दुसऱ्या दिवशी भरदरबारात या स्त्रीने जाऊन आपल्या अचाट शक्तीचें लोकोत्तर स्वरूप पुन प्रकट केलें, व खावास बगल देऊन गालिच्या काढून दाखविला आपल्या असामान्य शक्तीचा असा हा नुरुपयोग करण्याचें कारण विचारता ब्राह्मणानें हात जोडले व म्हणाला—

“ महाराज, काय करू ? लहानपणापासून मला हा असा मर्दुमफीचा शोक आणि घरी अठराविशें दारिद्र्य काहीं तरी चरितार्थाची सोय व्हावी म्हणून काल दरबाराला आलों पण दाद लागेना. तेव्हा थोडी गम्मत केली. हेतु ऐवढाच की, आपल्यासारख्या थोरामोठ्याचे पदरी माझ्या ताकदीने काहीं चीज व्हावें ” त्याचें तें आचाट शरीरसामर्थ्य पाहून पेशवेसरकार स्तूप झाले व त्यानी त्याजबान मछाचे खुराकासाठी वर्षासन लावून देऊन त्याचा गौरव केला एवच पेशवाईतहि आशु निक राममूर्तीचे तोडीची किंहुना काकणभर सरस अशी माणसें काहीं कमी नव्हती

(३) समशेरबहादूर परशुरामभाऊ पटवर्धन एवढा हजामतीस बसले असता न्हाव्याचा घस्तरा फार लागू लागला तेव्हा घस्तर्यास नीट धार लावून जरा जपून हजामत करण्याउद्दल त्यानी न्हाव्यास बजावले त्यावर न्हावीदादा बोलले, “ काय राव, तुम्हाला घस्तराची सोसत नाही, मग मोठमोठ्या लढाया कशाला मारता ? ” अर्थातच परशुरामभाऊना ही भाषा झोंगली, पण ते त्या वेळी काहीं बोलले नाहीत हजामत सपल्यावर त्यानी आपला भाला मागवला व न्हाव्याचे पावलावर आपले पाऊल दाबून घरून भाला अशा सफाईनें फेंकला की, त्याचें फाळ दोघाचे पावलातून सुसून खाली जमिनीत रुतलें त्याबरोबर न्हावीदादानी चौबाबोंब सुरू केली वेदना असह्य झाल्यामुळें त्याला ओरडताना पाहून परशुरामभाऊ शातपणानें म्हणाले, “ लेका, आता का ओरडतोस ? भाला जसा तुझ्या पावलातून तसा तो माझ्याहि पावलातून आरपार गेला आहे समजलेंना

तुला, आम्ही लढाईतील जखमा कशा सहन करतो तें ? लढाई ती लढाई आणि हजामत ती हजामत. लढाईतील सहनशीलता हजामतीचे प्रसर्गांहि दिसून आली पाहिजे हा तुझा आम्रह कोठला ?”

(४) एकदा पाच-सहा असामी एकमेकांच्या सोबतीनें प्रवासास निघाले. एका गावाहून दुसऱ्या गावास पायमार्गानें जात असता वाटेत त्यांना बराच मोठा ओसाड व रूक्ष प्रदेश लागला. वाट चालून चालून थकल्यामुळें सर्वांनाच तहान लागली होती. पण त्या निर्जन प्रदेशात कोठें नदी-नालाहि लागेना. सर्वांची तोंडे अगदीं सुकून जाऊन घसा कोरडा पडला होता. इतक्यात त्यांना एक विहीर लागली. विहीरीजवळ व्हाऊन आत डोक्यावरून पाहतात सों पाणी फार खोल व आत उतरण्यास वाटहि नाही. बरें, लोटा व रस्सी बरोबर घ्यावयाची तर तीहि कोणाजवळ नव्हती अशा स्थितीत त्यापैकीं एकाचे डोक्यात एक अजय कल्पना आली. त्यानें आपल्या उपरण्याचे एक टोंक आपल्या जोड्याचे टाचेस घट्ट बांधलें व हलूहलू जोडा विहीरींत सोडला जोड्याचा पोहऱ्यासारखा उपयोग होऊन त्यानें जोडाभरून पाणी वर काढले व त्यावर आपली तूपा टात केली. नाही होय करता करता आपद्धर्म समनून इतरांनाहि तोच मार्ग स्वीकारला. राहता राहिला एकजण. हा मात्र स्वरा स्नानसध्याशील घर्मनिष्ठ ब्राह्मण होता “तहानेनें प्राण व्याकूळ झाले तरी हरकत नाही, पण मी जोड्यानें वदा-विहि पाणी पिणार नाही” असा आम्रह धरून इतरांनाहि त्यानें घर्मबाह्य वर्तना पासून परावृत्त करण्याचा पुष्कळ प्रयत्न केला. हा सर्व प्रकार बर्धावाळीं घर्मा-धिकान्याचे कानावर गेल्यास तुम्हा सर्वांस तुमच्या या स्वैर वर्तनावद्दल प्रायश्चित्त भोगाचे लागेल असेंहि त्यानें बजावले. पण त्या वेळीं त्याचें कोणीहि ऐकलें नाही. पण सर्वजण मार्गक्रमण करू लागल्यावर जे जोड्यानें पाणी प्याले त्या पाच

त्यावरून पाहता ' हा एकटाच जोड्याने पाणी प्याला व आता लवाड बोलतो ' असा सर्वांचा अभिप्राय पडला अखेर त्याला एकट्याला एकमताने बहिष्कृत ठराविण्यात आले अशा रीतीने पूर्ण निरपगची असताहि सगतीसगदोपाचें खास प्रायश्चित्त त्यास भोगावें लागलें, आणि हें कदासाठीं तर पाचजणांनीं सगनमत करून त्याचेविरुद्ध धडधडीत रोंटा साक्षीपुरावा दिर्यामुळें, " पाचा मुखी परमेश्वर " या सामान्य समजुतीचा प्रसंगविशेषीं कसा उलटा फायदा घेता घेतो तो पहा !

(५) १८८० सालापर्यंत पुण्या-मुंबईच्या सरकारी कॉलेजातून संस्कृत विषयाच्या प्रोफेसराचे जागीं कोणा तरी बड्या जर्मन स्कॉलरची नेमणूक व्हावयाची असा प्रघात चालू होता. १८८१ सालीं येथील डेफेन कॉलेजचा संस्कृतचा युगेपियन प्रोफेसर (हा यहुषा डॉ किलहॉर्न असावा) रिटायर होऊन विलायतेस परत जावयास निघाला त्या समयीं त्याला निरोप देण्यासाठीं पुण्या-मुंबईतील शिक्षण-संस्थांचे प्रतिनिधी व इतर पुष्कळ सदगृहस्थ यदरावर हजर होते. साहेबमजकुराना हारतुरे घातल्यावर ते विलायतेचे वाटीवर चढले व भागवोट बदरापासून मुटू लागली इतक्यात प्रोफेसरमजकुराना आपलें संस्कृतचें अगाध ज्ञान प्रकट करण्याची लहर आली व ते डेकवरून यदरावर जमलेल्या मंडळीं कडे हातभारे करून " शिवाऽस्ते पन्थान सन्तु " म्हणून ओरडू लागले त्या बरोबर यदरावर जमलेल्या शास्त्री-पांडिताना हसू आवरता आवरता पुरेवाट झाली कारण " शिवाऽस्ते पन्थान सन्तु " या वाक्याचा अर्थ " तुमचा प्रवास सुखकर होवो " असा असल्यामुळें त्या वेळीं प्रोफेसरसाहेबाचे तोंडीं तें वाक्य अगदींच अस्थानीं व अप्रयोजक होत यदरावर निराप धावयासाठीं जमलेल्या मंडळींपैकीं एखाद्यानें डॉक्टरसाहेबाना उद्देशून हें वाक्य उच्चारलें असतें तर तें युक्त झालें असतें वास्तविक पाहता डॉक्टरसाहेबाचे मनातून " अतुश्री तोऽस्मि । स्वस्ति भवद्भ्यः । " यासारखें काहीं तरी गावयाचें होतें, पण झाला प्रकार याच्या अगदीं उलट ! असो. यानंतर जाकोपीसाहेबाची डेफेन कॉलेजवर संस्कृत प्रोफेसराचे जागीं नेमणूक व्हावयाचें घाटत होतें पण रानडे, तेलंगप्रभ्रात वजनदार मंडळींच्या खटपटीनें त्या रिकाम्या जागेवर अखेर डॉ भाडारकराची नेमणूक झाली, आणि तेव्हापासून संस्कृत विषय शिकविण्यासाठीं विलायतेतून युरोपियन प्रोफेसर बोलावण्याचा प्रघात बंद पडला ही गोष्ट मुंबई इलाख्याचे तत्कालीन गव्हर्नर सर जेम्स फर्ग्युसन याचे कारकीर्दीतील होय.

(६) ' डेफेन ऐज्युकेशन सोसायटी ' स्थापन झाल्याबरोबर प्रारंभीं रक्षेष्ट काहीं नियटक, उत्साही व स्वार्थत्यागी शिक्षक मंडळी तहाहयात समाचरद म्हणून

येऊन मिळाली या सुशिक्षित होतकरू मडळींना व्यक्तित्व काही आर्थिक मदत करावी या सद्देतून बघोदें सरकाराकडून “ श्रीसयाजी-ग्रथमालेसाठी विषयवार विवक्षित इंग्रजी पुस्तकांची मराठी भाषांतरं करून मिळाल्यास योग्य पारितोषिक मिळेल ” असे कळविण्यात आले. द्रव्यार्जनाच्या या अनायासे चालून आलेल्या सद्दीचा योग्य फायदा घेण्याचें बहुतेकांनी ठरविलें. या योजनेत प्रो. टिळकाचे नावापुढें काहीं तत्त्वज्ञानविषयक इंग्रजी ग्रंथ होते परंतु टिळकांनी हें भाषांतराचे काम पत्करण्याचें कृतशक्तीपूर्वक नाकारलें. त्यांनी साफ कळविलें, “ माझा जन्म साहेब लोकांनी लिहिलेल्या ग्रंथांची भाषांतरं करून देण्यासाठी नाही. माझे हातून पुढें मार्ग काहीं ग्रंथकर्तृत्व रावयाचें असेल तर तें त्या त्या विषयावर मातृभाषेत स्वतंत्र ग्रंथ निर्माण करण्यातच दृष्टोत्पत्तीस येईल. मला एखाद्या विषयावर स्वतंत्र ग्रंथ लिहावयास सांगा माझी वेव्हाहि तयारी आहे ”

(७) एके दिवशीं कोणी एक इसम लोकांच्याचे भेटीस येऊन सांगू लागला, “ मी अगदी गरीब असून सध्या पैशाचे अडचणीत आलों आहे. प्रापञ्चिक विवचनेत काळ कठीत असता काल रातीं मला एकाएकी असा दृष्टांत झाला की, ‘तू टिळकाकडे जा म्हणजे ते तुझी काळजी तत्काळ दूर करताल.’ त्याप्रमाणें मी आपलेकडे आलों आहे. मला तूर्त पाचशें रुपयाची नड आहे, मेहरवानी करून तेवढी रक्कम घाल तर माझेवरील सकट निवारण होईल ” त्याच्या चेहऱ्याकडे पाहून हा भिक्षेकरी समाहित लफण्याचे कोटीतील एक असावा हें लोकमान्यांनीं ताडलें, व उत्तर दिले—“ बावारे, तुला दृष्टांत झाला तरा, पण अद्याप मला कोठें झाला आहे ? ज्या भगवताला तुझी येवढी काळजी त्यांनीं मलाहि त्याच घटकेस आगाऊ दृष्टांत घावयास पाहिजे होता की, अमुक अमुक इसमास मी आपलेकडे पाठविणार आहे, त्याला पैशाची मदत करा. मला जॉपर्यंत तसा साक्षात्कार होत नाही तोंपर्यंत मी या बाबतीत काहीं एक करू शकत नाही ” स्वारीला हात हलवीत मुकट्यानें घरचा रस्ता सुघारावा लागला.

(७) दुसऱ्या एका प्रघर्षी एक मतलबी बाई काहीं गुप्त का-मस देण्यासाठी म्हणून आली, व लोकमान्यांना बाजूला बोलावून सांगू लागली— ‘ मी माझ्या गुरुपावून स्वराज्याची गुरुकिह्दी हस्तगत करून घेतली आहे. करिता आता मला फक्त आपली मदत पाहिजे. तेवढी मिळाली की, स्वराज्य हा, हा म्हणता पदरात पडेल. ’ यावर लोकमान्यांनीं उत्तर दिलें, “ बाई, तुम्हाला स्वराज्य प्राप्तीचा गुरुमंत्र व गुरुकिह्दी मिळाली आहे, तर मग माझ्या मदतीची अपेक्षा का करता ? आपल्या सिद्धीचा उपयोग सुगम कर व स्वराज्य मिळवा. मावी इतिहासात शाशीच्या राणीसारखें तुमचें नाव अजरामर होईल, व शरामचीहि तितकी मेहनत वाचेल ” हें ऐकून बाई निरुत्तर झाल्या हें बघळें सांगावयास मकी

विलायतेहून परत आल्यावर अमृतसर काँग्रेसला जाण्यापूर्वी दरम्यान लोकमान्य काही राजकीय कामासाठी मद्रासला जाऊन आले त्या वेळी तेथील एका सुप्रसिद्ध प्राचीन देशालयात त्यांना पानसुपारी करण्याचे देवाल्याचे पुजारी ब्राह्मणांनी ठरविले, व त्याप्रमाणे निमंत्रण केले देवाल्याचे मुख्य समामडपात पानसुपारीचा जाहीर समारंभ झाल्यावर पुजारी मडळी लोकमान्यांनी अगदी आतील मूर्तीचे गाभान्यात घेऊन जाऊ लागली असता लोकमान्यांनी आपण होऊन हळूच सुचविले—“मी नुकताच विलायतचा प्रवास करून आलो असून प्रायश्चित्त बगैरे अद्याप काही घेतलेले नाही.” पुजारी ब्राह्मणांना ही गोष्ट माहीत असल्यामुळे ते म्हणाले, “आपण फक्त देशकार्यासाठी विलायतेत गेला होता, व तिकडे अमध्यमक्षण किंवा अपेयपान केले नाही याबद्दल आमची खात्री असल्यामुळे आपणास प्रायश्चित्त घेण्याची मुर्तीच जरूर नाही कारण “तीर्थोदक च वहिश्च नान्यत शुद्धिमर्हत ।” असे म्हणून त्यांनी लोकमान्यांना बळेंच आत ओढले, त्यांच्या डोक्यावर देवाचे मूर्तीचा रत्नरचित सोनेरी मुकुट धरला व मंत्राक्षता टाकल्या अशा प्रकारचा अपूर्व बहुमान तिकडे आजपर्यंत दुसऱ्या कोणास मिळालेला नाही असे लोक बोलतात

(१०) विलायतेत हिंदी राजकीय सुधारणेवर जाहीर व्याख्यान देत असता मध्येच एका श्रायानें प्रश्न केला—‘२० ऑगस्ट १९१७ च्या पार्लमेंटरी अभिवचनावर विसवून प्रस्तुतचा मॉट्यु—सुधारणाचा हसा ‘पाचरेचें निमुळतें टोंक’ समजून तू स्विकारण्यास हरकत काय?’ लोकमान्यांनी तत्काळ उत्तर दिले, “स्वयनिर्णयाच तत्त्वानुरूप त्या पाचरेवर पाहिजे तेव्हा मागून ठोका मरण्याची सत्ता आमचे हाता दिल्यास माझी काहीच हरकत नाही पण सध्या रंग दिसत आहे तो असा की, या पाचरेवर दुसरा ठोका थांबण्याचा की नाही याचा कमीत कमी दहा वर्षांनंतर पार्लमेंट पुन विचार करणार। आणि माझी तक्रार आहे ती येवढ्यापुरतीच”

(११) १०२० चे प्रारंभी प्रकृतीच्या अस्वस्थतेमुळे विश्वातीसाठी म्हणून लोकमान्य टिळक स्टेशनजवळील मातीवाल्याचे बगल्यात महिना दोन महिने जाऊन राहिले होते तेथून ते सकाळ—संध्याकाळ खडबानी मॅन्दावरून बड—गार्डनपर्यंत फिरावयास जात असत मीहि त्या वेळी त्यावेजवळ बगल्यावर राहत असल्यामुळे त्यावेचवेळी फिरावयास जात असे सायकाळी बडगार्डनवर शे भाडारकर नियमित वेळी यऊन बाकावर बसलेले असावयाचे एके दिवशी त्यांना भेटावयाचे ठरवून फिरत फिरत लोकमान्य त्याचे बाकाजवळ गेले व आदरपूर्वक अगदी लवून नमस्कार करून “मी यळवतराव टिळक नमस्कार करतां” असे मोठ्याने म्हणाले, कारण डॉ. भाडारकरांना बरेच दिवसांपाहून

ऐकू कमी यत्ते व फारमें दिवतहि नाहीं हें त्यांना माहित होतें. लोकमान्याचा आवाज ऐकून माहारकरानीं हि "अरे, तू इकडे पाणीकडे!" म्हणून मोठ्या प्रमानें विचारपूस केली, व पुढें म्हणाले, "आज टार्व्‌मघने तुझ्यावर बडक टीका केली आहे" लोकमान्य म्हणाले, "हे बालावयासंच, पुढील वसरांत टार्व्‌मघ काराघें पाहून घऊ" नंतर लोकमान्यानीं आपण जवळ मोतीवाल्याचे बगल्यावर राहावयास अस्याचें घरघाहेवास निषेदन करून अखेर "मी इतक्यांतच थकलों, आपल्यासारगें दीर्घायुष्य आमच्या नशिबी नाहीं" असे उद्गार काढले त्याबरोबर माहारकर म्हणाले, 'अरे, तुझ्यासारखा मी राजकीय उलाढालींत पडतो आणि तुझ्यावर जी बकटपरंपरा आढवली तिचा शतांश जर माझ्या चान्यास येता तर मी मागेंच आटोपलों असतो जास्त दिवस जगण्यास मुरा नाहीं दु रें मात्र तितकी अधिक पर्गवी लागतात" इतकें बोलणें झाल्यावर थोडा वेळ विचारांत घेऊन डॉ माहारकरानीं एका रिशातून एक मोठें घड्याळ व दुसऱ्या रिशातून 'मॅग्निफायर लेन्स' काढून किती वाजले तें स्वतः पाहिलें व "माझी जाण्याची वेळ झाली" असें सांगून निरोप घेतला हा बहुधा टिळक-माहारकरांच्या परस्पर भेटीचा अखेरचा प्रसंग होय।

(१२) याच सुमारास एके दिवशी सायकळी आम्ही उमयता बडगाढनवर वसलों असता लोकमान्याची दृष्टि नदीपलीकडील टॅकडीकडे वळली, व ते म्हणाले— "ही सादिलबावाची टॅकडी या टकडीवरील एकूण एक राडक व पाऊलघाट माझे चांगली परिचयाची आहे डेकून कॉलेजांत असताना मी व आगरकर दोघानीं या टॅकडीवर वसून कित्येक विषयावर वादविवाद केले भावी आयुष्य क्रमासंधानें कित्येक योजना केल्या चादण्या राहिली कित्येक वेळा भटकत फिरलों गेले ते दिवस। उद्यां आपण अमळ लवकर फिरावयास निघू व टॅकडीवर काय काम चाललें आहे तें पाहून येऊ" सादिलबावाची टॅकडी पाहून त्या वेळीं लोकमान्याचे अत करणात उचबळून आलेते मनविकार—

यहोर्दष्ट कालादपरमिव मन्ये जनपद
निवेश शैलाना तदिदमिति शुद्धिं दृढयति ॥

यापेक्षा फारसे भिन्न नसावेत या टॅकडीवर रहीं जो कै शेट विठ्ठलदास ठाकरसी याचा 'पर्णकुटी नामक टोलेजग राजवाडा हांग आहे त्याघाठी पाण्याचे नळ टाकण्याचें काम त्या वेळीं मुकतें फोड मुरू झाल हात काहीं कारणाशुळें पुढें लोकमान्याबरोबर प्रत्यक्ष टॅकडीवर फिरावयास जाण्याचा योग आला नाहीं नाहीं तर आणगी काहीं गतगोर्धीचीं स्फुट स्मृतिचित्र त्याचे तोंडून ऐकावयास एचित सापडलीं असतीं

(१३) एके दिवशी लोकमान्यांच्या एका वहीच्या पहिल्याच पानावर—

अम्भोजिनीवननिवासविलासमेघ ।
हंसस्य हन्ति नितरां कुपितो विधाता ।
न त्वस्य दुग्धजलभेदविधौ प्रसिद्धां ।
चैदग्न्यकीर्तिमपहर्तुमसौ समर्थः ॥१॥

हे मर्तुहरिचें सुभाषित लिहिलेलें पाहून मी आश्चर्य प्रकट केलें. तेव्हा ते म्हणाले—“ ही वही मला तुरुगात मिळालेल्या वहापैकी आहे. सरकारी मालावर हा माझा शिकामोर्तव आहे श्लोकाचा अर्थ असा की, सरकार मला फार तर शारीरिक निर्बन्ध घालू शकेल, पण त्यांना माझे डोक्यातील ईश्वरदत्त देणगी काढून घेता येणें कदापिहि शक्य नाहीं.”

(१४) सोमवार ता. ८ जून १९१४ रोजी लोकमान्यांनी मडालेचा तुरुंग सोडला व अवघ्या दहा दिवसात पुणे गाठलें. त्यानंतर कित्येक आठवडे वाट पाहूनहि सरकारनें मडालेच्या तुरुगात त्यांचेपासून काढून घेतलेल्या भीतारहस्याच्या हस्तलिखित वहा लयकर परत मिळण्याचे चिन्ह दिसेना. जसजसे दिवस लोटू लागले, तसतसे सरकारच्या हेतूविपर्या लोक अधिकाधिक साशक होऊ लागले. शेवटीं काहीजणांनीं स्पष्ट बोलून दाखविलें कीं, “सरकारचें लक्षण काहीं ठीक दिसत नाहीं. वहा परत न करण्याचा विचार जवळ जवळ ठरल्यासारखा दिसतो.” हे तर्क-कुतर्क लोकमान्यांच्या कानावर पडताच ते म्हणाले, “भिण्याचें काहींएक कारण नाहीं. वहा सरकारच्या कबळात असल्या तरी अथ माझे डोक्यात आहे. पुनसतीचे वेळीं महिना दोन महिने सिंहगडावर बसून मी तो पुनः समग्र लिहून काढीन.”

दत्तो आप्पाजी तुळजापुरकर

(बी ए एलएल बी वकील ' धुतिबोपा ' चे एक मागी सहसपादक, मुंबई)

(१) टिळकाना ' लोकमान्य ' प्रथम कोणी म्हटले याचा योदासा मनोरंजक इतिहास आहे साधारण समजून अशी आहे की, त्याच्या ज्युविलीच्या उत्सव प्रसंगी गायकवाडवाढ्यात स्वर्गातील देवानादि पाहण्यासारखा जो अमृतपूर्व समारंभ झाला त्या प्रसंगी अप्यस या नात्याने महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन यांनी टिळकांच्या गुणवर्णनपर जें मापण केले त्यात त्यांनी स्वयस्फूर्तीने त्यांना ' लोकमान्य ' ही पदवी प्रथम अर्पण केली ज्युविलीसारखा अद्वितीय प्रसंग आणि अण्णासाहेब पटवर्धन यांच्यासारख्या अधिकारी पुरुषांच्या मुखांतून निघालेली घाणी, तेव्हा लोकमान्यांचे ' लोकमान्यत्व ' तेव्हापासूनच सिद्ध झाले ही गोष्ट खरी परंतु लोकमान्यांना ' लोकमान्य ' ह्या विशेषणाचा जाहीर रीतीने अहेर करण्याचा पहिला मान दुसऱ्या एका व्यक्तीकडे आहे. आणि ती व्यक्ती म्हणजे न्यू इंग्लिश स्कूलमधील संस्कृत शिक्षक महादेवशास्त्री ओक ही होय ।

सन १९०५ सालची विजयादशमी या सुमुहूर्तावर पुण्यातील रविवार पेठे^१ तील एका मोठ्या वाढ्यातील मध्य दिवाणखान्यात एक छोटासाच पण एका दृष्टीने अद्वितीय असा एक समारंभ घडून आला वाढ्याच्या मालकीण कै० श्रीमती दुर्गाबाई जोशी यांच्या मनात त्या वर्षीच्या चातुर्मासानिमित्त काही तरी निराळ्या तऱ्हेचे प्रत करण्याची कल्पना उद्भवली दुर्गाबाई या नव्या जुन्या दोनही मतांच्या अभिमानी होत्या व त्यांच्या वेळच्या साधारण सुशिक्षित स्त्रियात गणन^१ होण्याइतक्या त्या शिक्षितहि होत्या इंग्रजी शाळेतील सहाय्या सातव्या इयत्तेतील संस्कृतच्या कांहीं निवडक विद्यार्थ्यांकरिता संस्कृतचा मोफत शिक्षणाचा एक वर्ग त्यांनी आपल्या घरी सुरू केला व त्या कामावर ओकशास्त्री यांची योजना केली ओकशास्त्री यांचे संस्कृत भाषेवरील प्रभुत्व व काव्य-व्याकरणासारखे विषय अत्यंत गाढ व सुलभ रीतीने शिकवण्याची त्यांची इतोटी याविषयी त्यांची त्याच वेळी प्रसिद्धि झालेली होती. महकत्याचे काही सर्ग शास्त्रीबुवानी विद्यार्थ्यांना शिकविले या प्रताचे उद्यापन दसऱ्याच्या मुमुहूर्तावर करण्यात आले, व विद्यार्थ्यांना सटीक भगवद्गीतेची एक एक प्रत पारितोषिक म्हणून देण्यात आली हा उद्यापनाचा समारंभ टिळकांच्या हातून साजरा व्हावा अशी दुर्गाबाईची फार मनीषा होती व ती पूर्णपणे सफल झाली टिळकांनी ह्या समारंभाचे अप्यधर्यान आनदाने पत्करले व आपल्या मापणात स्त्रियांच्या दानधर्माच्या व प्रतवैकल्याच्या हर्षाच्या कल्पनेला नवीन वळण लावण्याचा प्रयत्न केल्याबद्दल दुर्गाबाई जोशी यांचा आदर्युक्त भाषेत

गौरव करून व अशाच तऱ्हेच्या प्राचीन काळीं भरत असलेल्या मोठमोठ्या ज्ञान-सत्राची माहिती सांगून समेत जमलेल्या मंडळींना व विद्यार्थ्यांना बहुमोल असा उपदेश केला. या समारमानिमित्त ओकशास्त्री यांनी खाली दिलेले श्लोक रचले होते व त्यांच्या छापील प्रतीहि त्या वेळीं समेत वाटण्यात आल्या होत्या—

क ते जगन्मान्य महानुभावता । क माननेपा च मया प्रयोजिता ॥
 दृढां मदीयां तु विभाव्य भावनाम् । गृहाण गीतामुपधीकृतामिमाम् ॥
 इति सभाध्यक्ष लोकमान्य बाळ गंगाधर टिळकमुद्दिश्य—
 जोशीवशवतंसो दैन्यवनच्छेदने शितः परशुः ।
 सुगृहीत नामधेयो भर्ता यस्यास्तु परशुरामोभूत् ॥
 साहं तच्चरणांबुजदासी दुर्गा तदीय कृपयैव ।
 चातुर्मास्यनिमित्तक नियममिममशक्रवम् प्रपूरयितुम् ॥
 अवहितमनसाधिगता विद्या युष्मामिरत्र बालवरा ।
 इति तुष्टया मयैषा दत्ता गीतास्तु चः सदा भूषा ॥

यातील लोकमान्य शब्द शास्त्रीशुवानी बुद्धिपुर सर घापरलेला आहे त्याबद्दल त्या वेळीं थोडी वाटाघाटहि झाली होती. हे श्लोक अण्णासाहेब पटवर्धन यांच्याहि पाहण्यात पुढे आले होते कदाचित् अण्णासाहेबाना ज्युविलीसमारमाच्या वेळीं मापण करताना ओकशास्त्राच्या 'लोकमान्य' या शब्दाचे सहज स्मरण होणेहि संभवनीय होते. कदाचित् त्या प्रसर्गा तो शब्द त्याच्या मुखातून सहज स्फूर्तीनिहि बाहेर पडला असेल !

योगायोग मोठा विलक्षण असतो असे म्हणतात ते मात्र सररे. ह्याच दुर्गा बाई जोशी याचे पति परशुराम बाळकृष्ण जोशी हे कित्येक वर्षे टिळकाचा एखाद्या हाटवैऱ्यासारखा द्वेष करित असत, आणि कारण काय तर मुळीच काही नाही ! तो प्रकार फारच मौजेचा आहे. जोशी हे पुण्यातील एक गर्भ श्रीमत सुखवस्तु गृहस्थ होते. माझ्या आठवणीप्रमाणें ते जवळ जवळ दहा वर्षे टिळकाचा कारणाशियाय द्वेष करित होते ! टिळकाना 'मॅनर्स' नाहीत, ते फार उद्दाम वृत्तीचे आहेत, गर्मिष्ठ आहेत असे ते नेहमी म्हणत असे म्हणण्याचे ते एक कारण देत असत. कोठेशी गाठ पडली असताना व चारदोन वेळा त्यांनी टिळकाना नमस्कार केला असताना टिळकांनी त्यांना उलट नमस्कार केला नाही, एवढेच नव्हे पण त्यांच्याकडे त्यांनी नुसते हुकूनमुद्दा पाहिले नाही ! एवढ्या मोठ्या अपराधाबद्दल त्यांनी टिळकाचा द्वेष करू नये तर काय करणें ? पण पुढे एके प्रसर्गा समतोल असा झाला की, टिळकाच्याबरोबर मी एकदा बोलव उभा राहिलीं असताना त्यांनी पाहिले. मी कोणाबरोबर बोलत होतीं

असें सहज त्यांनी मला मागाहून विचारलें. टिळकांचें नाव सांगितल्याबरोबर ते एकदम दचकून म्हणाले 'काय, ते टिळक होते ? अरे, मी तर मग दुसऱ्याच कोणा मनुष्याला आजपर्यंत टिळक म्हणून समजत होतो !' ही गोष्ट टिळकाना १९०५ सालीं वरील सभारमाचें अध्यक्षस्थान स्वीकारण्याकरिता विनति करण्यास गेलों होतों त्या वेळीं मी सांगितली. तेव्हा ते हसून म्हणाले 'मग तर मला या सभारमाचें अध्यक्षस्थान अवश्य स्वीकारलें पाहिजे !'

(२) तरुण मुलांनी उच्चृत्तल बनावें अशाच तऱ्हेची टिळकाची त्यांना शिकवण असे, असा एक त्यांच्यावर आरोप करण्यात येतो. पण ह्या बाबतींत माझा एक लहानपणाचा छोटासा अनुभव सांगण्यासारखा आहे. १८९५ सालची पुण्याची काँग्रेस अनेक छारणामुळें प्रसिद्ध आहे. त्या वेळीं प्रथम टिळक व चॅ. गाडगीळ हे उभयता रिसेप्टान कमिटीचे सेक्रेटरी होते. पण पुढें पुणेकर व मुंबईकर नेमस्त मंडळीचें व टिळकाचें न पटल्यामुळें टिळकानीं आपल्या सेक्रेटरीच्या जागेचा राजीनामा दिला. आम्ही मुलें काँग्रेसकरिला व्हॉलंटियर झालेले होतो. टिळकानीं राजीनामा दिल्याबरोबर आम्हीहि आपले राजीनामे पाठवून दिले. मोराच्या नाचण्याचेंच अनुकरण करण्याचा हा आमचा प्रकार होता हें उघड आहे. पण त्या वेळीं आम्हाला त्याचें कौतुक वाटून टिळक त्याबद्दल आपल्याला शाबास री देतील अशा भावनेनें आम्ही त्याच्याकडे गेलों व योड्याशा आत्मप्रीदीनें आमच्या राजीनाम्याची कथा त्यांना निवेदन केली ! पण "तुम्ही केलें हें बरें नाहीं. मोठ्या माणसाच्या क्लिष्ट स्वरूपाच्या वादात तुम्ही मुलांनीं पडू नये. तुम्ही काँग्रेसचे व्हॉलंटियर आहात, टिळकाचे किंवा गाडगीळाचे नव्हत" वगैरे उलटा उपदेश करून त्यांनीं आमची निराशा केली !!

आले होते. 'शॅक्स' या सर्हीने एका परोपकारी गृहस्थाने त्या लेखातील काही भागाचे इंग्रजी भाषांतर टाईम्समध्ये प्रसिद्ध करून 'असल्या लेखकाला अदमानाची ह्या खाण्यास का पाठवू नये ?' असा सवाल केला होता त्याचबरोबर केसरीतील काही लेखाचेहि उतारे प्रसिद्ध केले होतेच महाराष्ट्रमित्रकारावर त्या लेखाबद्दल खटला होणार व महाराष्ट्रमित्राचे त्या वेळेचे तरुण संपादक सातारच्या काही लोकांच्या भिडेस्तव लेखकाचे नाव सांगून आपण माफी मागून मोकळे होणार अशी सातारच्याहून वातमी आली. अशा स्थितीत टिळकाना जाऊन भेटण्याशिवाय गत्यंतरच नव्हते. आपल्या पत्रात प्रसिद्ध झालेल्या लेखाबद्दलची जबाबदारी स्वतःवर न घेता लेखकाला सरकारच्या तोंडी देणे ही गोष्ट तर टिळकाना उपर उघडच पसत पडण्यासारखी नव्हती. पण महाराष्ट्रमित्रकार जर तसे करणार असतील तर मी काय करावे हा माझ्या दृष्टीने मुख्य प्रश्न होता ! लेखात तसे विशेष काहीच नव्हते त्याला काही विशिष्ट परिस्थितीमुळे कृत्रिम महत्त्व आले होते पण सरकारने खटला केला आणि महाराष्ट्रमित्रकारांनी माफी मागितली तर आपल्यालाहि माफी मागितल्याशिवाय किंवा मुकाट्याने तुरुंगात गेल्याशिवाय झलज नाही अशी स्थिति होती एकाने माफी मागितल्यावर दुसऱ्याने आपला बचाव तरी कसा करावयाचा ? आणि केला तरी तो अर्थातच लगडा ठरणार. लेखाबद्दल माफी मागण्याचा प्रसंग येऊ नये अशी साहायिकच इच्छा होती, पण तुरुंगात जाण्याचा प्रसंग येऊ नये हीहि इच्छा तितकीच प्रबल होती ।

वरील मजकूर १९२४ साली मी लिहित आहे या वेळी महात्मा गांधींच्या दिव्य प्रभावामुळे राजद्रोह, तुरुंग धगेरे गोष्टी रोजच्या परिपाठातल्या होऊन गेल्यासारख्या आहेत पण सत्तावीस वर्षांपूर्वीचे १८९७ साल तसे नव्हते त्या वेळी राजद्रोहाच्या गुन्ह्याकरिता तुरुंगात जाण्यास तयार होणे ही गोष्ट अश्रुतपूर्व होती हे 'दिव्य' करण्यास कोणीहि खुपीने तयार नव्हते सबंध हिंदुस्थानात तरी असल्या निघळ्या छातीचा एकच पुरुष निघाला यावरूनच त्या वेळी हे दिव्य किती खडतर समजले जात होते याची कल्पना येईल तेव्हा 'महाराष्ट्रमित्र'कारांचे राहू या, पण समजा, 'वेळ आली तर तुम्ही तुरुंगात जाण्यास तयार आहा की नाही' या टिळकाच्या रोलडोक प्रश्नाला मी होकारार्थी दिलेले उत्तर तितके मनापासून नव्हते ही गोष्ट त्याच्या लक्षात आल्याशिवाय राहिली नाही. ते म्हणाले 'इतके घाबरण्याचे काही कारण नाही. लॉजिकच्या फॅलसीज किंवा ट्रिन्सोमिटीची उदाहरणे तेथे तर तुम्हाला उत्तम घोडवता येतील, आणि त्याचबरोबर जगातल्या फॅलसीजचाहि विचार करण्यास मुबलक वेळ मिळेल !' मी म्हणालो 'फॅसिलिटीज मिळतील तर पुढे फॅलसीजचा अभ्यास करावयाचा आणि शिवाय माझ्यासारख्या अर्धवट शिक्षण झालेल्या गरीब विद्यार्थ्याने तुरुंगात जाण्यापासून काय मोठासा फायदा होणार आहे !'

“ फॅसिलिटीज कोणत्याही न दिल्या तरी तुरुगात विचार करण्याचें तुमचें स्वातंत्र्य तर काहीं सरकार हिरावून घेऊ शकत नाही ? ही गोष्ट खरी की, तुम्हला यामुळें बी. ए, एम्. ए कदाचित् होता येणार नाही पण दुसरीहि अशी पुष्कळ कारणें असू शकतील की, तुरुगात न जाताना सुद्धा तुम्हाला बी. ए. किंवा एम ए होता येणार नाही. फरक एवढाच की, तुरुगाच्या ह्या 'अॅन्सिडेंटमुळें' देशकार्याला हमखास उपयोगी पडणारा एक माणूस आम्हाला मिळू शकेल ”

पण हा सुप्रसंग किंवा कुप्रसंग पुढें आलाच नाही ! महाराष्ट्रमित्रकर्त्यांनी माफीहि मागितली नाही व लेखकाचें नावहि सांगितलें नाही. कदाचित् अतस्य रीतीनें सरकारला नाव कळलें असूनहि लेखकाच्या क्षुद्रत्वामुळें सरकारने तिकडे दुर्लक्ष केलें असेल पण टिळकानी मात्र त्या वेळीं महाराष्ट्रमित्राची बाजू उचलून घरून केसरीतील लेखापेथाहि त्याचें जास्त जोरानें समर्थन केलें व यातच त्याचा मोठेपणा होता.

(४) अशाच तऱ्हेचा दुसरा एक पण लहानसा प्रसंग त्यानंतर आणखी तीन वर्षांनी आला होता. मी त्या वेळीं सीनिअर बी. ए च्या क्लासात देहान कॉलेजमध्ये 'रेसिडेंट स्टूडंट' म्हणून होतो. कॉलेजच्या वार्षिकोत्सवाचे वेळीं डॉ. भाडारकर याचें व्याख्यान झाले इंग्रजी राज्यामुळें 'आगगाडी-तारायत्रादि कितती तरी फायदे आपल्या देशाला झाले आहेत इंग्रजी राज्य नसतें तर मी कोठें तरी रत्नागिरी जिल्ह्यातील आपल्या खेडेगावीं ज्ञानसध्या करित पळीपंचपात्री आपटीत बसलों असतो, अशा तऱ्हेचें त्याच्या विद्वत्तेला न शोभणारें व प्रसंगाला अनुचित असें लाबलचक पतोजीवजा भाषण डॉक्टरसाहेबानी त्या वेळीं केलें. आम्हा विद्यार्थ्यांना तें भाषण रक्ष व कटाळवाणें वाटलेंच पण कॉलेजातील इतिहासाचे प्रसिद्ध प्रोफेसर मि. बेन यानीं समारंभाचे अखेरीस डॉक्टरसाहेबाचे आभार मानताना 'या वेळीं शिवाजी असता तर तो उत्तम क्रिकेटपट्टु बनला असता वनागा फडणविसानींहि टेनिसच्या डायाव 'लव्हसेट' दिला असता' अशा तऱ्हेचें विनोदी भाषण करून डॉक्टरसाहेबाच्या अरसिकपणाबद्दल म्यूपच चेष्टा केली ! या दोनहि भाषणाचा रिपोर्ट मी केसरीला पाठवला होता तो केसरीत प्रसिद्ध करून त्यावर टिळकानीं थोडीशी विनोदी टीकाहि केली होती मगल्यातहि त्यावर काहीं 'नोटस्' आल्या होत्या डॉक्टरसाहेबाना किंवा त्याच्या काहीं मित्रमंडळींना ही गोष्ट रुचली नाही. त्याच्या सागणीवरून त्याची कागाळी प्रथम सेल्वीसाहेबा पर्यंत व नंतर डायरेक्टर ऑफ पब्लिक इन्स्ट्रक्शनपर्यंत नेण्यात आली. केसरीतील पत्त लिहिणाऱ्या विद्यार्थ्यांचा बारकाईनें शोध काढण्याची कामगिरी सेल्वीसाहेबानीं आपल्या काहीं भावदत्त्या फेलोजना व स्कॉलर्सना सांगितली व डायरेक्टर-साहेबानीं भलत्याच स्त्रोक्षीवहल बेनसाहेबाचें वान उपटून केलेली चूक

कोणत्या तरी निमित्तानें दुरुस्त करण्याबद्दल हळूच हळूच मजजा कानमज त्यांना सांगितला. बेनसाहेब विचारे साधे भोळे, त्यांनीं लागलीच एका लेखकाचा प्रसंग साधून "तुम्हा लोकाना (म्हणजे अर्थात् इतिवृत्तना) सेल्फ-रिस्पेक्ट म्हणजे स्वामिमान कसा तो मुळींच माहीत नाही परवाचेंच उदाहरण पाहाना ! आपल्या डॉनिव्हर्सरीच्या दिवशीं डॉ. भाडारकराचे आमार मानताना मी केलेल्या मापणाचा भलताच अर्थ करून त्यावर केसरीनें व मराठ्यानें टीका केली हा काय त्या पत्रकर्त्यांचा स्वामिमान झाला ? मी तशा अर्थानें काहीं बोललों नव्हतों .. "बगैरे काहीं तरी असप्रद्ध मापण करून त्या पापातून मोकळे होण्याचा प्रयत्न केला. बेनसाहेब म्हणजे माणूस उमदा. अघल्या उमद्या स्वभावाच्या माणसावर न केलेली चूक दुरुस्त करण्याची जबरदस्ती केली म्हणजे त्याची जी त्रेशा उडते ती काहीं विचारू नका ! एक पाप टाळायला जावें तर दुसरें दत्त म्हणून पुढें उभें राहतें.

ह्याहि मापणाचा समग्र रिपोर्ट ताबडतोब केसरीत प्रसिद्ध झाला व त्याच-यरोवर बेनसाहेबांच्या 'सेल्फरिस्पेक्ट' वर केसरीत व नंतर मराठ्यात झणझणीत टीकाहि आली. केसरीत प्रसिद्ध झालेलीं दोनहि पत्रें कॉलेजमधल्याच कोणा तरी विद्यार्थ्यानें लिहिलीं असलीं पाहिजेत याबद्दल कॉलेजच्या अधिकाऱ्यांची पत्नी झाली कारण दुसऱ्या व्याख्यानाच्या वेळीं बाहेरचीं माणसं कोणीच नव्हतीं. तेव्हा त्या विद्यार्थ्याला शोधून काढून त्याच्या ह्या अविचारविषयाबद्दल नुसत्या कॉलेजातूनच काय पण युनिव्हर्सिटीतूनहि हाकालपट्टी करण्याचा सेन्सीसाहेबांनीं चंग बाधला ! फेलोज आणि स्कॉलर्स त्या उद्योगाला लागले. कॉलेजमध्ये एक प्रकारची टेहळणी (Espionage) च सुरु झाली. क्लवात, जिमखान्यात, रीडिंग रूममध्ये किंवा क्लबात कोण कोणत्या मिथानें काय बोलत आहे ह्याबद्दल जो तो साशक होत असत पण इतकें करूनहि शोध लागायला कसा ? शेवटीं एका कल्पक फेलोनें अशी कल्पना सुचवली कीं, ह्या प्रकरणाची वित्तवातमी केसरी ऑफिसात किंवा खुद्द टिळकाच्या घरून काढायची. गूळ लेखाचें हस्ताक्षरच सापडलें म्हणजे मग तो पक्काच पुरावा झाला टिळकाशीं ज्याचा खेड होता व त्याच्या घरीं ज्याचें जाण येणें दाखिल अशा गृहस्थाची काहीं मुलें त्या वेळीं कॉलेजमध्ये होती त्यांच्या मार्फत हा प्रयत्न होणार होता. हें समजल्याबरोबर मी मुद्दाम जाऊन टिळकाना हां हर्काकत सांगितली तेव्हा ते म्हणाले 'केसरी ऑफिस किंवा टिळकाचें घर म्हणजे काहा सेन्सीसाहेबाचा बगला नव्हे कीं, तेथला कोणताहि कागद चपराश्यान किंवा बटलरनें खुशाल उचलून आणून दुसऱ्याला दाखवावा ! हें घडणवण आम्ही कोल्हापूर-मकरणाच्या वेळेसच शिकलेले आहोंत सेन्सीसाहेबाना हा गुडघ्याला तुंबण्या लाण्याचा रिकाम्या न्हाण्याचा उद्योग कोणी सांगितला ? तेंचें त्याचें लौजिक

किंवा फिलॉसफी काही उपयोगी पडावयाची नाही. जास्त काही गडबड केली तर सागा, म्हणजे त्यानाहि चांगले रिंगणावर घरू. डेकन कॉलेज म्हणजे सी. आय्. डी. चे ऑफिसर्स तयार करण्याचा कारखाना आहे की काय ?

(५) लेखाला अनुरूप, अन्वर्थक परंतु चित्तार्कषक असा मयळा घालण्याची टिळकाना विलक्षण हातोटी साधलेली होती. हेडिंग पाहिल्याबरोबरच लेख वाचण्याची वाचकाची जिज्ञासा दसपट वाढली पाहिजे! कित्येक वेळां दुसऱ्याच्या लेखाचें नुसतें हेडिंग बदलूनच त्या लेखाला ते विलक्षण स्वारस्य आणीत असत. वरील दुसऱ्या लेखाला मी 'प्रो. बेन व मेस्मेरिझमचा प्रयोग' असें हेडिंग दिलेलें होतें. त्यानीं लेख वाचल्याबरोबर तें हेडिंग बदलून 'साधे भोळे प्रो. बेन याचा स्वाभिमान' असें दुसरें जास्त अन्वर्थक व सूचक हेडिंग दिलें. लेखाच्या मयळ्याला त्यानीं एकदा छियाच्या नयेची उपमा दिली होती. खरेंच, नथेपुळे मूळच्या सौंदर्यांत तर भर पडतेच पण मुळांच सौंदर्य नसलें तरी ती उणीव काही अशी तरी भरून येते !

(६) केसरीचा पूर्वीचा आकार वाढवून किंवा पृष्ठें जास्त घालून केसरीची उपयुक्तता वाढविण्याची कल्पना जेव्हा टिळकाच्या मनात आली, तेव्हा वर्गणी किती वाढवावयाची हा प्रश्न अर्थातच उपस्थित झाला. मी त्यांना लिहिलें की, केसरीची वर्गणी एक रुपयाच ठेवण्यात एक प्रकारची 'जादू' आहे. ह्या जादूनें भारले गेलेले केसरीचे वाचक केसरीला हजारों नवीन वर्गणीदार मिळवून देतील. या वेळां मी हैद्राबादेस होतो. पुढें लवकरच सुरतेची कॉंग्रेस झाली, तेव्हा सुरतेस आम्ही उतरलों होतो त्याच 'धीकाट्या' च्या वाढ्यात वरील विषयाची काही निवडक मडळींमध्यें खासगी चर्चा झाली महाराष्ट्रात आपल्या मडळींचे एक इमजी दैनिक असावें. केसरीहि दैनिक करावा, निदान तो द्विसाप्ताहिक तरी असावा अशी एक मी सूचना केली. ही ऐकून टिळक म्हणाले 'आणि ह्या सगळ्या गोष्टी एक रुपया वर्गणीच्या जादूनें घडवून आणावयाच्या की काय ? तुमच्या हैद्राबादच्या अधेर नगरांत कदाचित् 'टफा शेर खाजा' मिळत असेल, पण ही मोंगलाई आमचेकडे नाही !'

(७) सुरतेस आमच्या 'धीकाट्या'लाहि एक प्रकारचें महत्त्व आलें होतें; 'धीकाटा' म्हणजे मध्यें मोठा चौक असलेला एक प्रशस्त चौकोनी असा वाडा होता. त्याच ठिकाणीं राष्ट्रीय पक्षाच्या बहुतेक सर्व मभा भरत असत. पण त्याचेंहि एक विशेष कारण होतें. राष्ट्रीय पक्षाला आपल्या सभा भग्वण्याला सुर तेस कोठें जागाहि मिळू नये अशा तऱ्हेचा आटोकाट प्रयत्न नेमस्त पक्षाच्या काही अभिमानींनीं केला होता सुरत शहर म्हणजे फेरोजशाहा मेघा याचे मानस पुत्र त्रिभुवनदास माळवी याचें माहेरघर आनल्या समतीशिवाय सुरतेस इकडचें

पानहि तिकडे हलणार नाही, अशी मालवी यांना घमेंड होती व ती बऱ्याच अंशी खरीहि होती. त्यांच्या हस्तकांनी राष्ट्रीय पक्षाचा व्यापल्या समा भरवण्याला प्रशस्त अशी जागाच मिळू दिली नाही. भोजनाची युरे व्यवस्था स्वतंत्र असल्यामुळे आम्ही कांहीं मंडळींनी धीकांच्याच्या वाढ्यांत आपली उतरण्याची स्वतंत्र अशी घोष केली होती. तो सर्वच वाढा आमचे ताऱ्यांत होता, त्यामुळे दुसऱ्या प्रशस्त जागेच्या अभावी धीकांच्यातच राष्ट्रीय पक्षाच्या समा भरू लागल्या. समेली आगा न देण्याबद्दल यांच्याच्या मालकाकडून प्रथम आम्हाला खाजगीच निरोप आला. आम्ही अर्थातच तिकडे दुर्लक्ष केले. तेव्हां जागा खाली करून देण्याबद्दल त्यांनी निकड लावली, पण तेहि आम्ही नाकारले. लबाडीने फसवून आमची तेथून हकालपट्टी करण्याचा थोडासा प्रयत्न करण्यांत आला. पण आमच्या बरोबरच्या कांहीं मंडळींच्या दक्षतेमुळे तोहि साधला नाही. शेवटी जबरदस्तीने कवजा घेण्याचा प्रयत्न होईल असा रंग दिसू लागला. तेव्हां आम्ही काय करावे हा प्रश्न आला. टिळकांनी स्पष्ट सांगितले की 'जागेचा कवजा तूत तुमचा आहे तो तुम्ही मुळीच सोडावयाचा नाही. मात्तकाल वाटले तर त्याने कोर्टाकडून इंजंक्शन आणावे. जबरदस्ती किंवा दांडगाई केल्यास त्याची जबाबदारी अर्थात् मालकावरच राहिल.' पुढे मालकांनीहि मग तो नाद सोडून दिला.

(८) अध्याच्या निवडणुकीला मरकॉमिसमध्ये उपसूचना आणावयाची असे सर्वांनुमतें ठरल्यानंतरहि कॉमिसचे नियोजित अध्यक्ष डॉ. राध बिहारी घोष हे बंगाली आहेत एवढ्याच कारणाकरितां अश्विनी कुमार दत्त व मोतीलाल घोष यांच्यासारखे राष्ट्रीय पक्षाचे बंगाली पुढारीहि त्या उपसूचनेला कॉमिसमध्ये उघड रीतीने अनुमोदन देण्यास तयार नव्हते, याचेंहि टिळकांना एका दृष्टीनें कोतुक वाटले. त्या वेळीं सहजगत्या त्यांच्या तोंडांतून खालील उद्गार बाहेर पडले—“नाहीं तर आमचे $\times\times$ पहा ! एवढी महाराष्ट्रीय मंडळी येथें आहेत; पण ते कर्षी इकडे आले किंवा कोणाच्या भेटी घेतल्या किंवा कोणाला चार समजुतीच्या गोष्टी सांगितल्या, असें कांहीं केले असतें तर लोकांनाहि आपलेपणा वाटून विनाकारण वादत चाललेल्या विरोधाला कांहीं तरी आळा बसला असता.”

(९) कॉमिसच्या दुसऱ्या दिवशीं मंडपांत जी दंगल उडाली ती टिळकांनी पूर्वसंकेताप्रमाणें जाणूनबुजून घडवून आणली अशी त्या वेळीं सर्वास समजत झाली होती व अजूनहि पुष्कळ लोक ती खरी आहे असें मानतात. पण हें केवळ असत्य आहे. कॉमिसच्या पहिल्या दिवशीं मुख्प्रनाथ यानजीना कांहीं मंडळींनी आरडाओरडा करून बोलू दिले नाही ही गोष्ट स्वतः टिळकांना मुळीच आवडली नाही. कॉमिसमध्ये राष्ट्रीय पक्षाचें बहुमत नव्हतें. आपल्या अल्पसंख्याक पक्षाचें का होईना पण स्वतंत्र अस्तित्व कॉमिसमध्ये स्थापित झाले तरी तूर्त बरस आहे. बहुमत

यदा नसलें तरी पुढच्या वर्षी आपल्या बाजूचें होईल किंवा त्याच्या पुढच्या वर्षी होईल. तोंपर्यंत राष्ट्रीय पक्षानें काँग्रेसमध्ये राहूनच जेवढ्या गोष्टी करता येतील तेवढ्या कराव्या असें त्यांनीं आपलें स्पष्ट मत दिलें होतें. पण फेरोजशाहा मेया याच्या अशेरबाबी व चढेलपणाच्या वर्तमानांमुळे काहीं मडळी अगदीं चिड्डून गेली होती. त्यामुळे निदान अभ्यक्षाची निवडणूक तरी सरळपणानें होऊ देऊ नये असा त्याचा कटाक्ष होता. त्यातून सरेंद्रनाथ बानर्जींनीं आपल्या काहीं उद्गारानीं राष्ट्रीय पक्षाला दुखावलेलें होतें तोहि राग त्याच्या मनात होताच. कदाचित् सुरेंद्रनाथाच्या ऐवजीं दुसऱ्या कोणी पुढान्यानें अभ्यक्षाची सूचना पुढें माडली असती तर पहिले दिवशीं झाले इतका आरडाओरडा झाला नसता पण काहींहि असलें तरी पहिले दिवशीं झालेला प्रकार टिळकाना पसत पडला नाहीं. यासवर्षीं झालेल्या दोन्ही तिन्ही खासगी वाटाघाटींच्या वेळीं मी हजार होतों अभ्यक्षाच्या निवडणुकीलाही आपल्याला पद्धतशीर विरोध करता आला असता, पण नुसती दगळ कर प्यात काय अर्थ होता ? असें त्यांनीं आपलें स्पष्ट मत दिलें होतें.

अभ्यक्षाच्या निवडणुकीला मर काँग्रेसमध्ये उपसूचना आणण्याचें काम शेवटीं सर्वानुमते टिळकाच्यावर सोंपवण्यात आलें. परंतु त्यांनीं आपल्याकडून स्पष्ट सांगितलें होतें कीं, 'बहुमत आपल्या बाजूचें नसल्यामुळे ही उपसूचना अखेर नापास होईल. आजपर्यंतची पद्धत अशी होती कीं, काँग्रेसच्या अभ्यक्षाची निवडणूक एकमतानें व्हावयाची. तेव्हा त्यातलें स्वारस्य कमी करण्याकरिताच फक्त आपल्या उपसूचनेचा उपयोग होईल, हीहि गोष्ट काँग्रेसच्या इतिहासात आजपर्यंत घडून आली नाहीं अशी होईल. पण सर्वांनीं शातपणा घरला तरच हें होणार आहे... ..' ह्याप्रमाणें सर्वांनीं कबूल केलें नंतर काँग्रेसमध्ये येणाऱ्या दुसऱ्या ठरावापैकींहि कोणकोणत्या ठरावावर कसा विरोध करावयाचा याचीहि साधारण चर्चा झाली. यावरून काँग्रेस उघडून लावण्याचा टिळकाचा पहिल्यापासूनचाच बेत होता, हें म्हणणें किती खोटें आहे हें दिसून येईल. ठरल्याप्रमाणें सुरेंद्रनाथाचें मापण मुरळीतणें पार पडलें. कोणी हू कीं चू मुद्दा केलें नाहीं पण टिळक आपली उपसूचना काँग्रेसपुढें मांडण्याकरिता जेव्हा प्रॅटफॉर्मवर जाऊ लागले त्या वेळीं त्यांना प्रॅटफॉर्मवरच न येऊ देण्याचा अश्लाघ्य प्रयत्न काहीं मडळीकडून करण्यात आला. मी तेथून सुमारे चार-पाच हातांच्या अतरावरच प्रेस-रिपोर्टरच्या लाईनमध्ये बसलेला होतों. त्यामुळे मला या सर्व गोष्टी प्रत्यक्ष पाहण्यास सापडल्या टिळकाना घका देण्यापर्यंत मजल गेली. तेव्हा नागपूरचे डॉक्टर गद्रे व आणखी एक-दोन मडळी प्रॅटफॉर्मवर घुसली. तरी मुद्दा टिळकाना अभ्यक्षाच्या खुर्चीपर्यंत पोठ्या कष्टानें जाता आलें. टिळक बोलवयाला आरंभ करणार तोंच नेमस्त पुढान्याच्या अनुयायींनीं 'नो' 'नो' चा गोंगाट मुरू केला. एका सदरहस्यानें त्याच्या अगावर खुर्ची फेंकली व दुसऱ्या एकांन

त्याच्याशी लगट करून त्यांना प्रॅटफॉर्मवरून खाली ओढण्याचा प्रयत्न केला. त्या प्रसर्गा पडित मदन मोहन मालवीय जर मध्यें आडवे आले नसते तर टिळकाना खालीनें काहीं तरी इजा झाली असती मडपात आरडाओरडा व गोंगाट सारखा चालूच होता त्याच वेळीं इतिहासप्रसिद्ध पुणेरी जोडा प्रॅटफॉर्मवर फेंकण्यात आला व त्याच्या अशुभ आगमनामुळे भिऊन जाऊन फेरोजशहा मेधा मागच्या दारानें बाहेर निघून गेले. पुढें काय झालें हें सर्वश्रुतच आहे, व तो इतिहास कथन करण्याचें हें स्थळहि नव्हे.

शालेल्या प्रकारामुळे अरविंद घोस याच्यासारखी माणसेसुद्धा दिदमूढ होऊन गेल्यासारखीं झालीं होती. दगा आटोपल्यानंतर टिळक, अरविंदबाबू व इतर कांहीं मडळी मागच्या बाजूच्या एका तबूत काहीं वेळ याबली होती. तेव्हा टिळक अरविंदबाबूना म्हणाले 'इतके हवाश (नर्व्हेस्) होण्याचें कांहीं कारण नाही. असल्या समा मोडण्याच्या दगलीचा आम्हाला पुण्यास पुष्कळदा अनुभव आलेला आहे.' आमच्याबरोबर हैद्रावादेहून आलेले एक डेलिगेट, दिनकर नारायण पटवर्धन याच्या झोक्याला एका गुढ्याच्या खालीनें भयकर जखम झाली होती. मडपात शालेल्या दग्यामुळे पोलिसाकडून कांहीं धरपकड होण्याचा संभव होता. पटवर्धनाच्या जखमेची इकीकत मी जेव्हा टिळकाना सांगितली तेव्हा ते म्हणाले, 'पोलिसाकडून कांहीं पकडापकडी झाल्यास ही पटवर्धनाची जखम आपल्या बाजूनें उत्तम पुरावा होईल कारण मारामारी कोणा केली, हें यावरून थिनतोड साधीत होणार आहे.'

दिले 'आगला स्वयंपाक करण्याबद्दल आभार मानून घेण्याइतक्या आमच्या महाराष्ट्रातील क्रिया पाश्चात्य क्रियाप्रमाणे अरसिक किंवा उपयुक्ततावादी नाहीत।'

(११) टिळक मंडाल्याहून सुटून आल्यानंतर मी प्रथम त्यांना भेटावयाला गेलो. त्या वेळी त्यांचा पहिला प्रश्न हा होता की, 'तुमच्या ईद्राबादच्या नवाबसाहेबांनी तुमचीहि उचलबागडी केलीना ?' मी म्हणालो 'नवाबसाहेबांनी काही नाही, पण रेसिडेंटबहादुरांनी केली पण सी आय डी नें माझ्याविरुद्ध केलेल्या रिपोर्टांत मी आपला भाचा आहे असा एक रिपोर्ट होता।' त्यावर ते हसून म्हणाले, 'माचेंच नाव सी आय डी, नाही तर खऱ्या रिपोर्टाला सी आय डी पाहिजे कशाला ?'

(१२) इंग्लिश लोकांच्या खऱ्या स्वरूपाची ओळख ज्या योद्ध्या लोकाना झाली होती त्यांत लोकमान्य आग्रगण्य होते पण इतकें असूनहि ब्रिटिश कोर्टावर त्यांचा जो विलक्षण विश्वास होता त्याबद्दल प्रत्येकाला आश्चर्य वाटत असे कायद्याचा कीस काढून कोर्टांच्या शेवटल्या पायरीपर्यंत भाडत जाणें या गोष्टीचें जणु काय त्यांना बाळकडूच मिळाल्यासारखें होतें, अशी सर्वसाधारण समजूत आहे ज्युविलीच्या वेळेसच त्यांच्यावर जामिनकीचा खटला झाला जामीन घेण्याबद्दल झालेल्या हुकमावर हायकोर्टांत अपील दाखल झालें हातें त्या वेळीं खऱ्याच्या कायदेशीर स्वरूपाबद्दल व अपिलात करावयाच्या तक्रारीबद्दल व होणाऱ्या निकालाच्या अंदाजाबद्दल त्यांचें माझें बरेंच बोलणें झालें हातें खालच्या कोर्टांत फिर्यादीतर्फे म्हणजे सरकारतर्फे गायडर याची साक्ष घेतली नाही, त्यामुळें कायद्याच्या दृष्टीनें जरूरीच्या परंतु न्याय-अन्यायाच्या दृष्टीनें विशेष महत्त्वाच्या नसलेल्या काहीं गोष्टी शक्य होण्याच्या तशाच राहून गेल्या ह्या फिर्यादीपक्षाच्या वैगुण्यावर त्यांचा फार कटाक्ष होता, व बें जिना यानी या मुद्यावरच अपिलाच्या मुनावणीच्या वेळीं जोर द्यावा असा त्यांचा आग्रह होता हा कामद्याचा कीस काढण्याचा प्रकार हल्लींच्या जज्जाना तितका मानवत नाही फिर्यादी पक्षाच्या असल्या वैगुण्यानें आरोपीचें तसेंच काहीं विलक्षण नुकसान झाल असेल तर एखादे वेळीं असल्या तक्रारीचा फायदा होतो एरवीं असल्या तक्रारीनें जज्जाचे मनावर उलट परिणाम होण्याचा संभव जास्त हें माझें म्हणणें त्यांना अर्थातच पटलें नाही कायद्याचा कीस काढून राजकीय स्वरूपाच्या खटल्यांत ब्रिटिश कोर्टांत न्याय मिळवण्याच्या त्यांच्या विलक्षण आशावादिवावद्दल मी आश्चर्य प्रदर्शित केलें तेव्हा ते म्हणाले—' ब्रिटिश कोर्टांपरीत भासा विश्वास अनाठसर्फी आहे असें पुष्कळ लोक म्हणतात, पण एकदोन महत्त्वाच्या गोष्टींचा ते विचार करीत नाहीत ब्रिटिश लोक हे जाल्याच कायद्याचे अभिमानी आहेत अन्याय करावयाचा असला तरी ते कायद्याच्या कलमासार्थी करतात, तेव्हा त्यांच्याच

शस्त्राचा उपयोग त्यांच्याबिरुद्ध करावयाचा एवढाच उद्देश मिठ्ठी कौन्सिलपर्यंत मांडत जाण्यांत किंवा कायद्याचा कीत काढण्यांत असतो. एखादे वेळेस त्यांच्या जातिस्वभावाचा फायदा मिळतो, पण न मिळाला तरी त्यांच्या अन्यायाचें हिडीस स्वरूप सगळ्या जगाला दाखवावयाला मिळतें. हा काय थोडा फायदा आहे ! लोकजागृति करण्याचें हें एक दमोध शस्त्रच आहे.

(१२) आम्ही डेकन कॉलेजमध्ये असतांना ' संस्कृतांत टिळक श्रेष्ठ फी, मांडारकर श्रेष्ठ ' असा एकदां वाद लिघाला होता. कॉलेजच्या विद्यार्थ्यांचाच तो वाद; तेव्हां त्यांत सहाजिकच दोन पक्ष झाले होते. आम्ही अर्थातच टिळकांच्या बाजूचे होतों. शेवटीं कॉलेजांतिल संस्कृत शास्त्रीबोवापर्यंत तें प्रकरण गेलें. त्यांना टिळक व मांडारकर दोघांचीहि माहिती होती. परंतु त्यांनीं आपला निर्णय मांडारकरांच्या बाजूनें दिला. आम्हांला साहाजिकच थोडें वैधम्य वाटलें. तेव्हां एकदां संधि साधून आम्ही त्याबद्दल टिळकांनाच प्रश्न केला. ' मला संस्कृत भाषेची केव्हांहि 'डिफिकल्टी' आली कीं मी प्रथम मांडारकरांकडे जातों, यावरून संस्कृत चांगलें कोणाचें याचा तुम्हीच निर्णय करा ' असें मार्मिकपणाचें उत्तर देऊन त्यांनीं आमचीच फजीति केली !

(१४) लेखक या दृष्टीनें त्यांची योग्यता फार उच्च दर्जाची होती, वर्तमान-पत्रांतिल माथेला नवीन बळण त्यांनीं लावलें. परंतु याहि बाबतींत त्यांच्याघरदि मात करणारे गृहस्थ त्यांच्याच शिष्यवर्गांत उत्पन्न झाले आहेत. के रीतीतील केळकरांचे कांहीं लेख टिळकांच्या लेखांपेक्षांहि जास्त सरस बटलेले आहेत. दिल्ली-दरबाराच्या वेळेस दिल्लीघर लिहिलेला केळकरांचा केसरीतील अप्रलेख ह्या गोष्टीची साध कोणालाहि पटवील. पुष्कळ वेळां असे प्रसंग आले आहेत कीं, केसरीतील केळकरांनीं लिहिलेल्या लेखांची टिळकांचे लेख म्हणून तारीफ करण्यांत आली होती, व स्वतः टिळकांनीं लिहिलेले कांहीं लेख लोकांना नीरस वाटल्यामुळे त्यांची जबाबदारी केळकरांवर टकलली गेली होती. केसरीत एक-दोन आठवडे फडक किंवा घुरघुरीत लेख न आले तर केसरी चिळपट झाल्याबद्दल तक्रारीचीं पत्रे लोकांकडून खुद टिळकांकडेहि जात असत. एकदां एक गृहस्थ अशीच तक्रार घेऊन त्यांच्याकडे गेले होते, व केसरी दुसऱ्याच्या हातांत याचा अशी त्यांनीं त्यांना विनंति केली. त्यावर टिळकांनीं त्यांना उत्तर दिलें कीं, ' गेल्या महिन्यांतील संपन्न केसरीचे अंक माझ्याच हातचे आहेत. ते जर तुम्हाला पसंत नाहींत तर

केसरी दुघण्याच्या हातात देणें हाच एक मार्ग मला प्रचस्त वाटतो ! नेहमी सुरचुरीतपणा किंवा खमगपणा आणावयाचा कोठला !

श्रीपाद महादेव माटे

[एम् ए, असृश्यतानिवारण-कार्यकर्ते, पुणे]

लोकमान्य विलायतेस जाण्यासाठी निघण्याच्या आधीची गोष्ट. मी व माते मित्र हरिभाऊ फाटक सर्व हिंदूना प्रवेश मिळेल असे देवालय बाघण्याच्या नादात होतो. मी एके दिवशी रा. रा व्ही आर शिंदे याजकडे जाऊन म्हणालों की, "आमची अशी अशी कल्पना आहे, आपल्याला काय वाटते ?" यावर त्यांनी उत्तर द्यावयाचें तें दिलें पण त्याच्यापूर्वी मला विचारिलें की, तुम्ही टिळकाकडेन आला आहात काय ? मला याचा अर्थ कळेना. मी त्या वेळेपर्यंत टिळकाच्याशी एक शब्दहि बोललों नव्हतां आणि हे मला असें का विचारतात ? असें मला वाटलें. म्हणून मी रा. शिंदे याना म्हणालों "माझ्या मनात ही देवळाची कल्पना येताच, तुम्ही या अस्पृश्य विषयातील जाणते म्हणून तुम्हासच पहिल्यादा विचारावयास आलों. माझी व टिळकाची मुळांच ओळख नाही" रा शिंदे म्हणाले "मी तुम्हास असें विचारलें याचें कारण इतकेंच की, टिळक ही कल्पना मजबूत बोलले होते व ही घर अमलात आली, म्हणजे असें मंदिर जर झालें, तर फार नामी गोष्ट होईल, असें म्हणाले होते." आपल्या मनात असलेली कल्पना खुद्द लोकमान्याच्याहि मनात आलेली आहे हें पाहून मला आनंद झाला व त्याची स्वतःची गाठ घेऊन ते या विषयासबधी काय बोलतात तें पाहवें म्हणून त्याजकडे जाण्याचें मी ठरविलें.

रा. दत्तोपत आपटे म्हणजे प्रसिद्ध इतिहाससंशोधक व तेव्हाचे विप्रमय जगतचे संपादक हे आमच्या हरिभाऊचे मित्र व टिळकाच्या उत्तम परिचयाचे. तेव्हा माझी टिळकाशी मुलाखत त्याच्या द्वारा घडवून आणण्याची योजना हरि भाऊंनी केली. ठरल्याप्रमाणें सकाळी आठ्या सुमारस मी गेलों. लोकमान्याच्या राहत्या घरात माडीवरील मधल्या सोप्यात आम्ही बसलों. लोकमान्य आराम-खुर्चीवर बसले व मला समोरील खुर्चीवर त्यांनी आप्रधानें बसविलें. मी माझी कल्पना सांगितली. सांगताना माझे विषयान्तर होत आहे असें त्यांना

वाटले की ते म्हणत "तें निराळें." असें दोन-तीनदां झालें. माझ्या प्यानांत इतकेंच आलें की, मी फार विस्तारानें बोलवें अशी त्यांची इच्छा नाहीं. अघो; माझ्या कळनेवर लोकमान्य फार ठासून व रेंखीव बोलणें बोलले. "ही खटपट तुम्ही जरूर करा; सर्व हिंदु देवळांत एकत्र जमविणें हे अगदीं इष्ट आहे," असें ते म्हणतांच मी म्हणालों 'आम्ही घोडी योजनाहि केळी आहे' व तिचें रूप योज्यांत सांगितलें. त्यावर ते म्हणाले "उगाच खोपट बांधूं नका. मी परत विलायतेहून येईपर्यंत यत्न करा. मोठ्या मुंबईच्या माठ्यालाहि आंत येण्याला लाज वाटणार नाहीं असें चांगलें मध्य मंदिर बांधा. मी तेथें येईन व सर्वोत्तम मला जें थोलावयाचें तें—Announcement स्पष्टपणानें बोलें." हे त्यांचे शब्द ऐकून मला अतिशय आनंद झाला. त्यांचें मत निश्चित व मांडणेंहि निश्चित. मी त्यांना समाप्तून वगैरे शेंकडों वेळां पाहिलें होतें. नजीकहून पाहून व त्यांचें रेंखीव बोलणें ऐकून माझा आदरभाव द्विगुणित झाला. शेवटीं मी म्हणालों "हें आपलें मत मी प्रसिद्धपणें बोललों व त्याचा Propaganda च्या कामी उपयोग केला तरी चालेलना ?" लोकमान्य लागोलाग उद्गारले "बुशाल करा." हा प्रश्न मी संकोचानेंच केला होता. पण त्याचें उत्तर मात्र एकदम व खुलासेवार आलें. इतकें बोलणें होत आहे तोंच व कदाचित् तें पुढें चालू राहिल असें वाटत असतांना रा. भट आंत आले व लोकमान्यांच्या आजारी असलेल्या मुलाला पाहावयाच ङ्कटरला घेऊन आल्याचें त्यांनीं सांगितलें. मी विषय संपविला व नमस्कार करून निघालों.

वामन कृष्ण दातार

[प्रमुख नट, महाराष्ट्र नाटक मंडळी.]

१९२३ च्या सुमारे आक्टोबरमध्ये आम्ही कर्नाटकांत जात असतांना वाटेंत एका विद्वान दशग्रंथी वैदिकाकडून लोकमान्यांसंबंधी मला बरीच नवीन माहिती मिळाली. तीवरून लोकमान्यांचें ऋग्वेदाचें वाचन व अध्ययन किती सूक्ष्म आणि मर्मग्राही होतें याचा बोध होतो. लोकमान्यांनीं ऋग्वेदांतील कित्येक कूटप्रश्नांची समाधानकारक व विनोद उत्तरें देऊन वैदिक वाङ्मयावर नवीन प्रकाश पाडला आहे. पुढें दिलेली माहिती आजवर प्रसिद्ध झालेल्या लोकमान्यांचे कोणत्याहि चरित्रांत आलेली नाहीं म्हणून तिची नवलवाई विशेष आहे.

(१) हल्लीं उपलब्ध असलेलीं ऋग्वेदसहिता अपूर्ण असून त्यातील कश्यप ऋषींनी पाहिलेलीं सहस्र सूक्ते व अगिरस ऋषींनी पाहिलेलीं सहस्र सूक्ते गहाळ झालीं असल्याचें लोकमान्यांनीं सर्वानुक्रमाच्या ७ व्या व ४३ व्या खंडातून दाखवून दिलें

(२) क्षत्रियांनीं पुरोहिताचें गोत्र स्वतः ला लावून घेण्याचीं वचनें व रूढि आहे त्यावरून क्षत्रियांना स्वतः गोत्रच नाही अशी सर्वांची समजूत आहे परंतु लोकमान्यांनीं श्रौतसूत्राच्या बाराव्या अध्यायातील १५ व्या खंडाच्या आघारानें, क्षत्रियांना पुरुरव हें गोत्र असून, मान व अपेल असे प्रवर असल्याचें दाखवून दिलें

(३) सहितेंतील काहीं सूक्ताचे शेवटीं कित्येक ठराविक चरण व ऋचा पुन पुन येत असतात उदाहरणार्थ, ५ व्या अष्टकातील ७ व्या अध्यायाच्या पहिल्या वर्गाच्या शेवटीं आलेला चरण पुढें ७ व्या अष्टकाच्या चौथ्या अध्यायाच्या ११ व १२ वर्गांत पुन पुन येतो तसेंच तिसऱ्या अष्टकाच्या तिसऱ्या अध्यायाच्या १४ व्या वर्गाचे शेवटीं आलेली ऋचा पुढें ८ व्या अष्टकाच्या चौथ्या व पाचव्या अध्यायात १६ व्या व २५ व्या वर्गाचे शेवटीं आलेली आहे याची उपपत्ति काय असावी ? असा पूर्वपक्ष करून लोकमान्यांनीं खालील तर्क सिद्ध केला आहे—काहीं काहीं व्यक्तींना बोलताना समापणातून 'म्हटल म्हणजे' 'समजल' 'आल लक्षात' अशा प्रकारें तेच तेच शब्द पुन पुन बोलण्याची सवय असते तिला अनुसरून हे चरण व ऋचा पुन पुन आलेल्या असाव्यात उपरिनिर्दिष्ट चरण वशिष्टाचे तोंडी व ऋचा विश्वामित्राचे तोंडी वारवार आलेल्या आहेत त्यावरून त्या त्या ऋषींना त्या त्या सवयी असाव्यात हें सिद्ध होतें आणि त्या सवयींवरून तसल्या सूक्तांचे ऋषि वशिष्ट व विश्वामित्रच आहेत हें अचूक साडता येतें

(४) ऋग्वेदसहितेंतील सभिवनी मंत्रानें इत्वाकु वशातील समाती राजाच्या मुखु नामक पुरोहितास त्याच्या त्रिवर्गवर्णनीं जिवत केल्याचें ८ व्या अष्टकातील पहिल्या अध्यायाच्या १८ ते २५ वर्गाचे ज्विनसूक्तानें लोकमान्यांनीं दाखविलें आजवर दैत्यगुरु शुक्राचार्यापाशीं असलेल्या सजीवनी विद्येसंबधानें पुष्कळाना जबरदस्त शक्ता घाटत असे पण लोकमान्यांच्या वरील शोधानें पुष्कळ लोकांचें शकानिवारण होऊन समाधान झाल्यावाचून राहणार नाही

(५) राष्ट्र हें पारव्याच्या साहाय्यानें मजबूत असलेल्या घटवृद्धाप्रमाणें असावें, अशी गझाची घटना ऐतरेयब्राह्मणाच्या ७ व्या पचिकेंतील ३० व्या खंडात असल्याचें लोकमान्यांनीं दाखवून दिलें

(६) ऋग्वेदसहितं अग्नि, वायु, यद्र, इद्र इ सुक्ते क्रमवार न येता तुटक तुटक व मार्गेपुढें आलेली आहेत या अव्यवस्थेचें कारण काय असावें असा पूर्वपक्ष करून लोकमान्यांनीं ब्राह्मणग्रंथातील एका गोष्टीच्या आधारांनें उत्तर दिलें. ही गोष्ट ऐतरेय-ब्राह्मणातील दुसऱ्या पंचिकेच्या १९ व्या खंडात आहे

लक्ष्मण जनार्दन आपटे

[बी ए एलएल बी वकील, राववहादूर, पुणे म्यु०चे माजी अध्यक्ष]

कठीण प्रसंगातहि लोकमान्याचा विनोदी स्वभाव दिसून येई. लोकमान्याची केस नामदार हायकोर्टांत चालू असता त्याचे बॅरिस्टर यास एकदा येण्यास जरा उशीर झाला तेव्हा तेथील एक तरुण सरतरीत बॅरिस्टर आपले एका बॅरिस्टर क्षेत्र्या बरोबर लोकमान्याकडे गेले व 'आपले बॅरिस्टर यास येण्यास उशीर झाला असला तरी आम्ही मदत करण्यास तयार आहोंत' असें म्हणाले ते असें म्हणताच लोकमान्य हास्यमुद्रेनें म्हणतात -- "घाला सतरा वर्षांचे उभवर बघूस बीस धावीस वर्षांचे धराचे ऐवजी दहा अकरा वर्षांचे दोन वर चालतील काय ?" तेव्हा तेथें मोठा हशा पिकून बॅरिस्टरद्वय तेथून मुफाट्यानें दूर गेले !

श्रीनिवास व्यंकटेश कौजलगी

[बी ए एल्एल् बी वकील, होमरूल लीगचे व जुन्या राष्ट्रीय पक्षाचे एक पुबारी, विगापूर]

(१) माहा डेफन कॉलेजात प्रवेश आणि डेफन एड्युकेशन सोसायटीमधील फूट ही जवळ जवळ समकालीन होती कै गोखले, अगरकर एका बाजूला आणि कै टिळक, नामजोशी एका बाजूला, असा तो दस्तावा होता कॉलेजातील विद्यार्थी तही दोन तट पडून सडाजगी वादविवाद चाले त्या वेळेपासून माहा ओढा टिळकपक्षाकडे होता तो अजूनहि तसाच आहे हें सांगण्यास मला मोठा अभिमान वाटतो आमच्या कानडी झ्यात दे म गगाधरराव हे आगरकर-गारळे पक्षाचे पुढारी असल्यामुळे त्या वेळी आमच्या झ्यात सुद्धा वादाची रणें माजून रहात होती सुधारक व केसरी आणि त्यातील प्रतिपादित मतें हेच मुख्यत वादाचे विषय असत याच नुमारास मी व काहीं मित्रमंडळींनीं मिळून स्वदेशी कापड वापरण्याची शपथ घेतली होती ती आतापर्यंत पाळली आहे याला कारणें, सर्व जनिऊ काकाचें उदाहरण व केसरीचा उपदेश हीं होत क्रमिक अभ्यासाबाहेरचा आमचा त-कालीन व्यवसाय म्हणज पुण्यांतीर टिळकाच्या प्रयेक चळवळींत हजर असणें व त्याच्या उपदेशानें आमचीं मनें मारून घेणें आणि त्याप्रमाणें आपापल्या गांधीं जाऊन त्या त्या चळवळीं तेंथें सुरू करणें हा अस. गणेशोत्सव, शिवाजीचा उत्सव, स्वदेशी चळवळ हीं उदक उदाहरणें होत या सर्व गोष्टींत

(२) सुरतेच्या बखेड्याच्या वेळी लोकमान्याचें असामान्य धैर्य उत्कृष्ट रीतीने लोकांच्या नजरेला आलें. सुरतेला जहाल—मवाळाचें छुरक्षेत्र होणार हें जाणून दोनही पक्षांनी जघ्यत तयारी चालविली. नियोजित अघ्यक्ष रास बिहारी घोस होते यामुळेच घोंटाळा झाला. अघ्यक्षाची निवडणूक झाल्यानंतर त्यांच्याकरवीं टिळकपक्षाची मुस्कटदारी करावयाची व फल्कच्याच्या ठरावाला खधी करावयाचें असा मवाळ शिबिरातला सकल्प बाहेर फुटला. याला सुक्ति काय ? हा मोठा विकट प्रश्न उद्भवला.

टिळकानीं अघ्यक्षाच्या सुनावणीला हरकत करावयाची असा निश्चय केला. याला वग प्रतिनिधी कबूल नव्हते. यात आपल्या प्राताचा अपमान होत आहे असें त्यांना वाटलें । त्यांच्या साहाय्यावाचूनच विरोध करण्याचें ठरलें व टिळकानीं तें काम आपल्या अगावर घेतलें सभेंत बहुमत कोणाचें होणार हें सशयात होतें. सभेच्या चालकानीं गुडाची मदत घेण्याचें ठरविलें, ही गोष्टहि गुप्त राहिली नाहीं. अघ्यक्षाचा ठराव पुढें घेताच विरोध करण्याकरिता टिळक प्रॅटफॉर्मवर उभे राहिले. त्यांच्यावर कोणी तरी खुर्ची फेंकली । झालें, दगलीला सुरुवात झाली. दक्षिणी जोडा फडकला. टिळकाच्या अनुयायांनीं चाघाप्रमाणें उटी मारून उद्या घनाचा तावा घेतला, व आपल्या नायकाच्या सभोंवतीं ते उभे राहिले. इतकें होई-पर्यंत अनेक वस्तूंचा अगावर वर्षाव होत असताहि आमचा धीरोदात्त नायक एक रेंसपरहि झलला नाहीं. मवाळाप्रणींचा कोठेंच पत्ता दिसेना. त्यांनीं फेव्हाव पोथारा केला होता. इतक्यात बाहेरून गुडाचा ताडा सभास्थानीं आला. टिळकाना त्यांच्या मक्कानीं सभाळून मडपावाहेर नेलें. गुडाच्या मान्याचा प्रतिकार करित असता मला चौघानीं घेरलें व मारामारी करून पोलीस—चौकात नेऊन बस विलें. तेथे थोड्याच वेळात नागपूरची जलमी झालेली अनेक देशभक्त मंडळी आणण्यात आली. पुढें काहीं घेळानें पोलीस सुपरिटेमेंट साहेब आले व झालेल्या पकायघडल दिलगिरी प्रदर्शित करून त्यांनीं सर्वांना सोडून दिलें.

(३) सुरतेहून नंतर घुळमाला राष्ट्रीयीयाची प्राणिः परिषद रावपरादूर गणेश व्यकटेश जोशी यांच्या अध्यक्षतेखाली भरली होती. त्या वेळीं मला मुख्य ठरावा वर बोलण्याचा मान मिळाला होता. तो माझा पहिलाच प्रसंग होता. बोलतां बोलतां मी स्वातंत्र्य क्रिया स्वरान्य नुसत्या ठरावानें मिळत नाहीं, त्याकरितां आत्माहुति देण्यात लोक तयार झाले पाहिजेत वगैरे बोलून दोघटीं किती लोक याप्रमाणें स्वयंस्वावर पाणी छोटण्यास तयार आहेत म्हणून सवाल टाकला सभेंतून प्रस्तुत्तर मिळण्यास थिलय होतोसा पाहून लोचमान्य 'All, All, '- (सर्व सर्व) असें मोठ्यानें जोरदले, त्याधरशीं टाळ्यांचा गजर झाला । घरीं आल्यावर भीषुत सापडें व लो. टिळक यानीं सभेथें मन पर्फे अथमायल्याशिवाय व अनुत्तर उत्तर देण्याची लागीं अथत्याशिवाय भाषणांत असे सवाल टाकू नयेत म्हणून

प्रेमानें इपारा दिला अनुयायाना उत्तेजन देऊन स्फूर्ति उत्पन्न करण्याची त्याची हातोटी विलक्षण हाती

(५) लखनौला काढलेल्या स्पेशल ट्रेनमध्ये लोकमान्यांबरोबर प्रवास करण्याची सुसंधि मन्त्र मिळाली होती त्या वेळीं त्याची सदिष्ट्यता व लोकठडानुवर्तित्व हे गुण पूर्ण निदर्शनास आले मुंबईसुद्धापासून लखनौपर्यंत प्रत्येक स्टेशनावर रात्रीच्या वेळीं कडाक्याच्या थंडीची, किंवा झोंपेची पर्वा न करता धुम्या पेटवून बाघें वाजवीत लोकमान्यांच्या दर्शनेःठेनें हजारों लोक जमले होते ! व प्रत्येक ठिकाणी लोकमान्यांना डब्यांच्या दारात उभें राहून दर्शन देणें भाग पडे हा इतका प्रासत्यानीं हसत हसत सोपला दुसरे दिवशीं सकाळीं जाग्रणामुळे त्याचें तोंड म्यान झालेले दिसत होतें परंतु आनंदी वृत्तीत तिळभरहि कमतरता नव्हती विश्र्वान्या स्टेशनावर बाकीची मडळी स्नान, भोजन, फलाहार वगैरे करण्यात गुतली असता त्यानीं त्यातल्यायात लक्षानसें व्याख्यान देऊन लोकाना उपदेश करावा, त्याच्या स्वागताबद्दल आमार प्रदर्शित करावे व पुढें चालू व्हाव या प्रवासान स्वतःच्या नैसर्गिक गरजाची विलकूल पर्वा लोकमान्यानीं केली नाहीं त्यांच्या व त्यांच्या सर्व प्रातःनील अनुयायांच्या आगमनानें लखनौच्या राष्ट्रीय समेत खग जोम उन्नत झाला व तेव्हा जी ही समा राष्ट्रीयानीं कार्यात केली ती आतापर्यंत तशीच आपल्या हातान कायम ठेविली आहे लखनौला हिंदुमुसलमानांचा परिश्र करार झाला, त्या वेळीं लोकमान्यानीं मुसलमानांबंधून्या मागण्या सडळ हाताने कडूल केल्या या करारावें पुष्कळसें श्रेय लोकमान्यांना आहे, यात शका नाहीं या करारामुळे स्वराज्यात मुसलमानाची वरचढ होऊन इतरास प्रास होईल ही भीति त्यांना कधीच शिवली नाहीं नोकरशाहीच्या हातात दडमूल होऊन राहिलेली सत्ता कोणत्याहि उपायानीं दिली करावयाची हा त्याचा कृतघ्नत्व होता या सक्रमणावस्थेंत ती कोणाच्याहि हातात गेली तरी कालांतरानें व आनल्या कर्तव्यगारीनें तिला योग्य मार्गावर आणता येईल असें ते म्हणत असत.

श्रीपाद केशव नाईक

[मुंबईत शिक्षणविषयक चळवळ करणारे एक गृहस्थ, मुंपई.]

(१) बळवंतराव टिळक २५ वर्षांपूर्वी कौंसिलसाठी उमेदवार राहिले, त्या वेळी ' प्रभाकर ' पत्रांतून त्यांनाच निवडावे, अशा प्रकारचे लेख येत असत. त्यांत कै. काशिनाथ रघुनाथ मित्र, गणेश लक्ष्मण पागे व कै. मुकुंद बाळकृष्ण गुर्जर यांचे अंग असे. एके दिवशी गजानन भास्कर वैद्य यांच्या घरी मी बसलो होतो, त्या वेळी यांच्या घरी लोकमान्यांची स्वारी आली. ते आरामखुर्चीवर बसले. त्यांच्यासमोर रा. वैद्य आणि बाजूला मी बसलो. त्या वेळी ' स्टॅंडर्ड टाईम ' संघाची चळवळ चालली होती. तेव्हा त्यासंघाने त्यांचे झालेले मापण ऐकून माझी अशी खात्री झाली की, थोडक्यांत स्पष्ट व खुलासेवार विषय प्रतिपादण्याची कला यांच्यापासूनच शिकावी.

(२) १९०६ साली गिरगांव पोष्टामार्गे डॉ. नानासाहेब देशमुख यांच्या बंगल्यासमोर खुल्या जागेत स्वदेशयस्तुप्रचारिणी सभेमार्फत जंगी जाहीरसभा भरली होती. लांकडी प्लॅटफॉर्म केलेला होता. त्यावर प्रमुख मंडळी बसलेली होती. टिळक, त्यांच्या उजव्या हातास रा. मराठे व डाव्या हातास शेट ठकाराम जावजी, असे खुर्चीवर होते; आणि मी टिळकांच्या पायाजवळ बसलो होतो. त्या वेळी प. वा. चतुरसिंग यांच्यामुळे फोटांतल्या पोष्टेला त्यांत संप झाला होता. मराठे यांनी तो मोडला. त्यांनी त्या लोकांना चकवले अशी

सदाशिव विनायक वापट

[लोकमान्यांचे एक लेखक; केसरी, सार्वजनिक समा, टिळक स्वराज्यसंघ, टिळक स्वराज्य-संघ-स्मारक-ट्रस्ट या संस्थांतील एक नोकर व प्रस्तुत पुस्तकाचे संपादक व प्रकाशक, पुणे]

(१) सन १९०३ साली लोकमान्यास पाहण्याकरिता मी १४ वर्षांचा असताना मुद्दाम विंचुकराचे वाढ्यात गेलो होतो. लोकमान्य ह. म. प. भिंगार करबुवाशी बोलण्याचे भरात होते. ते म्हणाले “ बुवा, होम-इवनाचे वेळी स्थडिले कशी घालावीत घोरियदलचें शास्त्र आहे, पण त्याचा शास्त्रीय व आधुनिक दृष्टीने विचार केला तर त्यापासून काही नवीनच शोध लागणार आहे त्यावर मी येत्या गणेशोत्सवात व्याख्यान देणार आहे ” हें व्याख्यान झाल्याचें दिसत नाहीं

(२) सन १९०३ साली सातारा येथे एके दिवशी सकाळी मी मडईत गेलो होतो. ते व्याख्याच दिवस होते मोठे, रगास व वाघास उत्कृष्ट भशा व्याख्या त्या पाटीवाल्याने स्वस्त आवे सांगितले “ तू हे लहान आणि हिरवे आवे इतके महाग सागतोस, हें रे कसं ? ” असे मी त्याचे जवळच्या दुसऱ्या पाटीवाल्या घोंगण्यास विचारलें. तो म्हणाला, “ होय, सर्वच वामन आहेत, मोठे आहेत, श्रीमान आहेत, पण त्या पुण्याच्या टिळक वामणाची कोणास तरी सर येईल का ? तस ह्ये महाराज आव होती ! ”

(३) परलोकवासी रा व वामनराव कोल्हाटकर यांच्या पौनर्मव ज्येष्ठ कन्येचा पुणे येथे मळेकराचे वाढ्यात सन १९०३ साली विवाह झाला. त्या वेळी पानसुपारीस लोकरमान्य आले असता, त्यांस जरा टोंचून वामनराव म्हणाले “ लग्नसमारंभाचे मुख्य वेळी सर्वे मडळी जमली असताना आपण कसचे येता ? ” लोकमान्यांनी विनोदानें उत्तर दिलें “ बहो ! त्या वेळी नवरदेवापेवजी माझे का प्रदर्शन करावयाचें होतें ? केव्हा तरी पासुनपारी घेतली म्हणजे झालें.”

लोकमान्याचे लहानपणापासूनचे एक मित्र राववडादूर लक्ष्मण मोरेश्वर ऊर्फ अण्णासाहेब देशनाडे, पुणे (पे. ह्यु. डे. कलेक्टर) याजकडून लोकमान्याबद्दल काही गोष्टी ऐकावयास सापडतील म्हणून मी त्याचेकडे गेलो होतो. त्या रानडे यांच्या चरित्राकरिता मुंबईचे रा ठाकूर याचे सांगण्यावरून सातारचे रा. व. विठ्ठलराव पाठक मास्तर याजकडे मी गेलो असताना (ही इकीकत मागे मी केसरीत दिलेली आहे) त्यांनी त्या वेळी रानडे याजविषयी अति प्रेमार्ने गोष्टी सांगितल्या, त्याचीच मला या वेळी आण्णासाहेबाचे घरी आठवण झाली. फरक इतकाच की, मास्तरसाहेब हे आपणा स्वतः मध्ये व न्यायमूर्तीमध्ये काहीच फरक न मानून एका प्रमावर्तीतील आपण सारख्याच योग्यतेच्या मूर्ति

आहोत असें समजत, तसें मात्र आण्णासाहेबांचें दिसलें नाहीं रानडे-टिळक यांच्या या दोषा राववहादूर मिनात हा फरक तेव्हाच दिवून आल्याखेरीज राहिला नाहीं इतकेंच नव्हे तर, अगदीं आरभींच लोकमान्याचा ' विभूति, असामान्य पुरुष, महात्मा ' वगैरे शब्दांनीं रा व आण्णासाहेब यांनीं उल्लेख केला, व ते म्हणाले " त्या वेळीं लहानपणीं हा (आम्ही बरोबरीचे असल्यामुळें एकमेकांस अरे-जारे म्हणत अस व त्यास ' बाळ ' असेंच आम्ही म्हणत होतों) पुढें पयदा मोठा लोकमान्य राजकारणी पुरुष होईल असें जरी आम्हांपैकीं कोणासहि घाटल नाहीं, तरी त्याची शुद्धिमत्ता पाहून ' हें काहीं निराळेंच पाणी आहे ' असें आमचे ध्यानात आल्याखेरीज रहात नसे लोकमायास शोभतील असेच त्याचे जेही रा आण्णासाहेब हे असल्यामुळें, अगदीं प्राजल्पणें ' यळवत्तराव ! तुमचेपेक्षा आम्ही ऐहिक सुखाचे माग अधिक आहोत ' असें त्यास आपण नेहमीं म्हणावें असेंहि त्यांनीं सांगितलें कोणाचीं घाई दिगें, दोष हे अति परिचयाच्या व खेळीमळींतील मनुष्यासच अधिक माहीत असावयाचे हें लक्षात आणून व अशापैकींच एका पुरुषाच लोकमान्याबद्दलचें मत पाहून त्या पोर महात्म्याबद्दल अधिकच आदर चा घाटणार नाहीं ? लहानपणापासून अण्णा साहेबाचा व लोकमान्याचा निकट स्रहसबंध असल्यामुळें अण्णासाहेब म्हणतात, ' त्याचेसबधीं आता काय काय म्हणून तुम्हास धागावें ? ' अस म्हणून त्यांनीं मला दोन तास बरीच माहिती सांगितली पण तिच्यापैकीं फारच थोड्या गोष्टी येथें पुढें देत आहे

टिळक्याकडे जा, तो हें उदाहरण तुम्हास सोडवून देईल ” असें सांगितलें, व त्याप्रमाणें बाळानें तें सोडविलेंहि ! तेव्हापासून नाना हे बाळास हें ‘ सूर्याचे पिछू आहे’ असें म्हणत ! व आम्हा मुलाजवळहि नाना एकदा म्हणाले ‘त्या सूर्याच्या पिछूचा प्रभाव आता नाही तुम्हा कोणास बळणार, पण ऐनमध्यान्ह काळी त्याचा प्रकाश कोणासहि सोसवणार नाही, हें लक्षात ठेवा ! ’

(६) “ १८७५।७६ सालीं मुंबईच्या एल्फिन्स्टन कॉलेजमध्ये आम्ही असता, तेथील गणिताचे प्रो हॅयॅनॅन्थ्वेट यानां निवळ परीक्षा पाहण्याकरिता म्हणून एकदा मुद्दाम अति कडक घेतलेल्या गणिताचे परीक्षेत कायबटे याना पाच, व मला सात, असे मार्क मिळाले सुमारे ५० मुलाना अगदीं शून्य मिळाले फक्त घोंडो इरि आगाशे यास मात्र ७० मिळाले व बाळास ५५ मिळाले, पण एके दिवशीं बाळास हॅयॅनॅन्थ्वेटसाहेबानां मुद्दाम बोलावून म्हटलें, “ आगाशेपेक्षा तुम्हास मार्क जरी कमी मिळाले असले तरी तो केवळ तुमच्या निष्काळजीपणाचा व अव्यवस्थित पणाचा परिणाम आहे, पण तुमची गणितातील एक प्रकारची सूक्ष्म व स्वतंत्र बुद्धि वारसाप ण्यासारखी आहे यात शका नाही ! ” पुढे प्रो साहेब त्यास म्हणतात, “ केंब्रिज जर्नलमध्ये गणिताचे काही नूटप्रश्न आले आहेत माही ते सोडविण्याचा प्रयत्न करतो, पण तुम्हांहि प्रयत्न करून पहा ” असें म्हणून त्यानीं तें जर्नल त्यावेजवळ दिलें घरीं यऊन बाळानें पैठक मारून सपाट्यासरशीं ते सर्व सोडवून त्यास नेऊन दिस्वावर मोठे शूय हाऊन प्राफेसरसाहेब त्यास म्हणतात, Oh good chap ! I never thought you were capable of solving them all in such an intelligent method ! (शाबास ! अशा स्वतंत्र बुद्धीनें तुम्ही हे सर्व सोडवाल असें मला वाटलें नव्हतें) पुढें पुढें या प्राफेसरसाहेबांचे हातून बाळास शब्दा १५।१८ माक मिळत असत एकदा

केली पण आश्चर्य हे की, बळवतराव इष्टी, समेटास नेहमी विरुद्ध (Uncom-promising) म्हणून त्यांचे 'कानफात्या' नाव पाहणाऱ्या व तथा जगभर सागोरा पिटणाऱ्या मवाळानींच त्यांच्या गुरवधूच्या केवळ हद्दनेंच हा समेट लायाहून टकला तो असा—

पुण्याची स्थानिक सर्व प्रमुख मवाळ मडळी आमच्या योजनेस बळवतरावा प्रमाणे तयार झाली असताहि, त्या वेळेचे मिस्टर गाधी हे बळवतरावाकडे येऊन म्होरकेरणाने आपणावर जबाबदारी घेऊन म्हणतात, " समेट होईल, नाही असे नाही ! आमच्या सर्व प्रोग्रेसिव्ह पक्षातफे मी तुम्हास असे सागतो की, तुम्ही मात्र एक अक्षरहि घोलण्याचा हक्क न सागता व इतर काहीहि चळवळ न करता आमच्या मळपात येऊन बसण्याचे अभिवचन द्यावे, म्हणजे तुमचा डेलिगेशन फॉर्म आम्ही मजूर करू शिनाय असे पहा की, एकदा तुम्ही आला म्हणजे तुमचा पक्षही आल्यासारखे झाले व मग एकीहि झाली असे म्हणण्यास हरकत नाही ! ! " गाधींनी बळवतरावासारख्या सिंहास अशा रीतीने पिनविणे बरे नव्हते पण याचा परिणाम म्हणजे प्रातिक परिपदच काय पण पुढे लगेच लपनी येथे राष्ट्रीय सभाहि मवाळाचे हातून घेऊन त्यांनी आपलीशी केली अण्णासाहेब म्हणतात " टिळक-गाधी यांच्या घरील समूहविषयक सवादाच्या सर्व नोट्स मी त्या वेळी घेऊन घरी यऊन त्याचा विस्तार करून सर्व लिहून काढल्या आहेत ! "

(८) लो० टिळकता २६।१।१९०४ च्या केसरीत काही एका प्रसंगी लिहित असता म्हणतात " लहान मनुष्य काय आणि मोठा काय प्रसंगविशेषी निर-निराळ्या प्रफारचे व कधी कधी एकमेनास विरुद्ध विचार प्रदर्शित करीत असतो परंतु त्यामुळे त्यांची ती मते कायमची होती असे समजणे वेडेपणाचे होय मनुष्याच्या शरीराप्रमाणे त्यांचे मन हे नेहमी उमेदीत असते असे नाही त्यांच्या मनात कधी दुःखाचा व कधी नाउमेदेची क्षाक येत असत आयुष्याच्या हरएकक्षण मनुष्य जे बोलतो ते तो पूर्ण विचारातींच बोलतो असे नाही, इतकेच नव्हे तर त्याच मनुष्यास त्याच विषयावर जर सार्वजानिक तऱ्हेने बोलण्याचा प्रसंग आला तर निराळ्याच तऱ्हेने तो बोलत असतो " मनुष्य स्वभावाचे हे वर्णन व मानवी मनाची ही विचिकित्सा किती सरी व यथार्थ आहे बरे ? " अमकी अमकी (भिकार) गोष्ट करण्याकरिता मी जन्मास आलो नाही " असे आत्मप्रत्यायाचे तजस्वा उद्गार निदान २।३ वेळा तरी लोकमान्यांनी काढलेले प्रस्तुत लेखकास माहीत आहेत, पण लोकमान्यांनी आपल्या बरोबरीच्या स्नेही मडळात केवळ बाळपणापासूनच्या समान दर्जाच्या व बरोबरीच्या नात्यास पक्षा न लागावा व आपली जन्मादारम्य विनयशीलता कलकित न व्हावी म्हणूनच घरील उद्गाराच्या अगदी थट उलट उद्गार त्यांनी काढल्याचे रा ब.

अण्णासाहेब याचे पुढील सागण्यावरून सहज कळून येते. 'तुमचा खडतर तुरुंग यास, लोकनायकत्वाचे अस्तिधारागत धोरेची स्तुति करून त्याचे आम्ही जुने खेही त्याचेजवळ बोलत असू तेव्हा ते आम्हास म्हणत, "एकेक करू लागले—एकेक अगावर पडले—म्हणजे ते ते सर्व कोणहि पुढे करू लागतो, व माझेहि असेच झाले कारण श्रीशिवाजीमहाराजाप्रमाणे 'I am not born a patriot (जन्मत मी देशभक्त नाही)' हे तुम्ही लक्षात ठेवा अहो, तुम्ही यात पडता तर, माझी साथी आहे की, तुम्ही मुद्रा असेच करता अक्षर घटविण्यास बसले म्हणजे ते घटते—जात्यावर बसले फी तोंडास आंवी येतेच, त्यात विशेष ते काय आहे ?" पण लोकमाथाचा ही शालीनतेची शालजोडी जरा बाजूस सारली—अर्जुनाची दिव्य दृष्टि काढून मग विश्वरूपदर्शनाची कल्पना घेली—म्हणजे मग "त्यात विशेष ते काय आहे" हे प्रत्येकाने आपल्या मनार्थी पाहून घ्यावे !!

(९) अण्णासाहेब सांगतात "एकदा पुण्याच कलेक्टर मि कार्मायकेल मला म्हणाले, 'इन्व्हेस्टिगेशनचे विरुद्ध टिळकानी केसरीत फार लिहिले आहे हे आम्हास थिलकुल संपणार नाही अस त्यास तुम्ही कळवा' मी त्यास म्हटले 'साहेब, मी त्याचा सासगी खेही सरकारी बाबाविषयी मी त्यास काय म्हणून विचारारे ? आपणच त्यास भेटिस बोलवून विचारा' साहेब म्हणतात, 'आम्ही पाठविलेल्या पत्राचा ते अक्षर करतील (He will disregard my letter and treat it with contempt) हे एकून लगेच त्यास मी बजावले, 'हे पहा, यामुळेच सर्व बिघडले आहे त्या माणसाविषयी आपण निष्कारण गौरसमज करून घेता आहे छचित् सासगी नात्यानेहि आपण आपल्या पटेवाल्याबरोबरहि त्यास निरोप पाठविण तरी तो येणारा आहे असा त्याचा निगर्षी स्वभाव आहे आपण एकदा याची प्रचीति तर पहा हे असो पण आपण म्हणता ते केसरीचे सर्व लप मी वाचले आहेत त्यात इन्व्हेस्टिगेशनचा कोठे सधचहि नाही' साहेब म्हणाले, 'तर मग माझेकरिता त्याचे मापातर करून टिळकास घेऊन तुम्हीच यानात ?' अखर हे त्याच म्हणणे मी मान्य

your friend is a gigantic intellectual man! I was certainly much pleased and even impressed with his cogent and attractive conversation of yesterday!"

(१०) रा. व. अण्णासाहेब म्हणाले, "टिळकाचें नांव सरकारास अग्रिय म्हणून सरकारास भिऊन उळथतरावायदल उगाच खोटेंनाटें काहीं तरी घारवार सरकारास सांगण्याचें पाप व मोह अनेकाना आवरत नसे हें मला माहीत आहे पण मी उळथतरावाचा ल्हानपणापासूनचा जिवलग खेडी असून व हें सर्व साहेब लोकास माहीत असूनहि पेनशन पर्यंत माझें केव्हाहि व काहींहि नुफसान झालें नाहीं याचें कारण माझ्या मते इतकेंच की, सरळपणानें व सत्यपणानें सरकारास टिळकाचें अतः करण उघडून कोणी दाखविलेंच नाहीं. सर्वांनी त्याचे-विषयी गैरसमज मात्र केला मी पुणें येथें नोकरीवर असता (हु डे कलेक्टर) एकदा कमिशनर मॉरिसनसाहेब याजकडून ऑफिसमध्ये घोटेस्वाराबरोबर मला पत्र आलें की, तावटतोव असाल तसे मग येऊन भेटा. पण मी ट्रेझरी ऑफिसर असल्यामुळे 'तीन याजेपर्यंत मला ययून हालता येत नाहीं' असें मी त्यास लिहून पाठविलें पुढें माझें काम सपत्वार मी त्यास भेटण्यास गेलों सुमारे दीड तास बोलणें झालें तें सर्व टिळकाचेविषयी ! साहेब मला म्हणाले, "तुम्ही टिळकाचे खेडी सरकारविषयी तुमच्या टिळकाना इतका द्वेष का ?" मी म्हटलें, "साहेब, मोठा नाजूक विषय आपण काढला माझ्यासारख्या नोकरास व आर्षीच दूषित ग्रह करून घेतलल्या टिळकाचे स्तूत्यास आपण हें विचारलें नसतें तर फार परें झालें असतें पण आपण आता विचारताच तःहा सरळपणानें सांगणें माझें कर्तव्य आहे" असें म्हणून त्यास निरनिराळ्या गोष्टी सांगून (अण्णासाहेबांनीं येथें ५ याच गोष्टी सांगितल्या पण त्या देणें अशक्य आहे) उकृष्ट रीतीनें टिळकाचें म्हणणें, फशाचाहि विषयास न होऊ देता, मी त्यास सांगितलें नंतर ते म्हणतात 'ना गोरले तुमचे खेडी आहेत ! त्यास तुम्ही देशभक्त समजता ! त्याचे मार्ग तुम्हास कसे काय वाटतात ?' याचीहि उत्तरे मी अगदीं प्राजलपणें मला जीं उरोवर वाटलीं तीं दिलीं तरीहि पण साहेबबहादुराचें समाधान येवढ्यानें होईना म्हणून आणजी खोदून मला ते विचारतात "त्या दोघात तुम्हास विशेष कोण आवडतो वतें का ? व टिळक राजद्रोही ठरले असताहि गोल्ल्याचे पेक्षा समाज त्याचेचमार्ग इतका का ?" याचीहि उत्तरे मी स्पष्टपणें व सत्यास स्मरून त्यास दिलीं व म्हटलें 'हे दोघेहि देशभक्त असले तरी टिळकाचेंच म्हणणें मला व जनतेस अधिक पटतें !' नंतर समाजाच्या अगदीं खालच्या थरापर्यंत टिळक सर्वोशीं मिसळून त्याचीं सुखदुःख ताच आपलीं सुखदुःख तें केशीं मानतात, त्यास सरकारनें राजद्रोही म्हटलें तरी लोकांच्या स्वया कल्याणाविषयी निःस्पृह पणें, घाटपणें व निःस्वार्थबुद्धीनें सदैव झटणाऱ्या व निष्कलक दानतीच्या त्या

देशमत्कासच प्रजेनें डोक्यावर का घेतलें वगैरे वस्तुस्थितीचें यथार्थ वर्णन करून त्यांस मी सांगितलें, व शेवटीं म्हटलें 'साहेब, हें सर्व आपणास कसें काय वाटलें अनेल तें असो. पण आपण विचारलें म्हणून सत्यास स्मरून, सरकारचीहि दिशाभूल न व्हावी म्हणून व टिळकासहि माझेकडून अन्याय न व्हावा म्हणून मला जें योग्य वाटतें तें सांगितलें आहे.' कदाचित् याचा परिणाम म्हणून पुढें एकदा टिळक-मॉरिसन यांच्या भेटीत झालेल्या त्यांच्या सवादावरून बळवत-रावाविषयी त्याचा ग्रह साफ यदलून उलट तो अनुकूल झाल्याचेंहि दिसून आलें !”

(११) अण्णासाहेब देशपाढे म्हणतात, “कोणावरहि आणि त्यातल्या त्यात सरकारी बऱ्या ऑफिसरावर तर आपली छाप पाडण्याची कला बळवतराव यास मोठीच अवगत होती यात शका नाही. १८९५ सालच्या कौन्सिलच्या निवडणुकीकरिता ते एक उमेदवार उभे राहिले होत त्यावेळीं त्यास सरकारी कार्ही खासगी कागदपत्र पाहण्याचें कारण पडलें. म्हणून त्याचे स्नेही व त्या वेळचे म. भा. कमिशनरचे दसतरदार रावबहादूर बाबासाहेब पेंडसे याचेजवळ त्यानीं ते पाहण्याची इच्छा दर्शविली. बाबासाहेब म्हणाले, 'साहेबाचें (जे के स्पेन्स, कमिशनर) तुमचेविषयी मत बरें नाहीं तेव्हा तुम्हास ते पाहण्यास मिळणे शक्य दिसत ताहीं ' बळवतराव त्यास म्हणतात, 'तुमचे हातून हें काम होत नाहींना ? साहेब देईल कीं नाहीं हें माझें मी पाहून घेईन' असें म्हणून अगोदर साहेबाचीं एरोजमेंट करून भेटण्याची वेळ ठरवून त्यास भेटण्यास ते गेले व सुमारे अर्घा-पाऊण तास दोघाचें बोलणें हाऊन त्यानीं अशी कार्ही साहेबबाहारा-वर आपली छाप पाडली कीं, ते परत आल्यावर कमिशनरसाहेब आपल्या दसतरारास म्हणतात, “Oh, Mr Pendse Mr Tilak seems to be an extraordinary, intelligent and very straight-forward man I don't know why he is condemned by the Government Please give him all the necessary and available documents he wants” (काय हो पेंडसे, मला तर रा. टिळक हा मोठा बुद्धिवान् व अगदीं सीधा मनुष्य दिसतो. मग सरकारचा त्याचेवर एवढा दात का ? त्यास हवे असलले आपल्याजवळच सर्व कागदपत्र त्यास द्या)”

लवकरच मी ' होमरूल लीग ' अशीच सध्या स्थापनार आहे, असेंहि त्यांनी त्यास सांगण्यास कमी केलें नाहीं पुढें सदर मॉटफर्टसाहेब यांनी गव्हर्नर-साहेबास या मुलाखतीचा रिपोर्ट केला त्यात ते म्हणतात, " Mr Tilak is a very bold and a most reasonable man He is a gentleman of no hide-and-seeek policy He does what he speaks and he always speaks frankly and openly, From the various reports at my disposal, I can say he seems to be a trusted and popular leader " (टिळक मोठे धीट व समजूतदार गृहस्थ आहेत वाटेल तशीं धळणें मारणारा तो मनुष्य नसून ते जें उघडपणें बोलतील तेंच ते करतील लोकांचा विश्वास संपादन करून लोकमान्य झालेला हा पुरुष आहे असें माझेकडील सर्व रिपोर्टांवरून मला दिसून येतें) "

(१३) पुढें गव्हर्नर विलिंग्टनसाहेब यांनी त्यास आपल्या भेटीस बोलविलें खुद्द स्वारीशीं गाठ पडल्यामुळें तर आपण त्याचेशीं अधिकच स्पष्ट व सहतोड पालण्याचें अण्णासाहेब म्हणतात, त्यांनीं आम्हास सांगितलें गव्हर्नर साहेब म्हणाले, " Well, Mr Tilak, from this I could clearly see that you mean to uproot the British Government by resorting to any unconstitutional and revolutionary means " (या तुमच्या बोलण्यावरून वाटेल त्या गैरशिस्त व फ्रातिकारक मार्गांनीं ब्रिटिश सरकार येथून नाहींसें करावें अशी तुमची इच्छा दिसते) टिळक सरळ व स्पष्टपण म्हणाले, " Yes sir if I could I would But it is impossible impracticable and even suicidal for us to follow such Irish methods in the present state of the country and therefore I must try my best in constitutionally but vehemently and desperately fighting with the Government to reach the goal " (होव चाहेव, हें शक्य असतें तर असेंच केलें असतें पण हद्दींसागण्या आमच्या देशरिधतीत आपलेंड करतें नस आम्ही करणें अशक्य, अव्ययहाय व आत्मघातक होणार असल्यामुळें आम्हास सनदशीर मार्गानच पण अत्यंत +विेशानें व निकरानें सरकाराशीं झगडण्यापेरीज इलाज नाहीं) " सरकारी अधिनान्यावर वरीळप्रमाणें छार पाडण्याची उच्चतपराची अलौकिक हातोटी असल्यामुळें, अण्णासाहेब म्हणतात, मी त्यास बारवार म्हण कीं, तुमचे सर्वघानें विनाकारण सरकार गैर समज करून घेतें तव्हा तुम्ही सरकारी अधिकाऱ्यात थोडे मिळाल मिळाल तर कोणाची छाती आहे तुमच्यावरुद्ध ब्र काढण्याची ! यावर ते म्हणाले, ' तसें करण्यानें ते आपला उपयोग मान करून घेतात ! व माझा सरकारानें तसा

उपयोग करून प्यावा याचे मी अगदी विरुद्ध आहे आवळा देऊन कोइळा काढणें हा सरकारचा उपजत स्वभाव आहे म्हणून शहाण्याने त्यास बळी न पडणें हें बरें बाकी प्रसंग येतो तेव्हा आम्हीहि आवळ्याच्या मोबदला कोइळा काढण्यास असमर्थ आहोंत असें मुळीच नाही ।’

(१४) “ १८९५ सालच्या कायदेकौन्सिलच्या निवडणुकीकरिता बळवत रावाबरोबर (त्यास प्रतिस्पर्धी म्हणून) घोंडो शामराव ऊर्फ बाबासाहेब गरुड हे एक उभेदवार म्हणून उभे होते रा व बाबासाहेब पॅडसे हे कमिश्नराचे दस्तरदार असल्यामुळे त्याचे वजनानें अर्धे मामलेदार मटळीचे मार्फत अधिक मते मिळण्याचा विशेष समय म्हणून पॅडस याची मदत घेण्यास एके रविवारी दोन प्रहरी रा गरुड त्याचे घरी गेले या वेळीं बाबासाहेब निजलेले हाते कर्म धर्मसयोगानें बळवतरावहि त्याच वेळीं तथें आल हें पाहून गरुड हे पॅडसे याचे उच्चाधी जाऊन बसले बळवतराव उठून मुद्दाम त्याच्या पायथ्याशी बसले वास्तविक ह दोघेहि परस्पराचे व पॅडस याचेहि स्नेही पुढें पॅडस निजून उठताच प्रथम त्यास साहजिकच बळवतराव दिसताच बळवतरावानीं त्यास नमस्कार ठोकला व निवडणुकीचे कामी त्याजकडून मदताचें वचनहि घेतलें तों गरुडानीं गिह्या करून म्हटलें, ‘वा हें काय ? मी यथें अगोदर आलों आहे म्हणून बाबासाहेबाचेकडून वचन मागण्याचा इफ माझा अगोदर आहे ’ तहा बळवतराव त्यास म्हणतात, “ भारतीय युद्धाचे वेळीं एकाच वेळीं अशाच रीतीने श्रीकृष्णाची मदत मागण्यास आल्या अजुन—दुर्योधन—पायाचा तुम्हास विसर कसा पडतो ? ”

(१५) सन १९०४ सालीं सातारा हायस्कूलमध्ये मी (लेखक) सातव्या इयत्तेत असता मुलशुद्धावरील लोकमान्याच्या फाटार्ची एवहारसार्जज बुकेंच मी नेहमी वापरीत अस त्या वेळीं एकदा मुख्य टायरेक्टरसाहेब आमचे हायस्कूल मध्ये आले असता आमचे वर्गांत ते आल्यावर त्याची दृष्टि सहज माझे हातातील त्या एवहारसाइज बुकाकडे गेली वर्ग पाहून ते परत गेल्यावर त्या वेळेचे हेड मास्तर रावसाहेब हरि गणेश बोडबोले यास टायरेक्टरसाहेबानीं टिळकाच्या फोटोची एवहारसार्जज बुकें इत पर न वापरण्याबद्दल सक्त ताकीद दिली म्हणून दुसरे दिवशीं मी शाळेंत येताच हेडमास्तरसाहेबानीं मला थापल्या खोलीत बोलावून नेऊन टिळकाच्या फोटोची माझी सर्व एवहारसार्जज बुकें रद्द करून पुन केव्हाहि तीं शाळेंत न आणण्याबद्दल मला त्यांनीं तची दिली हें पाहून मला फार राग आला, व मी तें न ऐकता दुसरे दिवशीं मी नहर्म प्रमाणेंच तीं घेऊन शाळेंत गेलों हेडमास्तरसाहेबानीं तें पाहून उग्र रूप धारण करून असें न करण्याबद्दल मला बरेच दटावून सांगितलें पण मला याच बाबतींत अधिकाऱ्याच्या लागणाऱ्या खैर लहरीच बळी पडणाऱ्या आमच्या मोठ्या लाकाच्या मानसिक दास्याची व

मनोदीर्घत्वाची मला चीट येऊन त्याचें न ऐकण्याच्या इच्छास मी पेटलों. अखेर मला शाळेंतून फाहून टाकण्याचें ब्रह्मास्त्र सोडण्यापर्यंत मजला आली व त्यासहि मी तयार आहे असें त्यास दिसताच त्यानीं आपले घरीं मला बोलावून अगत्यानें व मोठ्या प्रेमळपणानें ते मला म्हणाले "वापट, ज्या टिळकाचे य कश्चित् चिन्नाबद्दल तुम्ही इतका अभिमान बाळगता ते प्रत्यक्ष—Tilak was my class fellow and he is my colleague whom I sincerely respect and love deeply and even at present पण काय करणार वारा ! तू टिळकाचा परा भक्त असशील तर आमच्या लहानपणची एक गोष्ट मला आठवते ती तुला सांगतां ती ऐकून टिळकाचें परें अनुकरण कसें करावयाचें तें त्यावरून शिकशील. आम्ही डेफन कॉलेजामध्यें असता एवदा व्हिक्टोरिया महाराणीचें उत्कृष्ट रगीत चित्र आमचे खोर्लीत लाविलेलें आमच्या एका देशाभिमानी सोनत्यानें आमचे खोर्लीत येऊन तिटाकान्यानें फाहून टाकून 'आपल्या दशास गुलामगिरींत ठेवणा'याचीं चित्रे तुम्हास नित्य कधीं पाहवतात बुवा ?' असें म्हणत आमच्याकडे पहात त्यानें तें पायाखालीं तुडविलें ! हें पाहून जवळच बसलले टिळक थोडे हसत पण फार गभीरपणें त्यास म्हणाले "अरे, त्या चित्रा'या निरुपद्रवी कागदानें तुमचें काय केलें आहे ? दारें लावून बडखोरी करणें म्हणजे आपल्या मनाचा कमकुवतपणा च क्लेश्य दर्शविणें आहे. हिंमत असेल तर सदाशिवरामभाऊ पेशव्याप्रमाणें घण घालून लडनचे तख्त फोडून पायाखालीं तुडविण्याची मदत्त्याकाशा घरा निदान याच दिशानें यावज्जम आपल्या य नाची शिकस्त करण्याची आज मनानें तरी शपथ घ्या, तरच हें चित्र फाडण्याचा तुमचा आवेश मी परा समजून !" हेडमास्तरसाहेब मला म्हणतात "मग बोल आता, टिळकाच्या निजोव फोटोची एक्झरसाईज बुकें वापरण्याचा तू इष्ट धरणार फा, टिळकाचे बरील तेजस्वी उद्गार तुला प्रिय वाहून त्याचें तू अनुकरण करणार ?"

(२६) एके दिवशीं रा वामनराव तळवलकर वधीस याचेकडे मी काहीं कामानिमित्त गेलों असता त्याचेपार्शी गप्पागोष्टी करण्यात त्याजकडून लोकमान्या विपर्या काहीं गोष्टी ऐकल्या (या गोष्टी म्हणजे केळकरकृत टिळकचरित्रात चरित्रकारानीं साक्षित रूपानें वर्णिलेल्या लोकमान्याच्या शाळेंतील शिक्षक म्हणून शिकविण्याच्या त्याच्या पद्धतीचीच ही एक प्रकारें विस्तृत आवृत्ति आहे, यात नवीन असें विशेष काहीं नाहीं) वामनराव म्हणतात "मी न्यू इ स्कूलमध्ये सहावीत किंवा सातवीत असेन त्या वेळीं मला एक उदाहरण अडलें. तें मी प्रथम प्रो मानू यास विचारलें त्यानीं तें समजावून दिलें, पण मला समजलें नाहीं, म्हणून प्रो कर्वे यास विचारलें त्यानींहि तें समजावून देण्याचा प्रयत्न केला, पण माझी समजूत पडेना पुढें ओकशाखी बर्गावर आले त्यास विचारलें ते

म्हणाले, 'अरे यात रे काय ! हें अगदी साधें आहे' असें म्हणून त्यांनी सागण्याचा प्रयत्न केला, तरी माझेप्रमाणे इतरांचेहि डोक्यात तें शिरेना अखेर शेवटी बळवतराव वर्गावर आले. तेव्हा सकोच, भीति, लाज सोडून त्यास मी तें विचारलें. ते म्हणाले 'फळ्याकडे जा,' आणि चमत्कार असा की, अशा काहीं अद्भुत रीतीनें त्यांनीं तें उदाहरण माझ्यास सांगितलें की, तें तसें माडता माडताच विजेप्रमाणें लखकन् माझे डोक्यात प्रकाश पडून पुढील रीत करण्याचे आर्घांच मी आनदानें 'हो, समजलो' असें म्हटलें. त्यासरशीं ते व वर्गातील सर्व मुलें याचा हशा पिकला ! पण हशा सपण्याचे आर्घांच मी उदाहरणाचें उत्तरहि फळ्यावर माडून टाकलें !”

(१७) वामनराव म्हणतात, “अल्जिब्रा शिकविण्याचे बाबतीतहि त्याचें असेच. इतर शिक्षकांरून मुलाची समजूत पडून तासात २।४ उदाहरणेंहि सपण्याची मारामार, पण ही स्वारी वर्गावर आली म्हणजे काय त्याचे सागण्यास जादू असेल कळत नाहीं, त्यांनीं एकदा अशी काहीं रीत सागावी की, गुतलेल्या दोन्याचें टोंक हातीं लागताच मग तो जसा मराभर ओढावा तशी सर्वोच समान अशी एक रीत साणून तासात वीस-वीस बावीस-बावीस उदाहरणाचा त्यांनीं फडशा पाडावा ! असा चमत्कार अजूनपर्यंतहि कोणीहि गणिती प्रोफेसरानें दारविणेंला नाहीं असें मी खात्रीपूर्वक म्हणता !”

(१८) वामनराव सांगतात 'बळवतरावानीं आम्हास युक्लिड शिकविताना फळ्यावर आम्ही मुलांनीं मुद्दाम त्याचा घोंटाळा उडावा म्हणून A B C हीं नेहमींचीं अति परिचित अक्षरें न माडता काहीं तरी Q F X अशीं माडावीं. पण त्या बहादुरानें खुर्चीवर बसूनच मागें फक्त एकदा मान बळवून फळ्यावरील आकृति व तीं अक्षरें पहावीत व इतत उलट मुलाचाच घोंटाळा उडवीत शेवट पर्यंत पुन फळ्याकडे न पाहता अति मजेनें आम्हास तो सिद्धान्त त्यांनीं भिन घूक समजावून द्यावा !’

(१९) दे. भाऊसाहेब लघाटे हेहि वामनरावाच्याच वर्गांत होते. भाऊ साहेब म्हणतात, “मी एकदा सर्व मुलांच्या आम्राशवरून, सर्वांच्या समजुती प्रमाणें अतिशय अवघडातलें अवघड म्हणून एक उदाहरण मुद्दाम टिळकास वर्गामध्यें एकदम विचारलें आज टिळकाची 'फजीति' होणार असें प्रत्येकास मनात घाटलें परंतु मी मोठ्या ऐटीनें बाकावरून उठून उदाहरण वाचून दारविण्याचा अयकाश तो ताडकन् एका पावानें जसा नारळ फोडावा त्याप्रमाणें त्यांनीं तें फळ्यावरूनहि न समजावून देतां तोंडानेंच सोडवून टाकलें. तेव्हा आम्ही सर्व मुलें अगदी खर्चील झालों, व हें प्रकरण काहीं निराळेंच आहे असें तेव्हापासूनच मनांत आम्ही समजून राहिलों !”

(२०) “कै. भिकाजीपंत हर्डीकर (पूना कॉलेजमधील प्रो. हर्डीकर यांचे वडील) म्हणून पुण्यास एक निःसीम टिळकमत्त होते. घरांत अठराविधं दारिद्र्य नादत असतांही त्यांनीं आपली निःस्पृहता व टिळकांविषयी निष्ठा किती जाज्वल्य ठेवली होती हें अनेकांस माहीत आहे. १८९७ सालची गोष्ट. लोक मान्यांवर खटला होऊन मुंबईस त्यांस अखेर शिक्षा होणार असं ठरलें. त्याचे आदले दिवशीं टिळकांची सर्व ऋणानुबंधी मडळी गिरगांवांतील गोपाळ नारायण याचे घरी रात्रीं जमली होती. लोकमान्य एकटेच बाहेर गच्चीवर कांहीं विचार करीत हिंडत होते. इतक्यांत त्यास काय आउघण झाली न फळे. ते एकदम आंत आले व म्हणाले “तुम्ही सर्व येथें आलांत, पण आमचे भिकाजीपंत कोठें दिखत नाहींत ?” “ते कसचे येतात. !” असं कोणी बोललें हें ऐकून “आतांचे आतां केसरी ऑफिसमधून पैसे घेऊन येथें येण्यावद्दल त्यांस तार करा; अगर् कोणी तरी आतांचे गाडीनें जाऊन त्यास घेऊन या.” असं लोकमान्यांनीं तैयील एकास सांगितलें. निवळ परोपकार व देशसेवा हाच भिकाजीपतांचा धदा असल्यामुळें त्यांचेजवळ मुबईपर्यंतचेंहि भाडें नसणार, हे ओळखणाऱ्या लोकमान्यांच्या सर्वगामी मनाची व आपल्या एकनिष्ठ भक्तांची उपेक्षा न करण्याच्या स्वभावाची किती तारीफ करावी ? “नुपेशी वदा बाळ भक्ताभिमानी !”

(२१) “आमच्या शाळेंतील सर्व शिश्यक मडळींमध्ये टिळक हे अगदीं साधेभोळे, आपला धदा बरा की आपण बरे, अगदीं नाकासमोर चालणारे, फक्त पंतोजीचेंच फाम त्यांनीं करायें अशी त्यांचेविषयी सर्वांची त्या वेळीं समजूत होती. पण हा समुद्र जोपर्यंत खनळला नाहीं तोपर्यंतच त्याची ती शक्ति पाहण्यासारखी असे. एकदा शाळेंतील काशीनाथ व बाळा या दोन शिष्यांनीं शाळेंत चोरी केली. टिळकांस मनुष्याची परीक्षा दिशोप असें हें त्या वेळींहि बरेचजणांस माहीत होतें. शिवाय कांहीं वारणामुळें त्यांचा त्या उभयतांवर पक्का वहीम होता. अखेर गुन्हे पकडणाऱ्या एखाद्या निष्ठात पोलीस अधिकाऱ्यांप्रमाणें त्यांनीं त्याचा छळा लावून बरील दोनहि शिष्यास अचानक मुद्देमालासह पकडलें ! “चोरी केल्याचें फबूल करा व जन्मात पुनः असे पाप करणार नाहीं अशी पांढुरंगाची शपथ घ्या म्हणजे सोडून देतां” अस त्यांनीं त्यास प्रथम गऊपणाच्या समजुतीनें पुष्कळ सांगितलें. पण उलट ते उडवाउडव करू लागले. हें पाहून मग मात्र टिळकांनीं नारसिंहावतार धारण केला शाळेच्या—गद्रेवाख्याच्या गच्चीवरून—तिघरे मजल्यावरून त्या दोघास त्यांनीं व आगरकरांनीं वेताच्या छळ्यांनीं शनिवार—माखतीपर्यंत एकसारख मागीत—फोडीत नेलें व तेथें चौकीत त्यांस पोलीसचे ह्वालीं केलें ! लोकमान्याचें न्यायनितुर व फडोर हृदय येथें दिखून आलें, पण त्याचपरोपर सुसुमापेशाहि त्याच्या मृदतःकरणाची साक्ष पुढील गोष्ट स्पष्ट पटविते. उपरिनिर्दिष्ट शिनायांवर मंतर पडला होऊन त्यांत

शिक्षा व दृष्ट करण्यात आला, ही गोष्ट टिळकास कळताच मुद्दाम अगस्कर यास न कळविता, त्यांनी आपल्या पदरची त्या दोघाच्या दहाची रक्कम भिनबोभाट शाळेच्या त्याच्या विशेष आवडीच्या कारकुनानरोवर ताबडतोब दोघाहि शिवायाच्या घरी पांचविण्याची व्यवस्था केली व पुढे राहिलेला अर्ध्या महिन्याचा पगार रीतसर ऑफीसमधून घेऊन जाण्यानदल त्याच्या वायकास लेखी कळविण्यास कारकुनास त्यांनी सांगितले !

(२२) विष्णुशास्त्री चिपळूणकराच्या पिढीतील मडळीपैकी आता पुण्यास फारच थोडे लोक विद्यमान आहेत. मुद्देवाने रावसाहेब कोंडोपतदादा छत्रे हे एक त्यापैकी होत. त्याजकडे परवा मी गेलों असता त्याचेपार्शी गप्पागोष्टी करण्यात गेलेला काळ हा कित्येक दिवस जुना इतिहास वाचण्यात जाणाऱ्या वेळेपेक्षा किती तरी पर्तीनी लाग्मदायक झाला, यात शका नाही. दादासाहेबांनी अगदी नवीन अशा व मजेदार पण महत्त्वाच्या किती तरी गोष्टी मला सांगितल्या पण त्या केवळ व्यक्तिविषयक असल्यामळे, त्याचा उपयोग करता येत नाही, याबद्दल वार्डट घाटते लोकमान्याविषयी त्याचे प्रेम, त्याच्या बुद्धीविषयी, धैर्याविषयी, स्वार्थत्यागाविषयी व मुरयत त्याच्या शुद्ध आचरणाविषयी त्यांनी काढलेले उद्गार खरोखरच मननीय होत. पण तेहि विस्ताराने सागत बसत नाही. कोडोपतदादांच्या आठवणी शाधूत आहेत पण त्या ठसका लागण्याइतक्या अति तिरपट आहेत त्या सागण्याची अगदी सोय नाही ! फक्त मासलाच म्हणून अत्यंत सौम्य अशी एकच आठवण साणून पुरे करतां ते म्हणाले “आम्ही कॉलेजामध्ये होतो, त्या वेळी माधवराव रानडे यांनी वक्तृत्वोभोजक सभा स्थापण्याचे आर्षी काही दिवस वक्तृ वास उत्तेजन देण्याकरिता सभारम केला वक्तिसेहि ठेविली होती बुधवारातील आनंदोद्भव नाटकशृङ्खला हा सभारम झाला. ‘सामाजिक सुधारणा यशस्वी कशी होईल ?’ असा एक विषय होता त्यावर एक उमेदवार—तेहि इर्ली ह्यात असावेत—बोलावयास उठले. खरोखरच त्यांनी विषय फारच उत्कृष्ट रीतीने माटला पण सामाजिक सुधारणेचे शोके—म्हणजे माघव

विलक्षण मोठ्या भावाजानें थिएटर हादरून गेलें व त्याच्या म्हणण्याचा प्रतिध्वनि चोहोंकडून उठू लागला !! पुढें दुसरे दिवशीं टिळकानीं केलेला हा प्रकार फार वाईट व मर्यादा सोडून केला याबद्दल त्यानीं रावसाहेबाची माफी मागावी असे बोलणें सुरू झालें, व आमचे तीर्थरूप नाना यास कृष्णशास्त्री चिपळूणकराचे घरां बोलावून व तेथें आरोपी म्हणून आम्हा उभयतास बोलावून त्याचेपुढें आमच्या सटल्यास सुरुवात झाली, व झालेल्या प्रकाराबद्दल आम्ही, मुख्यतः टिळक यानीं, रावसाहेबाची माफी मागावी अशी या 'कोर्टानें' शिष्टाहि दिली ! पण टिळकानीं मोठ्या धैर्यानें व चातुर्यानें आपली वाजू त्याचेपुढें माहून त्याची अशी सार्थी पटविली कीं, अखेर शेवटीं शास्त्रीबोवाच म्हणाले, " या मुलाची म्हणण्यात निःसंशय पुष्कळच अर्थ आहे. " सुदैवानें नानासहि तसेंच घाटलें, म्हणून त्यानीं माफीचा नाद सोडून दिला ! ललट रावसाहेबाचे अगावरच इडसून-तडसून वाजू उलटवून त्यानींच खेद प्रदर्शित करावा हा टिळकाचा मनोदय, आम्ही लहान असल्यामुळें, पूर्ण होणें अगदीं अशक्यातलें अशक्य असलें तरी, त्याचें धैर्य, बुद्धिमत्ता, वकिली व सचेपणा धर्गेरे लोकोत्तर गुण तेव्हाच सर्वांस फळून चुकले !

(२३) विद्यात्याच्या या अगाध सृष्टिरचनेच्या गूढ तत्त्वाचें संशोधन करण्यात किंवा अधिभौतिक शास्त्राची मर्यादा अधिक विस्तृत करण्यासारखें प्रचंड कार्य करण्यात वास्तविक लोकमान्याचें आयुष्य खर्च व्हावयाचें. कारण मूळ अशा गोष्टीं कडेच त्याच्या बुद्धीचा ओढा असे, पण देशाच्या पारतंत्र्यामुळें केवळ प्राप्त-कर्तव्य म्हणून, त्याच्या इच्छेविरुद्ध त्यास राजकारणाच्या रेंधात पडावें लागलें, हें पुढील गोष्टीवरून स्पष्ट होतें. एकदा दे. भाऊसाहेब लयाटे याचे बोलण्यात पुढील दोन गोष्टी आल्या—“गणपत्युसव होता. श्रीमत विचुरकराचे ब्राह्म्यात श्रीगजानना पुढें बळवतरावाचेंच व्याख्यान व्हावयाचें होतें. महत्पात अगदीं चिकार गर्दी उडून राहिली. व्याख्यानाची वेळ होऊन गेली, तरी बऱ्घतरावाचा पत्ता नाहीं. शेवटीं प्रो. जिनसीवाले त्यास पाहण्यास—नोहाविण्यास—गेले. तो स्वारी आपल्या माडीत ज्योतिष व भूस्तरशास्त्राच्या पुस्तकांत इतकी गर्द होऊन गेली होती कीं, तेथे जिनसीवाले आले तरी त्याची त्यास शुद्धि नाहीं ! अखेर प्रोफेसरसाहेब त्यास म्हणाले “अहो ! उठा, चला खालीं आता. समाधिहलवा ! तिकडे लोक कटाळू लागले आहेत ” हें ऐकून त्यास बळवतराव म्हणतात “ भय्यासाहेब ! या आनदानून बाहेर पडणें जिवावर येतें ! पण काय करणार ! चला बुवा ! सरोत्तर अशा भयान्याच्या सहवापातच माझा जन्म जावयाचा, यातच मला परमानंद घाटतो. पण या दुर्दैवी देशाच्या पायांतील पारतंत्र्यगुंखला कायम ठेवून तो आनंद मी उपभोगणें पापमूलक अतएव ' यो भुक्ते स्तेन एष सः ' होय यात शका नाहीं. चला बुवा, प्रथम कर्तव्य हें केलेंच पाहिजे ! ”

(२४) “ श्रीमंत सयाजीराव गायकवाड यांच्या कानावर आमच्या मरभराटत चाललेल्या शाळेचा लौकिक गेल्यामुळे त्यांसहि एकदा ही शाळा पहावी अशी इच्छा झाल्यामुळे ते शाळा पाहण्यास आले. प्रि. आपटे हे त्या वेळी शाळेचे सुपरिन्टेंडेंट होते आपट्याची ती टापटीप, ती व्यवस्था काय वर्णावी ? सयाजीराव महाराज शाळा पाहून बहुत खुप झाले असले पाहिजेत. त्यांनीं ज्ञाताना आम्हा मुलास दोनशें रुपये वेचळ खाऊकरिता म्हणून दिले आम्ही सर्व मुलांनीं आम्हास दिलेली हा देणगी खाऊकरिता न खर्चता त्याच घालीं मुबईस मरणाच्या राष्ट्रीय समेस द्यावी असं ठरविलें पण हें आम्ही ठरवून काय उपयोग ! त्यास सुपरिन्टेंडेंटची समति पाहिजे पण त्यास हें पसत नाही अशी आम्हास आवून कुणकुण लागल्यामुळे आम्ही सर्व मुलांनीं पुष्कळ सहाधा एक जगी अर्ज तयार केला व आम्ही दोघे-निघे त्याचे प्रतिनिधी म्हणून मघल्या सुर्गांत सुपरिन्टेंडेंटाहेवाचे रजोर्लांत जरा मीत मीत तो अर्ज घेऊन गेलों प्रि आपटे यास तें सर्व नापसत होतें, म्हणून प्रथमच रागातून ते म्हणाले “ I shall catch the ring leaders of this movement and certainly drive them out of the school ” हें ऐकून मुकाड्यान आम्ही परत आलों, व त्याच रात्री नारायण पेठेंत माडे याचे बाड्यात बळवतराव रहात होते तेथे त्यास भेटण्यास गेलों जेवण आगेपून मुकटा सीडून स्वारी नुकतीच बाहेर ओटीवर येत होती, तों आम्ही त्यास भेटला पण प्रि वामनराव आपटे काय म्हणाले हें त्यास न सांगता आम्ही आमचा मूळ उद्देश त्यास निवेदन केला तेव्हा ते म्हणाले “ अरे ! तुमच्या मनात असलेच निचार यावेत व दशोद्धार करण्यास तुम्ही प्रवृत्त व्हावें म्हणूनच तर आम्ही ही शाळा काढली आहे तुम्ही मुलांनीं जें योजलें तें फार उत्कृष्ट आहे. ” पण त्याच वेळीं गद्र याचे बाड्यांत आपटे-टिळक वगैरे मंडळींचें योंडें विघडत चालल्याचें आम्हा मुलांचेहि कार्नी येत असल्यामुळे त्यात आमच्या वृत्त्यामुळे आगली भर पडू नये म्हणून आम्ही पुन बळवतराव यास भेटून आपटे काय म्हणाले तें त्यास सांगितलें त्यावर ते म्हणतात “ आपटे सुपरिन्टेंडेंट आहेत. ते पर तसं म्हणत असतील तर अलबत त्याचें तुम्ही ऐकिलेंच पाहिजे, व शिस्त ही सभाळलीच पाहिजे ! ”

(२५) केसरीच्या जन्माचे पूर्वी टिळक-पचायतनाशी परिचित असलेले रा बळवत गणेश दामोळकर याजकडे मी परवा गेलों असता त्यांनीं सांगितलेल्या काहीं गोष्टी पुढें देत आहे रा दामोळकर हे केसरी निघण्याचे आर्षी कै विष्णुशास्त्री याचेकडे नोकर या नात्यानें अद्यत ते त्याचीं पुढें वगैरे पाहण्याचें काम करीत असत पुढें केसरी-मराठा काढण्याचें ठरल्यावर त्याची त्या कामाकडे योजना करण्यात आली. रा. दामोळकर सांगतात -(१) “ त्या सर्व मंडळींत प्रत्यक्ष काम उरकण्याचे बाबतींत व प्रथम काय तो विचार करून मग एकदा पूर्ण विचाराती

डोक्यांत घेतलेले काम सिद्धीस नेण्याचे बाबतीत टिळक फार जबरदस्त असत. त्या वेळीं मोरोबादादांचे वाड्यांत तिसरे मजल्यावर रात्री ते आपल्या मंडळींत वादविवाद करीत. तेव्हां विषय प्रतिपादन करताना ते सहज एवढ्या मोठ्यानें बोलत की, त्यांचा तो आवाज आम्ही नातूंचे हौदावर बसून कित्येक घळां ऐकिलेला आहे ! (२) केसरीचा व मराठ्याचा पहिला अंक पुण्यांतील लोक निजून उठण्याचे खांत घर्गणीदारांचे घरीं जालून पडला पाहिजे म्हणून, माधवराव नामजोशी, गणेश मोरेश्वर सोहोनी (मॅनेजर), व्यवकराव कुळकर्णी (न्यू स्कूलचे पहिले कारकून), मी व स्वतः टिळक यांनीं मोठ्या पहांटे उठून, अकांचें ओशें वागवून, कोणाच्या खिडकीतून तर कोणाचे दरवाज्याच्या फटीतून तो आंठ टाकून सर्व अंक वांटलेले आहेत ! (३) केसरीचे तीन हजार घर्गणीदार होईपर्यंत घर्गणीदारांचे पत्ते न छापतां दरआठवड्यास, बी. ए. होऊनहि सरकारी नोकरीविपर्यांच्या तिटकान्यानें कोतवालचावडीजवळ स्टेशनरीचें दुकान घातलेले प्रो. धारप, मी स्वतः व खुद्द टिळक यसे तिघे बसून ते सर्व लिहून काढीत असूं ! (४) पहिल्यापासूनच टिळकांची गति सर्व कांहीं विपशांत चाले. केसरी प्रथम दोनतीन

एक तप-१२ वर्षे-म्हणजे सन १८९१ मध्येच 'घर्म आणि मीमांसा-नैसर्गिक घर्म व भौतिकघर्म'-हें पुस्तक मी यळवतारावर्जोस अर्पण केले त्या वेळी अर्पणपत्रिकेत गौरवपूर्वक त्याचा नामोल्लेख करताना त्याचे नावामार्गे कित्येक दिवस वितन करून त्यास अन्वर्थक असे " लोकमान्य " हें उषपद मी लिहिलेले आहे, व तें पाहून कै. शंकर बाळकृष्ण दीक्षित हे त्या वेळी म्हणाले, ' वा दामोदरकर, टिळकाना ही सार्य पदवी तुम्ही दिलीत खरी ! आता आपण तरी निदान, यापुढें त्यास ' राजमान्य ' न लिहिता ' लोकमान्य बाळ गगाधर टिळक ' असेच लिहिणार !

(२७) वसतःस्तु येताच वृश्च जसे नवपल्लवित होतात किंवा मृगनक्षत्र सुरु होताच पर्जन्याची जशी झोड उठते, तद्वत् लोकमान्य मडालेहून सुदून येताच केसरी सुरु करण्याबद्दल रोजचे रोज केसरी कचेरीत पत्राचा पाऊस पडू लागला. मॅनेजर बाबासाहेब विद्दास यास इतके सर्थ पत्ते लिहून केसरी ताबडतोब विन चूक रवाना करण्याची मोठी पचाईत पडू लागली, म्हणून त्यानी निवळ या कामाकरिता एकदोन माणसे मुद्दाम नेमून त्याजकडून सायड्कोस्टाईलवरून पत्ते लिहून घेण्याचें ठरविलें पहिले दिवशी सदर मडळीस सायड्कोस्टाईलवरील लिहिणें जमेना. ते लिहिण्याचे त्याचे कसे तरी प्रयत्न चालले असता लोकमान्य तेथे सहज आले. अशानानें ती मडळी तें लिहिण्याचा काहीं तरी उद्योग करित आहेत हें पाहून लोकमान्य हसत त्यास म्हणात ' साधी गोष्ट, पण ती माहीत नाहीं म्हणून, किह्मीवाचून जसें कुत्तूप उघडणें त्याप्रमाणेंच हे तुमचे उद्योग होत ' असें म्हणत त्यानीं तेथेंच बैठक मारून त्या कारवून मडळीस समजावून देण्याकरिता वेंक्सपेपरवरून पराणीप्रमाणें असलेल्या लोखंडी लेखणीनें एक शीट पत्ते त्यानीं लिहून काढले व म्हणाले ' हे येवदेसे पत्तेच काय पण केसरीच्या सुरुवातीस कारकुनाचें व छापण्याबद्दलचेंहि काम आम्हीच करित होतों एका बैठकीस हजार हजार पत्ते मी लिहिले आहेत ! ' रा दामोदरकर याची वर दिलेली एक आठवण लोकमान्याच्या या उद्गाराशी कशी ततोतत जुळते !

(२८) केसरीवर लोकमान्याचें प्रेम किती होतें हें कोणत्या शब्दांनी सागाचें ! अन्य शेंकडों सपादकभिन्नानी, काहीं विशिष्ट प्रभावर आपल्या वर्तमानपत्रात अगर मासिकाच्या निरनिराळ्या प्रसंगानें निघणान्या जादा अकात लोकमान्यानीं लेख लिहावा म्हणून, त्यास किती तरी विनवाचें, पण मुळात त्याचा भिडस्त स्वभाव असताहि केवळ तत्त्वप्रतिपालनार्थ " आपलें पत्र सोडून दुसऱ्याचे पत्रात मजकूर लिहिणें (to adorn other's wife inspite of ones own) हा एक निवळ सपादकीय व्यभिचार आहे " असें ते उघडणें नेहमी म्हणत व या गाढ तत्त्वनिष्ठेमुळे त्यानीं कित्येकाचे कित्येक दोषारोपहि सोसलेले आहेत पण

फोणीहि कोणत्याहि मताचा मनुष्य काही अडचणीच्या प्रसंगात सापडल्यास ते त्यास मदत करण्यास एका पायावर तयार असत. एकदा दैनिक ज्ञानप्रकाशाचे अगदीं आरम्भीच्या अमदानींत असा एक प्रसंग आला की, काही आपत्तीमुळे जागेवर एकहि सवादक उभा नसल्याने व मॅनेजर हरिपत गोखले व लोकमाय याचा घुना सनघ असल्यामुळे, ते लोकमान्याकडे येऊन त्यास सर्व हकीकत सांगून मजबूर मागू लागले, व योगायोग असा की, त्याच वेळीं केसरी-ज्ञानप्रकाशाचा काही एका वावर्तीत जोराचा वाद चालू होता पण अशा वेळीं लोकमान्यानीं एक पळाचाहि विचार न करता, व पूर्वी अशाच एका अत्यंत थिकट प्रसंगी ऐनखिंडीत हरिपतानीं लोकमान्यास दगा दिला असताहि तें सर्व विसरून, लेख लिहून देतो, असें त्यास सांगितलें आणि सर्वांत मोठी मीज ही की, प्रत्यक्ष त्या चालू वादावरच व केसरीवर हल्ला करून पुढे ज्ञानप्रकाशाचा एडिटरहि लिहू शकणार नाहीं, असा त्यांच्या वाजूनें त्यानीं एक उत्कृष्ट लेख

तात्पर्य, यावरून त्याचें उदार मन व स्वसामर्थ्याधिपत्यांचा त्याचा आत्मविश्वास याची कल्पना येते

(३०) पुणें येथील श्रीशिवराज्याभिषेकोत्सवाच्या दुसऱ्या वर्षाच्या उत्सवात कै नारायण बापूजी कानिटकर यांनी कीर्तन करावें असा लोकमान्यांनी त्यास आग्रह केला कानिटकर हे लोकमान्यांचे एक परम जेही असल्यामुळे ते लोकमान्यास म्हणतात, “ होय, माझा तो घदा नसताना अगर आजपर्यंत मी कधीहि हा प्रयोग करून पाहिला नसताहि तुम्ही म्हणताच म्हणून महाराजापुढें कीर्तनास मी उभा राहीन पण बळवतराव ! तुम्ही माझ या हरिदासाचे मार्गें झाज वाजविली पाहिजे ! ” लोकमान्य म्हणतात, “ ठीक आहे, जसा कोरा हरिदास तसा त्याचा कोराकरकरीत साथीदार फक्त श्रोतेच तेवढे काय ते घटलेले ! ! ” आण खरोखरच सदर उत्सवात कानिटकरयोवाचे मार्गें झाजकरी टिळक साथीदार म्हणून उभे राहून हें कीर्तन झालें लोकास याची अर्थातच अपूर्वाई वाटल्यामुळे त्यांनी चटकन् त्या वेळीं त्याचा घेतलेला फोटोहि इल्ली पाहावयास सापडतो !

(३१) श्रीशिवछत्रपतींच्या पहिल्या उत्सवाकरिता रायगडास लोकमान्य गेले असता गड चढता चढता वाटेनें दे भाऊसाहेब गोलले याचेपाशी लोकमान्य गप्पागोष्टी बोलत हसत पण गभीरपणें म्हणतात, “ तुमच्याप्रमाणें मी हल्लीं तालीम करीत नसलों तरी व मी गृहस्थाश्रमी असलों तरीहि राष्ट्रचा गाढा मला ओढावयाचा आहे हें जाणूनच मी ब्रह्मचर्याचेहि काहीं नियम सक्तीनें पाळीत असलों नाहीं तर इतरांचेप्रमाणें मी वागतों तर एव्हाना मी काहींच आचोवा केव्हांच झालों असलों ! ! ”

(३२) आपल्या आर्यावर्तात ब्रह्मनिष्ठ ऋषि, वैराग्यवत ब्राह्मण, अवाचित व नि स्पृह विद्वद्वय याचा योगशेम चालविणें किंवा त्याचा परामर्श घेणें हा आपला धर्म किंवा भूषण मानणाऱ्या राजाची परंपरा पाहून ती न तुडू देण्याच्या सात्विक बुद्धीनें व त्यात आपलाह समावेश करण्याच्या उदार स्वभावानें व सदभिमानानें एखादा अर्वाचीन भूषात निर्माण होणें अशक्य नाहीं तशात त्यास शक्तियाच व ब्राह्मणाचें जोडगोळीप्रमाणें कर्म करणारा कोणी भेटेल तर त्याचें कौतुक विशेषच वाटणार ! श्रीमत सरकार राज सयाजीरावमहाराजास एकदा वाटलें कीं, अमुक एका प्रयाचें भाषांतर टिळकास करावयास सांगून त्या निमित्तानें त्यास १२।१५ हजार रुपये दक्षिणा म्हणून द्यावी ! त्याप्रमाणें सन १८९५ सालीं लोकमान्यास त्यांनीं मुद्दाम भेटास बोलावून आपली इच्छा निवेदन केली पण चमत्कार असा कीं, सांख्यिक दृष्ट्या त्या वेळीं सर्व बापूंनीं सांगलेला असताहि हा नि स्पृह, मानी, त्यावलथी व तेजस्वी ब्राह्मण राजाश्रयाची शीतळ पण रोगट

सावली कसची मान्य करतो ? त्यांनी महाराजांचे कृतज्ञतापूर्वक आमार मानून त्यांस नकार दिला ! व घरीं आल्यावर आपले भाचे घोंडोपत बाबा यांचेजवळ त्यांनी सहज पण खासगी तन्हेनें आत्मविश्वासाद्वारा काढले ते असेः—
 “ I am not born to earn my bread by making mere translations for others. I am actuated with the spirit of some century work for the age I live in !
 (दुष्टन्यानें दिलेला तुकडा खाऊन केवळ भाषांतर करण्यासारखीं कामें करण्यास मी जन्मास आलेलों नाहीं. ज्या शतकांत आपण जन्म घेतला त्याचें नांव आपण कांहीं करूं या उमेदीनेंच मी कार्यप्रवृत्त झालों आहे !) ” हे उद्गार पत्रास वर्षापूर्वी अशाच एका थोर पुरुषाच्या—कै. विष्णुशास्त्री विपळूणकर यांच्या—
 “ I am the Shivaji of the Marathi language who had not his equal either to precede or to succeed him.”
 या आत्मसाक्षात्कारोद्गाराची सहजच आठवण करून देतात.

(३२) घरील गोष्टींवर अधिक प्रकाश पाडणारी अशी मला एक गोष्ट सहज आठवली. फेसरी ऑफिसांतील लायब्ररी लावणें म्हणजे एक मोठें प्रकरण असे. एकदां, हें लायब्ररी लावण्याचें काम माझेकडे आलें होतें. थोरल्या दिवाणस्थान्यांत ही लायब्ररी असे, व तेथेंच येथील मुक्कामांत धीमंत दादासाहेब खापरें यांची बैठक असे. नाटकें, नियम, कादंबऱ्या वगैरेसारख्या पुस्तकांची कपाटें तेथेंच होती; यांकडे पाहून सहज दादासाहेब मला म्हणाले ‘ हीं इतकीं पुस्तकें कसली आहेत; कोणी वाचतो का ? ’ हा प्रश्न ऐकून हातांतील आडकि-यानें सुपारी फोडीत लोकमान्यांची स्मारी किंचित् हसत तेथें आली व म्हणाले “ हे सर्व वाळू-मैनाच्या गोष्टींचे ‘ प्रचंड ’ ग्रंथ आहेत ! व आश्चर्य हे कीं, बहुतेकांची या कपाटांवरच नेहमीं शब्द पडते ! याकींच्या पुस्तकांचा मात्र कसर व मूषक रसिकपणें परामर्ष घेतात ! ” इतक्यांत एक विद्वान् गृहस्थ येऊन आपली कादंबरी फार नांवाजलेली आहे अशी प्रस्तवना करित लोकमान्यांस ती त्यांनीं नजर केली. उभयतांयें थोडे मजेदार संभाषण झालें. ते परत गेल्यावर लोकमान्य म्हणतात “ अजल्या सार्—भार्—च्या गोष्टी लिहिण्यात व त्या सुशिक्षितांस वाचण्यास सांगण्यास काय बोरपण आहे न कळे ! असल्या विद्वानांगी योद्धिप ह्युषा इतकी मंद व्हावी याचें आश्चर्य पाटतें. पारतंत्र्यातील राष्ट्र सर्वेच सान्नी फसें महट बनतें याचें हें एक गमक आहे. इतिहास, शास्त्र (सायन्स), नवीन शोध यांच्या विचिंतनात छरण सुशिक्षिताची मुदि न रोऊता तितकें असले छद्—वाळे लागतात यास काय करायें ? एतान्तरनाशान् विद्वान मला तरी असें पाटे कीं, आरण नेहमीं असें गावायें व लिहावे कीं, ज्याचा या परम गूढ विद्याच्या अंतर्क्य व अपूर्व बांधणीचा शोध होण्यास व तिचा समर्पक शोध लावण्यास उद्योग होऊन त्याचा आपल्या प्रदानानें

षीकरोटीच्या उन्नतीस अधिक उपयोग होईल, इतकंच नव्हे तर चराचर वस्तुगत स्वयमु शक्तीचें सर्वेक्य करून शक्य तर सत्-चित्-आनंद याचा अनुभव सर्वोस प्राप्त करून घेता येईल ! ”

(३४) कै. भिकाजीपत हर्दिकर (न्यू पूना कॉॅं मणिल प्रो नानासाहेब हर्दिकर याचे वडील) याच्या देशमत्तीच्या व लोकमान्याविषयीच्या त्यांच्या अलोट प्रेमाच्या अनेकजण अनेक प्रकारे गोष्टी सांगतात इतिहासशोधक राजवाडे यांनी तर महाराष्ट्रातील कर्त्या पुरुषाची त्यांच्या विशिष्ट गुणावद्दलची एक नमुनेदार जर्नी मागें एकदा प्रसिद्ध केली होती त्यात 'नि सीम देशमत्त' या सदरात भिकाजी पत याच्या नावाचा प्रथमोल्लेख केलेला आढळतो हें त्याच्या देशमत्तीविषयीं झालें पण त्याच्या टिळकप्रेमाची पुढाल गोष्ट वाचा ××× सालच्या पुणें म्युनिसिपल निवडणुकींत ××× यास उभें करून निवडून आणावयाचें असें लोक मान्यांनी भिकाजीपतास सांगण्याचा मान अवकाश, लगेच दुसरे दिवसापासून अहोरात्र भिकाजीपताचें यत्न सुरू झालें ! 'नॉमिनशन पेपरवर' फक्त सही करण्याच्या धर्मावाचून त्यास या बाबतीत हकडचें पाऊल तिकडे टाकण्यासहि न लावता, बऱ्या लोकांनी कॉम्पिटिशन असताहि त्यांनी ××× यास निवडून आणिलें ! याच बाबतीत भिकाजीपत एकदा ××× यकील याजकडे, ते बुधवार पेठेंतील रासगी बाले याचे वाड्यात बसले असता, आले सदर वकीलसाहेब म्हणणे मोठे गमतीदार प्राणी भिकाजीपत आपणाकडे येत आहे असें पाहून जवळच बसलेल्या भाऊसाहेब लबाटे यास ते म्हणतात "शकरराव याबा, आता जरा थोडी गम्मत करू " तोंच भिकाजीपत कडक उद्धानें सर्वांग घामटलेलें व हातात याथा, चिठ्या, विनतिपत्रें, शिसपेनसली धमैरे घावरीत लगबगीनें तेथे आल जरा हकडै तिकडे थाडें बोलणें करून ह वकील मुद्दाम कुचेष्टेनें जोळे मिचकावीत त्यास म्हणतात ' काय भिकाजीपत ! बसले तुमचे वळवतराव ! मोठा लबाड भनुष्य आहे ' झालें, हें ऐकताच एकदम पायातील शस्त्र हातात घेऊन ' आमच्या बळवतरावास लबाड म्हणता ! असें म्हणत तें त्याच्या डोंक्यात मारणार तों वकीलसाहेब तेथून धांवत मुटले वकील पुढें व हातात हें शस्त्र घेऊन भिकाजीपत त्याचे मागें ! असे दोघे एकामागें एक धावत आहेत ! हा देखावा पाहून तेथील मडळींची हसता हसता मुरकुडी वळली आप्पाबळवताचे गेटापर्यंत ही मिरवणूक आली ! अजेर " वळवतरावाची माफी मागा तरच सोडतो " असें भिकाजीपत त्यास म्हणताच, ' होय बाबा, तुमच्या वळवतरावाची एकदा नव्हे सात वेळा माफी मागतों ! ' असें त्यांनी म्हटल्यावर, मग भिकाजीपतानीं उचललेलें शस्त्र म्यानात घातलें ! तेथून दोघेहि परत आले व थोड्या गप्पा मारून भिकाजी पंताची स्वारी पुढील उत्रोगास निघून गेली ही गम्मत कोणी लोकमान्यास सांगितली, तेव्हा ते म्हणतात " यात माहा सयब आहे म्हणून मी काहींच न बालणें बरें,

पण आमच्या भिकाजीपंतांसारख्या एकनिष्ठ माणसांनीच आरल्या एकनिष्ठ मतानें मोठी कार्ये केलेली आहेत हें जगास सांगण्यास इतिहास ठसा आहे !”

(३५) अगदीं बरील गोष्टीसारखीच दुसरीहि एक गोष्ट आतां लिहितां लिहितांच आठवल्यानें तीहि लिहिण्याचा मोह आंवरत नाहीं. १९०९ च्या नाशिक खटल्याचे होमकुंडांत सांपडल्यानें कारागृहांत यारा वर्षांची तपश्र्चर्या करीत असतां, एके दिवशीं सावरमतीच्या तुरुंगांतील कोठडींत टिळकभक्त ब्रह्मगिरी-बोर्वास जेल-सुपरिन्टेन्डेंटानें, त्यांची केवळ कुचाळकी करण्याकरितां, व्हॅलेंटार्डिन विरोलकृत Unrest in India हें पुस्तक वाचण्यास मुद्दाम दिलें व तो त्यांच म्हणतो, ‘तुमच्या टिळकांस खरोखर फांशीच दिलें पाहिजे.’ झालें; जिवंत निरतान्यावर परवशतेची रात पडली असली तरी त्यावर गुर्वापमानाचें स्फोटक द्रव्य पडतांच एकदम भडका न झाला तरच आश्चर्य ! साहेबाच्या तोंडचे ते शब्द ऐकतांच त्या बांदियान मकानें लापेनें तें पुस्तक दूर भिरकावून दिलें व त्या साहेबावर चित्वाप्रमाणें एकदम तूटून पटून हातांतिल त्या वेळच्या पाणी पिण्याच्या टिनपॉटच्या शस्त्राचा त्याचेवर प्रहार करणार तोंच इतर शिपायांनीं सुपरिन्टेन्डेंटाचा बचाव केला. ही गोष्ट एका गृहस्थानें लोकमान्यांस सांगितली, तेव्हां या घेव्हांहि त्यांनीं अगदीं घेट उपरिनिर्दिष्ट

(३७) विधायक कार्याचें लोकमान्यास घावटें होतें असा मयाळाचा त्याच्या वर मोठा आघेव आहे पण १८९७ साली पुण्यास प्रेगची आग लागून कहर गुदरला, तेहा लोकमान्यानीच ' हिंदु-हॉस्पिटल ' रूपी वधानें ती विद्वाविण्याचा कसा कसून प्रयत्न केला हें प्रसिद्धच आहे. सदर हॉस्पिटल लकडीपुलाचे पलीकडे जिमखान्याच्या जागेवर बाघलेलें होतें तेथें रोज एकदर व्यवस्था पाहण्यास साजसकाळ लोकमान्य जात असत पुढें नाशिक खटल्यामध्य एक तप कारागृहास भोगून परत आलेले देशभक्त ब्रह्मगिरीबुधा त्या वेळी हॉस्पिटलमध्ये स्वयंसेवकाचें काम करित असत ते सांगतात, एके दिवशी एक विधवा आई प्रेगच्या दुखाण्यातून बरी होऊन आमच्या त्या दवाखान्यातून गावात परत जावयाची होती. तिचें तेथील त्रिल सुमारें ३०।३५ रुपये शालें होतें पण तिचेजवळ मुळीच पैसे नव्हते दवाखान्याच्या ऑफिसचे अधिकारी, तेथील नियमाप्रमाणें, तिचे कडून पैसे घेतल्यापेरीज तिला सोडीनात इतक्यात लावून गाडीतून श्रीमत बाळासाहेब नातू याचेसह येत असलेल्या लोकमान्यास तिनें पाहून, सकटसमयी अचानक रीतीनें अवतीर्ण होऊन द्रौपदीस साहाय्य करणाऱ्या श्रीकृष्णाची तिला आठवण शाली व आपणासहि तोच अनुभव आता येत असल्याचें तेथील सर्व मंडळीदिएत तिनें सद्वदित कठानें बोलूनहि दाखविलें ! इतक्यात लोकमान्य तेथें आले. त्यानीं सर्व प्रकार ऐकून घेतला बाळासाहेब नातू येवढे श्रीमत, पण त्यानीं तें सर्व ऐकून इळूच तोंड चुकवून ते मागें सरले लोकमान्यानीं तेथील अधिकाऱ्यास " या बाईचे सर्व पैसे माझे पात्यावर टाकून यास येथून जाण्याचा पाठ द्या व त्या अशक्त शाल्यामुळें गाडीतून त्याम त्याचे घरी पोचते करा " असें सांगितलें ! बुधा म्हणतात, अशा रजल्या-गाजल्यास आपुले म्हणणाऱ्या त्या साधु पुरुषास या प्रग-हॉस्पिटल-यापारीं अघेर किती तरी बुद्देड भराया लागला !

(३८) शनिवार पेठेंतील रा नरसिंह कशव जोगळेकर हे न्यू इ स्कूल मधील एक क्षुन विद्यार्थी. त्यानीं लोकमान्याच्या काहीं गोष्टी मला मागितल्या, पण त्या सर्व सोडून त्यापैकीं फक्त एकच येथें देतो ते म्हणाले- " औरंगाबाद-कॉलेजांमध्ये श्रीधर रामचंद्र जोगळेकर म्हणून आमचे एक चुलते प्रोफसर होते बळबतराव सन १९००-१९०१ चे सुमारास तेथ श्रीजगन्नाथमहाराज दत्तक-प्रकरणात आले होते त्यास त्या वेळी श्रीजगन्नाथमहाराजाची पत्रिका तयार करावयाची होती, पण मूळचें टिप्पणच कोठें सापडेंना, मोठी पचाईत पडली. पण त्यापूर्वी एकदा त्यानीं तें मूळच टिप्पण सद्ज कोठेंसें पाहिले हातें त्यावरून तेथें घसलेल्या मंडळींस, विशेषत प्रो. जोगळेकर यास, बळबतरावानीं आपल्या केवळ स्मरणानें पत्रिका माझ्यास सांगितलें आणि चमत्कार हा काँ, पुढें कित्येक दिवसांनीं तें मूळ टिप्पण जगन्नाथमहाराजाचे वडिलांजवळ सापडलें, तेव्हा त्या मूळ टिप्पणाप्रमाणें त्यानीं केलेली ही नवीन पत्रिका धगदीं हुबेहुब शुद्धली !

(३९) लोकमान्यांच्या केवळ बुद्धिपयक व स्मरणशक्तीच्या गोष्टींच्या आठवणी आता सागत वसण्यात त्याची एक प्रकारे आपण किंमतच हलकी लेखतां असेच प्रस्तुत लेखकाला वाटू लागले आहे. तरी पण पुनः थोडा विचार करता असे वाटते की, श्रीकृष्णाचे उत्तरचरित्र जरी गभीर व तत्त्वप्रबोधक असले तरी त्याचेथोवर त्याचे पूर्वचरित्रही सर्वोच्च रम्य होऊन आकर्षित्याखेरीज राहत नाही. तद्वतच लोकमान्याविषयी म्हणता येईल. असो, माधवराव नामजोशी (याचे अपयशाशी कायमचे वाकडे असल्यामुळे त्यास अण्णासाहेब पटवर्धन कौतुकाने 'कत्तेसिंग' म्हणत असत) व लोकमान्य दोघे पुणे म्यु कौन्सिलर असता काही एका प्रकरणात सरकाराशी म्यु चे भाडण तुरु झाले. त्या वावर्तीत म्युनिसिपॅ लिटीस सरकाराकडून आलेल्या उत्तराची नकल या दोघास पाहिजे होती. पण ती देण्याचे प्रेसिडेन्टसाहेबांनी नाकारले. पार तर तुम्हास येथल्या येथच ते कागद फाच वाचायचास मिळतील, पण त्यावरून नकल करून घेण्याची सत्त मनाई आहे असेही त्यास वजावण्यात आले ! दोघांनी विचार करून ठरविले की, त्यापैकी अर्धा भाग एकाने लक्षात ठेवावा व बाकीचा अर्धा भाग दुसऱ्याने आपल्या स्मरणाच्या कागदावर उतरून घ्यावा व बाहेरजाऊन तावटतोय दोघांनी लिहून काढावा. याप्रमाणे आपापसात ठरविल्यानंतर प्रेसिडेन्टसाहेबापाशी त्यांनी ते कागद वाचण्यास मागितले, व प्रेसिडेन्टमहाशयही असे वहादुर भेटले की, त्यांनी ते कागद त्यास देऊन, पण त्याचे दोजारी आपलीहि खुर्ची टावून त्याजवर ते पदारा करीत बसले ! वरे, त्या कागदातील मजकूर तरी का थोडा होता ? पण स्पज व्याप्रमाणे पाणी शोषून घेतो किंवा जळू जसे रच पिऊन घेते तद्वत या वहादुरांनी तो सर्व मजकूर अगदी अक्षर अक्षर स्मृतीच्या टिपकागदाने टिपून घेतला, अगर समर्पक दृष्टाने थोलावयाचे झाल्यास असे म्हणता येईल की, प्रतिस्तरूप छायाचित्त काढण्याच्या यत्नाप्रमाणे आपल्या डोक्याच्या फेमेन्यातील स्मृतीयप्राने त्या दोघांनी ते सर्व लिहून काढले ! व दुसरे दिवशीच केवरी-मराठ्यातून ते सर्वच्या सर्व जसेच्या तसे उद्धृत करून त्यावर अति जलाल टीकेचा भद्रिमार उतरिला.

बैलगाद्या गाडीतून इतक्या लावून ती यावयाची असल्यामुळे जो तो आपल्या हाताचा श्रीकार करून सधित उभा राहिला लोकमान्य तेवढे चटकन स्नान करून सोंवळें नेसून एका पानावर जाऊनहि बसले ! तें पाहून त्यास बासुकाका विचारतात “ अ ! तुम्ही फोटून सोंवळें आणिलेंत ? ” लोकमाय इसत म्हणतात “ जेबावयास जावयाचें आणि तोंड विसरावयाचें अशी कशी तुम्ही सर्व मडळी घुवा ! स्टेशनवर सर्व सामान बैलगाडीत घातलेलें पाहून व त्याचवेळी पुढील हें सर्व ओळखून टाग्यात बसतानाच मी आपला मुकटा व घोतर तेवढें खाकोटीस मारलें ! ”

(४१) हिंदुस्थानसरकारचे धी आय डी चे सुपरिटेन्डेंट रावसाहेब बाबा साहेब देशपांडे याचेपार्शी मला गप्पा मारण्याचा योग आला असता त्यानीं अत्यंत सहृदयतेनें लोकमान्याविषयी ज्या अनेक गोष्टी सांगितल्या त्या प्रसिद्ध करण्याचा काळ अद्याप न आल्यामुळे अगदी सामान्य अशा किरकोळ एकदोनच गोष्टी सांगतो बाबासाहेब म्हणाले (१) १८९७ सालच्याशिथेचे वेळी बळवत राव येरवड्याचे तुरुंगात असता तेथें काहीं कामाकरिता सहन मी गेलों होतो पुष्कळ कैदी काम करण्याकरिता तेथें एके ठिकाणी बसलेले होते जेलरहि तेथें बसलेच उभा होता इतक्यात कैद्याचा पापाक घातले बळवतरावजी तेथें आले त्यास पाहून एकदम स्फूर्तीनें ते सर्व कैदी उभे राहिले ! हें काय ! असें त्यास दरदातून विचारता ते म्हणाले, “ हे ‘ रावसाव ’ (टिळक) आल्यावर आम्ही बसाव बस ! म्हणून आम्ही उभे राहिलों त्याचें वेसासहि दृका लागलेला आम्हास रतणार नाहीं मग त्याच्या अस्मानाची गोष्ट कशाला ? ” (२) तेथील

मोठमोठ्या वकिलांकडून कलेक्टरकडे अर्ज केले, कमिशनर-गव्हर्नर यांजकडे अपिले पाठविली, कौन्सिलमध्येहि प्रश्न विचाला; पण कोठे कांहीं दाद लागेना. अखेर वैतागून जाऊन प्राणत्याग करण्यापर्यंतहि त्यांची मजल पोचली. निराशेच्या शेवटच्या विंदूपर्यंत पोचलेल्या मनाची स्थिति काय वर्णन करावी ? आणि अशा वेळींच अकरमात आशेच्या विद्युत्कणाचें दर्शन होणें म्हणजेच तो ईश्वरी कृपा-प्रसाद होय असें मनास कां घाई नये ? सदरहु गृहस्थांस लोकमान्यांकडे येऊन त्यांचा सल्ला घेण्याची स्फूर्ति झाली. त्यांनीं ताबडतोब पुण्यास लोकमान्यांकडे येऊन त्यांस आपले सर्व कागदपत्र दाखवून तपशीलवार हकीकत सांगितली. त्यांत ते म्हणाले 'केवळ माझ्या ह्यातीपर्यंतच माझे उत्पन्न सरकारानें जप्त केलें आहे; माझ्या पाठीमागें पुनः पूर्ववत् सर्व उत्पन्न जखेच्या तसें सुरू होणार असें सरकारनें ठरविल्यामुळें मला आतां आत्महत्या केल्याखेरीज माझ्या पोरांवाळांचें पोट भरणें शक्य नाहीं. आतां मी जगणें याचा अर्थ वायकापोरांनीं माझेसकट उपाशी मरणें असा असल्यामुळें, आतां आत्महत्येखेरीज मला दुसरा उपाय नाहीं. मी मरणानें माझे वेवढें थोरलें कुटुंब तरी पोटभर घन्न खाईल. म्हणून शेवटीं आपलें दर्शन घ्यावें व सल्ला विचारावा म्हणून इतकें लांब, गहाराज, मी मुद्दाम आलों आहे.' लोकमान्य हें सर्व सांत्पणें ऐकून घेऊन त्यांस एकदम म्हणतात, "वः, मला तर यांत विशेष असें कांहींच दिसत नाहीं. आत्महत्येचा विचारहि तुम्ही मनांत न आणतां कार्य साधणें अशक्य नाहीं. पण एक गोष्ट मी तुम्हास सांगतां तेवढी कराल काय ?" 'महाराज, जेथें मी प्राणार्पणहि करण्यास तयार झालों तेथें आतां बाकी काय राहिली आहे ? काय घाटेल तें सांगा' असें त्या अनन्यगतिक गृहस्थानें त्यांस उत्तर दिलें. लोकमान्य म्हणतात, "हिंदुधर्मशास्त्र व हिंदु लॉ असें प्रतिपादतात कीं, संन्यास घेतल्यावर त्या संन्यस्ताचें पूर्वाश्रमांतील सावर-जंगम वगैरे सर्व ऐहिक वस्तुजातादरील स्वामित्व नष्ट होतें. तेव्हां तुम्ही आतां संन्यास घ्या; म्हणजे कायदेशीर रीतीनें तुम्ही आनल्या इस्टेटीस 'मृत' सात्पासारखेच होणार आहां व सर्व एकसंधघांस तुम्हास कायदा, तुम्ही जिवंत असूनहि, 'मृत' मानून तुमच्या वारस्तांस-मुलांस तुमचें उत्पन्न देण्यास तयार होईल यांत विलकुल शंका नाहीं. वाटल्यास तुम्ही त्रिदंडी संन्यास घेतला तरीहि हरकत नाहीं।" हें ऐकून शेकडों रुपये खर्चून व ताठर अशा अनेक वकील-वॉरिस्ट्रांचें आर्जव करून न मिळणारें यश कवडीचाहि खर्च न येतां व विलकुल खुशामत न करतां एका महात्म्याच्या सहजोपदेशानें निघतां मिळणाऱ्या भावी यशाच्या पूर्वं कल्पनेनें तो आर्त व त्रस्त मनुष्य अगदीं गर्हिवरून जाऊन त्यानें लोकमान्यांच्या चरणांवर मस्तक ठेवून त्यांचा त्यानें साशिर्वाद निरोप घेतला, व आपल्या गावीं जाऊन लोकमान्यांच्या उपदेशाप्रमाणें संन्यास घेऊन विजापूरचे कलेक्टर यांस तसें कळविलें. तेव्हां "ही युक्ति पुण्याच्या त्या चित्पावन टिळक ब्राह्मणानें यांस

सांगितली असली पाहिजे" असें अगदीं उघडपणे कलेक्टर साहेब म्हणाले व निरुपाय हाऊन पूर्वीच्या त्यानीं आनल्या हुट्टमाप्रमाणें सरकारजमा केलेलें त्याचें उत्पन्न सोडून दिलें

(४३) १९०३ सालच्या धारवाडच्या प्रातिक परिपदेचे अध्यक्ष दाजीसाहेब खरे हे ना गोखले व लोकमान्य यांचेसह पुण्याहून निघून एकाच डब्यात बसून प्रा परिपदेकरिता धारवाडास गेले वाटेंत, "मी अध्यक्षानें असें असें भाषण लिहिलें आहे" असें म्हणून दाजीसाहेबांनीं बळवतराव यास तें वाचून दाखविलें बळवतराव म्हणतात, "तुमचें भाषण उत्कृष्ट आहे यांत शका नाही पण सरकारास आपण आपलीं सब प्रमाणें अगोदरच दाखवून त्यास अतिशय निरुत्तर करून गप्प बसविण्यानेंशा आपण होऊन जाणूनघुणून मुद्दामच चुकीचें एखादें असें सामान्य विधान करून ठेवावें कीं, तें रोंडण्याच्या लोमानें सरकारनें आपले अगावर येण्यास धावायें व मग याचा फायदा घेऊन काटेरी कुपणावर टाकलेल्या यंत्राप्रमाणें त्याची अवस्था आपण करून सोडावी व मग त्यास असें घोपटावें कीं, कोटून याचे वाटेस आपण होऊन गेलों असें त्यास होऊन जावें!" वाग् युद्धातील हाह एक पेंच आहे यांत शका नाही!

(४४) सन १९०४ च्या जुलैमध्ये ग्रामपथ प्रकरणाचे अखेरचे निकालाचे बाबतींत श्रीशिकराचार्यांस भेटण्यास सकेश्वरच्या लोकांनीं लोकमान्यास अपूर्व सभारमानें सकश्वरी नेलें होतें तेथें गेल्यावर रत्नासगीं बैठकींत गप्पागोष्टी बोलत असता सकेश्वरकाकाचे (वामन विठ्ठल कुळकर्णी) जवळ पुढीलप्रमाणे लोकमान्य बोलल्याचें तें सांगतात "अलीकडल्या इंग्रजी शिबलेल्या सर्व मुशिक्षित तरुण मंडळींस आमच्या संस्कृतीची फारशी किंमत वाटत नाही, व घर्माबद्दल तर त्याची अस्तित्त्व बुद्धि नाही व आस्थाहि नाही या बाबतींत ते अगदीं उदासीन आहेत किंबहुना संस्कृति व धर्म विसरण्यासहि ते तयार आहेत म्हणून कश्चित् मनात असें येतें कीं, आमची संस्कृति व धर्म कोणास नकोच असेल तर मग येथें धामचें स्वराज्य हालें काय किंवा परस्थ स्थित्याचें कायमचें राज्य टिकलें काय सारखेंच! संस्कृति देव, धर्म, परंपरा, रक्तसंबध याकरितां स्वराज्य आहे पण या सर्वांचे अमावीं नुसतें स्वराज्य—आहार, निद्रा, भय वगैरेंकरितां स्वराज्य या सर्वांस हवें आहे!"

(४५) 'उत्पत्ति श्रीशिवाजीमहाराजांच्या राजकारणात श्रीसमर्थ रामदास स्वामींचें काहीं अग असायें का?' असें एकदा एकानें धीटपणें लोकमान्यास विचारलें हे ऐकून ते म्हणाले "हें काय विचारता! न्या रानड्यासारख्यांनीं म्हटल्याप्रमाणें व अलीकडील इतिहासशोधकांच्या सिद्धांताप्रमाणें तुकोबादि सतमंडळींनीं महाराष्ट्रभूमीची मशागत केली हें तर खरेंच, तथापि रामदास

स्वामींचें कार्य काहीं विशेष आहे. गमदास स्वामी व शिवाजीमहाराज ह्या मूळच्या दोन अगदी स्वतंत्र अशा दैविक स्फूर्ति असून गगा-यमुनाप्रमाणें हे दोन स्वातंत्र्याचे अगदी स्वतंत्रपणें प्रचंड ओष देशात वहात होते. पुढें ब्राह्मतेज व क्षात्रतेज यांच्या या प्रीतिसंगमातूनच स्वराज्याचें मंदिर उद्भूत झालें हें विसरता कामा नये."

(४६) १९०५ च्या डिसेंबरमध्ये गायकवाड वाड्यात मॅट्रिकचे परीक्षेस पुण्यास आलेल्या विद्यार्थ्यांपुढें लोकमान्याचे अध्यक्षतेखाली दे. मा. व. भोपटकर यांचें व्याख्यान झालें. अध्यक्षानां समारोपादालेल फेलेल्या आपल्या भाषणात "जमलेली ही सर्व माझी मुलेंच आहेत" असें उद्गार काढले होते. व्याख्यान संपून लोकमान्य नेहमींच्या बसावयाच्या आपल्या भाडींत आल्यावर तेथें असलेले कै. श्री. बाळासाहेब नातू त्यास म्हणतात "आताच्या भाषणातील तुमच्या उद्गारावर उद्या शानप्रकाशात सूप भडिमार होणार" असेच लोकमान्य म्हणतात "अहो, तो आमच्या पाचवीसच पुजला आहे. त्यात काय विशेष ? पण मजा ही की, सेल्वी साहेब (मिन्सपाल, डेफन कॉलेज) व आमचे मि. पराजपे हे आपल्या कॉलेजातील मुलें जणू तहगातील कैदीच आहेत असें समजतात ! पण जाहीरसभा हीच आमची कॉलेजे आणि तेथें येणारी सर्व मुलें ही मला तरी निदान आमच्या रामभाऊ-यापू (लोकमान्याचे बिरजीव) प्रमाणेंच याटसात "

जातील अशी कल्पना तरी १८१८ साली कोणास झाली असेल काय ! इंग्रजी शिक्षणाने, परंपरागत चालीरीतींच्या वावरीत बघि झालेल्या तरुणांच्या मनास आता याबद्दल काहीच वाटेनासे झाले आहे मला तर अशी भीति वाटते की, हा फ्रम अघाच पुढे चालू राहिल्यास काही काळाने आमची सर्व गृहव्यवस्था मोडून पाश्चात्य राष्ट्राप्रमाणे, वकाली, हमालीच विस्कळित स्थिति प्राप्त होईल !”

(४८) 'ये यथा माम् प्रपद्यते तास्तथैव मजाम्यहम्' या सूत्र-सिद्धांत वचनाने लोकमान्याची विचारशाक्ति आरमसात् केली होती हे वर वर पाहिले असताहि कळून येते मग तोच न्याय त्याच्या रागकारणात 'रिश्ते'सह' या शब्दाने व्यक्त झाला असल्यास आश्चर्य नाही, इतकेच काय पण रोजच्या सामान्य व्यवहारातहि त्याचा प्रभाव दिसून येतो एकदा कै श्री बाळासाहेब नाटू याजकडे कोणी एक विद्वान् स्वामी आले होते त्याची श्रीभद्रगवद्रीतवर वाद-विवाद करण्याची इच्छा होती त्या विपदातील तज्ञ म्हणून बाळासाहेब यांनी लोकमान्यास बोलाविले मुख्य प्रतिपाद्य विषयापेक्षा-तयशानापेक्षा-संस्कृत भाषेवरील आपल्या प्रमुत्वाच्या जाणिवेमुळेच प्रतिपक्षीयाच्या भाषेच्या फमजोर पणाचा फायदा घेऊन स्वामींनी संस्कृतमध्येच वादविवाद करण्याचा आग्रह घरला य त्यामुळे अजिंक्यपत्र भिळविण्याचा प्रयत्न केला पण फळाच्या बाबत कवचापेक्षा आतील क्षिप्र व पुष्ट भागावरच लोकमान्याचा विशेष कटाक्ष असल्यामुळे त्यांनी ते आहार मान्य केले वादास प्रारंभ झाला पण स्वकरच स्वामी कुठित झाले अरेर काहीचा आश्रय घणाच्या बुडत्या माणसाप्रमाणे 'शैप कोनेन पूरयेत्' अशी त्याची स्थिति होऊन किंचित् विद्वान् व्यासवचनावरहि टीका करणारे तुम्ही मूर्ख आहात' असे ते त्यास म्हणाले लोकमान्यांनीहि लगेच उचट 'भवानपि मूर्खोऽस्ति' या वचनाचा त्यास नम्रपणे परत आहेर केला !!

(४९) लोकमान्यांच्या ज्येष्ठ चिरंजिवाची मुज होती अज्ञतसमारंभ अगर भिड्यावळ वगैरे प्रसर्गी आपण वाजंत्री विजयी कुच काही लावणार नाही असे त्यांनी घरांतील मंडळींस सांगितले तेव्हा त्यास कारण विचारता ते म्हणाले, "वाजंत्री वाजविण्यास सरकारची परवानगी लागते, आणि ती सत्सारातील व अशिक्षित मोठेपणाकरिता त्यास (सरकार) मागण्याची पाळी येणे ही पेशव्यांच्या राणाघांनीतील लोकास लाहनास्पद व शरमची गोष्ट आहे वाजत्री वाजविण्यास सरकारची परवानगी पाहिजे तर मग आहार-निद्रादि व्यवहारासहि त्याचाच पास काढला पाहिजे !!”

(५०) १९०६ सालापर्यंत सदाशिव पेठेतील श्रीमंत विंचूरकर यांचे वाढ्यात लोकमान्य राहत असत एके वर्षी भ्रामणप युत्सवाचे वेळी भ्रामणानाची मूर्ति आणण्याकरिता ते स्वतः गेले होते सालावादप्रमाणे वाजंत्रीवालेहि बरोबर होते, पण वाजत्र्याचा पास वाजत्रीवाल्यांनी न काढल्यामुळे त्यास वाजत्री वाजवित

येईना. हें पाहून ही 'बाल' गोपाळांची छोटी भिरवणूक दागेआळीतून, बुधवारांतून सदाशिव पेठेंतील पुष्पकरणीचे हौदाजवळ येतांच लोकमान्य त्या वाजंत्री-याल्यांस हंसत व विनदिकृत सांगतात " वाजवा रे आतां. आतां आपण आपले आळीत आलों आहोंत ! काय होईल तें पाहून येईन. आम्ही आमच्या देशांत इतके गुलाम आहोंत कीं काय ? खुशाल वाचें वाजवा रे ! तुमच्याकडे त्याचें कांहीं नाहीं. मी त्याबद्दल जबाबदार आहे. पाहतां येईल !! " कायदेभंग लोकमान्यांच्या हार्डीमार्सी फसा अगदीं स्वयंभु पण रक्षाच्छादित अग्नीप्रमाणें निर्दयतेनें कार्य करी हें आतां सांगण्याचें कारण नाहीं.

(५१) लोकमान्यांचें ज्ञान व त्यांची विरक्तता हीं लोकांस पटतात. पण त्यांची 'भक्ति' लोकांच्या तितकी परिचयाची नसावी असें वाटतें. म्हणून सांगतां कीं, लोकमान्यांचे भाचे बाबासाहेब विद्वांस हे नेहमीं, घरगुती मंडळीस काय सांगतात तें एकदां ऐका. " दादांस (लोकमान्य) मधुमेहाचा विकार झाल्यापासून म्हणजे १४।१५ वर्षे त्यांनीं सालरेस व तज्जन्य पदार्थांस कधीं स्पर्शहि केला नाहीं. पण ते कोठें श्रीसत्यनारायणाचे पुजेस बाहेर गेले असतां तेंपें दिलेला प्रसाद अगर कोणी कोणत्याहि देवतेचा परीं आणून दिलेला प्रसाद ते कधींहि आपल्या प्रकृतीकडे विलकूल लक्ष न देतां अंगुष्ठ आणि तर्जनीच्या चिमटींत मावेल इतका घेऊन मोठ्या भक्तीनें सदैव ग्रहण करीत, व त्याबद्दल ते धन्योद्धारहि काढीत ! "

माइज 'चे दिवस आहेत!" (त्या वेळी कॉमिसच्या समेटाची मापा चालू होती) असे म्हणून त्यांनी विचोक्त्यावेवढा तुकडा भक्तिपूर्वक ग्रहण केला. तात्पर्य, आमच्या भक्तीप्रमाणे त्याची भक्ति उथळ व आघळी नसून शानमय अर्थात खोल व डोळस होती. "

(५३) विलायतसरकार व हिंदुस्थानचे स्टेट सेक्रेटरी यास काही एका बाबतीत एकदा पुणे सार्वजनिक सभेची तार करावयाची होती तारेचे फॉर्मवर तार लिहिलेले अक्षता जागा सपली व विवक्षित रकमेत जाणारे शब्दहि भरले. पण तारेतील एक शब्द तर लिहावयाचा राहिला ते पाहून लोकमान्य म्हणतात, " जाऊ दे रे ! आमचे इंग्लिश बरोबर नाही म्हणून त्यांनी आम्हास शेर दिला तरी चालेल. राज्य करण्यास आम्ही अपात्र आहोत यापेक्षा तर तो बराना ? मग उगाच साहेबास सुखामुखी एका शब्दास सवा रुपया कोण देतो ? बाकी या तारेचा काय उपयोग होणार आहे हे दिसतेच आहे ! फक्त उपलब्ध साधनाचा कर्तव्यब्रद्रीने उपयोग करून घेजे एवढेच आपले काम ! "

चौकात येताच, सार्वजनिक कार्यास असड वाहून घेणारे व लोकमान्याचे एकनिष्ठ मक्त श्री. ब्रह्मगिरीबुवा यांनी त्यास पाहिलें. ते लाल होऊन, जवळच असलेला मोठा दगडी पाटा दोनहि हातात घेऊन, त्वेपानें माऊसाहेनाचे अगावर धावून “ वळवतरावाच्या विरुद्ध मत देता नाहीं का ? ” असें म्हणत त्याचे डोक्यात तो घालण्यास वर उगारणार तोंच श्री. यशवतराव कुळकर्णी यांनी धावत येऊन पाटा ओढून वाजूस ठेवून दिला. हें वर्तमान लोकमान्यास कळताच त्यास फार वाईट वाटलें व ब्रह्मगिरीबुवा हे लोकमान्याच्या गळ्यातले तारेंत असताहि “ तत्त्वाकरिता मरण्यासहि शक्यरावाइतका दुसरा कोण धैर्य दारुवितो ? ” असें म्हणून त्यांनी त्यास चागलीच समज दिली !

(५६) १९०७ सालच्या देशकालपरिस्थित्यनुसृत “ काळ्या-गोन्याचें स्वराज्य ” असा लोकमान्यांनी केसरति लेख लिहिल्यावर, पुढें लगेच बल-कल्याच्या दैनिक बन्देमातरम् पत्रात त्या वेळच्या नवीन पक्षाचे पुढारी पालारविद याच्या सहीने ‘ स्वतंत्र स्वराज्य ’ हें राष्ट्रीय पक्षाचें ध्येय आहे असें प्रसिद्ध झालें. तें पाहताच लोकमान्य एकदम उद्वारतात “ माझ्याहि पुढें हे लोक चालले काय ! ठीक आहे. राष्ट्र या पायरीवर आलें असल्यास मलाहि त्याचे पुढील पायरीवर चढलें पाहिजे. ” समाजनेत्यानें समाजाचे पुढें शेंकडों योजनें दूर उभें न राहता त्याच्या पुढें फक्त एक पाऊल टावून राष्ट्राची प्रगति करण्याचा लोक-मान्याचा घडा विसरल्यानें न कळत समाजनाश कसा होतो हें आता अनुभव

काय ? आपल्या तपाचें फळ दुसऱ्यास मिळत असल्यास, आमच्या वेदान्त-सिद्धांताप्रमाणें आपलें पुण्य द्विगुणित होतें ! ” पण हें द्विगुणित पुण्यहि लोक-मान्यांचे पदरीं पडूं न देण्याचा—म्हणजे त्याचा उच्चार करून तें त्यांचे नांवें लिहिण्याचा—नोकरशाहीचा यथोद्देश डाव दिसून येतो ! कारण पुणें जिल्ह्याचे त्या वेळचे अवकारी कमिशनर वरिष्ठ अधिकाऱ्यास केलेल्या आपल्या खासगी रिपोर्टांत म्हणतो, “ Mr. Tilak ruled over Poona for the last two weeks.” तसेंच सार्वजनिक सभेंत टॅपरन्स असोसिएशनचे व्हाईस-प्रेसिडेन्ट रेव्हर्ंड डॉ. मॅकनिकल हे पिकेटिंगची चळवळ अगदीं व्यवस्थित चाललेली पाहून तें केवळ लोकमान्यांचेंच कर्तृत्व आहे हें मनांत पकें ओळखून हंसत मुद्दाम ते विचारतात “ Oh ! Mr. Lawate, who is supporting this gigantic movement and doing all this ? Is it that great man ? ”

(६०) १९०८ सालीं प्रो. शि. म. परांजपे यांस पकडल्यावर, ते जांभिनार मुद्दून पुढें मुंबईस खटला चालावयाचा असल्यामुळें, सकाळचे गाडीनें ते व लोकमान्य मुंबईस जाण्याकरितां पुणें स्टेशनवर गेले. कै. बापूसाहेब गांधी यांचे वाढ्यांत मी राहत असल्यामुळें तेहि या खटल्याकरितां याच घेर्लीं मुंबईस जाण्यास निघाल्यामुळें त्यांचेच गाडीतून मीहि पुणें स्टेशनवर गेलों. गाडीतून उतरतांच बापूसाहेबांच्या विश्वासांतले सी. आय. डी. चे एक मुख्य व प्रसिद्ध ऑफिसर बापूसाहेबांजवळ येऊन मोठ्या उत्सुकतेनें त्यांच्या खांद्यावर हात टाकून चिंतायुक्त मुद्रेनें त्यांचे कानांत सांगतात, “ बळवंतरावांवरहि रुख उगारण्याचा सरकारचा आतां विचार अगदीं कायम झाला आहे. बहुतेक मुंबईची त्यांची ही खेप

(६१) सरस्वती नदीसारखे गुप्त व अदृश्य असेहि असख्य प्रवाह ज्याप्रमाणे समुद्राला मिळतात त्याप्रमाणे लोकमान्यांच्या सर्वव्यापी राजकारणाची स्थिति होती निरपेक्ष व सर्वांत मौज म्हणजे साक्षात् लोकमान्यांसहि अशात अशा अनेक दर्जांच्या लहान-थोर अधिकृत लोकानीं सर्वसमग्री लोकमान्याविपर्ययांच्या प्रेमादर बुद्धीनें अगदीं विनोमाट व आपल्याकडून शक्य तितक्या हाणाऱ्या परतत्रावस्थे तील अगदीं नाशुक पण पराकाष्ठच्या मदतीचाहि फायदा त्यास दिलेला आहे १९०८ सालीं प्रो शि म पराजपे याचेवरील खटल्याचे प्रकरणात लोकमान्य मुंबईस गेले असता त्यास पकडण्याच्या वारटावर प्रे मॅजिस्ट्रेटाची सही होऊन नुकता अर्धा तासाहि लाटला नसेल तोंच सरदारगृहात कोणी एका चित्रगुप्ताने आपले नावगाव काही न सांगता ही बातमी आणून दिली व तो गुप्त झाला या वेळीं लोकमान्य बाहेर गेले होते परत सरदारगृहात ते येताच त्याचेजवळ अखणान्या रा यशवतराज कुळकर्णी यानीं त्यास ही याष्ट सांगितली तेव्हा लोकमान्य उद्गारतात “ ज्या राष्ट्राला प्रतिकार करण्याचे सामर्थ्य नाही त्या दुर्बल राष्ट्राला पुढाऱ्यास असली बातमी अगदर वळून तरी उपयाग काय ? ” पुढे स्वल्पपणे २-२॥ तास शात होंप घेऊन उठल्यावर ते यशवतराज यास विनोदाने विचारतात “ इतका वेळ झाला तरी तुमचे तें वारट अचून कोठें येत नाही तें ? ” असें म्हणून, वरील बातमी क्षणभर लरी मानून, जवळ असलेल्या प्रो पराजपे यास ‘ परतत्र राष्ट्रस स्वतंत्र करणे ’ हें एक ‘सतीचे धाण’ आहे असें साणून त्यानीं बरेच उपदेशपर भाषण केले व तुमचा खटला वकील बॅरिस्टर न देता तुम्ही स्वतःच चालवा व मजदर प्रसंग आल्यास मीहि तसेंच करणार आहे असें योल्त आहत तोंच इन्स्पेक्टर पटिंगार वारट घेऊन त्याचे रजोलीत शिरले त्यास पाहताच हसत लोकमान्य म्हणतात, “ पकडवारटावर मॅजिस्ट्रेटाची सही होऊन चार तास होऊन गेले व तेथून येथे येण्याचा पधरा मिनिटाचाहि रस्ता नसता तुम्हास वारट बजावण्यास चार तास लागतात ! तबकर आला

अंकितचा दरवार खुला व मुक्तद्वार असल्यामुळे आत्मीयत्वाच्या भावानें 'Be careful' या दिलेल्या सावधगिरीच्या इपान्याचा मॅनेजर याच काहींच उपयोग होणारा नसला तरी त्यावरून प्रत्येकजण अनपेक्षित व निरपेक्षपणें आपली कर्तव्यकुसुमाजलि लोकमान्याच्या चरणावर अर्पण करण्यास कसा तयार असे द्याची कल्पना येते !

(६३) पुणें येथें श्रीजगन्नाथमहाराजाचे वाढ्यात १९२३ चे ऑगस्ट-सप्टेंबरमध्ये श्रीमंत दादासाहेब रापडे विलायतेहून आले असता, येथील त्याचे मुक्कामात, ते टिळक-स्वराज्यसंघ-स्मारकाचे एक ट्रस्टी म्हणून कामानिमित्त त्याजकडे मी वरचेवर जात असल्यामुळे सहज लोकमान्यासवर्धी त्याचे सांगण्यात आलेल्या काहीं गोष्टी पुढें देत आहे ते म्हणाले "माझ्या मघत्या मुलाचें लग्न कुनेर येथें झालें वळवतराव लग्नास आले होते. लग्नसमारंभ आटोऱ्यावर वैदिक ब्राह्मणाची सभायना म्हणून त्यास योग्य दक्षणा घायवाची होती. पण सत्पाल व अधिकारी ब्राह्मणाची व इतर सामान्य भिक्षुकगण आणि दक्षिणा उपद्रू इच्छिणाऱ्या आगतुकाचीहि सर्व एकल रिचडी झाली यामुळे दक्षिणा घाटण्याची मोठी पचाईत पडली. वळवतरावानीं ही वडचण पाहताच पूर्वी फर्ची 'आर्टिक होम इन् दि वेदाज्' वगैरे पुस्तकाकरिता वेद व वेदांगें याचा त्यानीं अभ्यास केला असला, पण या वेळीं त्यानीं नेमकें सहिता, ब्राह्मण, पद, ऋग, उपनिषदे व उपग्रय वगैरेवद्दल केवळ जिज्ञासू म्हणून आपण विचारीत आहो असे त्या ब्रह्मवृंदास दाखवून, कोणासहि अपमान न वाटू दता मोठ्या खुरीनें प्रत्येकास काहींना काहीं विचारून अशा काहीं विलक्षण बुद्धिकौशल्यानें त्यानीं बाकीचे सर्व गनाळ लोक अगदीं रज्यासारखे एका बाऱ्यास काढले कीं, तेथें फक्त ऐन विद्वान ब्राह्मण वेजदाच शिकूक उरला, व त्यासहि विनतिपूर्वक काहीं म्हणावयास सांगून व त्यापैकींहि जे कोणी कोठें नुक्त तेथें आपण मोठ्या खुरीनें पण त्यास आप मान न वाटेल अशा रीतीनें दुरुस्ती करून, प्रत्येकाच्या अधिकाराच्या तारतम्य बुद्धीनेच त्यानीं स्वतः आपल्या हातानें सर्वास दक्षिणा घाटली !"

(६४) कै बायामहाराजाचे पश्चात् त्यास दत्तक पुत्र घेण्याचें बावर्तीत श्रीमंत दादासाहेब म्हणतात, मी व वळवतराव बहुत हिंचला पुढें नारायणाच्या कृपेनें, श्रीजगन्नाथमहाराज आम्हास लाभले पण ताईमहाराज-प्रकरणामुळे आम्हास कोर्टात जायें लागलें, त्या वेळीं मुकदम्याची तयारी करताना मला रोजची टायरी लिहिण्याचा माझा परिपाठ असल्यामुळे त्या वेळच्या मी माझ्या टायऱ्या काढल्या, पण कधीं काहींहि टिपून ठेवण्याचा वळवतरावाचा शिरस्ता नसताहि कित्येक दिवसापूर्वीच्या शंकरांनीं गोष्टी त्यानीं निवळ स्मरणशक्तीनें आपल्या डोक्याच्या निवत टायरीतून काढून अगदीं तारीखवार मला सांगाय्यात व त्या नेमक्या

माझ्या डायरी-बुकावरहुकूम जमाव्या हें पाहून त्या महापुरुषाच्या ईश्वरदत्त बुद्धीच्या देणगीचा मला मोठा अचवा वाटे !

(६५) श्रीमंत सापटें सद्गदित कठानें वर्णन करून म्हणतात, १९०८ सालीं बळवंतरावावर खटला होऊन त्यास रात्री शिक्षा देण्याचे आधीं ज्यूरी व जस्टिस दावर आत निघून गेल्यावर आम्ही सर्व बहा घेण्याकरिता एकत्र जमलों तेव्हा हंसत बळवंतराव मला म्हणतात, “ दादासाहेब ! आजचा रंग काहीं निराळाच दिसतो बहुतेक काळ्या पाण्याची तयारी दिसते हा आजचा आपला बहुतेक शेवटचाच चहा समजा !! ” जन्मठेप काळ्या पाण्याच्या शिथेचें मेणू चित्र अशा उतार घ्यात होळ्यापुढें अगदीं स्पष्ट दिसत असताहि ‘ सतीचें वाण ’ घेणाऱ्या लोकमान्यांनीं ‘ माझे मरण पाहिलें म्या होळा ’ या तयारीनें शेवटीं केलेल्या दिव्य सिद्धानादाचें भावनाप्रधान कवींनीं व लेखकांनीं वर्णन करावें तेवढें याहेंच होणार आहे !

(६६) १९०५ मध्यें रायगडावर श्रीशिवलक्ष्मणपतींच्या उसवाकरिता लोकमान्य गेले होत वाटेंत त्यांना कोणी पुण्यास त्यांच्या चिरजिवाची प्रवृत्ति फारच विघडल्याचें सांगितलें हें एकून लक्ष्मण्य धोडे रागानें म्हणाले, “ येथून गडावर जाऊन महाराजाचा उत्सव यशस्वी करून परत फिरेपर्यंत मला घरची कोणी काहीं बातमी सांगता कामा नये काम झाल्यावर घरगुती गोष्टी ऐकून घेता येतील ”

बळवतरावजींशी सगळ्यांच्या आख्यायिकां त्वांच्या राजकीय ज्ञान-स्फूर्तिगानें माझी ही जुनी समजूत समूळ रूपाक होऊन त्यांचेंच राजकीय धोरण स्वराज्याचा मार्ग अचूक दाखविणारें आहे अशी माझी खात्री झाली ” (

(६९) येथील न्यू इ. स्कूलमध्ये न्यायमूर्ति रामळ्याचे अनन्य भक्त मुंबईचे वासुदेवराव ठाकूर शिक्षक होते जमल्यास न्यायमूर्तीचं चरित्र खगर निदान त्यांच्या आख्यायिका व माहिती प्रसिद्ध करावी अशी त्यांची इच्छा होती न्याय मूर्तीचं समकालीन व त्यांचे स्नेही सातारचे कै रा व विठ्ठलराव पाठक मास्तर याजकडून रामळे यांचेबद्दल माहिती आणण्याकरिता मला त्यांनी सातारच्या पाठाविलें होतें पाठक हे मोठे सौजन्यशील व गरीब स्वभावाचे असत माझे येण्याचें कारण त्याम भी सागताच त्यास मोठा आनंद झाला त्यांनी १८७५ सालापासून जी हकीकत सांगण्यास सुरुवात केली ती रामळे यांचे दर्शनक्रियेपर्यंत आणून मिडविली ! त्यात अनेक गोष्टी आल्या लोकमान्याबद्दल त्यांचें मत, रामळे, तेलगादि बगैर त्या वेळच्या पुढाऱ्यांचें मत व इतर रूपच रूप लोक मान्याबद्दल त्यांनीं गमत सांगितली ती वाय काय म्हणून लिहावी ! फक्त एकच गोष्ट सांगतों ते म्हणाले, “ एके दिवशीं टिळक आगरकर यांच्याकडो इलींच्या

मोठ्यांना "अशो तातू! टिळक मुटले" म्हणून खूप जोराने ओरडले तों एकदम 'अरे केव्हा?' असे म्हणत तातू शुद्धीवर आले !!

(७१) मुंबईस लोकमान्य एके दिवशी (१९०७) रस्त्यातून पायीच चालले होते. तिकडून मोटार आली. एका झेझाने लोकमान्याचा हात धरून जरा घाईने 'बाजूला सरा, समोरून मोटार येत आहे' असे म्हटले, त्यावर लोकमान्य म्हणतात, "मोटारीखाली मरण्याकरिता मी खास जन्मलो नाही!"

(७२) धातारा जिल्ह्यातील कोरेगाव तालुक्यातील बाघोली गावी सरकारी नोकरीवर असलेल्या माझ्या वडिलास सन १९०५ साली मध्यप्रांतातील नेमस्त पक्षाचे पुढारी व आमचे आस प लो. वा. रा. घ. वामनराव कोल्हटकर एकदा मुद्दाम भेटण्यास आले होते. तेथील बाळासाहेब मुद्दटे या भागवत सांप्रदायी मराठा गृहस्थाचे व प्रार्थनासमाजिस्ट सदर रावबहादुराचे हिंदुधर्मा-संबंधाने बोलणे होता होता प्रकरण अगदी घाईवर आले. इतक्यात त्याचेपुढे पोस्टमनाने पुण्याहून आलेले 'भाला' पत्र ठेवताच ते हातात घेऊन सतापाने रावबहादूर म्हणतात 'हें पहा, हिंदुधर्माच्या व बाष्कळ धार्मिकपणाच्या नावा खाली टिळकानी काय वाटेल सें पोरस शिकवून या पत्राच्या 'ज्वलज्वाल' म्हणवून घेणाऱ्या एडिटराप्रमाणे तरुणास मन पूत मकण्यास लाविले आहे. टिळकानी धर्माचा देशाचा नुसता ऐल आरभिला आहे. एकदा आगगाडीच्या एक दिवसाच्या प्रवासात एकाच डब्यात टिळक व मी असता सवघ चोवीस तासात त्याजकडे मी डुकून पाहिले नाही, मग त्याचेशी एक अश्रुदि बोल्याची गोष्ट वाजूसच राटिली.' पण पुढे १९१७ साली ह्या वयोवृद्ध व ज्ञानवृद्ध रावबहादुराची स्वारी पुण्यास आल्यावर मला ते विचारतात, "काय रे, सर्व दूषितपूर्ण ग्रह विसरून टिळकास मला भेटण्याची इच्छा आहे. तेव्हा स्वस्-पणाने बोल्यास ते मोकळे केव्हा असत.त?" कालाय तस्मै नमः !

(७३) १९०९ सालची गोष्ट असावी. प लो. रावबहादूर नानासाहेब (वामनराव) कोल्हटकर पुणे येथील शनिवार पेठेतील कै. बापूसाहेब गांधी याचे वाङ्मयात राहत होते. एके मंगळवारी सन्नाळी पुढील ओटीवर खुर्ची टाकून त्यावर नानासाहेब ब्रशाने दात धाशत बसले होते. इतक्यात केसरी विदपारा मुलगा रूप मोठमोठ्याने सुरावर 'के-स-री' म्हणत ओरडत आला. त्यास दर डाकून रागाने नानासाहेब म्हणतात, 'सवरदार पुन. हें पत्र बिकण्यास इकडे येथील तर.' जवळच उभा असलेला मी हें पाहात होतो पुढे काही दिवसांनी एका मंगळवारी रात्री जेवणखान आटपून निजण्याचे आधी दिवाणखान्याच्या सर्वे रिडक्या दारे बंद करून नानासाहेब टेबलावरील मोठ्या दिव्याजवळ खुर्चीवर बसून एकामजेने केसरी वाचीत बसलेले मी माझघरच्या दरान, वर जात असता पाहिले. ही वेळ बरी आहे असे मनात आणून चोरट्या पायाने एकदम

त्यांच्या डेबलाजवळ जाऊन त्यांत नम्रपणें म्हटलें, “केसरी वाचतां आहांत वाटतें.”
 “होय. ‘थॉटफुल’ लोकांनीं तो वाचावा. कारण Tilak's violent method of both thinking and working is quite unsuitable to the youths ” असें त्यांनीं म्हटल्यावर मुद्दाम मीच विषयांतर करून खासगी दुसरें कांहीं बोलणें काढलें. असो. लोकमान्यांच्या प्रतिपक्षीयांनीं अन्ववलासून त्यांचेवद्दल करून घेतलेल्या गैरसमजाची व सरकारच्या खुनशी दृष्टीच्या विपारी परिणामाची जीर्ण कात टाकून नव्या स्वरूपांत लोकमान्यांची स्वारी, सहा वर्षांनीं देशांत परत आल्यावर सर्वच मनु पालटला. १९१७ सालीं पुण्यास प्रस्तुत लेखकाचे घरीं जगत्वपूर्वक येऊन भोजन करून नानासाहेब परत जातांना अधिकारपूर्वक नात्यानें त्यांस म्हणतात—“ ही कर्मभूमि आहे. जननिंदेकडे दुर्लक्ष करून अलंड निष्काम बुद्धीनें व निरपेक्षपणें कर्म करणाऱ्या तुझ्या गुरूचा—टिळकांचा—तूं आतां मार्ग सोडूं नकोस ! ”

(७४) एके रात्री मी टिळकांचेकडे गेलों असतां फर्ग्युसन फॉलेजकडे सी. आय. डी. पैकीं कोणी एका इसमानें कांहीं विद्यार्थ्यांशीं मारामारी केली हें सांगण्यास कांहीं विद्यार्थी त्याजकडे आले होते. हातांतील अडकिर्यानें गुपारी फोडीत लोकमान्य म्हणतात, “एका मनुष्यानें अंगावर एकाच वेळीं एकापेक्षां अधिक माणसं आल्यास सगळ्यांचे वाटेस न जातां त्यांपैकीं प्रथम एकाचच जायवंदी करावें. एकास नाकाडावर मारून, दुसऱ्यास तसेंच करावें. हें मारा-

हाले. झोक्यावरची पगडी डाव्या हातानें खुटाळ्यावर ठेवीत व उजव्या हातानें आगरळ्याचे बंद सुटेनात म्हणून ते तोडीत खवळलेल्या सिंहाप्रमाणें हा पुरुषसिंह उद्गारतो, " लालाजींसारखा देशभक्त हद्दपार होतो, आणि लॉर्ड मिटो अजून कसा जगतो ? " पण किंचित् यावून विवेकशक्तीनें देशकालपरिस्थितीचा 'मध्यार्थिदु' छेडून शातपर्णे पण जरा निराशनें हलक्या स्वरात ते म्हणतात, " या दुर्बल राष्ट्राकडून भलतीच अपेक्षा करणें मूर्खपणाचें आहे. "

(७७) सन १९०८ साली पुण्यास निकेटिंगची चळवळ चालू होती, ती मारण्याकरिता रस्ता भडविल्याचें निमित्त करून स्वयसवकास सरकार शिक्षा देई. पोलिसांनीं माझेवरहि असाच सटला मरला होता सटला चालण्याचे आदले दिवशीं माझे मित्र महाराष्ट्र पत्राचे संपादक ओगले यासह मी लोकमान्याकडे गेलों. लोकमान्य ईश्वरचिंभरवर पडले हाते " उद्या म हा सटला आहे " असें त्यास मी म्हणताच एकदम उसळून ' कसला सटला ? कोर्टात जाऊन मॅजिस्ट्रेटाचा कान घरून फाडकर आमुपात का भडकावीत नाही ? अन्याय करून उलट शिक्षा करतोस, असें त्यास का म्हणत नाही ? तुम्हा तरुणाचें रक्त अन्यायाच्या चिडनें तापत कसें नाही ? " हें ऐकून आम्ही तहान तोंड करून माना खाली घालून जिन्याच्या पायन्या उतरून लागलों ४-६ पायन्या तालीं आलों, तों " अहो वर या " असें टिळक गर्चात येऊन म्हणाले आम्ही आत गेल्यावर ते म्हणाले " आता असें काही करू नका हो, नाहीतर म्हणाल टिळकानीं सांगितलें म्हणून आम्ही केलें. हें जातीचेंच लागतें "

(७८) बंगालच्या फाळणीमुळे राष्ट्रात शोभ झाला खरा, पण खालच्या वर्गापर्यंत ही चळवळ कशी न्यावी, हें विचारण्याकरिता एके रात्री हल्लीचे केशरीचे सहसंपादक वासुदेवराय भावे वगैरे मडळीसह मी लोकमान्याकडे गेलों असता, ते म्हणतात, " राष्ट्राकरिता फकीर बनण्यास तुम्ही तयार आहा काय ? तसे असाल, तर राष्ट्रेक्षति झालीच पाहिजे नुसता सहा काय विचारता ? बुद्धिवाद् ब्राह्मणाचीं मुलें महाराष्ट्रात रामदासाच्या शिष्याप्रमाणें फकीर म्हणून हिंडण्याची वेळ आता आली आहे. उद्योगास लागो. "

(७९) १९०८ चे निकेटिंगचे चळवळीचे वेळी पुण्यास विंग या नावाचे पोलीस मु होते 'गुत्यावरून तुम्ही चालते व्हा' असें त्याची बायको स्वयसवकास सांगते असें कोणी स्वयसवक लोकमान्यास सांगण्यास आला लोकमान्या जवळ बसलेले कै दत्तोमत लिमय म्हणाले " ही कोण विंगची बायको आम्हास सांगणार ? " लोकमान्य म्हणतात, " कोण म्हणजे ? विंगची बायको कीन ! "

(८०) लोकमान्यांच्या मुलीचें लग्न होतें ते एका गृहस्थास भाजनाचें आमंत्रण देण्यास गेले सदर बडे गृहस्थ त्यास म्हणाले, " मी जेवावयास आलों असतां, पण आपण काय हृदियन लोक ! इमज आपणावर उगाच नाही राज्य करीत !

तुम्ही जेवावयास बोलावणार ११ वाजतां, आणि मडळी जेवावयास बसणार १ वाजतां.” लोकमान्य म्हणाले “तुम्ही ११ वाजतां या, आणि ११ चे ठोक्यास पाने न बसलीं तर अपमान झाला म्हणून निघून जा, मग तर झालेना ? साहेबच तेवढे येळेवे महत्त्व जाणतो, आणि आम्ही काय सर्व घनगर आहोंत !” असें म्हणून अगदीं यत्नाप्रमाणें दुसरे दिवसाचा वेत राहिला व हातामध्ये धड्याळ घेऊन अगदीं ११ चे ठोक्याला हर हर महादेव केला ! तरी वरील बड्या गृहस्थांचा पत्ता नाही. मुमारे पावणेवारा वाजतां ही स्वारी आली, तीं सर्व पंगत उठून आंचवण्यास चालली होती. हें पाहून सदर बडे गृहस्थ म्हणाले, वळवंतराव ‘लाजविलेंत बुवा !’

(८१) जगन्नाथमहाराज प्रथम गायकवाडवाड्यांतच लोकमान्यांजवळ राहत. त्यास जवळ घेऊन लोकमान्य विनोदानें म्हणतात, “अहो, तुम्ही महाराज ! महाराजांस उपदेश कोणी करावा ? पण सद्गुपदेश कोणीहि कोणास करावा हें प्पानीं घ्याल तर मी काय म्हणतों याचा विचार करा. या लहान बयांत तुम्ही शरीर न कमघाल तर पुढें तुमचें कसें होणार ? मी लहानपणीं शरीराकडे योंढें लक्ष दिलें म्हणून आजवर त्या जोरावर काम करीत आहे. ‘Sound mind in a sound body’ हें तुम्ही तरुण लोक कसें विसरतां ? याच बयांत शरीर-संपत्ति मिळवाल तर त्या भांडवलावर पुढें जगाल, उद्यांपासून मेहनतीत सुरवात करा.”

(८२) काहीं मित मंडळीबरोबर राजगड, तोरणा चमैरे ठिकाणी सफर करण्यास मी गेलों होतों. या मावळी डोंगराळ मुळुखांतून जात अरतां वाटेंत लोकांनीं आम्हास विचारावें कीं, पुण्याचा राजा-टिळक-खुशाल आहेना ? तोरणा- राजगडाचे पायथ्याखालच्या गांवांतील लोकांनीं सांगितलें कीं, मागेंच टिळकमहाराज हे किल्ले पाहून गेले आहेत.

(८३) एका स्नेह्यास घेऊन मी लोकमान्यांकडे गेलों होतों. सदर स्नेह्याचा आजन्म ब्रह्मचारी राहून राट्टसेवा करण्याचा विचार होता म्हणून या बाबतींत लोकमान्यांचा काय सहा मिळतो याकरितां तो ह्मण विचारतो, “आजन्म ब्रह्मचर्य राहणें शक्य आहे काय ? य तसें करून देऊसेवा करूं काय ?” लोकमान्य ताडकन् म्हणाले, “घरी जाऊन ताबडतोय लग्नाचा विचार उरवा. अहो ! स्वतःच्या आत्मविश्वासाच्या जोरावर ज्या गोष्टी करावयाच्या असतात त्यासंबंधानें जो दुसऱ्याला विचारतो, त्याचा अर्थच हा कीं, तो तितक्या प्रमाणांत त्या कार्यास नालायक असतो. तुमच्याप्रमाणेंच कांहीं तरुण भजकडे येऊन अमुक अमुक पराक्रमान्या गोष्टी करूं कां, म्हणून मला विचारतात. अशा सर्वोस मी नालायक व दुर्बल म्हणून परत पाठवितों. कारण तरा पराक्रम करणारा पुरुष ‘पराक्रम करू का,’ म्हणून विचारित नसतो. उमलणाऱ्या फुलाने कधीं कोणाचा सहा घेतला आहे ?”

(८४) १९०९ च्या मार्च महिन्यातील एके दिवशी साताराचे नजमुद्दीन खानसाहेब हे सातारा येथील मुसलमान बंधूच्या उर्दू शाळेच्या फडास पुणे येथील सर्व पन्नीय पुढारी मडळीकडून द्रव्याची मदत मिळावी म्हणून दे. तात्यासाहेब केळकर यास विनतिकरण्याकरिता मुद्दाम आले होते. सदर मुसलमान पुढान्यास येथील सात आठ प्रसिद्ध गृहस्थाकड घेऊन जाण्यास तात्यासाहेब यांनी मला सांगितले. म्हणून मी त्यास प्रथम सगमाश्रमातील मीष्माचार्यांकडे—डॉ. भांडार कर याजकडे घेऊन गेलों. या वेळीं ते आरामखुर्चीवर पडून रीडर (वाचण्यास ठेविलेल्या माणसाकडून) पुस्तक वाचून घेत होते. एके काळीं मीहि सर साहेबाचा अल्पकाळ वाचक असल्यामुळे मी डॉक्टरसाहेबास बरोबरच्या पाहुण्याची ओळख करून दिल्यावर जरा इकड तिकडे बोलणें झालें. इतक्यात त्याच्या गळ्याने 'टाईम्स' पत्र आणून दिलें डॉक्टरसाहेबाची त्याजवर नजर पाताच भेटीस आलेल्या गृहस्थाकडेहि त्याचें टाईम्सच्या दर्शनानें दुर्लक्ष होऊन आतुर-त्तनें "टाईम्स काय म्हणतो, अगोदर पहा" असें म्हणून तो वाचण्यास सांगितला 'वाचकानें' काहीं तारा वगैरे गरमागरम मजकूर वाचल्यावर "रत्नागिरी येथें केवळ खासगी जागेंतहि टिळकाचे फोटो वगैरे लावण्यास सरकारानें सत्त मनाई केली आहे" हा मजकूर वाचून दाखविताच डॉक्टरसाहेब एकदम दचकल्यासारखे झाले व रागानें म्हणाले, 'काय या सरकारास म्हणावें तरी काय ! जेथें ज्याचा जन्म झाला तेथें त्याचे विश्वास बंदी ! शहाणें सरकार खास चुकतें आहे. Though myself and Tilak do not worship the same idol in the same temple yet I want the man because he is a patriot of purest heart without

विलक्षण हाल भोगीत असता मडाले येथे 'टिळकाची' मान मारे घेन चाढ आहे. घन्यास घतुरा आणि चोरास मलिदा म्हणतात तो असा. ' हें ऐवून मला फार राग आला व मीहि बराच बोललों. तरी रामभाऊ म्हणतात ' सरकारास आतून शरण गेल्याखेरीज परवी टिळकाची अशी घेन चालली नसावी. ' तापलेल्या तेल-प्रमाणें हे शब्द कानी पडताच माझा सताप असहा होऊन मी तसाच पर्कीतून तडक उठून गेलों रात्री मला मादीवर बोलावून एकाठात नानासाहेब म्हणतात, "अरे, तू इतका तापट अणशील अशी मला कल्पना नव्हती. अर्धपोटी तू पर्कीतून उठून गेलास हें बरें केलें नाहींस. ज्या वेधळ टिळकाच्याच शिक्षणीमुळें आमच्या अच्युताचे (सदेशकार अ. को.) व तुझ्याहि सर्व आयुष्याचें खोबरे शालें त्या टिळकाचेबद्दल आम्हास राग आला तर आश्चर्य काय ? ज्याच्या उपदेशानें अनेकांच्या ससाराचे धिडबडे निघाले त्याच्याबद्दल जरा पोठें कोणी प्रतिकूल बोललें कीं, तुम्ही तरुण असें डोकें फिरवून घेऊ लागला तर मग त्याच्या-विपर्यां आमच्या रागास सीमाच नसावी ! टिळक विद्वान् आहेत, बुद्धिमान् आहेत, देशभक्तहि असतील, व तुमच्या दृष्टीने त्याचे मार्ग राष्ट्रोन्नतिकारकहि अथू शकतील, पण अविचारानें शेंकटों तरुणाची डोर्फी त्यानीं फिरवून त्याघ मलत्याच मार्गास लावून त्याजवर अवलंबून असलेल्या शेंकटों कुटुंबाचा व नाशुक

योगशास्त्र, प्राणायामविधि वगैरेसबर्षी त्याच्याशी त्यांनी घाटाघाट केल्यावर एखादें हिंदु देवालय पाहण्याची त्यांनी इच्छा दर्शविल्यावरून त्यास मी श्रीतुळशी-बागेंत घेऊन गेलों. मुख्य समामंडपात आपणास जाता येणार नाही असें मी त्यास विनयपूर्वक सांगितल्यावर त्यास काय वाटलें न कळे, धोतर नेसलेले ते साहेब मंडपाच्या पायरीवर ठेविलेला आपला पाय चटकन् खाली घेऊन व शुभ्र धोतराच्या पुढील सोग्यानें ती पायरी झाडून काहीं वेळ स्तब्ध होऊन मला म्हणतात " या विसाव्या शतकात तुमच्या देशात अद्याप इतकें पावित्र्य व शुचिर्भूतपणा टिकलेला पाहून जगातील नष्टप्राय होणाऱ्या पावित्र्याबद्दल मला आता तितकें निराश होण्याचें कारण नाही " असें म्हणत तेथेंच उभ्या असलेल्या एका गायीच्या चाऱ्याकरिता म्हणून त्यांनी माझेजरळ दोन रुपये दिले ! नंतर हिंदुधर्मासंबधानें बरेंच व फार सस्मरणीय असें ते बोलले, पण तें सर्व प्रकृतस्थळीं अप्रस्तुत म्हणून सोडून देऊन फक्त लोकमान्यासबर्षी त्यांनी काढलेले उद्गारच देणें रास्त आहे. मी त्यास विचारल्यावरून ते म्हणाले " That great man's world-wide fame and his antiquarianism brought me here especially to this part of the country Your holy land has ever produced great men among whom we reckon Mr Tilak Men like Tilak are born for the world's progress and not merely for their own land " (या घोर पुरुषाची त्रिलोक्य कीर्ति ऐकून व त्याची सशोचक बुद्धि पाहूनच मी या देशात-विशेषतः पुणें येथें-आलेलों आहे तुमच्या पवित्र भूमीत आजपर्यंत जीं मोठीं माणसें निपजलीं त्यातच टिळकाची आम्ही गणना करतो. टिळकासारखीं माणसें हीं केवळ आपल्या देशाकरिताच जन्मलेलीं नसून तीं सर्व जगाच्या प्रगतीकरिताच अवतीर्ण झालेलीं असतात) पुढें साहेबमजकूर हे मुबईचे गाडीनें जाण्याचें ठरलें, तेव्हा त्याचा फोटो घेण्याची वाझ्यातच तयारी केली असतां ते मला म्हणाले " I could be more glad if I were photoed along with my host, Mr Tilak in whose sad absence I was hospitably entertained. However, I shall be pleasd to be taken in even without his person, with his mere photo ! " (ज्याच्या बर्षी

बाजूस तात्यासाहेब केळकर असे वसून फोटो घेण्यांत आला. सदरहु फोटो गायकवाडवाढ्यांत योरल्या दिवाणखाण्यांत इल्लीहि पहावयास सांपडतो.

(८७) फ्राफर्ड—प्रकरणांत सांपडलेले फलटण वगैरे संस्थानांचे मांजी कारभारी रावसाहेब शंकर भालचंद्र घापट हे लोकमान्यांचे एक साहाय्यायी असल्याचें कळल्यावरून मी त्यांजकडे लोकमान्यांच्या आठवणी मागण्याकरितां गेलों होतो. तेव्हां ते म्हणाले, “ बळवंतराव व मी एका वर्गांत असे कर्घा नव्हतां. तथापि एकच वेळीं कॉलेजामध्ये मात्र होतो. ते वरच्या वर्गांत होते. बळवंतरावांचा व अण्णासाहेब देशपांडे (आठवण ने ३ पाहा) यांचा जसा संबंध तसा आगरकर यांचा व माझा असे. टिळक—आगरकर यांचा पाहिल्यापासूनच सामाजिक वावर्तात मतभेद होऊन नेहमीं वादविवाद चाले. कॉलेजांत टिळक म्हणजे एक अगदीं पुंड असे होते, ” असें म्हणून त्यांनीं कांहीं मजोदार गोष्टी सांगितल्यावर से म्हणाले “ त्या वेळच्या वादविवादांतहि आपली संस्कृति, चालीरीती, धर्म, परंपरा वगैरेवद्दल त्यांचा अभिमान विशेष दिसून येई, व मुख्य गोष्ट म्हणजे, इंग्रज सरकारच्या खऱ्या स्वरूपाची कल्पना त्या वेळांच त्यांना आलेली होती. ” यानंतर कांहीं किरकोळ गोष्टी सांगितल्यावर रावसाहेब म्हणतात, “ १८९१-९२ सालीं एकदां आम्ही कांहीं मामलेदार मंडळींनी मजेनें सिंहगडाची ट्रिप केली. त्यावेळीं बळवंतरावहि आमचेघरोघर आले होते. पण ते असे दृष्टी फी, तेथील स्वयंपाक ओवळयानें होत आहे हें पाहात असतांहि व आम्ही सर्व मंडळी त्यांस चिडवीत होतो तरी त्यांनीं जेवतांना मुकटा नेसण्यास कमी केलें नाहीं ! ” नंतर फ्राफर्ड प्रकरणांत त्यांनीं केलेल्या अपूर्व मदतीचें वर्णन करून घापटसाहेब म्हणाले, “ एखाद्यानें त्यांवेधर एकदां भार टाकला, म्हणजे आत्मलिंगीह देणाऱ्या शंकराप्रमाणें बळवंतराव त्याचेकरितां काय वाटेल तें करीत ! लोकांस माहीत नाहीं कीं, बळवंतरावांस मनांतून सामाजिक मुधागणा अवश्य दृष्टी होती, आणि त्यामुळें तें खासगी वादविवादांत सहजच झुजून बोटत. पण दुसरे दिवशीं पाहावें तों केसरति निराळाच प्रकार, हें पाहून ” घापटसाहेब म्हणतात “ आम्ही त्यांस किंचित रागानें म्हणायें ‘ बळवंतराव, हें काय ! असें दुटप्पी तुमचें वर्तन का ? ’ यावर तो म्हणत “ राजकीय वावर्तात मनानें आज मी मंडळोर आहे; तथापि पर्यांत, आपल्या लोकांची तयारी पाहूनच, जसा मी लिहितों व पाऊल पुढें टाकतो, तसेंच सामाजिक बाबींसहि आहे. जी गोष्ट आज करण्यास मी एकटा तयार तीच मला आपल्या समाजाची पात्रता व शक्ति माहीत असतांहि त्यावर लादणें अनिष्ट व अहितकारक वाटतें. ही बाबी गोष्ट तुम्हास कशी कळत नाहीं ? ” आधीं सामाजिक कीं आधीं राजकीय ! हा वाद त्या वेळीं प्राप्रुल्यानें चाले, तेव्हां ‘ राजकारणाशिवाय—स्वराज्याशिवाय—धर्म फुकट आहे ’ हें त्यांनीं त्या वेळीं दिलेले उत्तर माग सर्वसंमत होऊन अखेर एतें ठरले. यामुळे

त्यास आपल्या बयाच्या पंचविंशति कळलेली गोष्ट आज इतरांच्या सार्दीत कळते हें पाहून खरोखरच ती एक विभूति होऊन गेली असेंच आम्ही समजतो ! ”

(८८) लोकमान्याच्या विलक्षण स्मरणशक्तीच्या अनेक गोष्टींपैकी एक मासला म्हणून येथें देतो सातारा जिल्ह्यातील लिव येथें लोकमान्यास नेण्या बद्दल तेथील ग्रामस्थ रा खाडेकर हे १९०७ साली लोकमान्यास शिक्षा होण्या पूर्वी त्याजकडे आमरण देण्याकरता आले होते पण त्या वेळीं तो योग जुळून आला नाही पुढें १९१६ साली लोकमान्यास अगदीं अपरिचित व फक्त एकदाच दृष्टादृष्ट झालेले सदर रा खाडेकर लोकमान्याकड यऊन त्यास नमस्कार वगैरे करतात तोंच एकदम लोकमाय म्हणतात ‘ नऊ वर्षांपूर्वी तुमचे गावीं येण्याबद्दल मीं तुम्हास दिलेलें वचन आता तुम्ही म्हणाल तेव्हा पूण करण्यास मी तयार आहे ’ हें ऐकून राजास सर्व लोक ओळखतात पण सर्वांस राजा कोठें ओळखतां ही म्हण निदान आपले बावर्तीत तरी खास खाणी ठरली असें खाडेकर याचें तोंडून सहजच उद्गार मिघाले

(८९) लोकमान्यास एकदा सर्व्हंट ऑफ इंडिया सोसायटीमध्ये जावें लागतें त्यावेळीं डॉ मुजे त्यास हसत घट्टेनें म्हणाले, ‘बळवतरावजपून चला तेथें कदाचित् दगाविगा (Constitutionally and Politically) होण्याचा संभव’ यावर लोकमान्य म्हणतात, “नामदार गोपाळराव गोखल्यासारख्याचे हातून मरण्याकरिता (Constitutionally and Politically) मी क्षमास आलेला नाही, लक्षात ठेवा ”

(९०) गु व भाऊसाहेब लवाटे यांनी एकदा सांगितलेल्या गोष्टीची येथें आठवण झाली ती अशी—“सुरतेची राष्ट्रीय सभा उघडली गेली, त्या वेळच्या दगळीत कोणी एका गोखले पंथीय नेमस्तानें बळवतरावाचे अगावर फेंकण्या करिता खुर्चा उचलली हें ना गोखले यांनीं पाहताच त्वेषानें त्याचे हातून त्यांनीं ती घेऊन म्हटलें — ‘ In case you touch his hair bloodshed is certain (जर त्या पुरुषाच्या केंसाला तुम्ही घेता लावाल, तर येथें नि सशय रक्तपात हाईल) ’ पुढें बळवतरावास अगदीं याचे उलट म्हणजे तुमचे अगावर खुर्ची फेंकण्यास ना गोखले यांनीं कोणा एकास सांगितलें असें कोणी सांगताच त्यास वस्तुस्थिति कादींही माहीत नसताहि ते म्हणाले छट ! कोणी मला काय घाटेल तें सांगो, गोपाळरावाचा माझे बावर्तीत असें करण्याची छातीच नाहा ! ”

(९१) पद्मवत्सराचा वनवास भोगून लोकमान्य परत आल्यावर आपल्या गैरहजेरीत गुणाबाच्या ताटव्याच्या ठिकाणी स्मशान झाल्यासारख्या आपल्या देशाच्या राज ग्रीय स्थितीकडे पाहून तपस्विस्वरूप त्यांनीं घोरप ठेविलें लोकांस कदाचित् आठवण असेल कीं, ते सुद्धा आल्यावर मुबईसरकारानें एक

खासगी गुप्त पत्रक काढून सरकारांशी संबंध असलेल्या सर्व लोकांस तें पाठवून, लोकमान्यांस "वाळीत" टाकलें होतें. "जॉपर्यंत टिळक आपलें ठरीव राजकीय घोरण बदलण्यास तयार नाहींत तोंपर्यंत He will be looked upon as an enemy of the British Empire (ब्रिटिश साम्राज्याचे ते शत्रु समजले जातील) असें म्हणून त्यांच्याशी वरील लोकांनीं कोणत्याहि प्रकारचा संबंध (केवळ भेट घेणेंहि) ठेवतां कामा नये " असें सदर पत्रकांत म्हटलें होतें. ही अडचणीची परिस्थिति जाणून मर्मज्ञ घोरणी व शनिमी काव्याच्या मराठ्यांस शोभेल असेंच त्यांनीं माषण केलें व पहिला लेख लिहिला; पण त्यांतील सरकारांशी राजनिष्ठ राहण्याबद्दलच्या मजकुराबद्दल त्यांच्या जुन्या जेद्दानीं त्यांस फार दोष दिला. त्यावर ते म्हणाले, " मला तें माषण अगर तो लेख बोलण्यास व लिहिण्यास महाराष्ट्रांनं व विशेषतः या लोकांनींच भाग पाडलें. माझे पश्चात् सहा वर्षांत जर सर्व मृतवत् झालें नसतें, कांहीं तयारी केली असती तर हा प्रसंग माझेवर कां येतां ? सहा वर्षांत यांनीं कांहीं कामगिरी करून दाखविली असती, तर हल्लीं लढाईचा योग्य फायदा घेऊन कोणाची वाट न पाहतां हातांत बंडाचें निश्ठाण घेऊन मीच पुढें झालों असतो ! मग व्यर्थ नांवें ठेवण्यांत व्यर्थ काय ? "

(९२) लोकमान्य मंडालेहून सुटून आल्यावर त्यांचे फनिष्ठ जामात डॉ. साने लोकमान्यांस एकदां म्हणाले ' आपण आपलें सर्व आयुष्य राजकारणाकरितां सर्वां घातलें हें ठीकच झालें; पण आतां यापुढे अनंतकाल आपली कीर्ति मार्गें ठेवणारे आपले ग्रंथ सिंधुगडसारख्या एकांतवासाच्या ठिकाणीं राहून पूर्ण करावेत असें मला वाटतें.' यावर लोकमान्य म्हणतात " स्वदेश पारतंत्र्यांत असतांना ग्रंथलेखनासारखीं कामें हीं मुख्य नसून कुरसतीच्या अगर तुरुंगवासांतील अप-रिहार्य विश्रांतीच्या काळांतच करण्यासारखीं असतात. या इतभागी देशाची विपन्न स्थिति पाहून रोजचें राजकारण टाकून दुसऱ्या उद्योगास लागणें म्हणजे कुरुक्षेत्रावरील अर्जुनाच्या मनोदीर्घत्वाचें अनुकरण करणेंच होय. " कीर्तीचाहि " स्वार्थलाग " करणाऱ्या या कर्मयोग्याचें चरित्र पतित राष्ट्राचा उद्धार केल्या-खेरीज कसें राहिल ?

(९३) एकदां पंढरपुरास जाणारा कोणी एक श्वातारा मराठा वारकरी लोकमान्यांकडे आला. त्यानें यापूर्वी त्यांस कधीहि पाहिलें नव्हतें. लोकमान्य या वेळीं थारामखुर्चीवर उभें पांढरें गध लावून उपडेच पडले होते. तो त्यांस पाहून ज्यांची कीर्ति मी इतके दिवस ऐकत आहे ते ऐक कां असें म्हणून, अत्यंत आश्चर्यचकित होऊन हात जोडून त्यांच्यापुढें येऊन बसला. " कोटून आला, ' कोठें जावयाचे आहे ? ' घरीरे मामुली प्रथ लोकमान्यांनीं त्यांस केल्यावर तो म्हणतो. " मी आतां श्वातारा झालों आहे. तुमचें नांव आज

सई दिवस ऐकतों आहें तुम्हास डोळ्यानीं एकदा बघायें व तसेंच पुढें पढरीस जायें म्हणून आलों आहें महाराज पण तुम्हाला जिवातली एक गोष्ट विचारू का ?” “खुशाल काय घाटेल ते विचारा” असें लोकमान्य म्हणाल्यावर, मोठ्या मक्तीनें आलेला तो म्हातारा अगदीं काजुळतीनें त्यास विचारता, “तुम्ही आता महाराज, कैक वेळा या इंग्रजांच्या तुरुगात गेला हें तुम्हास कोणी शिकविलें ?” लोकमाय अत्यंत शांत व गभीर मुद्रेनें सदर वृद्ध वारकऱ्याची समजूत पटेल अशा तऱ्हेनें उत्तर देतात “हें पाहा कोणीहि मला शिकविलें नाहीं माझ्या स्वभावाप्रमाणें मी हें करीत आहे इतकेंच यात तुम्हास विशेष तें काय घाटतें ? तुम्ही इतक्या लाब, पार्यी, या बघात, मक्तीनें पढरीस जाता हें करण्यास तुम्हास कोणी कर्षी सांगितलें आहे ? तसाच माझ्या आवडीचा मीहि हा एक उद्योग करतां इतकेंच ” हें ऐकून प्रेमाश्रूनीं डोळे मरून घेऊन तो भक्तिवार म्हातारा लोकमान्याचे पायावर डाकें ठेवण्यास पुढें सरसावला, पण त्यास तसें न करू देता त्यानीं त्यास निरोप दिला

(९४) लोकमान्य मडालेहून सुटून आल्यावर केसरीत त्याची मुलाखत प्रसिद्ध करण्याकरिता गु तात्यासाहेब केळकर त्याजकडे गेले तात्यासाहेब त्यास प्रश्न विचारित, लोकमाय त्याच उत्तर देत आणि प्रस्तुत लेखक तें लिहून घेई त्यात सहज घटनें तात्यासाहेबांनीं त्यास विचारलें ‘मग, सुपारीचें कसें काय होई?’ लोकमान्य म्हणतात, “अहो सुपारी म्हणजे काहीं प्राणवायु नव्हे कीं, तिज वाचून जगणें अशक्य आहे मुख्य मनाचा निश्चय असला म्हणजे सर्व शालें माशी इतके दिवसाची ती सवय, पण मला तिची आठवणाहि झाली नाहीं ”

(९५) लोकमाय मडालेहून सुटून आल्यानंतर मिसस वेश्ट व मद्रासचे सुव्याराव हे काँग्रेसचे बायर्तति राष्ट्रीय व मवाळ याचा समेट करण्याकरिता पुण्यास आला होते त्या वेळीं याईशीं काय बोलावयाचें, त्यास आपला निरोप काय सांगायचा असें विश्वासातील एका प्रमुक्त रहस्थानें लोकमान्यास विचारलें त्यावर ते म्हणाले, “देशास स्वराज्य मिळविण्याकरिता शत्रूस वेळप्रसगा

डोक्यावर पगडी ठेऊन उपरणें सावरीत कोणी बरोबर येईल न येईल याची वाट न पाहता अगदीं उन्हाचे, पार्यांच, एकाद्या तीराप्रमाणेंच, सपाट्यानें अण्णा साहेबाचे घरीं ते जाण्यास निघाले. 'अडचान्या' मजल्पावर गु, केळकर मजकूर सागत होते व मी तो लिहीत होतो. केळकरानीं लोकमान्यास सपाट्यानें जात असता रिडकीतून पाहताच ते म्हणाले "हैं पहा, बळवतरावामध्यें जें काहीं आहे तें हैं आहे. काम म्हटलें कीं, त्यांना कसा सचार होतो!" लगेच केळकर मला म्हणाले "जा. बळवतराव एकटे चालले आहेत त्याचेबरोबर जा, जा." मी चट करून जिना उतरून त्यास दरवाजापुढील सहकेवरच गाठलें. मला पाहताच ते किंचित् हसत म्हणाले "तू कशाला आलास? तुझे दोन पाय मला देऊन मला चार पायांचा वनवितोस काय?"

(९७) महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन समाधिस्थ झाले त्या वेळीं त्याची प्रेत-यात्रा सकाळीं दहा वाजता निघून रायकार्ळी सहाचे सुमारास श्रीशैलेश्वराचे स्मशाभूमिंत पोचली. वार्धक्यामुळें चालताना लोकमान्याचे पाय लटपटत तरी आरंभापासून शेवटपर्यंत शवाचे पालखीबरोबर लोकमान्य चालले होते. मध्यतरी त्याचे माचे बाबासाहेब विद्वास यांनी त्यांना 'घरीं चला, काहीं तोडात टाकून पाणी पिऊन मग पुन या' असें एकसारखें वारवार म्हणावें, पण त्यांनीं त्याकडे लक्ष देऊ नये, असेर चार-पाच वाजण्याचे सुमारास लोकमान्य अगदीं यकून गेल्यासारखे दिवू लागल्यामुळें कळवळा येऊन प्रेममूलक रागानें बाबासाहेब त्यास म्हणतात "आज तुम्ही माडलें आहे तरी काय? का अण्णासाहेबाच्या पाठोपाठ जावयाचें आहे? योंडें टाकून पाणी प्याल्यारोरीज मी तुम्हास आता पुढें जाऊन देणार नाही" हें ऐकून गभीर स्वरांनीं लोकमान्य म्हणतात "अरे, अण्णासाहेब पुढें चालले आहेतना? त्यांना वाटेंत सोडून आपण येयून जाणें ही कल्पनाच मला दुसट होते आता अण्णासाहेब वरचेवर आपणाम भेटणार नाहीत. म्हणून त्याचा शेवटचा निरोप घेऊन आपण घरीं जाऊ व मग टाऊ. जेवणखाण हें रोखचें आहेच. एक दिवस न जेरल्यानें त्रास मरण यत नाही. उलट अण्णा साहेब हे तर थपोंतून चार-दोन दिवसच जेवात!"

(९८) लोकमान्याचे व्यवहारज्ञान, तत्त्वनिष्ठा व माननीयांस नमतापूर्वक मान देण्याची तपारी वगैरे गुण एकसमपावच्छेदेंकरून पुढील गोष्टीत उळख रीतीनें दृष्टीस पडतात. श्रीमद्भगवद्गीतेच्या सिद्धांताविषयी आपला व आद्य धीराकथ-यापांचा महभेद पडतो तेव्हा प्रथम त्या विषयातील तज्ज्ञ पण अदखळ मरळीस अगोदर सासगी रीतीनें बोलावून, त्याची वादविवादनें खात्री करून, आपल्या सिद्धांतास त्याची मान्यता पकून, मग आपला प्रथ गीतारहस्य प्रसिद्ध करावा या हेतूनें त्यांनीं वार्धके परममतेर भाऊसाची रेलें यांस मुद्दाम बोलावून, पुण्यास १५ दिवस मुद्दाम करण्यास सांगून, आपला हस्तभित्त प्रथ त्यांस

वाचण्यास दिला. शास्त्रीबुवा लेले हे शनिवार पेठेत तांच्याचे वाड्यात दे. भाऊ-साहेब ल्वाटे याचेकडे उतरले होते. मीहि त्याच वाड्यात राहत असे. शास्त्रीबुवा रोज सकाळसंध्याकाळ आठ-आठ तास गायकवाडवाड्यात जाऊन ग्रंथ वाचत. परत घरी आल्यावर आमचेजवळ त्याचा पहिला उद्गार हा निघे की, अहाहा ! आमच्या गुरुजींनी (लोकमान्यास ते नेहमी गुरुजी म्हणत) अपूर्व कामगिरी केली आहे. शास्त्रीबुवा एकदा आम्हास सांगताना म्हणाले ' आमचे गुरुजी मला प्रारंभीच म्हणाले की, शास्त्रीबुवा ! माझा व आचार्यांचा गीतेच्या मुख्य सिद्धांतावर मतभेद होत असला तरी, त्यांच्याबद्दल मी माझे ग्रंथात जेथे जेथे म्हणून त्याचा उल्लेख केला आहे तेथे तेथे त्यांचेबद्दल शक्य तितक्या आदर-मत्ति व नम्रता पूर्वक मला लिहिता आले तितकें मी लिहिलेच आहे. पण या भावना व्यक्त करण्याकरिता अजूनहि शब्द अपुरे झाले असल्यास ते तुमच्या मनाप्रमाणे पूर्ण करण्यास मी तुम्हास पूर्ण मुक्तसारी देत आहे पण एन तत्वप्रतिपादनाच्या गाम्ग्राम स्पर्श करताना मात्र युद्धारंभी भीष्माचार्यांस प्रणिपात करून युधिष्ठिराने काढलेल्या उद्गाराची तुम्हास मी आठवण करून देत आहे ' शास्त्रीबुवांनी संपूर्ण ग्रंथ वाचल्यावर म्हणजे शेवटचे दिवशी ते घरी येताच अत्यंत हर्षित होऊन आम्हास म्हणाले " गीतेवर आचार्यांच्या माष्यानंतर गीतारहस्यासारखा अपूर्व ग्रंथ अत्राप निर्माण झालेला नाही असें माझे पूर्ण विचारातीं मत झाले आहे मी तरी निदान या अर्वाचीन ग्रंथराजास ' तिलक-माध्य ' असेंच म्हणणार ! " पण पुढे शास्त्रीबुवाचें हें मत ' लोकापवादास्तत्र ' डगमगू लागलें ही गोष्ट वेगळी !

(९९) पुण्याचे इर्लाचे म्युनिसिपल कॉन्सिलर शेट गमनापी पिताजी मारवाडी या हीशी तरुण देशभक्ताने लोकमान्याच्या शेवटच्या पाच-सहा वर्षांत ' स्वयसेवक ' या नात्याने त्याचें काम हीसेनें केलें होतें. वेळभाव, लखनौ, कलकत्ता, अमृतसर यगैरे ठिकाणी व पुढें येथेहि सार्वजनिक प्रसर्गां ते सतत, लोकमान्याबरोबर असून स्वयसेवक म्हणून त्याची सेवा ते मनोमाने करीत. या बाबतीत मी मुद्दाम शेटजींशीं गप्पा गोष्टी मारीत असता त्यांनी आपल्या अनुभवाच्या मजेदार अशा किती तरी गोष्टी मला सांगितल्या. पण त्यांरकीं मासला म्हणून फक्त तीन-चारच येथें देतां.

(१००) कलकत्याच्या कॉंग्रेसच्या अध्यक्षाचें काम करून मिससे अॅनी बेन्टन पुढें येथें आल्यावर त्यास किकाभाई विल्डिंगमथें मोठी पानसुपारी झाली गर्दी अतोनात झाली होती. दिवाणखान्यात पाय ठेवण्यासहि जागा नव्हती. दिवाणखान्याच्या बाहेर पादत्राण ठेवून सर्व मडळी आत बसली होती समारंभ आटोपल्यावर शेंकडों लोकांच्या पादत्राणांचा एकच गड्डा झाल्यामुळे, लोकमान्य व बेन्टनबाई बाहेर आल्यावर पाहतात तों बाईचा जाम्बळ्या मलमलीचा

नफशीदार स्लीपर कोठें सापडेना त्या इकडे तिकडे पाहूं लागल्या. पण दूर एका वानूस तो पडलेला स्वयसेवक शेटर्जीनी पाहिला. पण साहेबाचा जोडा हातांत घेऊन पुढें करणें, स्वयसेवक झालें म्हणून शेटर्जीसारख्या सन्मान्य गृहत्याघे निवावर आलें हें लोकमान्याचे लक्षात येताच एक पाऊल शेटर्जीकडे टाकून हलक्या आवाजात हसत ते त्यास म्हणतात 'हा नारायण भाडला !' ही दीर्घ घूचना शेटर्जीचे लक्षात येताच त्यानी चढदिशी याईचा तो स्लीपर उचलून त्यांघे पायापुढें ठेविला तेव्हा आश्चर्यचकित मुद्रेनें एक क्षण याई लोकमान्याकडे पाहत उम्या राहिल्या !

(१०१) १९०९-१० मधील प्रसिद्ध नाशिक फेसच्या आगीची शेटर्जी घडि थोडी क्षळ लागलेली होती लोकमान्य मढालेहून परत आल्यावर नाशिक फेसचे यावर्तीत त्यास शेटर्जीनीं सर्व इकीकत सांगितली तेव्हा ते उद्गारल, "महाराष्ट्रातील तरुण देशभक्तांच्या शक्तीचा हा ध्येय अपव्यय झाला कुशल नेता मिळता तर मलत्याच कळावर गाडी न जाता ती इच्छित स्थेनानावरच जास जाऊन पोचली थसती !"

गजर होई ! तेव्हा तेथील गर्दीत सापडलेल्या गुजराथी-पार्शी छियानीं, शेटजी म्हणतात, मला विचारलें, 'तु गर्दी छे ?' तेव्हा मी त्यास सांगितलें 'टिळक महाराजास पाहण्याकरिता लोक जमले आहेत. ते पहा टिळकमहाराज' तेव्हा त्याजकडे पाहून आनले दोनही हात जोडून त्या म्हणत "अह्मामिया उनका मला करे !"

(१०५) 'भीतारहस्य-निरीक्षण' कर्ते पेन्शनर श्रीयुत परशुरामपत विचाल कर (हे पुणें येथें 'महाराज' या नावानें प्रसिद्ध आहेत) यानीं सांगितलेल्या आपल्या आठवणीपैकीं फक्त दोन येथें देतो. 'महाराज' म्हणाले "होमरूल्चे दारे करून लोकमान्य पुण्यास आल्यावर आजारी पडले, त्या वेळीं मी त्याजकडे गेलों होतो त्याचे अगात ताप बराच होता तेव्हा मी त्यास म्हणालों, आता किती दिवस आपण ही दगदग करणार ? हें पुरें झालें आता सर्व सोडून या" तेव्हा ते म्हणाले 'दुसऱ्यास कामाचा चार्ज देऊन तुम्ही जसें पेन्शन घेतलें तसें माझ्या कामाचा चार्ज घेऊन लोक मला जेव्हा 'विश्रांती'चें पत्र घेतील तेव्हाच मी यातून मोकळा होऊन आवडीचें प्रयत्ननासारकें काम करणार ! तोंवरत हें असेंच चालवयाचें !"

(१०६) "लोकमान्य विलायतेस जाण्यापूर्वी त्याचे वाड्यात केसरी ऑफिसातील मडळीसह त्याचा फोटा काढण्यात आला त्या वेळीं मी त्याचे पाया जपळ बसलों होतो तेव्हा ते हसत विनोदानें मला म्हणाले "ह, सामाळा, तुम्ही सरकारी पेन्शनर आहात टिळकाचे ससर्गान तुम्हास काहींच न मिळता, त्यामुळें उलट तुमचें पेन्शन बुडण्याचा मात्र तुम्हास लाभ हाडल हें पत्करत असेल तर खुशाल वसा !"

(१०७) पुण्यास र्थे वॅण्टिस्टा याचे अध्यक्षतेखालीं भरलेल्या १५ व्या प्रांतिक परिषदेच्या स्वागताध्यक्षाचे जागी र्थे अण्णासाहेब पटवर्धन याची लोकमान्यानीं योजना केली होती असलें व्यावहारिक काम करण्यास अण्णासाहेबास वेळ होणार नाहीं हें लोकमान्य जाणून होते तरी त्याचेविषयी त्याची मातक असल्या मुळें स्वागताध्यक्षाचें भाषण अण्णासाहेबांनींच लिहून काढावें अशी त्याची फार इच्छा अण्णासाहेब म्हणताले त्या वेळीं व सांगतील ते शब्द उतरून घेण्यास व एकसारखें त्याचे मार्गें लावून भाषण लिहून काढण्याबद्दल माझी त्या कामावर लोकमान्यानीं योजना केली होती पण अण्णासाहेबांच्या परमार्थसाधनाच्या रोज-या गूढ व उरीव कार्यक्रमात या गोष्टीस रावटपावेतों वेळ मिळना असत परिषदेचा पहिला दिवस अगदीं छोक्यावर येऊन उरला, तरी अण्णासाहेबांच्या भाषणाचा पत्ता नाहीं हें पाहून परिषदेचा सर्ज कार्यक्रम व्यवस्थितपणें लुळ विण्याचें जबाबदाराचें काम केळकर याजकडे असल्यामुळें, ते लोकमान्यास म्हणाले "तुम्ही अण्णासाहेबावर अवलंबून बसाल तर शकटी तुम्हासच स्वागताध्यक्षाचें

भाषण करावे लागेल " थोड्याच वेळात वेळकर तेथून गेल्यानंतर लोकमान्य म्हणतात, " हा थोर पुरुष (अण्णासाहेब) परमार्थसाधनाकडे न वळता राजकारणातच पडता तर सधष हिंदुस्थानाचा पुढारी होता, व राजकारणास निराळीच दिशा लावता "

(१०८) लोकमान्य भिडस्त होते हे आता पुष्कळास माहीत झाले असते असे वाटते. सातार्यास दादासाहेब कररीकरांच्या ज्युथिलीला जाण्यास लोकमान्य रात्री निघाले प्रातःकाळी सातारारोड स्टेशनवर गाडीतून उतरल्यावर लोकमान्याच्या जवळच्या एका गृहस्थाने माझे कानात सांगितले, ' पुण्याहून निघण्याचे वेळीच दादास (लोकमान्यास) ताप भरू लागला, पण तसे ते याकिंचित्ही धर्गें बोलते, तर धारणी (घोंडोपत विद्वांस) त्यास निघूच दिले नसते आता ताप १०१ डिग्री आहे ' पुढे सदर स्टेशनवर पानसुपारी व पर्ये अर्पण केली व त्याची अगदी इच्छा नसताहि तेथील मडळींनी त्यास आग्रहास्तव वृषादि पिण्यास लाविले स्टेशन त सातार्याचे दरम्यान सडकेलगतच्या आवारात लोकमान्याचे स्वागतार्थ बोरखळकर मडळींनी मोठा समारंभ केला होता थोडा फलाहार करण्याबद्दल तेथील मडळींनी लोकमान्यास विनति केली परंतु ताप झाला आहे असे त्यास सांगण्यात आल्यावरून त्या मडळींचे काहीं चालेना तरी पाऊणशे वर्षांच्या विनायकराव धापट या वृद्ध गृहस्थानी, पाय अधू असताहि लगडत लगडत दोग मैलावर मोठ्या भर्तन आपणाकरिता हे उत्कृष्ट गायीचे दूध आणिले आहे एवढे घ्यावे, असे त्यास कोणी सांगताच तापामुळे अत्यंत अनिच्छा असताहि, सदर मडळी खडू न व्हावी म्हणून त्यांनी दूध प्राशन केले ।

(१०९) पुणे स्वदेशी को स्टोवरचे लोकमान्य हे एक डायरेक्टर होते त्यामुळे तेथील सेल्समनचे जागेवर माझ्या एका छेद्दास नेमण्याकरिता तेथील मॅनेजर यास देण्यास मी लोकमान्यापाशी चिठी मागितली लोकमान्यांनी तत्वा नीच ती दिली पण थोड्या दु खाने ते उद्धारले ' महाराष्ट्रीय ब्राह्मणास सेल्समन होण्याची पाळी यावी ! राजाजी विश्वनाथ भट कॉॅंग्रेसतून आला आणि पेशवा झाला पण अलीकडे सधष व्यापार ताब्यात घेईन अशी कोणाहि तरणास महत्त्वाकांक्षाच उत्पन्न होत नाही । "

श्रोतृवृद्ध तर गर्हिवरलाच, पण उतारवयात स्वतः स सहा वर्षांची काळ्या पाण्याची शिक्षा मिळाल्यावरहि सिंहागर्भना करणाऱ्या या पुरुषसिंहाचे डोळे फाल्गुशात दीन झालेल्या लोकाची ही दैन्यकथा ऐकून दुःखाधूनं भरून आले !

(१११) तात्यासाहेब केळकर याचे अध्यक्षतेखाली सोलापुरास मारलेल्या प्रा. परिपदेच्या पहिल्या दिवशी अगदी आरमी, म्हणजे स्वागताध्यक्षाचें माघण सुरू असता, स्वतः स प्रागतिक म्हणवून घेणाऱ्याच्या दुष्ट चिन्हायणीवरून काही मूर्ख व माडोत्री इसमाचे करवी काही सभागुदानी सभा उघडून लावण्याचा यत्न चालविला, पुढें पुढें तर मडपान पावसाच्या गाराप्रमाणें सपासप एकसारखे घोंडोहि येऊ लागले उच्चासनावर नियोजित अध्यक्ष व लोकमान्य व इतर मडळी बसली होनी दत्त घेऊन मीहि त्याचेजवळ बसलों होतो मडपात जोपनें एकसारखे दगड येऊ लागल्यामुळें या उच्चासनावरहि थोडी गडबड सुरू झाली. तेव्हा लोकमान्य डावीउजवे बाजूस बसलेल्या खापडें, बॅण्टिस्टा यास म्हणतात, “दगड येवोत अथवा वरून वीज कोसळो, सभा यशस्वी पार पाडल्यापेरीज मी यथून हलणार नाहीं !”

(११२) लोकमान्याचें सर्व आयुष्य प्रतिपक्षीयाशी व त्यानीं उत्पन्न केलेल्या सक्दाशीं शगडण्यात खर्च झालें यामुळें प्रतिपक्षीयास एकसारखे चेंगरीत व तुडवीत जाऊन त्यास मार्ग काढावा लागे हें सर्व आठवून एकदा ते सहज बोलले, “काय योगायाग आहे पहा ! मुळात सर्वांनीं गोडीगुलावीनें व मवाळ कीनें वागून मिडस्तपण नमत घेण्याचा माझा जन्मस्वभाव असता या राजकारणाच्या धत्रानें माझा मूळ स्वभावहि पालटून टाकला !”

(११३) लोकमान्यानीं आपला ‘गीता रहस्य’ ग्रंथ छापल्यावर त्याची किंमत ठेयण्य ची वेळ आली तेव्हा सदरहु पुस्तकात एक पैसाहि आपणास घ्यावयाचा नाहीं या बुद्धीनें, सत्प्रीत्यर्थ आलला एकदर रत्न सर्व प्रतीक्षर वाटून त्यावर बसेल तो रत्न हीच त्याची किंमत ठेवावयाची—त्यात काहींद कूस ठेवावयाची नाहीं—असें त्यानीं ठरविलें होतें ही गोष्ट त्याच्या एका घडवाईक लेखास कळतांच त्यानीं असें ने करणावहल त्याचें मन वळविण्याचा बहुत प्रयत्न केला पण आपल्या म्हणण्याचा कार्णीच परिणाम होत नाहीं असें पाहून महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन याचेकडून मात्रा लागू पडेल म्हणून त्याचेमार्फत प्रयत्न केला अण्णासाहेब यांनीं लोकमान्यास बालावून आपण्यस मला सांगितलें. लोकमान्यास मी अण्णासाहेब याचे घरीं घेऊन गलों प्रथम जरा इकडील तिकडील गप्पागोष्टी झाल्यावर त्याचा झालेला सस्मरणीय सवाद पुढें देत आहे —

अण्णासाहेब —पुस्तक छापवयाचें काम फोठवर झालें आहे ! किंमत काय ठेयणार !

लोकमान्यः—पुस्तक आता बहुतेक छापून तयार झालें आहे. किंमत जास्तीत जास्त तीन रुपये ठेवावी असें म्हणतों.

अण्णासा०ः—म्हणजे ? असल्या तत्त्वज्ञानविषयक प्रचट ग्रथाची किंमत तीन रुपये ठेवणार ? तुम्ही सर्व आयुष्य गीतेच्या चिंतनात व मननात घालवून अर्धें तप खर्ची घातलेल्या एवढ्या ग्रथाची किंमत काय तीन रुपये ?

लो० मा०—होय ! याहीपेक्षा किंमत कमी दसत असल्यास ती मला हवी आहे ! व त्याचाहि मी विचार करीत आहे ! श्रीमद्भगवद्गीतेसारख्या धार्मिक ग्रथाच्या यात्रतीत पैसा मिळविण्याची माझी इच्छा नाही.

अण्णासा०ः—अहो ! हें ठीक आहे. सध्याच्या चालू पद्धतीनें पुस्तकाची रीतसर किंमत ठेवून त्यात मिळेल तो पैसा तुम्ही स्वतः करिता घ्यावा असें मी म्हणत नाहीं. पण तुम्ही राजकारणी पुरुष, वेळीं अवेळीं तुम्हाम पेशाची जरूर लागते त्यावेळीं लोकांचे तोंडाकडे पाहण्यापेक्षा रीतसर पद्धतीनें पुस्तकाची किंमत ठेवून त्यात मिळणारा पैसा तुम्ही तुमच्या राजकीय कार्याकडे लावा म्हणजे झालें ! मला वाटते चालू पद्धतीप्रमाणें तुमच्या ग्रथाची किंमत ठेविल्यास लाख पाऊण लाख रुपये तुम्हास सद्दज बागूस फाटून ठविता येतील, व ऐनवेळीं तुम्हास ते उपयोगी पडतील !

लो० मा०.—अण्णासाहेब ! या सर्व गोष्टींचा मी विचार केला आहे. तरी पण आपल्या प्रेमळ सूचनेनद्वारा मी आपला फार आभारी आहे. या वेळीं मला एका प्रसंगाची आठवण होते, आणि तो प्रसंग म्हणजे १८८० सालीं केसरी सुरू करण्याचे वेळीं विष्णुशास्त्री विपळूणकर याचे घरीं आम्ही बसलों असता केसरीची वर्गणी काय ठेवावी हा वाद निघाला ! शास्त्रीबुवा व मी एका मताचे होतो त्यावेळीं वर्तमानपत्राचे ध्यात काति होण्यासारखी आम्ही केसरीची वर्गणी एक रुपया ठेवावी असें ठरविलें खडेगावच्या शाळेंतल पतोजीसाहेब आमचें पत्र घेता यों ही जरा त्या वेळची इच्छा, तशीच अगदीं साधारण प्रांतीच्या मनुष्या-सही आमचा 'गीता-ग्रंथ' याचावधास मिळावा अशीच हल्लींही आहे ! वाटल्यास यास आपण हें माझे "धार्मिक वेड" आहे असें खुशाल म्हणा मी तर बायबल एडिशनप्रमाणें 'गीतारहस्य' धारीक टाशपात व पातळ फागदावर छापून त्याची प्रत आठ आण्यास देण्याचे विचारात आहे. आपण म्हणता बाजारभावा-प्रमाणें माझे ग्रथाची किंमत ठेवून त्यात मिळेल तो पैसा राजकाय कामाकडे मी लावावा. पण कामाकरिता मला पैसा पाहिजे असून तो लोकांनीं-महाराष्ट्रांनीं-मला दिला नाहीं असें आजपर्यंत कर्षादी झालें नाहीं. मी फक्त मागण्याचा व्यकथास, महाराष्ट्रजनता ही कामधेनु आहे, तो कल्पवृक्ष आहे !"

धरील सवाद झाल्यावर अण्णासाहेबाचे येणून लो० मा गेल्यावर अण्णासाहेब उत्रारतात, "सामान्य माणसानें बळयंत्राचाचे घाटेस जाऊ नये ! तो

(एकेरी नांबानेंच ते प्रेमानें नेहमीं त्यांस संबोधित) तेजस्वी सूर्य आहे त्याचे पुढें कोणाची काहीं लटपट चालणार नाहीं.”

(११४) बरील आठवण लिहीत असता लोकमान्याचे भाचे व केसरीचे मॅनेजर श्री. रा. बाबासाहेब विद्रास यांनी सांगितलेली एक गोष्ट आठवली. १९०२ मध्ये केसरीचा आकार जेव्हा दुप्पट करण्यात आला, तेव्हा इतरांनी इच्छा दर्शविली असताहि लो. मा. नीं केसरीची वर्गणी दुप्पट न घाढविता फक्त आठ आणेच दादाविली. म्हणजे एक रुपया आठ आणे वर्गणी व तेरा आणे पोस्टेज, एकूण दोन रुपये पाच आणे असा हिशेब झाला ! तेव्हा प्रो. जिनसीवाले त्यांस म्हणाले—“ आणखी तीन आणे दादवा म्हणजे बरोबर अडीच रुपये होतील ! इतक्या मौल्यवान् पत्रास तीन आणे म्हणजे काहीं जास्त नाहीत. शिवाय जमा-स्वर्चासहि ठीक होईल !” लोकमान्य म्हणतात, “ तुमचा हिशेब मोठा खोऱ्याचा आहे ! पण माझे पत्र म्हणजे काहीं ‘ टाइम्स ऑफ इंडिया ’ नव्हे फी, तें फक्त श्रीमतानींच तेवढें प्यावें. दरमहा दोन आणे लायब्ररीस देणाऱ्याप्रमाणें, घर्घाचे आणखी फक्त तेरा आणे देऊन कोणासहि घरचे घरीं वसून मालकीनें ‘ केसरी ’ खुशाल वाचतां यावा, अशी माझी इच्छा आहे. शिवाय वर्षभर रद्दीचे पैसे येतील ते वेगळेच !” बाबासाहेब म्हणतात, “ त्या वेळीं भय्यासाहेबांनी त्यास पुष्कळ आग्रह केला, पण दादांनीं अखेर तीन आणेहि घाढवू दिले नाहीत !”

(११५) लोकमान्यांनीं स्वानुभवानें मधुमेहाचें एक पथ्य तयार केलें होतें व तें लोकांच्या माहितीकरितां छापलेहि होतें. कोणी मधुमेहासवर्षीं माहिती विचारल्यास त्यास ते हें पत्रक देत असत. तें पुढें दिलें आहे.

मधुमेहावर यव व सातु यांचा उपयोग.

[घाळ गंगाघर टिळक.]

व मद प्रकाशनं तेवत होती हा 'याट' पाहून तेथील साध्या, शुद्ध, सात्त्विक व पवित्र वातावरणाने माझ्यावर इतका परिणाम घेला की, या महापुरुषाची तो आश्रम सोडताना माझे हृदय जड झाले, कठ भरून आला व पाय तेथेच रतू लागले। असो महात्माजींनी आश्रमातील सर्व छात्रवृत्तास बोलावून आणून त्यास भाऊसाहेब लवाटे याचे चरणावर मस्तक ठेवण्यास सांगितले, व अखेर आपल्या धर्मपत्नींसहि बोलावून त्यास भाऊसाहेबांचे महत्त्व वर्णून तसें करण्यास सांगितले ती माउली पुढे येताच, महात्माजींकडे घळून "हं काय महाराज ?" असें म्हणत माऊसाहेब उठले व त्यांनीच अगोदर सौ कस्तुरबाई याचे पुढे मस्तक ठेविले। रा गोरपले यास व मला हा देखावा करणारसाचा अपूर्व मासला वाटला नंतर काही वेळ गण्पागोष्टी झाल्यावर आम्ही उठलों पण आश्रमाचे शेवटचे प्रवेशद्वारापर्यंत महात्माजी भाऊसाहेब यास पोषवावयास येऊन मोठ्या प्रेमाने त्यांनी त्याचा निरोप घेतला दुसरे दिवशीं पहाटे लोकमान्याच काही लिहावयाचे होते म्हणून त्यांनी मला हाक मारली लिहिणे वगैरे काम संपल्या वर वरील सर्व प्रकार मी त्यास कथन केला तो स्वस्थपणे ऐवून घेऊन ते म्हणाले, "ठीकच झाले, गोपाळराव गोसल्याचे शंकररावाविषयी पहिल्यापासूनच चांगले मत न्यू इंग्लिश स्कूलमध्ये गोपाळराव त्यास मास्तर होते मला माहित आहे की, तेव्हापासून अखेरपर्यंत शंकररावावद्दल त्याचे फार चांगले ग्रह होते इतकेच चव्हे तर आमच्या पक्षात काय ते एकटे लवाटेच प्रागाणिक व 'सिन्सिअर' आहेत असे तें नेहमीं म्हणत असत इतकेच काय पण आपल्या सन्वर्ड्स ऑफ इंडिया सोसायटीमध्येहि इतर समासदापेक्षा त्यास जास्त वेतन देऊन तिकडे ओढण्याचा त्यांनी प्रयत्नहि केलेला होता, पण लवाटे यांचे मन आमचेकडे असून व मुख्यत आमच्या मताशीच त्यांचीं मते जुळतां असल्यामुळे त्यांनी तें नाकारलें ही गोष्ट येगळी, पण गोपाळरावास त्याचेविषयी प्रेम वाटे यात शंका नाही आणि त्याचेच शिष्य गाधी। अर्थात् गुरुजींच्या सांगण्यावरून शिष्यांचे मत बनलेलें असाच व त्याचाच हा प्रभाव दिसतो एकूण गुरु-बधूचा हा सत्कार-प्रसंग आमच्या तात्या गोलले यास चांगलाच अनुभाववायास सापडला म्हणावयाचा। तथापि हेंहि एरें की, लवाटे हे आमच्यातील एक पक्षे मिशनरी आहेत ते स्वतंत्र विचारी आहेत पण त्यांच्या झोक्यात येईल तें वर प्यास ते काय वाटेला तें करतील फक्त अशा अवरतळ माणसाचा उपयोग करून घेणें हेंच शहाण्या माणसाचें काम आहे पण तें सर्वांसच सापत नसतें।"

(११७) रें विना याचे अर्धशतौसाली (१९१७) अहमदाबाद येथे प्रांतिक परिषद भरली होती त्या वेळीं रोज सभेचे कामास गुजराथी लिखांनी (कोरास) पधें वगैरे म्हणून प्रारंभ होई सायकाळीं घरी आल्यावर लोकमान्य आपल्या खोलीत सहज एकटे तिकडे हिंटत असता, आपणाशीच असें काही

हसू लागले कीं, जवळच्या म्हणजेच गंगाधरराव, बाबुराव गोखले वगैरे मढळी होती, त्यांचे सहज तिकडे लक्ष गेलें. आपण हसत असता या मढळींनीं आपणास पाहिलें असें पाहून त्यांनीं खोलीत त्यास बोलाविलें, व पुन त्यास जास्तच हसू येऊ लागलें. त्याजकडे पाहून मढळीहि हसू लागली. 'काय झालें ?' म्हणून हसत गंगाधररावांनीं त्यास विचारता, ते पुन' हसत म्हणाले " येवढी प्रातिक परिपद आणि तेथें दळण्याच्या चालीवर त्या बाया, मुली व मुलें रडकी गाणीं म्हणत राष्ट्रदेवता जाग्रत करित आहेत हें पाहून मला XXX ची आठवण झाली आणि म्हणून हसू येत आहे " वैराग्यवाद् तत्त्ववेत्त्या लोकमान्याचे बुद्धि-कसेतून काहीं मुटलेंच असेल तर तें एक सगीतशास्त्र असेल काय ?

पण असें असतें तर आपल्या मोहिनीरूप कठानें सर्व गायनभक्तास वेड लावणाऱ्या प्रसिद्ध नटवर्य राजहस यास लोकमान्याकडून 'बालगधर्व' ही पदवीच न मिळती !

(११८) लोकमान्य मडालेहून आल्यावर एके दिवशीं त्यांनीं आपल्या संस्कृत जिन्हीवाले-लायब्ररीतून एक पुस्तक आणण्यास मला सांगितलें. वेद-माध्याचें तें पुस्तक होतें तें मी त्याजकडे घेऊन चाललों असता त्यातील मुमारे १०-१२ पानें कोणी कात्रीनें नेमकीं कातरून घेतलेलीं मला दिसून आलीं. हें मी त्यास सांगताच ते जरा दु खानें पण विनोदमिश्र रागानें म्हणतात, " काय नवल आहे पहा ! अशा भ्रयाचा वाचक काहीं पोर नसणार ! पण बरें, या विद्वानानें या पुस्तकातील पानेंच नेलीं, नाही तर तो ह्यग्रीव दैत्याप्रमाणें ऐन जिनसी ब्रह्मदेवाचे मुखातूनच वेद हरण करून न्याययाचा ! "

(११९) तळेगावच्या श्रीसमर्थ-विद्यालयाच्या जमिनीचे खरेदीपत्र मोडीत लिहावयाचें होतें. तें लिहिण्यास लोकमान्यांनीं मला आपले खोलीत हाक मारली. तेथें जाऊन मी खुर्चीवर बसताच टेबलावर स्टॅप होता तो त्यांनीं आपल्या हावे हातानें मजपुढें धोडा सारून "ह लिही, खरेदीपत्र, शके आठराशें"—असें म्हटलें. पुढील शब्द उच्चारण्याचे आधींच मीं त्यास म्हटलें, येवढ्या थोरल्या स्टॅपवर तो खराय होऊ नये म्हणून एकदम न लिहिता, अगोदर साप्या कागदावर लिहून घेतों आणि मग पाठीमागून त्यावर लिहितां. पण ते मला म्हणाले " लिहिण्यास ए मात्र चुकू नकोस, माझे तोंडातून निघालेल्या शब्दांमुळे जर काहीं विघडलें किंवा चूक झाली तर हा स्टॅप तुला बघीस देऊन दुसऱ्यावर मग लिहीन ! " आणि खरोखरच प्रतिशेप्रमाणें, जणु लिहिलेलेंच वाचाचें त्याप्रमाणें, इतक्या मान-गडीचें व छपन्न-हजार कुलगढ्याच्या गुतागुतीचें तें खरेदीपत्र एक अक्षरच काय पण य कश्चित् विरामचिन्हहि न चुकू देता त्यांनीं तोंडानें सांगितलें ! अशा दस्तऐवजाचे शेवटीं लेखकाचा दस्तूर लागतो. म्हणून शेवटीं ते म्हणतात, "ह, आता मास मी हटवून चुकणार हो ! तुझे सयध नावध मला माहीत नाही.

आता चुकलों तर मात्र स्टॅप तू मरला पाहिजेस !” असं म्हणून डोकें चोळीत माझे स्वतःचें नाव व आडनांव सांगून व वडिलाचें नाव तू लिही, असं हसत म्हणत तोंडात सुपारीचें खाड टाकून स्वारी उठून गेली !

(१२०) एके सोमवारी केसरीचा मजकूर लिहीत असता वाईचे कै. धर्ममार्तेड भाऊशास्त्री लेले आले. लोकमान्य मजकूर सांगण्याचे अगदीं जोरात आले होते, तरी विचाराचे व सांगण्याचे त्या क्षोतात एकीकडे सुपारीची खाड तें तोंडात टाकीतच होते. लिहिणें सपल्यावर गमतीनें शास्त्रीबुवा त्यास विचारतात, गुरुजी, सुपारीनें जीम जड होते म्हणतात, पण आपली जीम तर अधिकच सपळ झालेली दिसते हें कसें ? हास्यमुद्रेनें चटकन् लोकमान्य म्हणतात, “सुपारी खाऊन अशी जीम जड होती तर अकलकारा खाऊन घोषर नाना फडणीस निर्माण झाले असते !”

(१२१) कै. वा. गणेश सखाराम खरे पे. इजिनियर, (पुणे), याचे बिरजीवरा. सदाशिवराव यांनी पुढील गाष्ट सांगितली. ते म्हणाले “माझे वडिलास गायनशास्त्राचा फार नाद असे लोकमान्य मंडालेहून सुटून (१९१४) आल्यावर माझे वडील त्यास भेटण्यास गेले, मीहि त्याचे बरोबर होतो इकडाले तिकडील गप्पा झाल्यावर माझे वडिलांनी त्यास गायनशास्त्रातील एका विशिष्ट गोष्टीबद्दल प्रश्न केला ताडकन् लोकमान्य म्हणाले “हो, या विषयाची विचिकित्सा १९०४ चालण्या मॉडर्न रिध्दण्या . प्या अकात (त्या अकाचें मला आता स्मरण नाही) केलेली आहे ” असं म्हणत चटकन् उठून त्यांनी आपल्या लायब्ररीतील कपटामध्ये इकडे-तिकडे तो अक पाहिला, पण सापडला नाही, म्हणून मला तानडतोव त्यांनी तो आणण्यास नेटिच्छ ज लायब्ररीत पाठविले तेंचें तो अक मिळाला, व त्यात नेमका त्या विषयावरील लेखहि पाहावयास सापडला !” लोकमान्यार्ये व गायनशास्त्राचें छत्तीसव्या आकड्याप्रमाणें रदस्य असता थरील गोष्ट ऐकून त्यांच्या बुद्धिमत्तेची साक्ष पडते. अशाच प्रकारची गायनशास्त्राद्यपाची

मी जाण्याचें आगाऊ प्रसिद्ध झाल्यामुळे, आता मी तो बेत रहित करणें शक्य नाहीं आजचा बेत रहित करण्यास तुम्हाला काय होतें ? चाटेल तर तुम्ही सर्व रहा, मी एकटा आता जाणारच कारण माझेकरिता शेंकडों लोकाची गैरसोय होणें मला दुःख होतें ”

(१२३) १९१२ साली लखनौ येथें राष्ट्रीय सभेची बैठक सपण्याचे आधी एक दिवस रात्री मिसिस अंनी बेहटबाईचें एके ठिकाणी 'विश्वबधुत्व' या विषयावर व्याख्यान झालें व्याख्यानास लोकमान्य, रापटें, विपिन पाल वगैरे अनेक प्रासद पुढारी हजर होते बाईचें हें व्याख्यान मुख्य वक्तृत्वकलेच्या दृष्टीने अतिशय उत्कृष्ट झालें असे बाईच्या प्रतिपक्षीयानीहि त्या वेळी त्यास सर्टिफिकेट दिलें होतें व्याख्यान संपून लोकमान्यासह आम्ही सर्व मडळी घरी आल्यावर आगातील कपडे वगैरे काढता काढता दादासाहेब रापटें लोक मान्यास म्हणतात 'बाईंनी वक्तृत्वाचा आज, गड्या, पाऊस पाडला खरा !' आपणामध्ये हा गुण नाहीं याची जणू काय आपणास पूर्ण जाणीव असल्याचें प्राजलपणें पण सदिग्ध तन्हेनें मासवून मग लोकमान्य म्हणतात, " हो, पाऊस पाडला पण, कारण ग्रीष्मऋतूतील मेघाचे फडकडाट व विजाचे चमचमाट कोणास चकित करित नाहींत ? बाईंमध्ये तो गुण आहे यात शकाच नाहीं आम्ही महाराष्ट्रातील केवळ Matter of fact अशी माणस असून वर्षानुत्तूपमाणें विनयोभाट पण निश्चित व अचुक, असे आम्ही कार्य साधणारे आहोंत बाह्य देखाव्याचें आम्हास बाळकडूच नाहीं, त्यास आम्ही तरी काय करावें ? ”

(१२४) एतमीच्या काँग्रेसच्या वेळी व थापुढोहि आता राजकारणात विशेष रीतीने ओढण्याकरिता रा व चिंतामणराव वैद्य यास लोकमान्यानी लखनौस आग्रहानें नेले होतें तेथें राजाराम विलासचे प्रशस्त धर्मशाळेंत लोकमायाचा तळ पडला होता काँग्रेस सपण्याचे मुमारास चिंतामणराव याची प्रकृति फारच विषडली, म्हणून त्यास जवळ दिह्नी येथें ओळलीच्या ठिकाणी घेऊन जाण्याचें ठरलें चिंतामणरावाचे जामात रा दामले यास, कर्मयोगाची अखंड समाधि लागलेले लोकमान्य म्हणतात, " ससारप्रपंचाची व्यर्थे चिंता करित कल्याणास घरी औपचै पीत अग्रहणावर पडून मरण्यापेक्षा येथें घेऊन राष्ट्रीय सभेच्या राष्ट्र कार्यार्य शरीर व मन शिजवून त्या तर्झीत आता हस्तिनापूरच्या धर्मक्षेत्रात चिंतामणरावांनी देह ठेविला तरी मला आता इतकें बाईट वाटणार नाहीं कारण मगधरीतेच्या सिद्धांताप्रमाणें त्यास आता स्वर्ग प्राप्त झालाच पाहिजे ! ”

(१२५) प्रत्येक घोर पुढाऱ्याचें ग्रीदवाक्य (ज्यात त्याचें सर्व तत्त्वज्ञान व आयुष्याचें शारसर्वस्व आणि अनुभव साठवलेले आहेत) घेऊन त्याचा अपूष संग्रह करून तो प्रसिद्ध करून सर्व जगास त्याचा फायदा मिळावा म्हणून कोणी एक ग्रहस्थ उद्योग करित होते घोर घोर लोकाकडे ते याकरिता नेले असता

‘सावकाश विचार करून काय तें सांगतो,’ ‘हा विचाराचा प्रश्न आहे, घाई नको’ ‘उद्या या,’ ‘आणली पाव दिवघानी या,’ ‘विचार करून ठरवितो,’ वगैरे उत्तरे देऊन व पुढेहि बऱ्याच हेल्पाध्यानतर मोठें परिश्रमपूर्वक विंतन करून कोणी काही, कोणी काही त्यास सांगे, याच कामाकरिता लोकमान्याकडे ते एकदा आले असता त्यास त्यांनी आपली इच्छा दर्शविताच एका पळत स्थितप्रज्ञ लोकमान्यांनी ‘Trust in God and do the right.’ (परमेश्वरावर श्रद्धा ठेवा आणि सत्कर्म करा) हें आपलें व्रीदवाक्य असल्याचें त्यांनी सांगितले।

(१२६) एकदा (१९१८ साली) लोकमान्याचा कोणी एक ज्योतिषी खेरी त्याजकडे येऊन म्हणतो, “बळवरावजी! तुम्हास आज मी एक विशेष गोष्ट सांगणार आहे. पण त्यामुळें तुमचे मनावर मात्र काहीं परिणाम होता कामा नये हो!” बुच्छताप्रदर्शक मुद्देनें लोकमान्य म्हणतात, “मी लवकर मरणार असें तुमच्या ज्योतिषात आलेलें तुम्हीं सांगणार असाल. यापेक्षा तुम्ही ज्योतिषी लोक दुसरें विशेष तें काय सांगणार? काय होय कीं नाहीं?” खाडकर तोंड उतरून लोकमान्यांच्या लोभाचे हे ज्योतिषी खेरी किंचित् लज्जित चर्येनें म्हणतात, “हो, पुढील चाल तुम्हारा अत्यंत अनिष्ट आहे. यापुढील मी बोलत नाहीं..” लोकमान्य म्हणतात, “पण काय? पण मलाहि कर्मांत कमी निदान आणखी ३-४ वर्षे तरी माझे हातून होणाऱ्या कार्यांमुळें मला मरण्यास बिलकुल वेळ नाहीं. मग तुमचें ज्योतिष काय वाटेल तें सांगो।”

(१२७) लोकमान्यास पासष्टावें वर्ष लागलें, त्यानिमित्त त्यांच्या ज्युबिली प्रसर्गी त्यास वेलेल्या एक लाख रुपयांच्या आहेराचें वायर्तात काहीं कामानिमित्त कै. दत्तोपत बेहेरे याजकडे मी गेलों होतो दत्तोपत म्हणजे लोकमान्यांच्या अगदी खेळीमेळींतील खेही ह्यांनी या वृद्धपतितुल्य पुरुषाची मला तेव्हा एक गोष्ट सांगितली. “मागे एकदा येथे कोणी एक अष्टावधानी आला होता त्याचे प्रयोग पाहण्यास सार्वजनिक समेत सासुगी रीतीनें बऱ्याच मडळीस घोलाविलें होतें. सदर अष्टावधानी याचे प्रयोग झाल्यावर मी जरा खेपेनें बळवतराव यास म्हटलें, ‘तुम्ही मोठे बुद्धिवार म्हणता, पण या साऱ्या प्रयोगानें जो आता बुद्धीचा प्रभाव दाखविला, तसा तुम्ही दाखवा पाहू वरें!’ आणि अद्भुत समतकार हा की, कधीहि सवय नसणाऱ्या त्या बहादुरानें जन्माच्या सतत व्यासगाच्या त्या अष्टावधान्याप्रमाणें अगदी यशस्वी प्रयोग करून दाखविला! हें पाहून आश्चर्यानें आम्ही सर्व मडळी थक्क झालों.” देणें ईश्वराचें।

(१२८) कै. घर्ममार्तंड भाऊशास्त्री लेले यांच्याशी एकदा बोलत असता त्यास आपल्या विद्यार्थीदशेंतील एक आठवण होऊन त्यांनी लोकमान्यांच्या पहिल्यापासून स्वार्थत्यागी मनाची व न्यू इ. स्कूलमधील विद्यार्थ्यांप्रमाणे त्यांच्या कळकळीची एक गोष्ट सांगितली. ते म्हणाले, “शाळा स्थापन झाल्यावर

फांई फाळ शाळेची सांभतिक स्थिति साधारणच होती. मॅट्रिकमधील मुलांस सायन्सचे पुरेसे साहित्य शाळेत नव्हते. हे पाहून दरमहा तीस रुपये पगार घेणाऱ्या आमच्या या गुरुजींनी (टिळक) दरमहाचे दरमहा काटकसर करून हातांत पडलेल्या पगारांतून प्रथम फांई पैसे याजूस ठेवून वर्षाखेरीच्या जमलेल्या १५० रुपयांतून अवश्य ते सायन्सचे साहित्य मुलांस धाणून दिले."

(१२९) लोकमान्यांचे देहो व राष्ट्रीय पक्षाच्या सार्वजनिक प्रमुख फंडांचे सन्मान्य व प्रसिद्ध खजिनदार मुंबईचे श्रीमंत यशवंत विष्णु ऊर्फ अण्णासाहेब नेने यांच्याशी स्वराज्यसभांच्या कामामुळे, माझा संबंध आला व त्यांच्या सौजन्यामुळेच तो अधिक वृद्धि पावला. लोकमान्यांच्या राजकीय घोरणाबद्दल गप्पा गोष्टी करित असतां बोलण्याच्या ओघांत त्यांच्या तोंडून लोकमान्यांच्याविषयी सहज किती तरी गोष्टी येऊन गेल्या. पण त्या सांगण्याचा योग्य काल अद्यापि याबयाचा असल्यामुळे मोह आवरून फक्त सर्वसाधारण अशाच गोष्टी सांगण्याखेरीज गत्यंतर नाही. कारण लोकमान्यांचे चरित्रच असे गूढ आहे की, अध्यात्मिक दृष्टि नसलेल्या जीवाची श्रीकृष्णाच्या अद्भुत चरित्राने जशी इटकून दिशाभूल होते तद्वत्च राजकीय दृष्टीहीन कमकुवत प्राण्याचा लोकमान्यांच्या अथांग चरित्राने गैरसमज न झाला तरच आश्चर्य ! म्हणून केवळ सरळ बालबोध अशाच त्यांच्या चार आठवणी सांगतो.

(१३०) श्रीमंत अण्णासाहेब म्हणाले " मी केसरीचा अगदी त्याच्या पहिल्या अंकापासून वर्गणीदार आहे. १८८२ साली बवे-प्रकरणांत टिळक-अगरफर यांचा प्रेसिडेन्सी मॅजिस्ट्रेट मि. वेव यांचेपुढे ता. २९ फेब्रुवारी रोजी खटला निघून तो सेशन कामिट झाला. त्या वेळी त्या उभयतांची व माझी ओळख नव्हती इतकेच काय, पण दृष्टादृष्टि पूर्वी कधी झाली नसतांही उमेदीने व नवीन दमाने. पुढे येणाऱ्या त्या बालगोपाल जोडीस मी जामीन राहण्याबद्दल सुरवातीसच इच्छा दर्शविल्यामुळे त्या परोपकारी, कृतज्ञ, उमद्या, तरुण देशमक्तांस मोठे आश्चर्य घाटले व टिळकानीं माझे नांव, गांव, पत्ता वगैरे अवांतर सर्व माहिती टिपून घेतली. तेव्हांपासून त्यांचा व माझा गेली ३८ वर्षे, वाढत्या चंद्रकलेप्रमाणे, अधिकाधिक संघर्ष वाढत जाऊन, तो वीर्णिमेच्या चंद्रम्याप्रमाणे पूर्ण होऊन आमचे निवासस्थानीच (मुंबई) तो चिरंतन वास करित आहे !

(१३१) १८९७ सालच्या खटल्याचे वेळींही घाटेल तितक्या रकमेचा त्यांस जामीन राहण्यास मी एकटा तयार आहे व त्याकरितां माझे ' प्रॉपर्टी-टॉड ' (सर्व मालमत्तां) मी तारण लावून देण्यास तयार आहे असे माझे शक्य यांचे मार्फत लोकमान्यांस मी कळविले होते. पण व्ययहारस व देह्याचाहि मलताच फायदा कधीहि न घेऊं इच्छिणाऱ्या लोकमान्यांनाच मी तसें न करण्याबद्दल

मला अत्यंत आग्रह केला, म्हणून मग मी व शेट द्वारकादास घरमधी असे दोघे त्यास जामीन राहिलीं.

(१३२) पुढें एक वर्ष शिक्षा भोगून ते परत आल्यावर एके दिवशीं आम्ही गोष्टी बोलत बसलों असता, ऐहभावपूर्वक जरा यष्टें व हसत मी त्यास म्हटलों, “ एक वर्ष जरा कोठें आपण शिक्षा भोगून आलात ते, लोक आपणास हार घालून पाया पडून देवाप्रमाणें भजू लागले मग जे देशाकरिता हत्तीच्या पायां मेले गेले, तापलेल्या तव्यावर उभें राहून ज्यांना देह जाडून घेतले, कडेलेट केल्यानें ज्यांनीं देशाकरिता प्राण सोडले, तोफेच्या तोंडीं दिस्यानें ज्याचे तुकडे उडाले, आगावर तेल ओतून पेटवून दिस्यानें जे पापडाप्रमाणें भाजून मेले, सव्या मणाच्या वेढ्या सोसून ज्यांनीं देह शिजविले अशा नरवीर देशभक्तांचें मग किती कौतुक केलें पाहिजे ! ” हें ऐकून अत्यंत गभीरपणें लोकमान्य म्हणतात, “ हो, अगदीं परें अहो, तुम्ही आतां वर्णन केलें त्यापुढें आमचे कष्ट म्हणजे कोणत्या झाडाचा पाला ? दशसेवेकरिता ती एक चैनच आम्ही करतां असेंच उलट मला वाटतें. खरोखरच आमच्या या कष्टात विशेष काय आहे ? जरा विचार केला आणि आमच्या पूर्वीच्या लोकांनीं घर्माकरिता अगर् स्वामीकार्याकरिता देशाचे कसे होम केले हें पाहिलें, म्हणजे आमच्या पोकळ कष्टाबद्दल गळ्यात पडणाऱ्या हाराच्या फुलाचा हा निवळ बुरूपयोग आहे असें वाटतें इतकेंच नव्हे, तर एकाद्यानें सामान्य कर्तव्य वजावल्याबद्दल, त्यास अनुरूप असें मल्लेंच पारि तोषिक देण्यानें, खरोखरच जनतेच्या गुणग्राहकतेची किंमत होऊन तिच्या अल्प सदुपल्पाबद्दल कीब येते, इतकेंच नव्हे तर तिला अगदीं मल्लेंच वळण लागतें, याबद्दल मनातून मला बहुत खेदहि होतो ! ”

(१३३) १८९७ सालच्या तुरुंगवासानंतर लोकमान्यांनीं काहीं एका विशिष्ट बाबीबद्दल श्रीमत अण्णासाहेब नेने यास पत्र पाठवून त्यात अति महत्त्वाचें असें एक पुढील वाक्य लिहिलेलें आहे “ अण्णासाहेब ! तुम्ही मला वाचविलें आहे हे तुमचे उपकार मी विचरणें शक्य नही ! ” यावरून श्रीमत अण्णासाहेबाचा व लोकमान्याचा कसा व कोणत्या प्रकारचा संबंध होता हें दिसून येईल. बडुकीचें साम व यथार्थ वर्णन करून नेमकें तिच्या तोंडातील गोळीचें वर्णन टाळण्यानें होणाऱ्या मनाची निराशा धरील पत्रातील गाळलेल्या मुरय मन्कुरामुळें रित्त होऊन विषण्ण होणाऱ्या मनाच्या निराशपक्षा खास अधिक तीव्र असू शकणार नाही ! पण त्यास काय करणार ? श्री शिवरायाप्रमाणें लोकमान्याचें चरित्रच तसें गूढ आहे खरें !!

(१३४) सन १९१४ सालीं लोकमान्य मडालेहून सुटून आल्यावर श्रीमत अण्णासाहेब व लोकमान्य एकदां अगदीं खासगी मुलाहु त्यांच्या गाष्टी बोलत असता अण्णासाहेब त्यास म्हणतात, “ आपण येथें नसताना, आपले पत्राव

आपलें कुटुंब कैलासवासी झालें, याबद्दल त्या वेळीं मला किती दुःख झालें म्हणून सांगू ? आपणास तर ती घातमी कळल्यावर काय घाटलें असेल याची कल्पना होत नाही. ” किंचित् सफोचित मुद्रेनें लोकमान्य म्हणतात, “ तुम्ही आता विचारताच म्हणून सांगतां. मूळ माझे स्वभावात भावना कमी आहे असें नाही, पण अनुकूल संवेदनेनें ह्यातिशय अगार प्रतिकूल संवेदनेनें शोकातिशय असें मला कधींच होत नाही. याचा अर्थ असा नाही की, मी सुखदुःखातित आहे, पण त्याहिबरोबर हेंहि रतें की, गीता व वेदान्त यांच्या मननानें व चिंतनानें विकाराचा क्षय होतो हा माझा अनुभव आहे. ”

(१३५) लोकमान्य मडालेहून सुटून आल्यावर सरकारनें त्यास वसें 'वाळीत' टाकलें होतें व लोकांस कसा दरारा बसविला होता, हें सर्वांस माहीतच आहे. त्याच वेळीं एका प्रसिद्ध इंग्रज मनुष्यास लोकमान्यानीं द्रव्याची मोठी मदत केली तें पाहून अण्णासाहेब म्हणतात, मी त्यास म्हणालों, 'विनाकारण पैशाचा असा का हुरूपयोग करता ?' ते म्हणाले, “अहो, हें राजकारण आहे. पैशाचा मल्लिका मी त्यास चारीन तेव्हाच हा माझे उपयोगी पडणार. राजकर्त्यांच्या हाडामासाचा हा असल्यामुळें त्याचेकडून या पैशाच्या दसपट काम मी साधून घेतल्यापेरीज राहणार नाही आवळा दिल्याखेरीज कोडळा मिळणार कसा ? ” आणि खरोखरच त्यानीं त्याचेकडून कोडळा मिळविला हें आम्हास माहीत आहे !

(१३६) श्रीमंत अण्णासाहेब नेने याच्या आठवणी वर लिहिताना त्याचेसंबधीं काहीं शत्रूनीं उठविलेल्या गैरसमजाच्या घुळीच्या शमनार्थ खुद्द लोकमान्यानीं, केसरीत लिहावयाच्या मजकुराचे वेळीं सहज बावासाहेब विद्वांस याचेजवळ काढलेले उद्गार अशा वेळीं प्रसिद्ध करणें अनौचित्याचें होईल असें वाटत नाही. लोकमान्य म्हणाले, “कोणी काय घाटेल तें म्हणो, इतकेंच काय पण दुसरेहि कोणी त्याची साय करो, जांपयंत मी जमविलेल्या पैशाचे (होमरूल-फंडाचे) अण्णासाहेब नेने खजिनदार आहेत व मराठे ऑडिटर असून आमचा XXX अकौन्ट आहे तोपयंत मला ब्रह्मदेवाचीहि भीति बाळगण्याचें कारण नाही ! मग XXXXXX ची कया काय ? ”

(१३७) सन १९१७ ची कलकत्त्याची कॉंग्रेस होऊन मी परत येत असता वाटेंत चादा (मध्यप्रात) येथें माझे आत रा. सा. दिगवर कृष्ण कोल्हटकर असिस्टंट जज याचेकडे मी उतरलों होतों रा व वामनराव कोल्हटकरहि तेथेंच आलेले होते. कलकत्त्याहून परत येत असता लोकमान्यास चादेकर मडळी सुद्धा तेथें आणणार होती कोल्हटकर याचे बगल्यावरून लोकमान्याची मिरवणूक जाणार होती दुफेर रस्ते शृंगारण्यात आले होते त्याच्याकडे पाहून मध्यप्रातातील नेमस्ताग्रणी वामनरावजी म्हणतात “ Certainly he is a

very valuable man and by all means he deserves all public adoration. So long, we in vain misunderstood the man." (खरोखरच हा पुरुष केवळ अमूल्य आहे आणि जनतेने त्यास मजावे असाच तो आहे. इतके दिवसपर्यंत आमच्यासारख्यांनी विनाकारण, त्यांचेविषयी गैरसमज मात्र करून घेतला होता.) एके काळीं लोकमान्यांच शत्रु म्हणून लेखणाऱ्या नेमस्त मंडळीकडून हे सर्दिकिकेट घेण्यास त्यांस कसे टाकीचे घाव सोसावे लागले हे चांगण्याचें कारण नाही.

(१३८) सदर चांदा येथील मुक्कामांत एके दिवशीं रात्री चांदण्यांत राव-वहादुरांशीं मी गप्पा गोष्टी करित बोलत असतां, त्यांचा विद्याभ्यासंग, गीताभ्यास व त्यांचें दांडगें वाचन यांविषयीं मला अत्यंत आदर असल्यामुळें, मीं त्यांस मुद्दाम विचारलें, "टिळकांचें गीतारहस्य तुम्हास कसें काय वाटतें?" योड्या कष्टानें पण अत्यंत सरळ व प्रामाणिकपणें ते म्हणाले "तुं विचारतोस म्हणूनच चांगतों, Mr. Tilak's magnum opus is certainly unparalleled; but I wish it had been from the pen of Justice Ranade. I cannot frankly admire it as I would have done in the case of Ranade." (टिळकांचा हा प्रचंड ग्रंथ अद्वितीय आहे, यांत शंका नाही. परंतु मला वाटतें, हा ग्रंथ न्या. रानडे यांनांच शोभत. त्यांचे हातूनच तो व्हावयास पाहिजे होता. रानडे यांनीं हा ग्रंथ लिहिला असता तर त्याविषयीं आम्ही जे घन्योद्गार काढले असते तसे टिळकांचे बाबतींत होणें शक्य नाही !)

(१३९) कै. श्री. बाळासाहेब नातू सार्वजनिक सभेचे खजिनदार असल्यामुळें त्यांजकडे वरचेवर जाण्याचा मला प्रसंग येई. कांहीं कारणामुळें लोकमान्यांच्या-विषयीं तेंथें बोलणें निघालें. तेव्हां ते म्हणाले, "मी बळवंतरावांचा एकदां म्हणालों 'तुम्ही आपली व केसरीची सर्व शक्ति, लोकांनीं खानसंध्या करावी व घमांनं चागावें इकडे खर्च केली असती तर देशाचा खऱास अधिक फायदा झाल्या असता.' यावर टिळक म्हणाले "अहो, पराशस्यांतून सुटणें व तुझ्यांस सोडविणें हीच खरी पहिली संध्या आहे. तुम्ही ब्रह्मवाक्य मानणाऱ्यां याच शंकराचार्यांनींमुद्दां 'को नरकः!' यास 'परतंत्रता' हेंच उत्तर दिलें आहे. या नरकांतून मुक्त झाल्यावर मग दुसरी भाषा; आणि म्हणूनच रामायण-महाभारतकाळीं ब्राह्मणांनीं निरुपायास्तव क्षत्रियांचें काम अंगावर घेतलेंच कीं नाही ! दुर्दैवानें आज तशीच आमची स्थिति झाली आहे."

(१४०) घरील आठवणीबरोबर दुसरीहि एक आठवण झाली. प्रो. जिन्दीवाल हे श्री. बाळासाहेब नातू यांचेप्रमाणेंच धार्मिक व कर्मठ होते. त्यांनीं एकदां लोकमान्यांच धोंढोपंत विद्वांस यांचेबरोबर निरोप पाठविला कीं, "काय,

चाटेल तें करा, पण सध्या, त्रिमुर्ण व ब्रह्मयज्ञ केल्याखेरीज राहत जाऊ नका ” यावर उलट लोकमान्यांनी त्यास निरोप पाठविला तो असा —“ मय्यासाहेबास (प्रो तिनसीवाले यास) म्हणावें की, सकाळीं मी जागा झाल्यापासून रात्री शोपीं व्हाईपर्यंत मातृभूमीच्या चिंतनावचून माझा एक क्षणहि जात नाही हीच माझी सध्या ईंच त्रिमुर्ण व हाच ब्रह्मयज्ञ ! तरी पण सहज घडल्यास मला तें नको आहे असें मात्र नाही ”

(१४१) लोकमान्य मंडालेहून सुटून आल्यावर त्याचा कीर्ति-मानु ऐन मध्याह्नीं तळपत असता, एके दिवशीं मी सहज XXX याच्याशीं बोलताना, त्याच्या मनाचा ताजवा मला पूर्ण माहीत असल्यामुळे, मी मुद्दाम त्यास विचारलें ‘ हल्लीं ठिकठिकाणीं बळवतरावर्जांच्या अपूर्व मिरवणुकी निघतात व बादशाहापेशाहि त्यांचा विलक्षण सन्मान होतो इतकेंच काय पण देवाप्रमाणें लोक त्यास भजतात याचें बळवतरावास कसें काय वाटत असेल ? त्यास किती तरी आनंद होत असेल नाही ? ’ चटकन् XXX म्हणतात ‘ छः ! बळवतरावर्जांचे ते दिवस मार्गेंच निघून गेले आहेत ते आता मनांत या सर्वांच्या घर आहेत खरोखर ते अलीकडे शोक-आनंद या विकारातीत झाले आहेत लोकांची ही सन्मानाची उपाधि केवळ आपलें कार्य जाधक विस्तारावें याच सात्विक बुद्धीनें ते साधित असावेत, असें मला वाटतें नाही तर, परवीं त्यांनीं क्षणभरहि असले प्रकार नि सशय चालू दिले नसते असें मला खास वाटतें पण करतात काय, लोक समज हा तर त्याचा नियाचा घदाच होऊन बसला आहे ! ’

(१४२) रा विनायक गणेश लिमये वी ए यांजकडे मी एकदा गेलों असता त्यांनीं आपला स्वतःचा अनुभव सांगितला तो पुढें देत आहे ते. म्हणाले “ वे शा स प्रो किंजवडकरशास्त्री याम लोकमान्यांनीं काहीं एक ग्रंथ लिहिण्यास सांगितला होता सदर चार्त्तीत शास्त्र बुवाकडे जाऊन मी लिहिण्याचें काम करित असे पण एकाएकीं माझे डोळे विघडले व लिहिण्या वाचण्यास मी असमर्थ झालों ” एके दिवशीं शास्त्रीबुवा लोकमान्याकडे गेले असता यास लोकमान्य म्हणाले “ आमचें काम (ग्रंथ लिहिण्याचें) कोठपर्यंत आलें आहे ? ” शास्त्रीबुवा म्हणाले ‘ आमचे मदतनीस लिमय याचे डोळे एका एकीं विघडल्यामुळे लेखनाचें काम लावणीवर पडलें आहे ’ लोकमान्य म्हणाले ‘ कोण लिमये ! कशाचें एकाएकीं असे डोळे विघडले ! त्यास तावडतोय माझ्याकडे पाठवून घा ” शास्त्रीबुवांनीं मला लोकमान्याकडे जाण्यास सांगितलें, पण त्याची माझी ओळख नाही, कधीं येणें जाणें नाही, काहींहि सबंध नाही, असें असता थापण त्याजकडे कसें जावें असें वाटू लागले पण त्या घोर पुरुषाची आणा उल्लापणें अघर्म्य होय असें वाटल्यामुळे त्याजकडे गेलों त्यांनीं मला सर्व माहिती बगैरे विचारली व म्हणाले “ तुमचे डोळे येथील डॉक्टराकडून

बरे होणारे नाहीत, त्याकरिता तुम्हास मुंबईसच गेले पाहिजे. मुंबईस तुम्ही अबदय जा." 'पण जा कसे ? माझी तशी सापत्तिक स्थिति नाही, यामुळे मला अशक्य आहे' असें मी किंचित् निराशेनें त्यास म्हणालों. त्यावर ताडकन् लोकमान्य म्हणतात, "बाय्ही ज्या वेळेला एकाचाला काहीं गोष्ट करावयास धागतों तेव्हा ती केवळ आम्ही आमच्या जबाबदारीवरच सागत असतो. नेहमींचा आमचा असाच परिपाठ आहे. तुम्हास काळजी करण्यास नको. तुम्ही खुशाल मुंबईस जा, उपचार करा, सर्व रत्न मी देईन !' तरुणावर पितृवत् प्रेम करणाऱ्या या पुढाऱ्याच्या थोर व उदार मनाची मी आपले मनात वाहवा करीत घई गेलों, व पुढें अन्य रीतीनें मी आपली सोय मुंबईस करीत आहे असें त्यास लिहून पत्रद्वारे त्याचे कृतज्ञतापूर्वक आभार मानले. पुढें कैक दिवसांनीं ते चिरोल-कैसच्या अगदीं गडबडीत असता व योल्यासहि ध्याना त्या वेळीं पुरसत नसता त्यातले त्यात किंजपडेकरशास्त्री याच्याशी त्यांनीं त्या पत्राचा उद्देश केला याचें आश्चर्य वाटतें !"

(१४३) न्यू इ. स्कूलमधील लोकमान्याच्या बरोबरीचे एक शिक्षक व त्याचे स्नेही धी. हरिभाऊ आमडेकर याचेकडे ता. २४।८।२० रोजीं मी गेलों असता त्यांनीं मला लोकमान्याविषयीं बऱ्याच गोष्टी सांगितल्या, व त्यामुळे लोकमान्याच्या चरित्रावर विशेष प्रकाश पडणार असला तरी त्या केवळ व्यक्तिविषयक असल्यामुळे त्या सर्व गाळून, सांगण्यासारखी अशी फक्त एकच गोष्ट येथें देतो. ते म्हणाले, शाळेंतील ट्रिलमास्तर गंगाधरपत दीक्षित याजकडे एके दिवशी काहीं नैमित्तिक प्रसंगान विष्णुशास्त्री चिपळूणकर, बळवतराव, अगारकर वगैरे बरीच शिक्षक मटळी भोजनास गेली होती. भोजन घालू असता आम्रह सुरू शाला. तेव्हा बळवतराव म्हणाले "येथे आम्रह करण्याचें काहींएक कारण नाही. शिवाय अकरा याजता आपणा सर्वांस शाळेंत कामावर जावयाचें आहे हें लक्षात ठेवा." पण त्याच्या या म्हणण्याकडे फारसें कोणी लक्ष दिलें नाहीं आम्रह सुरू शाला. काहीं मटळी हट्टास पेटली व पैज मारण्यापर्यंत पाळी आली अखेर बळवतरावहि याव सापडले व अखेर त्याची आणि दुसऱ्या एका गृहस्थीची चढाओढ सुरू झाली, व यात हरेल त्यानें पाच रुपये शाळेंतील ट्रिलम्यास सामानावरिता द्यावे असे ठरलें ! टिळकाच्या सदर सामनेदारानें मोठ्या फिरतीनें येतानाचे धीस लाडू लाहले व बळवतरावांनीं एन्वीस साऊन पैज लावली ! बळवतराव आता आजारी पडणार, कोण हा अत्याचार वगैरे मधून मधून, शास्त्रीजुया व अगारकर एकसारखें चोल्त, व निषेधहि करीत. पुढें जेवण शाल्यावर वार्दींनीं याज शाळेंत जाणें अशक्य म्हणून धिडी पाठविली वार्दींनीं तेथेंच कामकुशी केली व वार्दींनीं आन शाळेंत येण्यास उशीर होईल म्हणून बळवितें. पण शास्त्रीजुया आपलें घोंबळें माडे घरी ठेवून शाळेंत येतात ता, वर्गावर जाऊन आपल्या

नेहमींच्या मोठ्या आवाजाने शिकवीत असलेल्या टिळकाचा आवाज ऐकून शास्त्री बुवा अगदी पक्कं झाले इतकंच नव्हे, तर तास सपताच ज्या कोणा शिक्षकास येता न आल्यामुळे वर्ग मोकळा पडला होता, त्या वर्गावर जाऊन त्यांनी तास घेतला हे पाहून शिक्षक मंडळी बसण्याचे सोळीत शास्त्रीबुवा आल्यावर म्हणतात 'जोपर्यंत टिळक शाळेत आहेत तोपर्यंत तरी निदान आमची शाळा बुडण्याची मला काळजी नाही !'

(१४४) एके रविवारी (ता ७ जुलै १९१८) अनपेक्षित रीतीने सकाळच्या डाकेने आमच्या ऑफिसमध्ये केसरी ऑफिसात मॉटेग्यू-चल्सफर्ड सुधारणांच्या रिपोर्टांच्या तान प्रती अचानक येऊन घडकल्या ते पाहून प्रथम सर्वास आश्चर्य वाटले. ताबडताब लोकमान्यांनी आपणा स्वतः करिता एक प्रत घेतली, एक कळकर-पांडेकर यास दिला, व एक करदीकर-गोखले-भट याचे हवाली केली, व दुसरे दिवशी-सामवारी-सायकाळी सर्वांनी एके ठिकाणी जमून आपले अभिप्राय मला कळवावेत असे सर्वास सांगितले. राकमात्यांनी त्या दिवशी, रविवारी सकाळी १७० फुलस्केप पानाचे ते पुस्तक एकदा ज हातांत घेतले ते सायकाळी सपेपर्यंत खाली ठेविले नाही. ज्ञान, साणे व इतर व्यवहार सर्व बान्धुस राहिल अशी विवक्षण एकाप्रतेची समाधि त्यांनी लाविली होती, असे त्याचे माचे रा बाबासाहेब विद्वांस यांनी सांगितले. रात्री व दुसरे दिवशी, सोमवारी सकाळी, त्या पुस्तकावरून त्यांनी आपली टिपणे, टाचणे करून दोन प्रहरी केसरीकरिता अप्रलेखी लिहून ठेविल्या त्या अप्रलेखास त्यांनी "उजाडले, पण सूर्य कोठे आहे ?" अशा त्या सुधारणांच्या तात्पर्यात्मक व सर्व निष्पत्तीक मथळा दिला. चार वाजता थोरल्या दिवाणखान्यात बरील सर्व मंडळी जमण्या पूर्वी प्रस्तुत लेखकाने आशाळभूतपणे "तुम्ही तो रिपोर्ट वाचलाच असेल, सरकाराने उत्तर आपणास काय दिले आहे ?" असे बरील मंडळीपैकी एका

उपनिषदांच्या शब्दात मी तर त्याचें असेंच वर्णन करीन कीं, मॉन्टेग्यु शिर काटिसपुच्छ प्रतिष्ठा ! ” नंतर मग मडळींचा पुष्कळ वादविवाद झाला, व उद्याचे केसरीकरिता आपण आताच याच विषयावर आर्टिकलहि लिहून खाली बायाकडे दिलें आहे असें ते म्हणाले हें ऐकून सर्वांस आश्चर्य वाटलें पुढें लोकमान्य म्हणाले “त्या आर्टिकलला मी ‘उजाडलें, पण सूर्य कोठें आहे !’ असें हेडिंग दिलें आहे पण ही कल्पना मला A drama without Hamlet यावरून सुचली ” नंतर टाईम्स-क्रॉनिकलकडे सुधारणासवर्षी आपला अभिप्राय आजचे आज तारेनें पाठविण्याचें त्यानीं ठरविलें, व लगेच तेथेंच मसुदा तयार होऊ लागला आरम्भाच The Reforms are quite worthless एवढें वाक्य ते किंचित् रागानें एकदम उद्गारताच सर्वांसच जरा करोंसें वाटलें, इतकेंच नव्हे तर इतक्या कडक पद्धतीनें व सवध हिंदुस्थानात सर्वांचे आर्षी, आजचें आज, आपणच प्रथम आपलें मत जाहीर करित आहात याची त्यास त्या मडळींनीं अत्यंत सौम्य व नम्र रीतीनें किंचित् जाणीवहि करून दिली पण सिद्धांताप्रमाणें सिद्ध झालेलीं त्याचीं पायाशुद्ध व शास्त्राद्यमतें वर्ती व्यक्त करण्याची त्याची तीक्ष्ण पद्धति यात फरक कसचा पडतो ? पुढें केसरीचें मत प्रमुक्त इंग्रजी पत्ताना कळविताना केसरीनें योचलल्या हेडिंगाचें भाषांतर तारेंत घालण्याची धळ आली तेव्हां कोणी The morning without the sun कोणी The day dawned but the sun वगैरे वगैरे भाषांतर सुचवू लागले तों एकदम लोकमान्य म्हणाले “थोडक्यात पण ‘पोएटिक’ The sunless morning असें लिहा म्हणजे झालें ! ”

(१४५) दुसरे दिवशीं सकाळीं म्हणजे मंगळवारी मी त्याचेकडे लिहावयास गेलों असता आतील रोलेंत ईश्विचेअखबर पडून रा बासुकाका जोशी यांच्याशीं ते बोलत होते नवीन सुधारणा त्यांच्या दोक्यात एकसाख्या धोळत टात्या सुधारणाचा पोंचटपणा, मवाळाचा तिरस्कार्य लोचटपणा, इगजाचा कावेबाजपणा व आपल्या लोकाचा कमकुवत उर्फ दुबळेपणा या चतुर्भुज विचारानीं केव्हा फार निराशेनें तर केव्हा मधून मधून प्रबल आशेनें ते बोलत होते बोलता बोलता किंचित् पडत्या आवाजात ते म्हणाले “आमच्या हयातीत येथपर्यंत तरी मजल गाडेल असें तरी एके काळीं आम्हास कोडे धाटले होतें ? समव्यवसायी बधूना (मला वाटतें या वेळीं विष्णुशास्त्री, अग्रकर वगैरे मडळी त्यांच्या मनापुढें अघावी) आशेचे नुसते किरणहि पादावयास न सापडतां या जगातून जावें लागलें त्या मानानें माझे मोठेंच माग्य म्हटलें पाहिजे, आणि आलों या गतीच्या दसपट वेगानें आम्ही या वेळीं पुढें गेलों व भगवद्गीतेचें बीज सर्वोद्य नीट कळले तर मला उमेद आहे कीं, माझ्या देप्तत जरी नाही तरी दहावीस वर्षांत देशास पूर्ण स्वातंत्र्य मिळण्यास हरकत नाही ! ”

(१४६) तळेगावच्या नूतन श्रीसमर्थविद्यालयाच्या पुनर्स्थापनेच्या बाबतीत लोकमान्यांनी मुद्दाम पडद्याबाद राहून गु. प्रो. अण्णा विजापूरकर यास शक्य ती मदत केल्याचें लोकांस माहीत नसायें असें दिसतें. सदरहु वायतीत सर माधवराव चौबळ याजकडूनदि इष्ट व शक्य ती मदत घेण्यास लोकमान्यांनी कमी केलें नाहीं. विद्यालयाच्या बाबतीत प्रस्तुत लेखकारावर दोन तीन वेळा पत्रें देऊन त्यास पुणें लष्करमधील बगल्यात सर माधवरावसाहेब याजकडे लोकमान्यांनी मुद्दाम पाठविलें होतें. त्यापैकी एके प्रसर्गा रानी दहा वाजता मी सरसाहेबाकडे पत्र घेऊन गेलों असता वेळप्रसर्गी गव्हर्नरसाहेबाच्या खुर्चीवर बसून काम केलेल्या सरसाहेबाचे हातात अगदीं रोडेगावीं पद्धतीचा चंचीचा बटवा व त्याची राली लाबवर लोळत पडलेली नाहीं हा घाट पाहून मला जरा आश्चर्यच वाटलें. लोकमान्यांनी दिलेलें पत्र त्याचे हातात मी देऊन जवळच खुर्चीवर बसण्यास त्यांनीं मला सांगितल्यावर त्यांनीं तें पत्र फोडून वाचून झाल्यावर तेथें असणाऱ्या एका शब्दा गृहस्थाकडे बळून ते म्हणतात, “मी वेगून घेण्याचे आधीं एकदा माझे अध्यक्षतेखालीं विलोस्कर थिएटरात समा झाली त्या वेळीं तेथें टिळक आले. त्याच्या स्वागतार्थ ओल्यांनीं केलेल्या त्याच्या नावाच्या गजरानें थिएटर कोसळून खालीं पडतें कीं काय, असें वाटलें. हें सर्व पाहून मला मनातून फार आनंद झाला ” इतकें बोलून हातातील पत्र पुन वाचीत किंचित् मजकडे बळून पण जवळच्या त्या गृहस्थाकडे पाहत सरसाहेब म्हणतात “Once he (Tilak) takes to a thing he has no minute to wait He will try to accomplish it by whatever means at his hands With such giant like efforts the country must see better days” असें म्हणत लोकमान्यांस देण्याकरिता त्यांनीं एक चिट्ठी लिहून दिली. ती घेऊन लोकमान्याकडे मी आलों ता त्यास शोप लागली असल्यामुळे रा बादासाहेब याचेजवळ ती ठेवून मी घरीं गेलों. तो सोमवारचा दिवस होता गु तात्या करदीकर फेसरीचीं पुफें पाहत तेथें बसले होते. अकराचे सुमारास लोकमान्य जागे होताच बाबांनीं त्यास ती चिट्ठी देताच “आताचे आता घावणेबाराचे गाडीनें तळेगावास जाऊन विजापूरकर यास सकाळचे मेलनें माधवराव चौबळ येत आहेत त्यास तळेगावचे स्टशनावर भेटून त्याचेबरोबर सुबर्षस जाण्यास त्यास सागावयाचे आहे, तरी ताबडतोब कोणास पाठविण्याची व्यवस्था करा ” असें गु तात्या करदीकर यास लोकमान्यांनीं सांगताच ते माझ्या घरीं आले मी लगेच खाना झालों रात्री ११-११। वाजता गु अण्णा विजापूरकर यास उठवून मास घेण्याचें प्रयोजन मी सांगताच ते म्हणतात “खरोखर बळवतराव नुसरत्या शिक्षणाचा प्रश्न हातीं घेते तर राष्ट्रीय शिक्षणाचें पूर्ण स्वराज्य ते केव्हाच मिळवते ! ते ख

डोक्यात घेतील त्याचा अगदी पिच्छा पुरवतील केसरीवर आरूढ होणें त्यानाच शोभतें।”

(१४७) तार्डमहाराज-प्रकरणाचा एकदाचा अखेरचा निकाल लोकमान्यास अनुकूल असा मिन्ही कौन्सिलात लागल्याची तार येताच त्या आनदाचें काय वर्णन करावें ? सदर दिवशीं मी आजारी म्हणून घरीं पडून होतो. पण लोकमान्यास केव्हा भेटेन व त्याचे अभिनदनार्थ त्याच्या चरणावर केव्हा मस्तक ठेवीन असें मला झालें होतें अखेर त्याच दिवशीं रातीं १०॥ चे सुमारास मी त्याजकडे जाऊन त्याचे पायावर डोकें ठेवून आनदाचे चार शब्द बोलल्यावर ते म्हणतात, “ या सटल्यानें गेलीं १४ वर्षे माझी बुद्धि व शक्ति बरीच खाऊन टाकली अखेर बरी झाली म्हणून ठीक तरी पण आनंद झाला असता हसणें व दुःख झालें असता रडणें या निवळ माकडचेष्टा आहेत असें समजूत आपण आपलें काम मात्र अपड करीत राहिलें पाहिजे ”

(१४८) तपस्वी बाबासाहेब पराजपे याचा स्पष्टवक्त्रेपणा महेश्वर आहे त्याच्याशीं एकदा बोलत असता ते म्हणाले, “ मी टिळकाकडे एकदा जाऊन त्यास म्हटलें, ‘ परवापासून आपल्या ऑफिसातील दोन पदवीधर गृहस्थास येथून रजा मिळाली, आश्चर्य आहे ! आपल्या चालीस ते कमी पडत असले तरी त्यास शिकवून, वेळोवेळीं त्यास सूचना देऊन आपण तयार केले असते तर ते तयार झाले असते सरकारी नोकरीच्या यशात पातलेला कसलाहि इसम जर त्या साऱ्यात वसतो तर आपल्या ऑफिसमध्य असें का होऊ नये ! दोष कोणाचा ! ’ हें ऐकून टिळक म्हणतात “ अहो, असल्या गोष्टी कोठें शिकवून येतात ? तें जातीचेंच लागतें आम्हास कोठ कोणी शिकविलें होतें ? छापाचे मातीचे गणपति काय घोडे तयार होतात ? मग शाहूच्या कोरीव मूर्तीची काहींच किंमत उरतीना ! यथे येणाऱ्या आमच्या मंडळींस साहित्यसामुग्री वगैरे सर्व काहीं आम्ही पुरवितों, त्यास पुस्तकें वगैरे जें काहीं लागेल ते सर्व देतों त्यातून आपल्या कर्तृत्वानें जो डोकें वर काढील-मग तो एकाच का होईना-तोच टिळक होईल व हें सर्व साभाळील ”

(१४९) लोकमान्यानीं विरोधवर खटला करून त्यापायीं आपली चीजवस्तू राहण्याचें घरहि मद्याण टाकून व घर आपली लाल दीड लाल रुपयाचें डोक्या वर कर्ण करून सटल्याकरिता विलायतेस जाण्याची तयारी केली होती, हें आता सर्वश्रुतच आहे विलायतेस जाण्यापूर्वी विश्वासातील काहीं मंडळींस जघळ घेऊन लोकमान्य म्हणतात, “ मी आता विलायतेस चाललो सटला आपणा घारता झाला तर माझे अश्रुउत्सानीरहल मिळणान्या पैशाचें मी काम करणार हें काहीं सांगावयास पाहिजे असें नाहीं पण उलट सटला अगाधर आला तर माझ मी दिडरुप्यानांत एगेच परत येताच (पुढीं घाक्य इसत विनोदानें

(म्हणतात) सरकारी नोकरप्रमाणें पाहिलें तरी देखील मला आता जनतेकडून ' पेणसर्लिट ' निघण्यास हरकत नाही, ' पेणसल ' राहिली, पण जनतेची निदान एक वर्ष ' हकाची ' रजा घेऊन सिंहगडावर बसून माझे अपूर्ण राहिलेले ग्रथ मी पुरे करून त्यावर मला सहज हजारों रुपये मिळतील ते मिळवून ऋणमुक्त झालें पाहिजे व हें अगदी सहज होईल यात मला विलकुल शका वाटत नाही शिवाय या अशा अडचणीच्या काळातच माझे हातून ग्रथ निर्माण व्हावेत असाच योगायोग व ईश्वरी सक्तेत असावा असें दिसतें " यावरून परावलंबनाचा त्या विजयी योद्ध्याच्या मनास कधींहि विटाळ न होता निव्वळ आत्मवळारच कोणत्याहि अचाट कार्यास ते कसा हात घालीत हें यावरून दिसून येतें. बाकी त्यास पितृवत् मानणाऱ्या व अखंड शीर्षाधिष्ठित करणाऱ्या जनतेनें पुलाची पाकळी म्हणून त्याचे चरणीं तीन लक्ष रौप्य मुद्रिका अर्पण केल्या ही गोष्ट वेगळी. पण ही पर्स, ते हिंदुस्थानात येताच त्यास देण्याकरिता, ते विलायतेंत असतानाच, इकडे पैसे गोळा होऊ लागले होते ही गोष्ट त्यास समजली तेव्हा त्यास बरे वाटलें नाहीं कारण लोकांच्या मदतीच्या अपेक्षेवर आपण हा खटला उभारलाच नव्हून तो आपण आपल्या मनगटाच्या सामर्थ्यावर व आत्मविश्वासावर उभारला आहे. खटला सार्वजनिक स्वरूपाचा असला तरी लोकांस न विचारता तो आपण सुरू केला आहे, सबब त्याचा बोजा लोकावर काय म्हणून, अस त्यास वाटत असे म्हणून त्या वेळीं विलायतेहून त्यानीं रा बाबूराव गोखले यास पाठविलेल्या कित्येक पत्रातून याविषयीचा पुढीलप्रमाणें लिहिलेला मजकूर पाहून त्याच्या निरपेक्षतेसवधानें मन अधिकच उर्ध्वबद्धन येतें " Mr Kelkar has cabled to you to stop fresh collection for the proposed Purse Fund So please discontinue at once the Purse Fund collections in any way. (पत्र-ता ३१ जुलै १९१९) I have already written to you to stop at once the Purse collections in any manner whatever I did not like your idea of sending cards on my birth-day But it is no use quarrelling about what has taken place I think you had better close up the thing now at once (पत्र-ता १४ ऑगस्ट १९१९) I sincerely hope you have now stopped the collection of the Purse Fund: (पत्र-ता २१ ऑगस्ट १९१९) . . . I think you had now better close the Purse Fund, that is, stop securing any new contributions at least (पत्र ता २८ ऑगस्ट १९१९)

(१५०) येणेंप्रमाणें लोकमान्यानीं निकडीचीं पत्रे पाठविलीं, पण लोकमान्यावरील प्रसंग हा आपणावरीलच प्रसंग असें जाणणाऱ्या त्यांच्या सर्व बहुमहिनीनीं

लोकमान्य हिंदुस्थानात येण्यापूर्वीच तीन एखाची गाठोडी बाधून ठेविली व ती त्यास पुणे येथे मुद्दाम केलेल्या जाहीर समारभात अर्पण केली. त्या वेळी लोकमान्य म्हणाले, "तुम्हास न विचारता मी या खटल्यास हात घातला, म्हणून त्याचा बोजा तुम्हावर लादणें योग्य नव्हतें. तुमच्या अमाची सदरहू घोंड दूर करण्यास मला काहीं काल बाजूला वसावें लागणार होतें. पण आज तुम्ही हा बोजा उचलल्यात याचा अर्थच हा की, तुम्ही मला तेवढ्यापुरतें विकत घेतलेंत, व मलाहि तुम्हास सांगण्यास आनंद वाटतो की, ह्या मुद्देबादाखल बाया जाणारा माझा काल मी यापुढें तुमच्याच सेवेत रचव करीन !"

(१५१) मवाळ झाले म्हणून सर्वच मवाळ अगदी एक छापीच असतात असें थोडेंच आहे. त्यांतून मनुष्याची पारत असणाऱ्या लोकमान्यास मवाळाच्या पुढ्यातीलहि प्रवृत्तिभेद माहीत असल्यास नवल नाहीं. लोकमान्य विलायतेस असता १९१९ साली सुधारणाच्या कायद्यावद्दल पार्लमेंटच्या सिलेक्ट कमिटी-पुढें होणाऱ्या साक्षीकरिता हिंदुस्थानातून निरनिराळीं डेप्युटेशनें गेलीं होती. त्यात मवाळाच्या डेप्युटेशनात इतरापेक्षा ना शास्त्री आले तर तितका कार्यनाश होणार नाहीं, अशासवधानें केळकर यास पाठविलेल्या ता. २८।२।१९ च्या पत्रात लोकमान्य म्हणतात "I may last of all tell you that if Shastri comes to know what the real situation here is, and if he does not fall subsequently into the hands of Basu and Lord Sinha I believe he will agree with us or at any rate not oppose us !"

(१५२) सन १९१९ साली लोकमान्य विलायतेहून परत येण्याचे वेळीं अभूतपूर्व वादशाही स्वागत समारभानें पुण्यपत्तनस्थानीं त्याचा अलौकिक नगर-प्रवेश घडवून आणिला, ही अगदीं ताजी गोष्ट सर्वांचें स्मरणात असेलच. एरोव म्युनिसिपालिटीनेंहि त्यास मानपत्र अर्पण केलें, पण त्याशिवाय पुण्यातील सर्व अनते मार्फत त्यास व्याणरी एक दुसरें मानपत्र देण्याचें ३०४ पण त्यास जे जे मॅन्शन-मधील मंडळींनीं-अर्थात् जुन्या दावेदार मवाळ पक्षांनीं-विरोध करण्याचें ठरविलें. "मानपत्रास पुण्याचे सर्व नागरिक अनुकूल नाहींत, पुष्कळ विरुद्ध आहेत अथवा तें मानपत्र सर्व नागरिकासकें न देता, टिळकाच्या चहात्या मंडळींचें आद्रे असें प्रसिद्ध करा, नाहींतर आम्हां सेथें विरोध करूं." असा मवाळाच्या रामेंत पाठ झालेला ठराव प्रसिद्ध झाला. तें पाहून समारभास विभ्र येऊ नये, तो निर्वाध पार पलाया या शुद्ध बुद्धीनें या मानपत्राच्या चळवळीचे आच पुरस्कर्ते मानीं मवाळ म्हणतात त्याप्रमाणें करावें असें ठरविलें. ही गोष्ट लोकमान्यास कळताच अपूर्व धीरधी सगरलेल्या योद्धाप्रमाणें तें पुढें होऊन हा बेचळ तत्वाचा प्रभ

पडल्यामुळे सर्व नागरिकातर्फेच मानपत्र असेल तर घेण्याचें त्यानीं ठरवून हें सर्व काम स्वतः जातीनें पार पाडण्याचें त्यानीं ठरविलें कारण प्रश्न 'मान'-पत्राचा-मानापमानाचा नसून (कारण यापूर्वी शेंकडों मानपत्रें त्यास मिळाल्लीं होती व प्रत्यक्ष पुणेकरातर्फेहि म्युनि० नें त्यास मानपत्र नुकतेंच दिलेलें होतें) विलायतेंत उजावलेल्या कामगिरीस पुणें शहरवासीयांच्या मिळणाऱ्या पसतीच्या तत्त्वाचा होता यामुळे स्वतः उद्दलचा हा प्रश्न आहे असें म्हणून लोकापवादास्तव त्यात आपण लक्ष न घातलें तर आतां मात्र रसचित् तत्त्वाचा व कार्याचा नाश होतो असें पाहून स्वतः विपरीत्या निरभिलाष बुद्धीनें, 'केवळ टिळकचाहायाचे तर्फे हें मानपत्र नसून तें सर्व नागरिकातर्फेच आहे छाती असेल तर तेथें विरोध करण्यास या,' असेंहि पत्र मवाळ कपूचे अध्वर्यु रं० परानपे यास त्यानीं पाठविलें इतकेंच काय, पण रेमार्केटच्या रणक्षेत्राच्या या छोट्या वाग्युद्धभूमीची रचना कशी असावी, कोणत्या शिबिरामध्ये प्रतिपक्षीयांनीं बसावें, एकदर तैथील व्यवस्था कशी असावी इतक्या बारीकसारीक गोष्टीही-त्याचा नकाशा काढून समेचे व्यवस्थापक डॉ० गोपाळराव पळसुले याजकडून करवून घेण्यास त्यानीं कमी केलें नाहीं! तसेंच ता० १।१२।१९ च्या केसरीतील या विषयावरील त्यानीं लिहिलेल्या त्या प्रखर स्फुट सूचना व पुढच्याच अकांतीळ 'ना पराजण्याचा जळकळाट' हा तिवट अग्रलेख हे त्यांच्या युद्धनैपुण्याचे व कार्ययशस्वितेचे अपूर्व मासले होत !

(१५४) गेल्या जानेवारीमध्ये स्वामी श्रद्धानदधी पुणें येथें आले असता येथील त्यांच्या काहीं तासांच्या मुकामातील कामाचे गर्दीतच मी त्यास लोकमान्याविषयी आपल्या आठवणी देण्याबद्दल विनानि केली स्वामिजी म्हणाले, 'परकीय राज्यकर्त्यांकडून स्वराज्य कसें मिळवावें हें ज्यानें जन्मभर आपल्या अलोट देशभक्तीच्या व मुत्सद्देगिरीच्या उदाहरणानें लोकास शिकविलें तीच त्याची खरी आठवण होय ! इतर सटरफटर गोष्टी घेऊन काय करावयाचें आहे ?' तरी पण माझा विशेष आग्रह पाहून ते म्हणाले 'त्याचा माहा फारसा सबंध आला नाहीं व आतां या वेळीं काहीं आठवठहि नाहीं, तथापि एक प्रसंग सांगतो अमृतसरच्या काँग्रेसच्या वेळीं टिळक तेथें आले असता काँग्रेसचा स्वागताध्यक्ष भीम असल्यामुळे त्यास उद्देशून ते मला म्हणाले "स्वामीजी, खरा सत्सार-राष्ट्राचा परा सत्सार-मुस्लीम चालावा म्हणून स्वतः स्वार्थसन्नास घेतलेले तुमच्यासारखे शेंकडों सन्यस्त स्वामी आपल्या देशात जर निर्माण होतील तर भगवद्गीतेतील 'सन्नास' या कल्पनेचा व शब्दाचा खरा अर्थ लोकास चटकन समजेल तुम्हीं आपल्या आचरणानें भगवद्गीतेच्या सिद्धांताचा अर्थच लावीत आहात असें मी समजतो" आप्तसंस्कृतिबद्दल टिळकाचें प्रेम कसें विशेष होतें, हें त्यानीं लो .. आ .. १७—

सांगितलें व नंतर लगेच भरलेल्या श्रीश्रीवाजीमंदिरातील सभेंत बरील गोष्टींचा त्यानीं उल्लेखहि केला.

(१५५) लोकमान्य व श्री. जगन्नाथमहाराज यांचा सवध पिता—पुत्राप्रमाणें असल्याचें मला माहीत असल्यामुळें श्रीमत जगन्नाथमहाराज यांनीं लोकमान्या-विपर्यांच्या आपल्या काहीं आठवणी लिहाव्यात अशी त्यास विनंति करण्याकरिता मी त्याजकडे मुद्दाम गेलों होतो. पण अनेक कारणामुळें महाराजाचें मन जरा व्यग्र झालें असल्यामुळें त्या लिहून काढण्यास मला तूर्त मन स्वास्थ्य व वेळ नाहीं, तरी पण तुम्हास मी मला आठवेल ती हकीकत सांगतां, तुम्हीच त्या लिहून काढा' असें ते म्हणाले. त्यास मी स्फार दिल्यावर त्यानीं मोठ्या प्रेमानें व अगत्यपूर्वक सांगितलेल्या हकीकतीवरून पुढील आठवणी लिहीत आहे लोकमान्याविपर्यां महाराजाचें मन व अत करण प्रेमादरानें व वृत्तचतेनें इतकें भरून गेलेलें आहे कीं, त्यांच्याविपर्यां ते अगदीं जिव्हाळ्याचे त्याचे उद्गार सांगत, त्या वेळीं वेळोवेळीं त्यांचा कठ सद्गदित होई, डोळे अश्रूनीं भरून येत, व मुखावाटें शब्द बाहेर पडणें मुष्किलीचें होई! असो, श्रीमत, खानदानीच्या, व जुन्या लोकांच्या रोजनिशी लिहिण्याच्या पद्धतीस महाराजांनीं रजा न देता ती पद्धत चालू ठेविलेली पाहून मला आनंद झाला, व त्या जुन्या रोजनिशीवरूनच त्यानीं मला पुढीलप्रमाणें थोडीबहुत हकीकत सांगितली —

(१५६) महाराज म्हणाले, “लोकमान्य विलायतेस गेले त्याचे आदले दिवशीं रात्रीं मुजई येथें सरदारगृहातील गच्चीवरील त्याचे खोलींत जाऊन मी त्यास म्हणालों, “दादा, तुम्ही तर उद्या विलायतेस जाणार, केसरी वगैरे बाकी सर्व कामाची तुम्ही नीट व्यवस्था करून ठेविली आहे असें समजतें, पण माझी व्यवस्था काय ?” ते म्हणाले ‘तुमची व्यवस्था ? कसली तुमची व्यवस्था ? जी व्यवस्था करावयाची ती (दत्तक शाधीत करणें व इस्टेट मिळविणें) केव्हाच कायमची करून टाकली आहे. आत काय ?’ मी म्हणालों ‘होय, ते सर्व केवळ आपल्याच कृपेचें फळ होय. पण या पायीं आनणास माझ्याकरिता साठ हजार रुपये भूदंड भरावा लागला आहे त्याचें काय ? ती सर्व रक्कम आपण माझेकडून परत घ्यावी अशी माझी विनंति आहे ’ ‘एवूण तुमच्या व आमच्या इस्टेटांत

बोलेना. तेव्हा त्यांनी मला पोटाशी धरून माझ्या पाठीवरून हात फिरविल्यावर मला अत्यकाळ काही अद्भुत संचार झाल्यासारखे वाटले ! तरी पण जसा परमार्थ तसा योग्य व्यवहार हा ज्याचा त्यासच करावा लागतो व तो एक मानवाचा धर्मच असल्याचे माझे मनात विंबल्यामुळे मी पुनः त्यास म्हणालो 'दादा, तुम्ही म्हणता तें सर्व मला कबूल आहे, इतकेंच नव्हे तर आपण आता बोललेले शब्द ऐकून माझ्यासारखा मायवान् मीच असेंही मला वाटतें ! तरी पण हें पितृ ऋण फेडण्यात मला एक प्रकारचा सात्विक आनंद होणार असून एक ऐहिक कर्तव्य केल्यासारखे मनास वाटून त्यायोगे मला पराकाष्ठेचे समाधान होणार आहे ' तेव्हा ते म्हणाले ' ठीक आहे, अशांनें तुम्हाला समाधानच होणार असेल तर बगलाबागेची तुमची काही जमीन मला द्या. तिची आज किंमत तीस हजार रुपये होईल. ती जागा, उस्तादानें व राष्ट्रीयत्वाच्या अभिमानानें काम करणाऱ्या मंडळीस न्यू पूना कॉलेजाकरिता भाड्यानें मी देणार आहे बाकीचे तीस हजार मी तुम्हास माझा मुलगा समजतो म्हणून प्रेमपूर्वक बक्षीस म्हणून देत आहे ! मग तर झालेना ? ' ही हकीकत लोकमान्याचे उभयता चिरजिवांस मी मागेच सांगितली असून दादाचे जिवलग बहिणी श्रीमती अण्णासाहेब नेने यास तर हें सर्वच इत्यभूत माहीत आहे."

(१५७) महाराज म्हणाले 'लोकमान्य १९२० साली विलायतेहून येथें परत आल्यावर माझे पहिले कुटुंब निवर्तल्याचें त्यांना समजल्यानळें एके दिवशीं ते माझ्या समाचारास व सात्विकार्थ आमचे वाड्यात आले. ती घीरोदात्त मूर्ति पाहून कोणाचें दुःख एकदम विरघळून जाऊन त्याचे मनास पराकाष्ठेचें समाधान होणार नाहीं ? आणि खरोखरच त्या महात्म्यानें मला त्या प्रसर्गां कोणता अमृत तुल्य उपदेश केला तो एका. ते मला एकदम म्हणाले ' तुम्ही असें दुःख करीत काय बसता ? मृत्यूबद्दल दुःख ? ' मरण प्रकृति शरीरिणाम् "हें कसें विसरता ? होय, मनुष्यानें दुःख करावें, पण केव्हा ? तर तो कर्तव्य करण्यास चुकलेल तेव्हा ! मृत्यूस भिता ? व त्यानें कोणास गाठलें म्हणून दुःख करिता ? माझे बदल मी तुम्हास सागतों कीं, मृत्यु जरी मजकडे आला तरी मी त्याला माझे काम संपेतोपर्यंत वाहेर जाण्यास सागेन ! मी तुम्हाला विचारतो, तुम्हालासुद्धा मनावर इतका ताबा का ठेवता येऊ नये ? का तुम्हीं माणसें नाहींत ? अम्यासानें सर्व काहीं साध्य होतें. ' मी म्हटलें 'पण दादा, आपण आमची व आपली बरोबरी कशी करता ? ' हसत पण किंचित् उद्रेगानें ते म्हणाले ' हें पहा ! प्रत्येक मनुष्य मला नेहमीं अगदीं अशाच तऱ्हेनें धोळतो ! काहीं न करता निसटण्याची ही पळवाट मोठी सोयीची आहे खरी ! पण जगातील अनुभवानें मी असें स्पष्ट म्हणतो कीं, कोणीहि स्वतः तसे होण्याबद्दल प्रयत्न करित नाहीं. अम्यास व मनाची चिरत्ता हा काय पदार्थ आहे हेंहि कधीं पहावयाचें

नाहीं, आणि मग म्हणे मला असं होतं आणि तस होतं म्हणून सदैव तक्रार करावयाची ! अशांना काहीं होणार नाही. करावयास लागू म्हणजे आपो आप सर्व सुचतें—पुढील दार उघडतें—सर्व काहीं होतें. पण केल्याखरीज होणार कतें ?

(१५८) महाराज म्हणाले ' १९२० साली लोकमान्य विद्यायतेहन परत आल्यावर बुवईसच सरदारगृहात एके दिवशी रात्री मी त्यास विचारलं ' विलायतेस ज्या दिवशा विरोल व्हेसचा निकाल झाला त्या दिवशी तुम्हास वाईट वाटून किती तरी दुःख झाल असेल नाहीं ? ' प्रशातपणें व माझी समजूत पटेल अशा रीतीनें ते मला म्हणाले ' अरे, दुःख म्हणजे काय ? प्रतिबुद्धसवेदनोत्पादक दुःख असें म्हणतात. पण ज्यानें अभ्यासानें व विवेकाने मुळात निःसवेदित्वच जेथें प्राप्त करून घेतलें तेथें मग आता दुःख कसलं ? दुःखाचे बीजच खर उघडलें तर तेथें अकूर फुटणार कसा ? अपेक्षा, आसक्ति व कतव्यन्युत्ति यात दुःख आहे, तरी पण तुम्ही ज्या कल्पनेनें दुःखाकडे पाहता ती कल्पनाच मुळीं आम्ही निर्मूल केलेली आहे. ' तथापि मी त्यास म्हणालों ' हो, तुमच्या कल्पनेप्रमाणेंच का होईना, तस दुःख झालें तर तुम्ही कस करता ? ' ते चटक म्हणाले Yes I make my mind quite vacant and allow it complete rest मन निर्विकार करून तें जितका अधिक काल या स्थितीत ठेवावें तितकी अधिक शांति व प्रसन्नता भनास प्राप्त होते कारण हा एक प्रकारचा योगच आहे, व त्यास मुख्य एकाम्र चित्तत्वाची (कॉन्सेन्ट्रेशन) अत्यंत जरूर आहे त्याशिवाय हें काहीं साधणार नाही ! कॉन्सेन्ट्रेशनच्या परभावधीची स्थिति म्हणजे द्रोणाचार्यांनी आपला आत्मा ब्रह्माटीं नेला म्हणतात ती होय असो ' मी त्यास विचारलें ' तुम्ही, विद्यान्यावर पडताच तुम्हास चटकन झोंप रोज कधी येते ? ' ते एवढम म्हणाले ' That is due to my concentration तुम्हाला ऐकून कदाचित् खरेचि वाटणार नाही—अगदीच आश्चर्य वाटेल की, मला गेल्या वीस वर्षांत स्वप्न म्हणून कधी पडलें आहे असें मला आठवत नाही मटालेस असताना सतत एवढारसें कित्येक दिवस मी Mind vacant—मन निर्विकार—ठेवण्याचा अभ्यास वाढविल्यानें भगवद्गीतेत सांगितल्याप्रमाणें मनुष्य सुखदुःखातीत करण अथु शकतो यानी मला यत्नना येते तुमच्यासारख्या तरुणांनी रोज प्रातःकाळीं स्नानोत्तर गायत्रीजपान्ना साधनानें विसृष्टाभ्यासाचा अभ्यास केल्यास मुद्दच्या अप्राप्तगणें तुमची बुद्धि सर्वभेदक होईल, इतकेच नव्हे तर विशय अभ्यासानें पुढें ती आत्मसाक्षात्कारीहि होईल. नाहीं तर उलट तीच बुद्धि कुचलीप्रमाणें होते हा सर सर्वोचा अनुभवच आहे ' पुढें मी त्यास विचारलें ' तुम्ही रोज दोन प्रहरांनी निजता त्या घेईत तुम्ही सोंपी गेईत आहात असें सर्वोच वाटतें पण मी आज कित्येक दिवस नारकारांनी

पाहत आहे की, तुम्ही निचला तरी फक्त घोऱ्याखालील पाय-पाऊल तेजदें-
एकसारखे हळूहळू हलवीत असतां हें कसें ?' जरा हसत ते म्हणाले 'होय, मी
दिवसा लौकिकदृष्ट्या रोज निजतां खरा, पण मला त्या वेळीं क्वचितच शॉप
लागते हें अगदीं खरें पण आता तुम्ही विचारता म्हणूनच सागतां कीं, रोज
दोन तास mind vacant मन विचाराशिवाय निर्विकार ठेविल्याखेरीज चैनच
पडत नाही व देहास आणि मनास विभ्रातीहि मिळत नाही पण तेवढ्या दोन
तासांनीं पुढील सवध दिवसाचे माझे सर्व व्यवहार नीट चालू राहतात घड्या
ळास जशी किल्ली तसें हें आम्हास आहे विचार-विकाररहित मन म्हणजे
अगदीं रिकामें-मोकळें-स्वच्छ कोऱ्या पाटीप्रमाणें-मन ठेवणें प्रथम कठीण जावें
पण तसें करण्याचा एकदा तो अभ्यास हस्तगत झाला, म्हणजे त्यापुढें सय सुख
तुच्छ वाटतें इंग्रजी शब्दात बोलावयाचें म्हणजे हेंच कान्सट्रेशन आणि योग
योग म्हणतात तो तरी हाच !'

मन अस्वस्थ असताहि वेळ खर्च करून महाराजांनीं मोठ्या प्रेमानें आपल्या
आठवणी मला अगत्यपूर्वक सांगितल्याबद्दल त्याचे अत करणपूर्वक आभार
मानून मी त्याची रजा घेतली

(१५९) प्राणवायूचा निरोध करून इच्छाशक्तीच्या जोरावर इच्छामरणी
भीष्माचार्य, उत्तरायणामध्ये प्रयाण करण्याकरिता, शरपत्रां पडल्याची पौराणिक
कथा अर्वाचीन शास्त्राभिज्ञास कादंबरीविजा किंवा अद्भुतरम्य नवलकथेप्रमाणें
घाटत असे पण अलीकडे पाश्चात्यांच्या शूद्र शास्त्रसंशोधनां अनुभवसिद्ध
झालेल्या इच्छाशक्तीच्या (Will-power) प्रयोगावरून तरी आता लोक
मान्यांच्या खाली दिलेल्या दिव्योद्गाराची किंमत सर्वांस कळून येण्यास हरकत
नाहीं लोकमान्य शेवटच्या दुखण्यात मुबई येथें आचारी पडले असता त्याच्या
परुगाभोंवतीं उभे असलेल्या मंडळींस, विशेषत त्याचे भाचे दादासाहेब विद्दास
व डॉ मडकमकर याजकडे बळून ते म्हणतात ' I am living by my
will and if I am to die I shall die only by my will

(मा माझ्या इच्छाशक्तीच्या बलावर जगतों आहे, व माझ्या इच्छाशिवाय मृत्यु
मला काहींएक करू शकणार नाही) हे आत्मसाक्षात्काराचे दिव्योद्गार प्रस्तुत
लेखकास महद्ग्राह्याने ऐकावयास मिळाल्याने त्यास धन्यता वाटत आहे पण
त्यासच फाय, तर प्रयत्न महात्मांनींसारख्यांसहि, ते या वेळीं तेंच नुकतेच येऊन
लोकमान्यास भेटून गेल्यामुळे, लोकमान्यांच्या बरील उद्गारांनीं कौतुकाश्च वाटलें.
त्यांनीं अहमदाबादच्या मंडळींस लोकमान्याविषयी 'मी तार केली त्यात 'प्रकृति
चिंताजनक आहे तथापि लोकमान्यांच्या अद्वितीय इच्छाशक्तीमुळेच आत्वर
ते टिकले व यातून ते ग्यास निभावणार, असा माझा विश्वास आहे असें
म्हटलेलें होतें !"

(१६०) शुद्ध ऐहिक वस्तु-प्राप्तीबद्दलच लोकमान्याचा देह खर्ची पडला म्हणून निवळ रजतम-गुणविशिष्ट जनार्नाच तेवढा त्याच्या अवतारसमाप्तीबद्दल शोक प्रदर्शित केला नसून हर्षविपादातीत मायानदी तरून केवळ ब्रह्मैक्य पावले पचवटींतील समस्त सन्यस्त, साधू, वैराग्यवत, महत् व गोसावी अशा सारख्यासहि लोकमान्य निजघामास गेल्याबद्दल आपाट घट ८ रविवार शके १८४२ रोजी सभा भरवून व्यावहारिक दृष्ट्या दुःखप्रदर्शन करावेंसें वाटलें! त्या वेळीं तेथील वैष्णव महत् म्हणाले “आम्ही विरक्त, निरिच्छ सन्यासी आईबाप, भास, इष्ट, गणगोत वगैरे सर्व मायापाश तोडून सुखदुःख समसमान मानून फटीया प्रमाणें राहणारे आम्ही साधू, पण गगाधरसुत बलवताच्या निघनानें आम्हालाहि दुःख झालें. त्याच्या आत्म्याच्या स्थलांतरानें आमचे आत्मेहि सबदना पावले त्याच्या आत्म्याची प्रचंड शक्ति ऐहिक जनांच्या कल्याणार्थ खर्ची न पडती तर ती सायुज्य मुक्तीच प्राप्त करती इतकेंच काय पण ती ‘बलवत’ शक्ति साक्षात् ईश्वरी अशमात्र असल्यानें तो अश आन पूर्णोशात विलीन झाल्यानें आमचीं हृदयेंहि आज विगलित झालीं आहेत पुन असे ईश्वरी अश अवतीर्ण होतील तरच ससारी जनाचा उदार होईल.”

सितारामबुवा निंवगांवकर.

[ह म प वरली-मुंबई]

(१) लोकमान्याच्या अर्गी लहानपणापासून धैर्य, बीरत्व आणि आत्मविश्वास ह्या त्रयीची उत्तम सागड जमलेली असे वस्तुतः गर्भोत्पत्त या गुणाचा त्याच्याशी संधर्ष झालेला होता म्याट्रिकच्या परीक्षेस लोकमान्य असले असताना, कुडल पेन नीट करण्याकरिता ते चाकून त्यास बनवीत का? त्याच वाचनाचें पुस्तक तसेंच पुढें होत, आणि त्या पुस्तकाकडे त्याच १५ मिथून गलें होतें वा चाकू अत्यंत तीव्र असल्याकारणानें डाव्या हाताच्या अंगुलीवर त्याचा आघात लागून रक्त वाहू लागलें, तरी लोकमान्याची दृष्टि तिकडे नव्हती त्याच्याजवळ असा लेल्या मित्रांनी घाबरून त्याचें लक्ष तिकडे वेधविले तो मित्र घाबरला परंतु त्यांनीं हासत हासत सांगितलें की, ‘तें फडकें पाण्यात भिजवून आण म्हणजे पाणपट्टी बोक्यास वाधू’ गोष्ट अल्प आहे, परंतु हीत रहस्य अतिशय आहे त्याचा स्वभावच असा असे की, एकवार जो निश्चय झाला तो काहीं केल्या बदलायचा नाहीं.

(२) कॉलेजात असताना लोकमान्य, आगरकर आणि नेने भाडनावाचा एक विद्यार्थी असे मुळामुठा नदीवर पोहण्याकरिता गेले. नेने हा नुकताच पोहावयास लागला होता अभिमानाने तो टिळक-आगरकराबरोबर नदीत उडी टाकून पोहू लागला. परंतु नेनेबुवा बहात चालले आगरकर मागे राहिले, घाटावर कोणी नाही, अशी परिस्थिति होती, तरी लोकमान्यांनी आपल्याहूनहि तो विद्यार्थी मोठा होता, तरी त्याचा लगोट घरून आणि आपण लाव राहून त्यास ओढील काठावर आणून टाकलें. गोष्ट शुद्धक आहे, परंतु हजमधें त्याच्या पुढील अगाध कार्याचें बीज दिसतें.

विपिनचंद्र पाल

[जुन्या राष्ट्रीय पक्षाचें बंगालचे एक प्रसिद्ध पुढारी, १९१९ मधील विलायतेंत गेलेल्या कॉमिस डेप्युटेशनच एक सभासद व खासदार, कलकत्ता]

१९०६ सालच्या आगष्ट महिन्यात प्रथम टिळकाची व माझी ओळख झाली व पुढें चौदा वर्षांच्या निकट परिचयानें त्या ओळखाचें निकट स्नेहात पर्यवसान झालें चौदा वर्षांच्या या काळात निरनिराळ्या परिस्थितीत व कार्यात स्वदेशात व परदेशात टिळकाच्या छात्रिण्याचा मला लाभ झाला आहे, व नेदमी मी त्याची अनन्य साधारण दशमर्ति पाहून मुग्ध होऊन जात असे

लोकानीं टिळकाचें नाव ऐकिलें, पण त्या वेळीं टिळकाच्याबद्दल आम्हाला आदर वाटला नाहीं. पुण्याच्या बैठकीच्या वेळीं पुण्याच्या प्रतिगामी पक्षांनें सामाजिक परिपदेला राष्ट्रीय सभेचा मंडप मिळू नये, म्हणून मोठी चळवळ आरंभिली. या चळवळीच्या छाटा भारतवर्षाच्या सर्व भागापर्यंत जाऊन पांचल्या. याच चळवळीच्या वेळीं समाजसुधारणेचे प्रतिरोधी म्हणून आम्हीं टिळकाचें नाव प्रथम ऐकलें. यामुळें टिळकाच्याविषयी आमच्या मनात विरोधबुद्धीच जागृत झाली.

यानंतर स्वदेशीचें युग आलें. या वेळीं सर्व देशभर स्वाभिमानाची मानना जागृत झाली होती. इंग्रजांनीं स्वदेशसेवेकरिता ज्यांना लाडित्त केलें होतें ते लोकाना आदरणीय वाटू लागले होते. टिळकाच्या कारागृहवासाचा डाग टिळकाचा गौरव-मुकुट झाला. यापूर्वीच महाराष्ट्रात शिवाजीच्या उत्सवाला सुरुवात झाली होती. त्या वेळीं सरदाराम गणेश देऊस्कर हे हितवादी पनाच्या सपादकवर्गांत होते. त्यांच्याच प्रेरणें कलकत्यात शिवाजीच्या उत्सवाला सुरुवात झाली. त्या स्वातंत्र्याच्या प्रेरणेच्या दिवसात प्राचीन स्वातंत्र्यवीरांच्या उत्सवापासून देशाला स्फूर्ति आणण्याचे प्रयत्न सुरू होते. यासाठीच शिवाजी, प्रतापारित्य यांचे उत्सव तेव्हा उद्भवले. १९०६ सालच्या शिवाजीच्या उत्सवाकरिता टिळक व महाराष्ट्राचे इतर पुढारी बोलाविले होते. हें आमरण स्वीकारून टिळक आगष्ट्या पाच किंवा सहा तारखेला कलकत्यास आले. यापूर्वी ज्या ज्या वेळीं शिवाजीचा उत्सव कलकत्यात झाला, त्या त्या वेळीं विलायती पद्धतीप्रमाणें केवळ एक सभा भरवून शिवाजी विषयी आमचा आदर व्यक्त करित आलों होतों या खेपेला पूर्ण स्वदेशी पद्धतीनें शिवाजीच्या उत्सवाचा सभारंभ करावयाचा असें ठरलें होतें या उत्सवाचे प्रमुख प्रवर्तक ब्रह्मनाथ उपाध्याय हे होतें. त्यांनीं मला उत्सवकमिटीचे सेक्रेटरी नेमलें. शिवाजी रामदासाचा शिष्य व भवानीचा उपासक होता, म्हणून या खेपेच्या शिवाजीच्या उत्सवात तीन दिवस विहाराळीची जगाळीची पक्षाधर्चा कर-

अनुष्ठान नसे, तर भारताच्या नवीन जनशक्तीच्या साहाय्याने हा एक स्वदेश-सेवेचा यत्न टिळकांनी प्रस्थापित केला आहे

शास्त्रज्ञ सुप्रसिद्ध टिळकांनी गणपति मन्दाचा वास्तविक अर्थ ओळखला होता. इंग्रजीत ज्याला डेमॉस म्हणतात त्यालाच प्राचीन काळाी गण ही संज्ञा होती लोकसमुदायाच्या समष्टीचेच नाव गण, डेमॉसचीच अधिष्ठात्री देवता गणपति भारतीय गणशक्तीला जागृत करणे हाच गणपत्युत्सवाचा उद्देश होय. महाराष्ट्रात ब्राह्मण, शूद्र सगळेच गणपतिपूजनाचे अधिकारी. या उत्सवात जातिवर्णविचार नाही टिळकांनी गणपतिपूजेला आधुनिक स्वरूप दिले. या उत्सवाच्या निमित्ताने मेळ्यातून देशभक्तिपर पथे म्हटली जात व व्याख्यानं होत. आमच्या बगल्यात ज्याप्रमाणे देशभक्तेचे प्रतीक म्हणून कोणी दशमुखा देवीची पूजा करू लागले व कित्येकांनी ज्याप्रमाणे राजराजेश्वरीची उपासना आरंभिली, तसल्याच प्रेरणेने टिळकांनी महाराष्ट्रात गणपत्युत्सवाची मुदवात केली.

टिळक समाजसुधारणेला प्रतिकूल होते असे नाही साधारण जनतेला घेऊन त्याची समति मिळवून समाजाची सुधारणा घडवून आणावी, असे टिळकांचे मत होते

शिवाजीच्या उत्सवात मला याचा स्वतःला अनुभव आला. त्या वेळी टिळक वगैरे पाहुण्याची भोजनाची सोय स्वतः केली होती त्याचा आचारही त्याच्या बरोबरच आला होता. आम्ही कोणी पाकशाळेत जात नव्हतो. कमिटीचा सेक्रेटरी म्हणून मला चौवीस तास त्या उत्सवमंडपातच फाटवे लागत फक्त दोन वेळा एका मित्राच्या घरी जाऊन जेवून येत असे एके दिवशी दोन प्रहरी मला तिकडे जायला सवड शाली - ही. माझे जेवण शाले नाही, हें पाहून स्वयंसेवकांनी मला त्याच्या मंडळात जेवणाचा आमंत्रण केला. मी त्यांना सांगितले, टिळक वगैरेच्या अन्नापैकी काही उरले असेल तेच मी खाऊन घेतो तेथले अन्न खाण्याची माझी इच्छा ऐकून टिळकांनी दुसरे दिवशी आपल्याबरोबर जवण्याचे मला आमंत्रण दिले मला शका वाटायला लागली. पण दुसरे दिवशी टिळक स्वतः येऊन मला जेवायला घेऊन गेले व त्यांनी मला आपल्याजवळ जेवायला बसविले. आम्ही जेवायला बसलो असता विजयचंद्र चतर्जी व रजतनाथ राय हे टिळकाना भेटायला आले मी टिळकाच्याबरोबर जेवायला बसलो आहे, हें ऐकून ते विस्मित होऊन गेले जेवणानंतर रजतनाथांनी टिळकाना विचारले, 'टिळक, तुम्ही पुण्यात आपल्या घरी पालला असे आपल्याजवळ जेवायला बसवून प्याला का ?' टिळकांनी उत्तर दिले " हो अल्बत. हें पहा, पूर्वी मराठ्यांच्या राज्यात राजे शूद्र व त्यांच्या हाताखालचे नोकर ब्राह्मण अशी स्थिति होती आता महााराष्ट्रात खाण्यापिण्याविषयीची दृष्टि सैल शाली आहे. आमच्या महाराष्ट्रात दृष्टि दोष मानीत नाहीत. "

राष्ट्राचें स्वातंत्र्य हेंच टिळकाचें अंतिम ध्येय होतें. ही स्वातंत्र्यदेवीच टिळकाची उपास्यदेवता होती. स्वातंत्र्य हाच टिळकाच्या आयुष्याचा मूलमंत्र होता. ही किडो चालवून त्याच्या बीवनाचें रहस्य ओळखिलें पाहिजे. ज्याच्या अंतःकरणात ही स्वातंत्र्याची ज्योत जागृत झाली आहे, तेच टिळकाचें चरित्र समजण्याला अधिकारी होत.

सी. वाय. चिंतामणी

['लीडर' पत्राचे संपादक, संयुक्त प्रांताचे एक मागी दिवाण व नेमस्त पक्षाचे पुढारी, प्रयाग]

१८९५ च्या डिसेंबरमध्ये लोकमान्याचें नाव मी प्रथम ऐकलें. टिळक हे सामाजिक सुधारणेच्या विरुद्ध आहेत अशी त्याची त्या वेळीं प्रसिद्धी होती.

१८९६ सालच्या काँग्रेसमध्ये पंचवार्षिक बसुलीबाबत करारासबर्धीच्या मोठ्या भानगडीच्या ठरावावर टिळक याचें भाषण झालें. हा विषय अत्यंत गुतागुतीचा होता तरीमुद्दा तो प्रतिपादण्यात त्याचें स्वरें महाराष्ट्रीय तेज झळकतें असें पंडित मालवीय यांनीं त्या वेळीं कबूल केलें.

१८९७ सालीं टिळकाना पकडण्यात आल्यामुळें झालेल्या चळवळीत मीही भाग घेतला होता. या गटल्यात टिळकाना शिक्षा झालेली ऐकून माझ्या अंतःकरणास मोठा धक्का बसला. अॅटव्हिझ्मेण्ट ऑफ इंडिया पत्रानें आपल्या पत्राची पुरवणी म्हणून टिळकाच फोटो घाटले होते. हा फोटो मी लगेच रगीत चौकरीत बसविला. रोज सकाळीं उठताच या फोटोचें मी प्रथम दर्शन घेत असें व लोकमान्यांना लपकर मुक्त करण्याइतलें मी परमेश्वराला प्रार्थना करीत असें पुढें ते बंधमुक्त झालेले ऐकून तर माझा आनंद गगनार्च मावेंनासा झाला, व तो दिवस धाम्ही गणासारखा पाळला.

व 'शब्दावदल इतकी ओटाओढ कशाला' असें सुरेंद्रबाबू म्हणत होते यावर 'ग्रेटिट्यूड' हा शब्द बंगालीकानाला बरा लागत असेल, पण महाराष्ट्रीय कानाला तो कर्कश वाटतो' असें टिळकानों त्यांना हसत उलट उत्तर दिले !

१८९९ च्या लखनौ येथील काँग्रेसमध्ये सननेक्ड्स कमिटीत टिळक व गोखले यांचा एका झुळक विषयावर वादविवाद झाला या वादविवादात गोखले अगदी धिडून गेले, म्हणून सुरेंद्रबाबूनी त्यांची समजूत घातली, पण टिळक हे आपल्या प्रतिपक्षाचें हें मनोदौर्लभ्य पाहून त्यांच्याकडे पाहून हसत, पण आवून मनानें खिन्न दिसत मुंबईचे गव्हर्नर लॉर्ड सॅडहस्ट यांच्यासवधानें निंदाव्यक्त ठराव काँग्रेसनें करावा याबद्दलहि बराच वादविवाद झाला या बाबतीत मुधोळ कर प्रभृतींनी टिळक याना विरोध केला त्या वेळेचे काँग्रेसचे अध्यक्ष मि रमेश चंद्र दत्त हेहि सदर ठरावाच्या विरुद्ध होते, पण इतकें असूनहि टिळक जेव्हा हट सोडीनात व या प्रभावर त्याचें बहुमत होण्याचा रंग दिसत चालला तेव्हा आपण अध्यक्षस्थानाचा राजीनामा देऊ असें निर्वाणीचें शस्त्र दत्तानीं उपसल्या मुळें थोर मनानें टिळकानीं हा ठराव मार्गें घेतला यापुढें त्याचेसवधानें मासें फारच अनुकूल मत झालें शिवाय त्यांच्या साध्या राहणीचा तर माझ्यावर फारच परिणाम झाला

१९०० सालीं लाहोरच्या काँग्रेसमध्ये मीं त्यास पुन पाहिले सर नारायण चंदावरकर हे त्या काँग्रेसचे अध्यक्ष होते चंदावरकरांच्या निवडणुकीसवधानें टिळकानीं जाहीर नापसती व्यक्त केली होती

या काँग्रेसच्या सवजेक्ड्स कमिटीतहि जुन्या पक्षाच्या विरुद्ध बाजूलाच टिळक होते लाला लनपतराय व विजयराघवाचारीयर हे टिळकाच्या पक्षाला नुकतेच जाऊन मिळाले होते दुष्काळ व दारिद्र्य या विषयावर ते काँग्रेसमध्ये बोलले व असल्या विषयावरहि त्याचें भाषण फारच परिणामकारक झालें 'एकादा सकट प्रसंग आंग म्हणजे त्याचा दोष दुसऱ्यावर टाकावयाचा हा मनुष्यत्वमाच असून बोलूनचालून आमचें परकाय सरकार दुष्काळाचा दाप सूर्यावर दिसणाऱ्या कल्का वर टाकीत आहे यात काहीच आश्चर्य नाही, अस त म्हणाले काँग्रेसनंतर 'वेदाचें प्राचीनत्व' या विषयावर त्याचें अत्यंत बिद्दत्तापूर्ण भाषण झाले

१९०१ सालीं कलकत्ता काँग्रेसमध्ये टिळक व लनपतराय यांनी काँग्रेसचें सर्व काम फेरोजशाहाच्या तंत्रानें चालून सर्व ओशाळपणाचा कार्यक्रम पार पाडण्यात येतो अशी तक्रार करून काँग्रेसविरुद्ध लोकमत बनविलें व 'काँग्रेसमध्ये सुधारणा तरी करा, नाही तर हा फार्स बंद करा' असें वर्तमानपत्रात व्हिडून शिवाय त्यांनी काँग्रेसच्या प्रतिनिधींमध्ये कॅम्ब्रिजसिंग केलें

१९०२ सालीं तार्कमहाराजांच्या खटल्याच्या भानगडीत टिळक सापडले होते याच वर्षी मी प्रथम पुण्यास गेलों टिळक, केळकर, विजापूरकर यास मीं

भेटलों या वर्षी मी काँग्रेसला येणार नाही असें टिळक म्हणाले पण शेवटीं दोन दिवस तरी ते काँग्रेसला हजर राहिलेच.

१९०३ सालीं 'दि आर्किटिक होम इन्दि वेदाज' हें त्याचें अमूल्य पुस्तक प्रसिद्ध झालें आणि त्याच वेळीं तार्दमहाराजांच्या खटल्याच्या वायवतीत मि. हेमटस् यानीं टिळकाना १८ महिन्यांची सत्तमजुरी व एक हजार रु. दंडाची शिक्षा फर्माविली यामुळें उम्या देशातील शांत डोर्कीहि तप्त झाली व टिळकानदलच्या सहानुभूतीला भर आला त्यास मदत करावी म्हणून त्यांच्या पुस्तकाच्या वन्याच प्रती मी मागवून रपविल्या

१९०४ सालीं काँग्रेस मुम्बईत भरली त्या वेळीं केसरीतून टिळकानीं प्रत्यक्ष कार्हीएक काम न करण्याचा काँग्रेसचा हा यापिक तमाशा बंद करा व लोकांचा पैसा उधळू नका, असें जोरानें प्रतिपादल्यामुळें काँग्रेसच्या मंडळींना दक्षिणेंतून पैसा मिळेना अशी त्यानीं काँग्रेसच्या अधिकाऱ्यांकडे तक्रार केली ।

१९०७ सालीं टिळकपक्षाची सघटित चळवळ सुरू झाली काँग्रेसचे अध्यक्ष गोमले होते सबनेक्टस् कमिटीत युवराजांच्या स्वागताच्या उरावावर रण माजलें आपलें म्हणणें न ऐकल्यास आपण हा प्रश्न उघड काँग्रेसपुढें माडू असा आग्रह टिळकाना घरला पण रमेश दत्त यानीं मध्यस्थी करून दोनहि पक्षाची समजूत काढली ।

१९०७ सालीं मुरत येथें घडून आलेल्या दु खद प्रसंगानें व त्याच्या पुढच्या टिळकावर आलेल्या महादु खद प्रसंगाच्या सधघामुळें माझ्यानें काहींच लिहिले नाहीं

१९१४ सालीं ते महालेहून मुद्रून परत आल्यानंतर १९१६ मध्यें मी त्यांना भेटलों व त्यांचेच घरीं दोन दिवस पाहुणचार घेतला, व त्या वेळीं माझे व्याख्यात त्यांच्या अख्यशेतेरालीं झालें असता ते म्हणाले, "स्वराज्याचा भरपूर हसा प्रत्यक्ष लोकाच पदरात टावून हिंदुरयानास स्वराज्याचे हक देण्याचे कायदेशीर व दधन कारक रीतीनें सरकारकडून जाहीर करण्यात आल तर सपूर्ण स्वराज्याचे ह्वावरिता आपण पन्नास वर्षेहि थावू ! "

१९१६ नंतर आमचे माग भिन्न झाले १९१८ सालीं इंग्लंडमध्ये मी त्यांस भेटलों व इंग्लंडहून परत येताना आम्ही एकाच चोटीनें परत आलों त्या वेळीं टिळकाच्या सगतीत माझे वरेच दिवस आनदात गेले ते मला स्पष्ट म्हणत 'दोन्ही पक्षाच्या विचारसरणीत मुळातच मुख्यत मतभेद आहे '

आम्ही सर्व तहाइयात कार्य करण्यास तयार आहोत. तसेच केसरी नावाचें एक मराठी व मराठा नावाचें एक इंग्रजी वृत्तपत्रहि काढण्याचा आमचा हेतु आहे. या कार्या रानडे याची आम्ही समती घेतली आहे. त्यानीं आपली पूर्ण सहानुभूति आणि पाठिंब्या दिला आहे. आपलीहि राह्या घ्यावी, म्हणूनच निघालों होतो." या त्रिवर्गाचे म्होरके आगरकर हेच सर्व सागत होते आणि टिळक हे अगदीं स्तब्ध होते. पंडितानीं आपला इकार दिल्यावर आम्ही पुढें निघालों

दुसरे दिवशीं सकाळीं मी आणि पंडित न्या. रानडे यांचे घरीं गेलों. पंडित यानीं आदले दिवशीं झालेली हकीकत त्यास कळविली. त्याच वेळीं 'डेकन स्टार' नावाचे पत्रावद्दलहि गोष्ट निघाली. ह्या पत्राचे संपादक नामजोशी हे होते, आणि टिळक हेहि संपादकीय शाखेपैकी एक होते हें पत्र त्या वेळीं सरकार, आणि समाजसुधारक याचेवर वराच ताशेरा झाडीत असे या नूतन कपूचा सरकार, सुधारक आणि सुधारणा यावर कोणत्या प्रकारचा उपयोग होईल याबद्दलच्या थोड्याशा साशक वृत्तीचीच वाटाघाट झाली. त्या वेळीं रानडे म्हणाले 'आता पर्यंत सार्वजनिक कामात पडणारी मडळी बहुतेक सर्व सरकारी नोकर असून त्यांना फावेल त्या वेळीं ती तें कार्य करीत. पण आता ही तरुण तरतरीत मडळी देश सेवेला यावज्जन्म वाहून घेण्यास तयार झालेली आहेत. अर्थात् हें आपलें एक पाऊल पुढें पडत आहे, तरी त्याच्याकडे साशक दृष्टीनें पाहण्यापेक्षा त्यांना उत्साह देणें हेंच आपलें आचर्यव्य होय.'

(२) १८९० सालच्या सुमाराला सरकारच्या कोणत्याशा एका घोरणाला विरोध करण्याकरिता मुंबईस एक सभा झाली. ही सभा क्रान्ती कावसजी हॉल मध्ये सर फेरोजगहा याच्या अध्यक्षतेखालीं झाली. सर फेरोजगहानीं टिळकाना या सभेला येऊन वादविवादात भाग घेण्यासाठीं खास आमन्त्रण दिले. या सभेच्या पूर्वी याच विषयावर खासगी बैठकींत खल सुरू झाला, तेव्हां कोणीसे म्हणाले कीं, 'तुम्ही आपलें विघातक घोरण सोडलें नाहीं, तोंपावेतो अशा जाहीर समेत सरकारावर टीका करून त्यांना विरोध करण्याचा कार्य उपयोग ?' हें ऐकताच आतापर्यंत मुख बसलेले लो. टिळक एवढम उरलेले, आणि म्हणाले, 'जे सरकार आमहाला उच जागा देऊन राज्यकारभारातील जबाबदारी आमच्यावर सोंपविण्याइतकें आमहाला विश्वासात घेत नाहीं, त्याच्याशीं सघटनात्मक रीतीनें वागणें हें आमचें कर्तव्य आहे, असें मला वाटत नाहीं. राज्यकारभाराची जबाबदारी असणाऱ्याचें हें कर्तव्य होय.'

(३) त्याची निर्भयता, साधेपणावर आसक्ति, जनतेमध्ये त्याच्याचपैकी एक होऊन राहण्याची हातोटी, त्याची अगदीं साधी परंतु जोरदार मराठी भाषा, आणि सर्वोपेक्षा त्याचें अत्यंत पवित्र खासगी आचरण, यामुळेच त्याची अखिल जनतेवर छाप घडली, नव्हे जनतेला ते देवस्वरूपी वाटू लागले. इतक्या सर्व गुणावर

देखील, जर त्यांच्या अंगी संकटांशी निघड्या छातीने झगडण्याची धमक नसती तर पाणीच पडलें असतें. त्यांच्या पुष्कळ-बहुतेक सर्वच-चाहात्यांना ते धर्मरक्षक आहेत अशी खात्री वाटे. त्यांच्यावरील पहिला राजद्रोहाचा खटला हायकोर्टांत चालूं असतां एके संध्याकाळीं मी आपल्या कन्येला शाळेंतून आणण्यासाठीं अंले-व्हासांड्रा इन्स्टिट्यूटमध्ये गाडीतून गेलों होतो. मी गाडीबाहेर वाट पहात उभा होतो. तोंच एक महार मजकडे बाला, आणि म्हणाला, 'साहेब, टिळकमाराजांच्या खटल्याचें काय झालें?' मी त्याला सांगितलें "खटला अद्याप चालू आहे, पण कायरे, तुला त्याची एवढी काळजी कां वाटते?" तो म्हणाला "टिळक महाराज हे आमच्या धर्माचे रक्षणकर्ते आहेत," मग मी त्याला "तू कोण आहेस? व काय करतोस" म्हणून विचारलें तेव्हां त्यानें सांगितलें कां, "मी महार असून मुंगई-जिमखाना ह्मचा नोकर आहे." कर्नाटक आणि मद्रासकडील अनेक खेड्यापाड्यांतून कै. टिळकांना हाच बहुमान देण्यांत येत आहे, हें मी प्रत्यक्ष पाहिलें.

दामोदर सावळाराम यंदे.

[मालक इंदुप्रकाश छापखाना, लोकमान्यांचें एक स्नेही व नेमस्त पक्षाचे अभिमानी.]

(१) इंदुप्रकाशाची व्यवस्था आम्ही शिरावर घेतली, त्या वेळीं तें सामाहिक होतें. तें दैनिक करावें, असें कांहीं मंडळींच्या विचारानें ठरलें; सन १९०० मध्ये या गोष्टीचा निश्चित विचार ठरविण्याकरितां रा. सा. रानडे यांच्या बंगल्यावर एका रविवारी कांहीं निवडक मंडळींची खासगी बैठक भरविण्यांत आली होती. त्या प्रसंगी रा. सा. रानडे म्हणाले-इंदुप्रकाश दैनिक करावयाचें असेल तर सुधारलेल्या इंग्रजी पत्राप्रमाणें वेगवेगळ्या विद्वान् मंडळींकडून आठवड्यांत, निदान पंधरवड्यांत तरी एकेक लेख मागविण्याची व्यवस्था केली पाहिजे. त्यावरून मंडळींनीं लेखकांच्या नांवाची एक याद तयार केली, व ती रावसाहेबांपुढें ठेविली. रावसाहेबांनीं यादीतील सर्व नांवें लक्षपूर्वक वाचून पाहिलीं, व म्हणाले; 'या यादींत एक महत्त्वाचेंच नांव दिसत नाहीं.' असें कोणतें नांव चुकून राहिलें, त्याची कल्पना मंडळींस होईना. तेव्हां रावसाहेब म्हणाले, अरे, 'आज आपल्या गर्जेनें जो सर्व महाराष्ट्र हालवीत आहे, त्या बळवंतराव, त्या बळवंतराव टिळकांचें नांव तुमच्या ह्या यादींत कसें चुकलें?' मंडळींस रावसाहेबांच्या या म्हणण्याचें अर्थात् आश्चर्य वाटलें. कारण दोनच आठवड्यांपूर्वी

केसरीत रावसाहेबांवर व सुधारकपक्षावर टाका आली होती, आणि १८९५ तल पुण्यांतील काँग्रेसचा वलेडाही स्मरणांतून गेलेला नव्हता, असें असतां रावसाहेब बळवंतरावांचें नांव इंदूच्या लेखक वर्गांत इसें मुचवितात व इंदूकरितां लेख ते कसे लिहिणार याचें मंडळीला नवल वाटलें. एका वयोवृद्धानें तसा प्रश्नही रावसाहेबांस केला. तेव्हां रावसाहेब हांसले आणि म्हणाले, 'तुम्हांस अद्याप बळवंतरावांची खरी ओळख झाली नाहीं. त्यांची विद्वत्ता व बुद्धिमत्ता फार मोठी आहे. ते इंदूकरितां लिहूं लागल्यास इंदूच्या ध्येयास शोभेल असेंन लिहितील. एकदां जो पत्र स्वीकारला त्या पक्षास चिकटून राहून त्यांचें मटण कसें करावें, हें बळवंतरावांइतकें तुमच्यांतील पुष्कळांस साधणार नाहीं. त्यांची टीका किती मार्मिक व मर्मभेदक असते ती पहा. अशा टिकेनें रागावण्याऐवजीं त्यांच्या भापाशैलीचें कौतुकच करावेंस घाटतें.' रावसाहेबांचें भाषण ऐकून दुसरे एक गृहस्थ म्हणाले 'परंतु बळवंतरावजींस कोणत्या विषयावर लिहावयास सांगणार ? त्यांची राजकीय व सामाजिक मतें आम्हांस रुचणार नाहींत.' त्यावर रावसाहेब म्हणाले:—'सामाजिक चावर्तीच्या मतांत ते आमच्याइतके सुधारक आहेत, हें मी खातरीनें सांगतो, आणि राजकीय चावर्तीत तर त्यांचें पाऊल आमच्याही पुढें आहे.'

त्यावर तिसरे गृहस्थ म्हणाले, 'पण त्यांस पत्र कोण लिहिणार ?' तेव्हां रावसाहेब म्हणाले, 'आपणा कोणास पत्र लिहवत नसलें तर मी त्यास पत्र लिहितों. मला खातरी आहे कीं, माझ्या पत्राचा ते कधीही अनादर करणार नाहींत.' रावसाहेबांचें असें आत्मविश्वासाचें उत्तर ऐकतांच सर्व मंडळी खुप बसली; आणि इंदूच्या लेखकवर्गाच्या यादीत लो. बाळ गंगाधर टिळक यांचें नांव दाखल करण्यांत आलें.

(२) सन १८९९ सालीं येथील मराठी प्रेससंग्रहालयाचा वार्षिक समारंभ रावसाहेब रानडे यांच्या अध्यक्षतेजाली झाला होता. वार्षिकमाप्रमाणें विटणीयांनीं संस्थेचा रिपोर्ट वाचून दाखविला. रिपोर्टाचे शेकी बळवंतरावजी टिळक यांनीं संस्थेस भेट दिस्याबद्दल रिपोर्टांत प्रामुख्याण उल्लेख केला होता. बळवंतरावजीचें नांव ऐकतांच प्रेक्षकवर्गापैकीं एकाचें मन्त्रक भषणलें, तो मर्याद उठून उभा राहिला आणि म्हणाला:—'ज्या माणसास राजद्रोहाच्या आरोपावरून सरकारनें शिक्षा केली, अशा माणसास संस्थेंत आणणें आणि त्याच्या नांवाचा रिपोर्टांत समावेश करणें अगदीं गैरशिस्त आहे. रिपोर्टातील तेवढा मजकूर काढून टाकावा.' तेव्हां रावसाहेब खुर्चीवरून उठले; आणि त्या आक्षेपक वक्त्यास म्हणाले. 'मराठी प्रेससंग्रहालय ही शानार्जनाची संस्था आहे. या ठिकाणीं प्रत्येक शारदामन्त्राय मुक्तद्वार असणेंच धाजवी आहे. बळवंतरावजी टिळक हे सरस्वतीदेवीचे खरे मुक्त आहेत. त्यांनीं मराठी भाषेच्या द्वारे तिची जी सेवा केली आहे, व अद्याप करीत

करीत आहेत तितकी फार थोड्यानी केली असेल त्याची विद्वत्ता, बहुश्रुतपणा, बुद्धिमत्ता, फार थोर आहे राजकीय वागतीशी आम्हास काहीं कर्तव्य नाही. सरकारच्या प्रेमास कोणी अपात्र झाला म्हणून त्याची विद्वत्ता व योग्यता वही समजणें, हें कोत्या बुद्धीचें लक्षण आहे निळक भावपुत्र आहे, शारदेचा खरा मत्त आहे थोर विद्वान् आहे, अशा माणसास भ्रमसंग्रहालयात आणून त्याचा गौरव करण्यात संग्रहालयास दूषण देण्यापेक्षा भूषण मानणें जरूर आहे संग्रहालयाच्या चालकानीं उच्चतरावर्तीसारख्या एका थोर विद्वानास संग्रहालयात आणून त्याचें गिफारसपत्र घेतलें ही गोष्ट फार चांगली केली आहे ' रावसाहे बाचें हें मापण ऐकताच तो निचारा जागच्या नागी वर्षाप्रमाण थड बसला आणि वार्षिक समारंभाचें काम शेवटपर्यंत आनंदान पार पळ

सौ. अवतिका नाई गोखले

[प्रासिद्ध विदुषी महात्मा गांधीच्या चरित्र-लेखिका, मुंबई]

लोकमान्याचें हिंदमहिलासमाजातकें सुमार ६ महिन्यापूर्वी ज भाषण झाल होतें त्या भाषणापैकी मला ज काहीं आठवत आहे, तें मी या लेखात लिहिणार आहे कारण लोकमान्याविषयी स्वतः लेख लिहिण्याची माझी योग्यता नाही पण लोकमान्य स्त्रीशिक्षणाच्या विरुद्ध होते, असा काहीं लोकांचा गैरसमज झालेला आहे अस ऐकण्यात येत तरी तो समज दूर करण्याकरिता त्याच्या स्वतःच्या शब्दातच मी पुढील लेख लिहीत आहे लोकमान्याच्या भाषणाचा विषय ' स्त्रिया व राष्ट्रकार्य ' हा होता, व तो त्यानीं फारच चांगल्या तऱ्हेन व सोप्या भाषेंत स्त्रियांच्या समाजाला समजावून सांगितला होता त्यानीं आपल्या भाषणात मुख्य तीन मुद्दे मांडिले होते ते असे —

पहिला मुद्दा—स्त्रियांची राष्ट्रकार्याविषयी पहिली कामगिरी म्हणजे महार देशभक्त राष्ट्रीय पुरुष उत्पन्न करणें ही होय, व अशा तऱ्हेन स्त्रियांनीं आपल्या घरची जबाबदारी ओळखून राष्ट्रकार्य केल्यास देशाची उन्नति फार लवकर होणार आहे कारण आपल्यामध्ये म्हणच आहे की ' खाण तरी माती '

दुसरा मुद्दा—स्त्रिया या राष्ट्राच्या गिश्क होत लहानपणीं मुलें विशेषत स्त्रियांच्या सहायासाठी जास्त असतात, आणि म्हणूनच त्या वेळीं मुलाना ज्याप्रमाणें शिक्षण मिळेल त्याप्रमाणें तीं पुढें होतात ह्या वेळचें शिक्षण केवळ लो आ १८—

पुस्तकी नव्हे, परंतु ज्या शिक्षणाच्या योगाने मुलांचे शील उत्तम बनत, व ती स्वार्थत्यागी, दीर्घयोगी व आपल्या देशाकरिता निरपेक्ष बुद्धीने काम करणारी निपजतील, अशा तऱ्हेच्या भावना त्याच्यामध्ये उत्पन्न करणे, हे मातेचे मुख्य कर्तव्य होय. टिळकांनी आपल्या मापणात वेदकालीन स्त्रिया आपल्या मुलांना काव्याचे शिक्षण देत असत, इतकेच नव्हे तर सुमारे ४० वर्षांपूर्वी स्त्रिया संस्कृत भाषेत चांगल्याच प्रवीण होत्या, व त्या संस्कृत भाषेत आपल्या घरात अस्तित्वात तऱ्हेने बोलत असल्याचे आपण पाहिले होते, असे त्यांनी सांगितले. त्या गोष्टी वरून स्त्रियांचा त्या वेळेस शिक्षणाच्या बाबतीत व इतर शानातहि दर्जा फार मोठा होता असे दिसून येते.

तिसरा मुद्दा—स्त्रिया या राष्ट्राच्या रक्षक होत. इतिहासावरून आपल्याला कळून येईल की, राष्ट्रावर आलेली सफटें स्त्रियांनी केव्हा आपल्या शौर्याने तर केव्हा आपले देह अग्निकुंडात अर्पण करून निवारण केलेली आहेत. पूर्वी स्त्रिया महान् देशभक्त असल्यामुळेच आजपर्यंत हिंदुस्थान देश जिवंत राहू शकला.

चरील तीन मुद्दे मला आठवले त्याप्रमाणे लिहिले आहेत. लोकमान्यांना स्त्रियाविषयी फार आदर होता व देशाची पूर्ण उन्नति होण्याकरिता स्त्रियांच्या मदतीची रात्राला फार जरूर आहे, असे ते म्हणत असत.

आता लोकमान्यांच्या साध्या व प्रेमळ वर्तणुकीबद्दलच्या एकदोन गोष्टी सांगून मी आपला लेख पुरा करणार आहे. पहिला प्रसंग लोकमान्य कलकत्यास काँग्रेसला गेलेले होते व मीहि अपारण्यामधून महात्मा गांधींसोबत तेथे गेले होते त्या वेळचा. कलकत्यास शरताना एके दिवशी सकाळी विहारमध्ये काम करित असलेले आम्ही सर्व स्वयंसेवक लोकमान्यांना भेटायलास गेलो होतो लोकमान्य त्या वेळी एक साधा सदरा घातून बसले होते व समोबती बऱ्याचशा मढळीचा जमार बगलेला होता. आम्ही गेल्याबरोबर मोठ्या प्रेमाने आमचे स्वागत करून

मडळींनी वाचली असेल त्यांना सहज कळून आलें असेल की, ती प्रस्तावना किती गूढ अर्थानें भरलेली व विद्वत्ताप्रचुर आहे. ती प्रस्तावना लिहिलेले असताना लोकमान्य विलायतेस जाण्याच्या अगदीं गडबडीत होते. तथा घाईतहि ती त्यांनीं लिहून दिली होती हें सर्व लिहिण्याचें कारण इतकेंच की, एका अपरिचित स्त्रीनें केलेल्या विनतीचा अनादर न करता तिला आपल्या कामात प्रोत्साहन यावें म्हणून आपल्या कडून होईल ती मदत पानीं केली व ह्यानदल मी त्याची सदैव ऋणीच राहीन.

दुसरा प्रसंग आमच्या समाजामध्ये माणण करण्याविषयी मी त्यांना जी विनति केली होती ती होय ह्या वेळीं देखील लोकमान्य अतिशय कामामध्ये होते, तरी त्यांनीं मुबईला रास आमच्याकरिता येऊन आम्हाला बोधामृत पाजलें. दुर्दैवाने लोकमान्याचें रास स्त्री-वर्गापुढें हें पहिलेंच व शेवटलें माणण झालें ह्याबद्दल मला अत्यंत वाईट वाटतें. कारण अशा थोर विभूतीच्या उपदेशाचा योग आम्हाला वेळोवेळीं यावा अशी माझी फार इच्छा होती, परंतु माझ्या दुर्दैवामुळें ती पूर्ण होऊ शकली नाहीं ईश्वरानें लोकमान्यांना आमच्यामधून आकस्मात् नेल्यामुळ माझ्या सर्व आशा लयास गेल्या आता ईश्वराजवळ एवढीच विनति आहे की, लोकमान्यासारखे महान् देशभक्त हिंद-भूमीत पुष्कळ उत्पन्न होवोत.

कै० गोविंद वासुदेव कानिटकर

[बी ए, एलएल बी लोकमान्याचे सहाय्याची व स्नेही, पेन्शनर सवजब, सुधारक पक्षाचे कैवारी, पुणे]

आम्ही एल्फिन्स्टन कॉलेजात बी. ए. चा अभ्यास करित असताना रा. बळवंतरावजीविषयी मला एक गोष्ट आठवते ती सांगण्यासारखी आहे. आमचे र्गांत कै घोंडोपत आगाशे म्हणून रत्नागिरीचे एक फार बुद्धिमान् विद्यार्थी होते. त्याचे घरची स्थिति गरीबीची होती, तथापि त्याचें घरणें शास्त्राचें म्हणून रत्नागिरींत प्रसिद्ध असे. गणित हा त्याचा आवडता विषय असे व ते डॉक्टर मांडारकर ह्याचे व विशेषकरून प्रो हॉर्नव्हेट ह्याचे फार आवडते होते. त्याच्यात व बळवंतरावजीमध्ये अद्भुतमिका असे. रा. घोंडोपत आगाशे परीक्षेचे प्रथम सोडविताना निचा क्लासात फक्त्यावर एसादें गणिताचें उदाहरण सोडविताना प्रसिद्ध डॉक्टर ह्याच्या सुकावरहुकूम सोडवीत, व जितक्या रट्टेस निचा रीति टॉइटरच्या असतील तितक्या ते घेत एवढेंच नव्हे तर टॉइटरचीच ए. बी.

सी. अक्षरें मुद्रां घेत; त्यामुळें प्रो. हॅथॉनेव्हेटची त्यांच्यावर मोठी बहाल मर्जी असे. परंतु रा. बळवंतराव म्हणत कीं, उत्तर बरोबर आले म्हणजे शालें, त्याच रीती किंवा तीच अक्षरें कशास पाहिजेत ? मधल्या पायऱ्या सोडून एकदम उडी मारून जर उत्तर आपणास काढतां आलें तर कां काढूं नये ? अशा प्रकारचे रा. बळवंतरावजींचें भांडण त्या वेळीं आपल्या गणिताचे गुरुबरोबर चाले. ही त्यांची चिकाटी व एक प्रकारचा हट्टी स्वभाव त्यांच्या सहाध्यायांसही चांगला ठाऊक होता, व सत्य बोलण्याचे कामीं गुरुजनांशीं प्रसंग पडल्यास ते माघार घेत नसत.

(२) रा. कुलकर्णी यांनीं आपल्या ग्रंथाच्या भाग २ (पृष्ठ १८९, २१९) यांत रा. बळवंतरावांची ' सामाजिक सुधारणेवद्दलचीं मतें ' या सदराखाली जी हकीकत दिली आहे ती वाचकांनीं वाचून घ्यावी. त्यांत लिहिल्याप्रमाणें स्त्री-शिक्षण, प्रौढविवाह, परदेशगमन इत्यादि कांहीं सुधारणांस रा. बळवंतराव विरुद्ध नाहींत एवढेंच नव्हे तर त्या त्यांनीं अमलांत आणिल्या आहेत. जातिबंधनें पूर्वीच्याइतकीं आतां कडक राहणें शक्य नाहीं व त्यांपैकीं कांहीं बंधनें तर लवकरच नाहींशीं झालीं पाहिजेत असें रा. बळवंतराव यांसहि वाटतें. परंतु सर्व घर्मीच्या लोकांचे रोटीवेटी व्यवहार सुरू झाल्याशिवाय आमची उन्नति कदापि व्हावयाची नाहीं हें म्हणणें मात्र त्यांस कबूल नाहीं. सारांश, सामाजिक सुधारणा-संबंधानें निरनिराळ्या प्रसंगां त्यांचे जे उद्गार आम्हीं ऐकले आहेत, व लेख वाचले आहेत, त्यावरून सामाजिक सुधारणा ही हळूहळूच होणें हट्ट आहे व शक्य आहे. आपण हिंदुस्थानांतले लोक निरनिराळ्या होड्यांत बसलेले आहेत, त्या होड्या सामाजिक सुधारणारूप समुद्रांतून कमीअधिक व निरनिराळ्या वेगानें चालणाऱ्या आहेत. परंतु राजकीय बाबींसंबंधानें आपण सर्व एकाच थोटीत बसलों आहोंत व ती पुढें चालण्याला सगळ्या थोटींना एकच वेग लागणार आहे.

शंकर विष्णु फडणोस

[बी. ए.; १९१८ सालच्या सुमारास टिळक हे सुंदर सरदारगृहांत उतरले असतां " कर्मयोगसंस्था " काढावी असें सुचविण्याकरिता श्री. फडणीस यांनीं लो. टिळकांचो गाठ घेतली त्या वेळेची हकीकत संवादरूपानें खालीं दिली आहे.]

लोकमान्य—पण अहो, फर्ग्यूसोनियन पदपीथर तेव्हांच थोळखतां आला पाहिजे, तसें तुमचें नाहीं. तुमची शरीरवाष्टि कांहीं समाधानकारक नाहीं.

फडणीस—मी तरी बळकट नसलों, तरी निरोगी आहे लहानपणी मी अतिशय रोगानां पीडलेला असे, म्हणून माझे शरीर वृश्च दिसतें

लोकमान्य—या तुमच्या म्हणण्यात काहीं हजिल नाहीं माझ्याच अनुभवा वरून सांगतां, १५ वर्षांचा असताना पोट पुढें आलेलें, वज्रतराच्या छाती एवढी छाती, व उसाच्या काड्यासारखे हातपाय, अशी प्रकृति होती, पण नंतर मज्जम व्यायाम केला, आणि माझे आयुष्य २० वर्षांनीं वाढल आहे माणसाची जन्मत प्रकृति कशीहि असो, पण ध्यायामानें, विशेषत १५ ते २० च्या दरम्यान केलेल्या व्यायामानें प्रकृति अति शाल्याशिवाय राहत नाहीं बरें, तें कसेंढि असो, तुमचें पुढ म्हणणे काय आहे ?

फडणीस—लोकमान्य, आपण एक कर्मयोग नामक सत्या काढात्री अशी माझी नम्र व कळकळीची विनति आहे तद्विषयक माझ सविस्तर पत्र आपण वाचलें असेलच

लोकमान्य—तुमचें पत्र मा समग्र वाचून पाहिलें गीतारहस्यावरून तुम्हास समजून आल असेलच कीं माझा कटाक्ष संप्रदायाविरुद्ध आहे आणि मला तुम्ही संप्रदाय काढा म्हणता हें कस जमल ?

फडणीस आपला कटाक्ष सर्व वैय्यक्तिक संप्रदायावर आहे, हें मी जाणून आहे, म्हणूनच आपण ठिळकसध न काढता कर्मयोगसध काढावा आणि तसा तो काढण्यास आपल्यासारख्या अनन्यसामान्य कमयोग्यानेंच पुढें शालें पाहिजे, असें मला वाटतें प्रस्तुत कार्यांत पर काहीं सांप्रदायिकरुपणा यत असला तर तो गीतेचा आहे, आपला नव्हे हें खास

लोकमान्य—कर्मयोगसध तुम्हीं काढावा मीं मार्ग दाखविला आहे आमचा तुम्हाला पूर्ण अशीर्वाद आहे

फडणीस—गुरुवर्य, आमची योग्यता नाहीं व ऐपतहि नाहीं, म्हणूनच आपल्या चरणापाशीं आला आहात आपल्या शब्दानें होइल तें आमच्या लटाटोपानेंहि होणार नाहीं

लोकमान्य—सुप्त क्लीत Do you advise me to marry at this age? माझे म्हातारपणी नव्यानें लग्न लावू इच्छिता काय? मी फार तर पाचचार वर्षे जगन आणि मी करीत आहे तेवढे कार्य मला सध्या पुरेंस आहे

फडणीस—लोकमाय, आपण अप्यात्मिकतेनें तरुण आहात

लोकमान्य—ऐका माझा म्हातार्याचा अनुभव ऐका मी विधायक लौकिक दृष्टीनें विधायक—स्वरुपाच्या कार्यानें सुरुवात केली हें तुम्हालाहा माय आहे. पण दहा वर्षांच्या अनुभवानें शहाणा शालें व सत्या वीरे काढण्याच्या फदात

पडलें नाहीं. २०० वर्षांच्या हिंदुस्थानच्या इतिहासावरून पाहता असें धाडळून येतें कीं, सार्वजनिक जागृतीच्या अभावीं कार्यक्षम माणसें, व पुष्कळ कार्यकारी अतएव जिवंत सस्था निपजावयाच्या नाहीं. [शांकर संप्रदाय, रामदासी पथ, भारतसेवासमाज, प्रार्थनासमाज, स्त्रियांची युनिव्हर्सिटी व फर्ग्युसन कॉलेज इत्यादि महाराष्ट्रीय सस्थांचे गुणदोष व त्याचप्रमाणें सद्द सस्थांची निकट सवध असलेल्या कित्येक विद्यमान व मयत पुरुषासयधानेहि त्यानीं थोडाफार उद्देस केला.] परमेश्वरानें आपल्याला दिलेल्या बुद्धीचा व कर्तबगारीचा योग्य उपयोग करणें यालाच मी अधिक महत्त्व देतां. रा. गोपाळराव देवधर (सर्व्हंट्स ऑफ इंडिया सोसायटीतील) हे एक, प्रो. कर्वे हे एक व प्रार्थनासमाजाचे अध्यक्ष डॉ. भाडारकर यांनीच काय तो ईश्वरी देणगीचा माझ्या मते तसा उपयोग केला आहे. Whether you agree with their work or not is another matter. त्यांच्या कार्याची तुमचे विचार जुळतात किंवा नाहीं हा प्रश्न वेगळा, पण ते कळकळीनें कार्य करणारे आहेत हें मात्र खरें. मला प्रेमासाठीं-मुद्धा दोन योग्य माणसें मिळावयास काळ लागला, मग बळ्या राष्ट्रव्यापी सत्येची गोष्ट कशाला ? एवच कर्मयोगसंघासारखी सस्था न काढण्याचें सवळ कारण म्हटलें म्हणजे कर्त्या माणसाचा अभाव हें होय.

आतां सस्था काढण्याचा काळ येत चालला आहे, पण हा येण्याला जी जागृति करण्याची आम्हीं सटपट केली-कित्येकांच्या मते, आम्हीं जी सटपट केली-ती निरुपयोगी होती. या कामीं आम्हीं २० वर्षे फुकट घालविलीं. परंतु मला घाटें तिनाच कदाचित् हा परिणाम असेल.

या मुळारताची जी शोटक हकीकत वर दिती आहे तीयून मद्रासच्या दिंडु पयानें त्याविषयी जे उद्गार काढिले आहेत, ते किती योग्य आहेत हें कळून येणार आहे. "He was not so much a man as an idea" टिळक ही व्यक्ति-पण व्यक्तीपेशा ती एक प्रचंड शक्ति व स्फूर्तीच होय हेंच हेंटे वर्षांच्या शब्दात सागावयाचें म्हणजे टिळक ही एक ज्योत होय जाणि त्या ज्योतीच्या साहाय्यानें त्याच्यापेशा वमी योग्यतेचे शुद्ध टिळकाच्या वामगिरीत जें जें पैगुण्य आमच्या या जड बुद्धीस दिसतें तें तें नाहींसि वरतील व अगो वगमानधर्मी या राष्ट्रात अनेक व्दावेत अशी देवापार्शी प्रार्थना करू या.

वामन मल्हार जोशी

[एम ए , श्रीसमर्थ विद्यालयातील माजी अध्यापक व “ मराठा ” पत्राचे माजी सहसंपादक, इर्ली प्रोफेसर व लार्डफ मॅबर, भारत महिला विद्यापीठ, हिंगणें]

शिवाजी, रामदास, विष्णुशास्त्री चिपळूणकर, जॉन्सन, बर्क, टिळक, गोखले, यांच्याधारख्या योर विभूर्तीजवळ पाच मिनिटें बोलण्यास सापडलीं तर एवढ्याशा वेळात देखील तार्किक बुद्धीला चालना देणारें व अत करणवृत्तींना शुद्धतर करणारें उच्च शिक्षण किती तरी मिळण्यासारखें असतें शास्त्रीय प्रयात किंवा वक्तृत्व पूर्ण व्याख्यानात ज्या गोष्टी समजत नाहींत त्याचा अशा मुलाखतीत एकदम असा उलगाडा होतो कीं, तर्काला किंवा हृदयाला जें समाधान पाहिजे असतें तें मिळून जिवाला वृत्तार्थता वाटते एका सुमापितात असें म्हटलें आहे कीं,

“ यास्तेषां स्वैरकथास्तान्येव भवन्ति शास्त्राणि । ”

पण मी म्हणतो कीं, या योर विभूर्तीच्या स्वैरकथाची योग्यता शास्त्राहून देखील अधिक आहे. कारण प्रयात बद्द झालेलें शास्त्र हें पुष्कळ वेळा निर्जीव असतें, त्याच्यात शकानिवृत्तीला सुलम साधन नसतें, स्फूर्ति मिळण्याचा सभव फारच कमी असतो व ज्या गोष्टी वाणीच्या व तर्काच्या पलीकडच्या असतात तेथें तर शास्त्रप्रधाना हातच टेकावे लागतात विभूतिसमागमाची गोष्ट याहून निराळी आहे विभूर्तीच्या एका प्रेमळ शब्दान किंवा सामिप्राय दृष्टिपातान किंवा मार्मिक रिमतानें किंवा मौनानें पुष्कळ वेळा—

“ भिद्यते हृदयप्रथि छिद्यन्ते सर्वे सदाया. । ”

(हृदयातली गाठ तुटते व सर्व सदाय फिटतात) यात काहीं शका नाहीं.

माझ्या हृदयातल्या काहीं गाठी अशाच रीतीनें तुटलेल्या आहेत एक गाठ टिळकाविषयीच होती त्याच्याविषयी माझ्या मनात आदरबुद्धीच नव्हे तर पूज्यबुद्धि बसत होती व आहे पण हृदयातल्या एका कॉपन्यात अशी एक गाठ बसली होती कीं, टिळक हे कितीहि बुद्धिमान्, विद्वान्, देशाभिमानी, स्वार्थत्यागी असले तरी त्याची प्रवृत्ति (शारीरिक नव्हे तर मानसिक प्रकृति) तर्कप्रधान व कठोर असावी, मनाचें मार्दव त्याच्यात बरेंच कमी असावें असा माझा समज होता. “ मराठा ” ऑफिसमध्ये एक वर्गभर काम बेल्यावर हा समज दट होऊ लागला होता परंतु त्यानंतर एके दिवशीं—शनिवारी रातीं अकरा वाराच्या सुमारास—“ मराठ्याचीं पुकें तपासण्याकरिता मी ऑफिसमध्ये गेलों असता ते राहज तेथें आले आणि त्यांच्याशीं त्या वेळीं जें समापण झालें त्यावरून माझी अशी खात्री झाली आहे कीं, लोकोत्तर साधुसताप्रमाणें टिळकाना देखील ‘ मऊ मेणाहूनी आम्ही विष्णुदास । कठिण वज्रास मेदू ऐस ॥ ’ असें म्हणण्याचा यथायोग्य अधिकार होता इकडच्या तिकडच्या गोष्टी बोलता बोलता जेथें मी

विन्हाड करून राहत होतो त्या वाढ्याच्या म्हणजे शानियारांतील तांब्यांच्या वाढ्यावद्दलच्या गोष्टी निघाल्या. या वाढ्याचा थरा कांहीं योगायोग आहे की, पुण्यांतल कांहीं मोठमोठ्या व्यक्ति येथे केव्हांना केव्हां तरी राहिलेल्या आहेत. टिळक, आगरकर, गोखले, श्रीधरपंत सदाशिव करंदीकर, शंकरराव लवाटे इत्यादिकांना या घराने आपल्या छात्रांसाठी स्थान दिलेले आहे. या वाढ्याची व तेथील बोळाची गोष्ट निघाल्यावर ओषाओषाने तेथे कांहीं दिवस टिळकां-शेजारीच राहत असलेल्या त्यांच्या जिवलग ऐह्यासंबंधाने, म्हणजे आगरकरां-संबंधाने गोष्टी निघाल्या व टिळकांनी आगरकरांना “सुधारक” फोणत्या परिस्थितीत व फोणत्या कारणास्तव काढावा लागला हें सर्व सांगितले. तांब्यांच्या वाढ्यांतील वास्तव्याच्या व आगरकरांच्या जुन्या आठवणी जागृत झाल्यावर, सहसा भावनांना यश न होणारे टिळक थोडेबहुत देहभान विसरले व आगरकरां-विषयी बोलतांना तर त्यांचे हृदय भरून येत होते. त्या वेळेस ते काय बोलले हें मला स्पष्टपणे आठवत नाही, पण एवढे स्पष्ट आठवते की, आगरकरांचे आणि त्यांचे वर्तमानपत्रांत किती जरी वाकडे दिसले तरी टिळकांच्या हृदयाच्या अगदी आंतल्या गाम्यांत आगरकरांविषयी प्रेम व आदर यांशिवाय दुसऱ्या कशाला स्थान जर असते, तर त्या वेळीं ते माझ्याशी ज्या रीतीने, ज्या स्वरांत, ज्या कळकळीने, ज्या उमाळ्याने बोलत होते तसे बोलणेच शक्य नव्हते. टिळकांनी मी त्या वेळेपर्यंत भावनावश झालेले कधी पाहिलेले नव्हते, पण त्या वेळीं त्यांचे हृदय फारच उचंबळून आलेले दिसले व त्या हृदयाने झोळ्यांच्याद्वारे आपल्या दिवंगत संवगड्याला जलदान केले! गोष्ट धुळकच आहे, पण थोर विभूतींच्या वाह्य आचरणाच्या द्रव्यून्य मेरुप्रदेशांत खेहरसपूर्ण कोमलतेची सरस्वती कशी गूढ स्वरूपांत वसत असते हें माझ्या त्या प्रसंगाने चांगलेच निदर्शनास आले.

(२) आगरकर, गोखले वगैरे लोकांशी टिळकांसारख्या मोठमोठ्या लोकांचे भांडण तरी कां व्हायें हा प्रश्न माझ्या मनांत बारबार येत असे. कुत्सितपणा, मत्सर, अनुदारता इत्यादि कारणे अशा उदाहरणांत हाणू पडत नाहीत. मत भेद होणे शक्य आहे, पण मतभेदासुळे हृदये कां कट्टारेंत व्हावीत हा माझ्या-पुढचा प्रश्न होता, व मी एकदां टिळकांशी बोलतां बोलतां हा प्रश्न काढला. तात्त्विक दृष्ट्या थोडेंसे विवेचन केल्यावर गंभीर स्वरांनी ते मला जें म्हणाले त्याचा आशय असा की, “वामनराव, हा प्रश्न केवळ युक्तिवादाचा नाही; हा प्रश्न अनुभव-वाचा आहे. ज्याला ज्याला म्हणून जगांत कांहीं कार्य करावयाचें असतें त्याला आपल्या प्रतिपक्षाचें मन मोडणे प्राप्त होतें. आरामखुर्चीवर बसूनच ज्याला विचार करावयाचा आहे त्याला कोणाचें मन मोडण्याचा प्रसंग येत नाही व तो पोकळ पांरुपणाच्या व तात्त्विक सौजन्याच्या हजारां गोष्टी सांगू शकतो. पण आपल्या हांगीकृत कार्याला अडथळा करणाऱ्या किंवा तुला त्या कार्याची नरटी दावणाऱ्या प्रतिपक्षाशीं छंजतांना

मनाचा समतोलपणा राखणें कोणालाहि कठीणच जातें आपणाला अत्यंत प्रिय व पूज्य असलेलें कार्य जीवितसदापात जो आणतो त्याच्याशीं सख्य राखणें अशक्य नसलें तरी फार कठीण आहे आपल्याकडचाच हा अनुभव नाही तर सगळीकडचा हा अनुभव आहे तुम्ही आपलेपणा घेऊन एकादें काम केलें असलें तर तुम्हालाहि असा अनुभव आला असल व पुन असें काम करू लागा म्हणजे ताच अनुभव पुन येईल ” आणि तत्पूर्वीच्या व तदनंतरच्या माझ्या अनुभवाच्या व कार्यांच्या अल्प आणि आमुचित क्षेत्रात मला या गोष्टीची सत्यता पटलेली आहे

(३) टिळकाच्या लेखात प्रतिपन्ना असस्य असें तेज असे, हें कोणालाहि नव्यानें सागावयास नकोच सागोपाग विचार, विनवोड युक्तिवाद, मुद्देसूद व सरळ माडणी, सुबोध व काण्टिग्राज भाषा इत्यादि गुणाचें मी वर्णन केलेंच पाहिजे असें नाही लेख लिहिण्यापूर्वी त्या त्या विषयावरची हरत-दधी माहिती मिळविण्यात ते बराच काळ दवडीत असत हेहि पुष्कळ लोकाना ठाऊक असेलच पण एकादा अपरिचित व कठिन विषय लोकाना चागला फळावा, तो त्यांना पटावा, त्यांच्या मनात तो ठसावा एतदय प्रसंगोचित अस आणपशीर, सुटसुटीत नवीन शब्द बनविण्यातही थोडाबहुत काळ दवडणें ते कमीपणाचें समजत नव्हते, इतकेंच नव्हे तर हें आपले कतव्य आहे असे ते मानीत, हें काहीं लोकाना तरी ठाऊक असलें तरी येथें समूद करण्यास हरकत नाही त्यांच्या सुधारणांच्या कल्पना कडे प्रागातर प्रतिपन्नाचें अशम्य दुर्लभ होतें व आहे अशी माझी समजूत आहे “गीतारहस्या”तील तत्त्वविवेचनात त्यांना काहीं नवीन शब्द बनवावे लागते, पण हे सर्वच शब्द प्रयत्नाशिवाय त्यांना सुचले-ते त्यांच्या विद्वत्तेमुळें किंवा बुद्धि वैभवामुळें त्यांच्या चिदाग्रां यऊन बसत-अस तर कोणी मानीत असल तर तें अगदा साफ चुकीच आहे “गीतारहस्यातील काहीं काहीं श दाकरिता मला दोनदास चारचार दिवस घालवावे लागले आहेत’ अस त एकदा माझ्यानवळ बोलले लेखक म्हणून पाना जगापुढें यावयाच आहे त्यानीं ही गोष्ट ध्यानात घरली तर त्याच हित हाण्याचा समव आहे पण याहून महत्त्वाची एक गोष्ट आहे आणि ती ही की, ज्या विषयावर आपणास लिहावयाचें त्या विषयाइतल आपणास इतकी आस्था आणि कळकळ असली पाहिजे की, त्यासबधानें बोलताना किंवा लिहिताना आपण त्याच्याशीं क्षणभर तरी तन्मय होऊन गेलें पाहिजे लेख लिहिताना टिळक कित्येक वेळा तन्मय होऊन जात, याचें एक चमत्कारिक अनुभव मला एकादा आला मद्रासच्या कायदे कौन्सिलपुढें आलेल्या एका विषयासबधानें मराठ्याकरिता स्फुट लिहावयाचें होतें त्यासबधानें मला माहिती देण्याकरिता व विचाराची दिशा दाराविण्याकरिता ते आफिसात आल्यावर आमची थोडीरहुत त्या विषयावर चर्चा झाली, पण माझ्या मद बुडीमळ म्हणा, मला विचाराची ती दिशा चागलीशी पटेना व आमचा थोडासा वादविवाद

झाला. माझी समजूत धाळीत असण्यापेक्षा स्वतःच स्फुट लिहून टाकलेले बरे असा विचार करून ते लवकरच निघून गेले व काही वेळाने मी त्याचेकडे तें स्फुट मागण्याकरिता गेलों ते त्या वेळीं आपल्या लेखकाला तेंच स्फुट तोंडानें सागत होते व लेखाचा प्रवाह प्रतिपक्षाच म्हणजे रोडून वाढण्याच्या भर रगात आलेला होता

‘स्फुट लिहून झालें का?’ अस मी विचारें असेल नसेल, तोंच त्या विषयातूनघातें मला मूर्तिमत प्रतिपक्षच समजून ते इतक्या उत्साहानें, जोरानें व आवेशानें किंवाहुना सतापानें बोटू लागले कीं, माझे वादात्मक जीवित त्या विषयापुरतें व त्या वेळेपुरतें तरी मूर्च्छित झाल मद्रासच्या कायदेकौन्सिलात विलें आणणारा राजूला राहिला, पण त्याच्यावरच्या आणि त्या तिलावरच्या सगळ्या रागाची आग क्षणभर माझ्यासारख्या गरिवाला सहन करावी लागली! सागण्याचा मतलब एवढाच कीं, विषयाशीं थोड्यांतहुत मानानें त्याची अशी तन्मयता होत असे

या कारणाची जोड विद्वत्त्व, कुशाग्रबुद्धित्व, इत्यादि कारणास मिळाल्यामुळेच त्याच्या लेखामध्ये, प्रतिपक्षाना तापदायक होणारें तेज ह्मणोचर होत अस

यशवंतजुवा ब्रह्मनाळरु

[पंडित, कीर्तनकार व “कीर्तन” मासिकाच संपादक]

लोकमाय मंडालच्या एकातवासातून रहस्याचा जानसूर्योदय दाखवित पुण्यास आले. रहस्यावर प्रवचन झाली मध्यतरीं भेटी झाल्या रहस्याबद्दल आमची हरिदास मंडळी—अर्थात् चालकींचालकीं वर्तमानपत्रें—आपलें काय मत देतात तें पाहू असें विनोदानें ते म्हणाल चारदोन दिवसांनीं भेटायचास गेलों “कीर्तनसंस्था समाजात धार्मिक नीति व श्रद्धा उत्पन्न करणारी अशी एक अपूर्व शक्ति आहे. सामाजिक सुधारणेच्या अवश्यरानें, समाजाची आनुवंशिक परंपरा, चालीरीति याचा काहींच विचार न करता, एकदम भलताच सुधारणेचा प्रसन्न त्याच्यापुढ ठेवून, मग तो त्यानें न मानल्यास आपण एकटेच बाजूस राहावयाचें असें करण्यापेक्षा त्याच्याशीं मिसळून त्याच्यासह एकेक पायरी वर चढण्याचा हेतु घरल्यास साध्य होतो याकरिताच नवशिक्षितांचीं मनें घळवून, स्वधर्मनिष्ठेचीं राजू कायम ठेवून, नीतितत्त्वाचें महत्त्व सागणारा उपदेशकवर्ग तयार करण्याचें तुम्हीं मनावर घ्याव व दोनशें अडीचशे वर्षांची श्रीबानवमूर्ति महाराजांची ही कीर्तनपरंपरा मूळ पुरुषाइतकी नसली तरी अशत आपण उपयोगात आणावी असें मला वाटतें ” हें लाजमान्याचे बोलणें मनांतिल मूळ प्रेरणेशीं तवोतत शुद्ध्यानें शौरिकीर्तनालय काढण्याचा उद्देश दृढ झाला व जदेशपात्रका किहिली.

“ कीर्तन ” मासिक काढलेलें पाहून समाधान दर्शवून ते म्हणाले, “ समाजात विविध मताची परिस्थिति उत्पन्न करणें झाल्यास—भग ते मत राजकीय असो वा धार्मिक असो—आपल्या मताचें प्रस्थापन समाजात करणें झाल्यास, त्यास कीर्तनसध्येसारखें दुसरें साधन नाही इतकेंच नव्हे परंतु माझें असें ठाम मत आहे कीं, ‘ मी जर वर्तमानपत्राचा एडिटर झालों नसतों तर कीर्तनकार झालों असता ’ ”

मधुसूदन दामोदर टेंबे

[एम् ए एल् एल् बी, लोरुमान्याचे एक वहाते]

आपण ज्या समाजामध्यें थोळतों, त्या समाजास आपण पाटात घेऊन त्यामध्ये आपल्याविषयी विश्वास उत्पन्न करण्याची को ठिळकाची रीती होती याबद्दल मी स्वतः पाहिलेला असा एक दृष्टान्त देतों १९१७ च्या उन्हाळ्यात सातारा जिल्ह्या पैकीं लिंब गोव्यास ठिळक गेले होते तेथ त्यानीं एक स्वराज्यवर व्याख्यान दिलें समान दोन तीन हजार असल तो बहुतेक सर्व अशिक्षित शेतकरी वर्गातीलच होता ठिळक म्हणजे कोणी दवमाणूस आहे व ता आपल्याशीं प्रत्यक्ष बोलायचा, मुद्दा नाही व जाययाप्रमाणें केवळ अधृष्य (unapproachable) असावयाचा, अशी मनाची पकी समजूत करून घेऊन हे लोक आले त्याचे चेहऱ्यावर भीति व आदर याची छटा दिसत होती ठिळकानीं आपल्या भाषणास आरंभ केला मी त्याचेजवळ मजारीं बसलेला असल्यामुळे त्याचे शब्द स्पष्ट ऐकावयास मिळून त्याचा समाजानर काय परिणाम झाला हें पहावयास मिळालें ठिळक म्हणाले— “ मी कोणी मोठा माणूस आहे असें तुम्ही समजू नका तुम्हा जसे काबाडकष्ट करून पोट भरता तसा मीहि कष्ट करून पोट भरतों तुम्ही नागर घेऊन जमीन नागरता, तर मी लेखणी घेऊन खडेंधाणी करतों तुमच्या माझ्या कपड्यातही फरक नाही तुम्ही रयादीची बटी घालता तर मीहि तसाच अगारखा घालतों तुम्ही डोक्याला मुडासें गुडाळता तस माहि माझ डोक्यावर मुडासें ठेवतों फरक इतकाच कीं, तुम्ही खेडेगावात राहत असल्यामुळे तुमच मुडासें जरासें मळकट असेच तर माझ तुमच्यापेक्षा काहींस स्वच्छ असल ” एवढी प्रस्तावना झाली ताच सय शेतकरीसमाजान आपल्या माना डोलवून लोकमान्याच्या म्हणण्यास आपली पसती दाखविली ह्याप्रमाणें ठिळकानीं श्रोतृवगास आपल्याशीं तादात्म्य पावण्यास लावून त्यांना त्यांच्याच भाषेत कुणवट दृष्टातानींच स्वराज्याची कल्पना पटवून दिली !

व्यंकटेश गणेश जावडेकर

[वकील, जुन्या राष्ट्रीय पक्षाच व स्वराज्यपक्षाचे एक सभासद आणि सावजनिक चळवळीचे प्रचारक, धुळे]

(१) लोकमान्य मंडालेच्या वुरुगातून सुटून आल्यानंतर थोड्याच अवघांत सार्वजनिक सभेच्या दिवाणरान्यात मकरसत्रमणानिमित्त तिळगुळाचा समारंभ करण्यात आला होता मद्रहू प्रसर्गी रा शंकरराव लवाटे यांचें मद्यपाननिषेधा सत्रां व्याख्यान झालें तें नेहेमाप्रमाणें करुणाप्रधान असंच होतें, व त्यात सत्तेच्या अमानी लोक फसे लाचार आहेत, ह्याचें रसभरित वर्णन होतें सभस लोकमान्य हजर होते सभा आटोपल्यावर लोकमान्याच्या घरीं गेणें व भेटांत प्रश्न केला की, “ शंकररावाचें भाषण आपणास फसें काय आवडलें ? ” त्याच्याकडून उत्तर असें आला की, रडगाणें गात बसून काहीं एक होणार नाहीं मी भाषण करणार हातों थोडासा सतापदि आला होता, पण केवळ तो आवरून धरला इतकच ” मीं म्हटलें आपण भाषण केल नाहीं हच ठीक शालें, नाहीं तर एक भानगडीतून नुकतेच सुटून आल्यानंतर दुसरी भानगड लागलीच उभी व्हावयाची. त्यानंतर असा एक उद्गार मीं काढला की, पचाणव सालच्या गुमारास पुण्यात जो एक प्रकारचा “ राम ” मला दिसत होता, तो काहीं आजकालच्या पुण्यात मला दिसत नाहीं त्यावर लोकमान्य उद्गारले की, ‘ वीस वर्षापूर्वीं ब्रह्मसोह्य पुण्यात पालग-मुपरिट्ट असतानाच त्यानीं मरधारात असा रिपोर्ट करून ठेविला आहे की, ‘ Take away Tilak and Poona is nothing ’ ”

(

मीत असे काँ, सत्रध दोन वर्षांच्या विद्यार्थिदशेमध्ये मी चुकून एकदासुद्धा त्याना कसलीहि शका म्हणून विचारली नाही. ते स्वतः सालीं मान घालून कायद्यावर मारण चालविल्याप्रमाणें सारखे भडभड थोलेत मुटत त्याना शका विचारणारेच अगोदर थोडे असत राजा विचारणाराच्या तोंडाकडेसुद्धा ते सहसा पहात नसत. शेडीडसें मुलातून कोठूनहि का शका येईना, त्याचें उत्तर वर न पाहताच दिलें जायचें. शेकेगोर फारच रपाटीला बसणारा दिसला, तर एकदा मान वर करून पाहून प्यायचें व फिरून पूर्ववत् सुरू । हिंदुधर्मशास्त्रावरील त्याच्या व्याख्यानाच्या वेळीं एकदा दोनहि डोळ्यानीं आपले पण फार बुद्धिवान् असे कं भार वकील वर्गांत येऊन बसलेले मी पाहिले आहे.

(५) आजकाल राजकीय कैदी तुरुंगातून सुटून येताच त्याच्या मिरवणुकी काढण्यात येतात व मोठा सन्मान करण्यात येतो हें ठीकच आहे राष्ट्रकारिता स्वार्थत्यागपूर्वक आत्मज्ञेश भोगण्याची तयारी ज्यानीं प्रत्यक्ष सोदाहरण प्रत्ययास आणून दिली, त्याचा मान करण्यात अस्वाभाविक असें माझ्या मते काहींच नाही. पण लोकांच्या ह्या वरपागीडःसाहाय्या व मिरवणुकींच्या विरुद्ध लोकमान्य किती होते, हें ता. २४-१०-८२ च्या केसरीतील सालील उतान्यावरूनहि दिसणार आहे —

“ रा टिळक व रा. आगरकर हे तुरुंगातून आल्यावर त्यास वाजत गाजत सन्मानानें आणार्हे, अशी “ दैनिकधु ” कर्ते यानीं सूचना केली आहे ह्यासवधानें रा टिळक व रा आगरकर हे आम्हास असें कळवितात की, “ ही गोष्ट त्यास प्रिल्लुल सम्मत नाही, कारण त्याच्या ह्यातून हा सन्मान मिळण्याजोग काहीं महत्त्व अद्यापि घडून आलें नाही लोकांनी आपली मान देण्याची इच्छा दर्शविली, एवढेंच त्यास पुरें आहे, प्रत्यक्ष मिरविण्याची काहीं जरूरी नाही ” फार लागवर नजर पोंचवून लोकमान्यानीं १८८० सालीं जी राजकीय चळवळीची दिशा व जे घोरण आपले, तें त्यानीं मरेपर्यंत कायम ठेवले हें “केसरी”च्या जुन्या फाइली वाळव्या असता कोणालाहि सहज कळून येणार आहे.

महादेव गोविंद अभ्यंकर

[रामायण व महाभारत प्रभाष्यासी, लोकमान्याचे एक स्नेही, पुणें.]

(१) लो० टिळकाची धारणाशक्ति दाडगी होती त्यानीं एकादें पुस्तक वाचलें म्हणजे पुढें कित्येक वर्षांनीं त्यावर त्यातील अवतरणें ते सहज देऊ शकत मि आपल्याच्या ससृत कोशातील निम्मे श्लोक मला पाठ आहेत असें ते म्हणत. त्याच्या तीक्ष्ण बुद्धीची मी एकच गोष्ट देतो पंडित गद्दलालजी मोठे शीमकवि

होते हे १८७६ सालीं डेफन कॉलेजात आले असता विद्यार्थ्यांनीं एकत्र जमून त्यास कोणती समस्या घालावी याचा विचार केला व “ओतुना भक्षित शिव” (मानरानें शकराला राहण) हा चरण तयार केला पढिताचे कथिता करण्याचे इतर चमत्कार पाहिल्यावर त्यास वरील समस्यापूरण करण्यास सांगितली व त्यांनीं तानडतोर खालील श्लोक रचला—

“नवनीतमय लिंग पूजार्थं केनचित् वृतम् ।

हन्त तस्य प्रमादेन ओतुना भक्षित शिव ॥”

या गाष्टीस चाळीस वर्षे शास्त्रावर पंडित गडूलालाधिपयी वोलणें निघालें असता लोकमान्याना हा श्लोक म्हणून दाखविला

(२) सकट आलें असता मन शांत राहणें, व युद्धाचा प्रसंग येणार हें पाहताच आनंद होणें अशा धैर्याच्या दोन याजू आहेत लो० टिळकाची धैर्याधिपयी प्रत्येकानें स्तुति केली आहे त्यांचीं दोन उदाहरणें मी दतां एकदा टिळक म्हणाले, ‘ १८९७ सालीं मी दाजीसाहेब रारे याचे वगल्यावर उतरलों असता रानी ९-३० वाजता एक युरोपियन पो० सुपरिंटेंडंट आला व बाहेर वोलवून घेऊन १२४ कलमाखालचें वारंट त्यानें मला दाखविलें मी त्यास पाच मिनिटें थांबव्यास सांगून आत गेलों व दाजीसाहेबावरोवर त्या कलमासवधी चर्चा केली त्यानीं प्रे० मॅनिस्ट्रेटचे वगल्यावर जाऊन जामीनाचा अर्ज करावा व त्याचा निकाल काय होतो तो मला तुरुंगात कळवावा अस ठरवून मी दहावे सुमारास पोलिसाखरोबर तुरुंगात गेलों जामीनाच्या अर्जाचा काय निकाल होतो, याची कोणाह आरोपीस भिषचना लागली असती व त्यास झोंप आली नसती १०॥ वाजता तुरुंगात गेल्यानंतरावर अथरणावर निजलों व लगच मला गाढ झोंप आली ११-३० वाजता दाजासाहेब आले, त्यावर्षीं मी घोरत होतों व त्यानीं दोन हाका मारल्यावर मी जागा झालों ” सकटकालात इतक मन शांत ठेवणारा पुरुष खराखरच विरळा

(३) प्लगवर रामबाण औपधाच्या मोठमोठ्या जाहिराता इंग्रजी व मराठी वर्तमानपत्रातून १८९९ सालीं फार घेत असत व त्या ल मपक्याचीं वर्णनें वाचून पुष्कळ लोक फसत व तीं औपधें विकत घेत या सरकारनें काहीं धाळा घाटावा म्हणून “टाईम्स ऑफ इंडिया” मध्ये “प नॉस्ट्रम्” या मथळ्या खालीं मीं एक पत्र प्रसिद्ध केले होतें, त या जाहिराती दणारास फार शॉबलें त्या पैकीं एकान मला सॉलिसिटरमार्केत नॉटिस दिली की, “तुमचे पत्रातीठ मजकुरानें आमचे आगलाची वेधत्रू व मुकसान झालें आहे, तुम्ही माफी मागून आपला लग्न परत न घ्याल तर तुमच्यावर फौजदारी व दिवाणी फिर्यादा करण्यात येतील ” ही नोटीस मिळताच मी प्रसिद्ध झालेल्या जाहिराती, मासें पत्र व ही नोटीस घेऊन लो० टिळकाकडे गेलों, व पुढें काय करू असा राहण विचारला. कागद

पत्र वाचून ते हसले व म्हणाले, " म गो, ! या नोटिशीचें उत्तर असें घा कीं, माझें लिहिणें अगदीं बरोबर आहे. तुमची जाहिरात लबाडीची आहे. तुम्हास काय वाटेल त करा. यामुळ तुमचेवर खटला होऊन मॅजिस्ट्रेट कदाचित् दोषी ठरवील, परंतु तुम्ही हायकोर्टांत सुटाल. माझ्यावर हा प्रसंग आला असता तर मीहि असेंच केलें असतें." लोकमान्याचें धैर्य माझे अर्गी नसल्यामुळें मी कमी धोक्याचा मार्ग स्वीकारला व नदीधानें मजवर माफी मागण्याचा अगर फिर्यादीचा प्रसंग आला नाही

(४) प्रिन्ही कौन्सिलनें जगन्नाथमहाराजाचें दत्तविधान शाबित घरल्यावर काहीं दिवसांनीं ते एकट असता मी प्रश्न केला कीं, हा खटला तुमचेसारखा झाला, याचा तुम्हास आनंद झाला कीं नाही, व ता बुडाला असता तर तुम्हास दु ख झालें असतें वा ? त म्हणाले, "खटला बुडाला असता तर मला दुःख झालें नसतें परंतु तो मी जिंकला हे ऐकताच चित्तात आनंदाची ऊर्मि उठली, ती न उठण्याइतका मी स्थितप्रज्ञ अद्यापि झालेलों नाही !"

(५) लो० टिळकाचा दैवावर व पूर्वकर्मावर थोडासा भरवसा होता ते एकदा म्हणाले, "मी तीन वेळा तुरुंगात गेलों, परंतु आपेपाईं लेख माझ्या क्षेत्रांनीं लिहिले होते, व ज्याबद्दल स्तुति झाली ते लेख माझे हातचे होते १८९७ सालीं शिवाजीचे उद्धार ही कविता तीन आठवडे कपोज होऊन जागा नसल्यामुळें छापण्याची राहिली होती व मानूचे व्याख्यानाच्या नोटा व ती एकाच अकांत छापली गेली या दोहोंमध्ये राणीसरकारचा जयजयकार हा माझा लेख प्रसिद्ध झाला हाता पूर्वतःमार्जित कर्मानें या जन्मीं माझ्या क्षेत्रांनीं लिहि-लेल्या लेखाबद्दल शिक्षा भोगून मला प्रायश्चित्त भोगाव लागल. एका दृष्टीन पाहिलें असता १९०८ सालीं मला शिक्षा देण्यात ईश्वराचा चांगला हेतु असावा जेक्सनसाहेबाचे खुनाचे वेळीं मी माकळ्या असनां तर कटाचा प्रवर्तक म्हणून सरकारनें मजवर खटला केला असता व कदाचित् दोषी ठरला असतो. तसेंच माझी सहा वर्षांची शिक्षा १९१४ सालीं महायुद्ध मुरू होण्यापूर्वीं संपली म्हणून रें, युद्धाचे सुरवातीनंतर जर ती संपती तर कोणती तरी सबब लावून सरकारनें मला युद्ध सन्नेपयेंत तुरुंगात ठेविलें असतें "

(६) "मातृवत् परदारेषु परद्रव्येषु लोप्यवत् ।
आत्मवत् सर्वभूतेषु यः पश्यति स पश्यति ॥"

या महाभारतातील श्लोकात वर्णन केल्याप्रमाणें हाकमान्य टिळक होते माझी त्याची ३५ वर्षांची ओळख. मी पुष्कळ दिवस घरच्या माणसाप्रमाणें त्यांच्याशीं बागलों, त्यामुळें त्याचें वर्तन पाहण्याचे मला कितीतरी प्रसंग आले त्यांनीं काम हा बलवत्तर रिपु अगदीं जिंकला होता. त्यामुळें परकीविपर्यां सभ पण अगर यट्टेचा एकदि शब्द त्याचे भाषणात येत नसे. उलट शृंगाररसप्रधान नाटकाचा व

गाण्याचा त्यास कटाळा असे कारण तो महावैराग्यवत पुरुष असे याचें एकच उदाहरण देतो श्रीमद्भगवद्गीतेच्या अकराव्या अध्यायात 'पितेव पुत्रस्य सखेव सरल्यु प्रिय प्रियायार्हासि देव सोढुम् ॥' असा एक श्लोक आहे श्रीकृष्णाचें विश्वरूप पाहून एवढ्या महात्म्यार्हा आपण सलगी केली याचें अर्जुनास चाईट वाटलें व त्यानि भगवताजवळ बरील शब्दानें क्षमा मागितली यातील शेवटला दृष्टात रगेल पुरुषास फार आनंद देणारा आहे परंतु गीतसारख्या अध्यात्मिक शानाचे प्रयास शृंगाराचा विटाळमुढा उपयोगी नाहीं म्हणून लोकमान्यानी त्याचा अर्थ गीता रहस्यात बदल्ला आहे

(७) लो. टिळकाना परद्रव्य मिळविण्याचे पुष्कळ प्रसंग आले होते व त्यानीं मनात आणलें असतें तर ताईमहाराजाचे तत्रान चाळून त्यानीं आपलें जन्माचें दारिद्र्य फेळून घेतल अमत्तें परंतु परद्रव्य म्हणजे माती हा त्याचा पहिल्यापसून बाणा आपल्या श्रमाचा मोयदला म्हणून देतील ते पैसा घेत नसत याचें एकच उदाहरण देतो कायद्याचा सहा फुकट देण्याचें त्याचें प्रत सर्व लोकास ठाऊक होतें एकदा कोणा एका गोसाव्याच सरकारी तिजोरीतून येणारे दरतालचे ५०० रुपये काहीं कारणानें जप्त झाले होते त्या गोसाव्यानें लोकमान्याकडून अर्ज लिहून मुंबईसरकारकडे पाठविला व त्याचा दोन वर्षांनीं अनुकूल निकाल होऊन वीस वर्षांचे सर्व रुपये त्या गोसाव्यास मिळाले त्यानंतर ५०० रुपये घेऊन तो गोसावी लोकमान्याकडे आला व आपले हातास यश आलें, आपले श्रमाबद्दल फुलाची पाकळी म्हणून एक वर्षाचें उत्पन्न रुपये पाचशें मी आपले घरणीं अर्पण करतां त्याचा वृत्तेन स्वीकार व्हावा, असा त्यानें हट्ट धरला लोकमाय त्याम म्हणाले 'मी तुला अर्ज लिहून दिला, ही गष्ट देखील माझे लक्षात नाहीं तुझ्या नशिबानें मिळालेल्या पैशात मी भागीदार होऊ इच्छित नाहीं तुला अर्ज लिहून दणें एवढें माझें गर्तव्य होत तें मा केलें त्याचा मोयदला कसला ?' हें ऐकून ता गोसावी या निरिच्छ 'राष्ट्रीय गोसाव्यास' नमन करून आश्चर्यचकित होऊन चालता झाला ।

त्यास प्रोत्साहन देण्याचा हा त्याचा गुण आता कोठेहि पाहावयास मिळत नाही.

(९) लो० बाळ गगाधर टिळक हे परमेश्वराची रिभूति होते असे म्हणण्यास मला तिळमात्र शंका वाटत नाही. रायगडास एका शिवाजीच्या उत्सवाचे वेळीं लोकानीं डोकीं ठेवल्यामुळे मुजलेले त्याचे पाय प्रत्यक्ष मी पाहिले आहेत व इतर ठिकाणींहि लोकांनीं पाहिले असतील या पाद सेवनात पाश्चात्य विद्याविभूषित मढळींहि रगड असत, पण कोणास न दुःखविता पायावर मस्तक ठवणारास दूर करता करता त्याचे हातहि मुजून एकसारखे दुःखत असल्याचेहि त्या वेळीं मी ऐकले आहे.

म. वा. मोरे

[लोकमान्य टिळकाचे एक चहाते]

इसवी सन १९१६ च्या मे महिन्याच्या सुटीत आम्ही समवयस्क असे चार-पाच सदाध्यायी सिद्दगड पाहावयास गेलों त्या वेळीं लोकमान्याचे चौरसव्यही तेथेच होतें व आम्ही गेल्यानंतर लगेच दुसऱ्या दिवशीं ते वेळगावला जाण्यासाठीं म्हणून रवाना झाले. ही वेळ म्हणजे लोकमान्य सुटून आल्यावर काँग्रेससंबधीं ते कोणतें घोरण स्वीकारतात या प्रश्नाची होय सिद्दगडास गेल्यानंतर तेथें काय अनुभव आला हें थोडक्यात सागतों

दुपारीं जेवण झाल्यावर आम्ही सर्वजण त्याचेवड निघालों त्या वेळीं तेहि जेवण करून व्हराड्यावर शतपावली वरीत होते अगत फक्त पालळ सदरा होता आम्ही जाताच ते व आम्ही मिळून खोलीत गेला खोली स्वच्छ झाडलेली होती. एका बाजूला एक पलंग व वर पातळ गादी व दोन उशा एवढें सामान होतें. त्या जवळच एक टेबल व खुर्ची, व टेबलाच्या दुसऱ्या बाजूस एक आरामखुर्ची असून नजीकच एक बॉट येणाऱ्या मढळीस दक्षप्याकरिता ठेवलेली होती. टेबलावर विरोलकृत "Indian Unrest" हें पुस्तक उघडें असून त्यामध्ये तावडी निळी पेंसिल होती शिवाय गीतारहस्याचें हिंदी भाषांतर व इतर तीनचार पुस्तकें पडलेलीं होती खोलीत गेल्यावर लोकमान्य आरामखुर्चीवर बसले व आम्ही समोर बॉटवर बसलों त्याच्याशीं बोलण्याची सर्वांची उत्सुकता होतीच. त्यांनीं आमची काय शिक्ता वगैरे चौकशी केली व नंतर पुढीलप्रमाणें समापण झालें —

प्रश्न—पुण्यामध्ये गीतारहस्याच्या खटनार्थ शास्त्री मढळीचे खारीनें प्रयत्न सुरू आहेत.

लो ...आ... १९—

लोकमान्य—तुमची काहीं प्रोफेसर मडळीहि त्यात आहेत. चालाययाचेंच. आज इतकीं वर्षे हार्डीमासी खिळलेल्या कल्पना इतक्या लवकर जाणें शक्य नाहीं. एवढ्यांचेच काय शालें ? आमच्या पुस्तकाचीं हिंदी, तामीळ वगैरे इतर भाषांतून भाषांतरें झालीं म्हणजे दूरच्या शास्त्री लोकांचा आम्हाला तीव्र विरोध होईल, पण २०-२५ वर्षांनीं आमचें म्हणणें लोकांस पटल यात शका नाहीं

प्रश्न—हा ग्रंथ इंग्रजांत अगोदर लिहिला असता तर क... ..

लोकमान्य—नाहीं, हा ग्रंथ मुख्यतः आमच्या लोकाकरिता लिहिला आहे. तेव्हा सर्व हिंदुस्थानभर त्याचा प्रसार झाला म्हणजे पुढें इंग्रजी भाषांतर करिता येईल

प्रश्न—आपण तुरुगात असताना गणित, जर्मन भाषा, पाली, वगैरेचा अभ्यास केला असून गीतारहस्यारोरीज आपली काहीं ग्रंथ लिहिणार अस ऐकतों.

उत्तर—होय लिहिण्यासारखें पुष्कळ आहे. पण कोणत्याही विषयाचा अभ्यास करून त्यावर ग्रंथ लिहिणें ह्या गोष्टीला फुरसत पाहिजे. तुमच्या प्रोफेसर मडळींचीं हीं कामें आहेत. त्यांना ह्या गोष्टीकडे लक्ष देण्यास वेळ असतो. माझ्यासारख्या Public Life मध्ये पडणाऱ्या माणसास तसा वेळ मिळणें शक्य नाहीं (टेबलावर पडलेल्या गीतारहस्याकडे बोट दाखवून) हा ग्रंथ लिहिण्यास जशी फुरसत सापडली तशीच पुन्हा फुरसत सापडल्यास (इसत) असलीं कामें करता येतील.

लोकमान्यांशीं बोलत असता त्याच्या जवळच्या ग्रंथसभाराची मारिती असावी, निदान सिंहगडावर ते कोणत्या विषयाचें चिंतन करीत आहेत याचा योष ध्यावा, असें आमच्यापैकीं प्रत्येकाच्या मनात होतें. परंतु आमच्या टेबेळणीत एका पुस्तकाचें ज्ञान आम्हास होईना, म्हणून लोकमान्यांच्या अत्यंत प्रेमळ वर्तनामुळे त्यांना त्यासर्घीं जराशा सलगीचा लडिवाळ प्रश्न विचारण्याचें साहस आमच्यातल्या एका विद्यार्थ्यानिं केल. लोकमान्यांशीं या चौकस प्रश्नावर विरजण घातलें नाहीं. त्यांनीं 'आम्ही स्वराज्य मागतों म्हणजे काय करतो' या सवधाचें तें पुस्तक आहे असें सांगितलें. हिंदी राज्यकारभाराच्या नियमांचें तें सरकारी पुस्तक होतें. स्वराज्यासाठीं त्यात ज्या फेरफाराची आवश्यकता होती, त्याच्या निदर्शनाच्या निरनिराळ्या भागावर खुणा होत्या.

बळतराव म्हणाले, “ आमची मातृ श्री तपस्विनी होती. पुत्रप्राप्तीस्तव तिने वर्ष दीड वर्ष सूर्याराधनेचे सडतर तप केलें होतें. तिने प्रेमान जें नाव ठेवलें व जें सर्वोर्नी प्रचारात आणलें त्याची योग्यता शास्त्रप्रेमापेक्षा कमी नसल्यामुळें तेंच मी उपयोगात आणू लागलों. ”

(२) ज्याला एकदा आपलें म्हटलें तो जन्माचा आपलाच झाला असें समजून ते त्याच्याशी वागत अमत. मग ती एकादी व्यक्ति असो अथवा सस्था असो. त्या व्यक्तीचें अथवा सस्थेचें व आपलें सघट्टण असो वा नसो, मतभेदांमुळें कायमचे तिनसो अथवा न तिनसो ऐनवेळेला याचा आपलेपणा पुढे यावयाचाच असे काहीं प्रसंग माझे लक्षात आहेत. त्यातील एक प्रसंग आगरकरांच्या मृत्यूसंग्रहाचा होय याच्या हातून काहीं मृत्युलेख लिहिले गेले पण ते लिहविताना हृदय दाहून आल्यामुळें दुःगाचे मुसकारे टाकीत, इकडे तिकडे फिरत, डोळ्यातील अश्रु पुशीत, जर कोणाचे मृत्युलेख लिहिले असतील तर ते आगरकर व रानडे याचे होत पाहिल्या प्रसंगाचे वेळीं मी समक्ष होतों दुसऱ्याचे वेळीं नव्हतों, म्हणून दुसऱ्याविषयी मला एकवापेक्षा जास्त काहीं सांगता येत नाहीं. या वेळीं लोकमान्य म्हणाले, आगरकर आणि मी किती जरी भाडलों, वाकप्रहार करण्याकरिता आम्ही आपल्या तीक्ष्ण शस्त्रास्त्रांनी वेचडे जरी प्रहार केले असले तरी आगरकरासारखा योद्धा आगरकरच ! लगडा पाय रणागणावरून कसा नाच वावा ही विद्या आगरकरासारखी दुसऱ्यास साधावयाची नाहीं

(३) कॉलेजातील आगरकराची जागा रिकामी झाली होती, ती भरून काढण्यासारखा त्याच्या जोडीचा व तोडीचा टिळकाखरीज दुसरा कोणी नाहीं असें घाटणान्यापैकी एक रहस्य लोकमान्याकडे आले. त्या रहस्यानीं आगरकराचे जागेवर आपण याल काय ? असा इसत इसत प्रश्न केला तेव्हा टिळक म्हणाले, “ कॉलेज आमचें आहे. त्यास कमीपणा येत असल्यास सर्वोर्नी आपले मतभेद बाजूस सारून सस्था चालवणें हें सर्वोच कर्तव्य आहे तशी जरूरच असल्यास ती भागविण्यापुरता मी येईन. ” लोकमान्याच्या या उत्तरान त्याचें समाधान झाले व ते म्हणाले, “ आपले मनाचा योरपणा आणि संस्थेवद्दलचा आपला अभिमान पाहून आनंद झाला, तो व्यक्त केल्यावाचून राहवत नाहीं. ”

(४) कै. विष्णुशास्त्री चिपळूणकरानीं न्यू स्कूल काढण्याचें ठराविलें तेव्हा नामजोशी यास आपले मदतीस घेतल नामजोशी हे अर्धे मॅट्रिक झालेले होते. तथापि इंग्रजी व मराठी भाषा चांगली लिहीत व वाचत, वक्तृत्वाचें अगदी चांगलें होतें. घाडस, कल्पना, निर्भय, प्रसर्गी “ आपडी थपडी ” करण्यास मागे न घेणारे, लॉर्ड रे सारख्या गव्हर्नरास बगलेंत मारून आपलें काम करून घेणारे. सूक्तासूक्ताची पर्वा न करता कामाशी गाठ घालणारे, नामजोशी यासारख अद्याप कोणी आढळले नाहींत. इतकें अवताहि नामजोशी यास ‘आपला’ म्हणण्यास

पुण्यात लोकमान्यापेरीज दुसरा कोणी तयार नव्हता याचें कारण सामाजिक वर्तणुकीतील त्याचा पगपणा होय. लोकमान्याचें लक्षराष्ट्रहिताकडे असे. राष्ट्रहिताचे कामी जो त्यास मदत करितो तो त्याचा सखा बनण्यास नव्ह नसे वै नामजोशी याची लोकमान्यास अहिर्निशी मदत असल्यामुळें ते त्याच्या इतर दुर्गुणाकडे दुर्लक्ष करीत इतकेंच नाहीं, तर इन्स्ट्रियल कॉन्फरससारखीं जासमेचीं, दगदगीचीं आणि रार्चाचीं कामें लोकमान्यानीं नामजोशी याजवर पूर्णपणें सोंपविली व त्यानीं त्याचें चीज करून दाखविलें तरी नामजोशाच्या सगतीत टिळक गुतल्यामुळें त्याचें वजन हलकें झालें अस म्हणणारे बरेच प्रतिष्ठित त्या वेळीं होते इतकेंच नाहीं, तर नामजोशी याची सग्त टिळकानीं सोडावी म्हणून कित्तेकानीं प्रयत्नहि केला होता. त्यास 'सर्व गुणानीं पूर्ण असा कोणी नाहीं लोकांच्या दृष्टीन नामजोशी कसही असले तरी राष्ट्रीय कामात त्याचा उपयोग लब्धप्रतिष्ठितापेक्षा पुष्कळ अधिक होतो, म्हणून त्यास दूर करणें अथवा त्याचा अन्धर करणें कदापि घडावयाचें नाहीं " असें चोर उत्तर देऊन त्यानीं परत लचलें आहे नामजोशाचा व लोकमन्याचा हा आपलेपणा नामजोशी याच्या हयातीपुरताच नव्हता तर त्याचे पश्चात् त्याचे कुटुंबोपणाताहि तो आपलेपणा लोकमान्यानीं

प्रमुख वीरस ह्तर मेळेवाल्यापेक्षा अधिक बधीस दिलें । लोकमान्याच्या या कृती-मुळें बहुतेक वीर सर्द झाले. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, "तुमच्या अर्गी आता सचरलली वीरश्री पाहून समाधान वाटलें. हीच तुमची वीरश्री परवशतेच्या नाहीं न लागता स्वतंत्र घट्यात आण राक्षकार्यांत गुनून राहिल, तर देशाचे कल्याणास फार काळ लागणार नाहीं, अशी माझी खात्री आहे परंतु तुमच्या या वीरश्रींत शोष आणि सारासारविचार याचा पुष्कळच अभाव असल्यामुळें दिला दुयळेपणा आलेला आहे, हें आणण लक्षात घेतल्याचें दिसत नाहीं ज्या आपल्यातील योरातील थोर पुढ्यांनां स्वदेशीचें निशाण लावाव देतलें, व त्या निशाणाचे छायेत आपल्या गमीर बाणानें सर्वास ओढून घेतलें, तो कजूरपणानें, दलगर्जीपणानें, अथवा जाणूनसवरून आपले थोर अधिनारास कलक लावून घेईल काय ? या प्रश्नाचे हाकारार्थी उत्तर कोणी देईल असें मला वाटत नाहीं यदाददाचित् आपल्यातील एखाद्या वीरानें होय म्हटलें तर त्यास मी असे विचारिन वीं, जरी तुम्ही म्हणता हें खरें असलें तरी एका गाष्टीकरिता तुम्ही आपलेपणाचें थोर निशाण शहूच्या गोटात फकून देण्यास तयार व्हाल काय ? या प्रश्नाचें योग्य उत्तर आपापसात ठरवून उद्या दोन प्रहरीं मला कळवा " अशा आशयाचे भाषणात आपलेपणावर त्यानीं किती जोर दिला आहे, हें सहज लक्षात येईल.

(६) टिळकचरित्र लिहिण्याचे उद्देशानें मी त्याचे घरीं राहिलों असता त्याचे चुलते गार्बिंदराम काका यानीं सांगितलेल्या पुढील दानतीन गोष्टी देत आहे — बळवत हा सन १८६९ मध्ये पुणें येथें हायस्कुलात शिकत होता त्या वेळीं एकदा शास्त्रीबोवानीं 'नैपघा'तील काहीं श्लोकाचें भाषांतर मुलास सांगितलें, पण बळवतानें तें लिहून घेतलें नाहीं साहजिकच आपलें भाषांतर हा मुलाग लिहून घेत नाहीं, म्हणून शास्त्रीबोवा रागावले तेव्हा 'स्वत भाषांतर करण्यानें जितका फायदा होतो तितका दुसऱ्याचें पाठ केल्यानें होत नाहीं' असा सरळ वयास त्यानीं दिला

(७) बळवताच्या वयाच्या १२ व्या वर्षी पुण्याच्या सिटीस्कुलात मराठीच्या तासाचा मास्तर मराठींत शुद्धलेखन सांगत असता पाच ओळीत 'सत' हा शब्द तीन वळा आला ह्या बुद्धिमान् मुलानें एकदा 'सत' दुसऱ्या खेपेस 'सन्त' व तिसऱ्या खेपेस 'सत्त' अशा तीन प्रकारानीं तो शब्द लिहिला शिक्षकानें पहिला बरोबर धरून धाकीचे दोन चुकीचे धरले बळवतानें तक्रार केली तदा फार माजला तेव्हा तटा हेडमास्तरपर्यंत जाऊन हेडमास्तरानें बळवतासारखा निकाल दिला सिद्धि मिळेपावेतो प्रथम सोडावयाचा नाहीं हा जन्मस्वभावच

(८) बळवत हायस्कुलमध्ये शिकत असता त्याचे सस्कृत व गणित हे दोन विषय अत्युत्तम हाते. मुलाना बहुधा हेच विषय जड जातात तेव्हा मुलें नेहमी

आपल्या शका याला विचारीत, व यामुळे वर्गोमध्ये याचे भोवता नेहमी मुलाचा गराडा असावयाचा पहिल्यापासून यास मुलास शिकवावयाची फार हीस एकदा कोणी काहीं खोडी केली पत्ता लागेना सदैव हेडमास्तर जेकब हे फार रागावले व त्यांनी प्रत्येक मुलास दोन दोन छड्या मारावयाचा ठराव कला त्याप्रमाणे पहिल्या मुलापासून त्यांनी छड्या मारण्यास सुरुवात केली मुलास छड्या घेऊ नका असे बळवताने पुष्कळ सांगितले, परंतु मुलाना छड्या घेतल्या याच्यावर ज्या वेळेस पाळी आली त्या वेळी याने सुरतेस दाखविलेले काठिण्य जकर साहेगास दाखविले साहेब फार सतापले व बळवतास बगानाचे जाण्यास बजाविले आश्चर्याची गोष्ट ही की, सर्व मुले त्याच्यादरोबर बाहेर पडली

(९) बीजगणितातील गूढ प्रश्न बळवतरावांनी दानतानदा साडविलेले पाहून ह्योर्नश्वेट हे हा सारा आपल्या शिक्षणाचा परिणाम आहे अस समजू लागले पण सत्त्वनिष्ठ व निर्भीड अशा बळवतरावास हे कसचे मानवते? त्यांनी एकदा वर्गात "मी केरापत छड्याचा शिष्य आहे, असे ठासून सांगितले " तेव्हापासून ह्योर्नश्वेट साहेगाने मन टिळकाविषयी कळुपित झाले पुढे बळवतराव एम् ए च्या परीक्षेला एकदा बसल असताना ह्योर्नश्वेट पराक्षक होते व तेथे त्याचा काही रकटा उडून बळवतराव एम् ए चा परीक्षा पास झाले शकले नाहीत असे सांगतात टिळकाना जसा केरापताचा अगिमान वाटे तसे केरापतहि टिळकास फार प्रिय मानीत केरापत आसन्नमरण झाले तेव्हा त्याच्यासमोवार एकदा पाचरातसे विद्यापीठाचा व केरापताच्या काही खेळाचा गराडा पडला हाता केरापताच्या एका पोत खेळाने विचारल "नाना, तुमच्यामार्ग गणितखल पारके झाले आहे, तें जिवत राहील कसे?" यावर केरापत—बळवतराव सर्वांच्या मार्गे कोपण्यात बसल हात—तिकडे योट करून म्हणाल, 'हा पोर काही दिग्विजय लावील त्याचे पाणी निराळ दिसते "

(१०) कै आगरकराचा व माझा परिचय त फॉलेजमध्ये असल्यावेळीपासून त्याच्या मामामुळे झाला होता लाकमान्यापराध नापण करण्यास जितके मन चकोचिप हात असे तितके आगरकरावरानर गप्पागाणी करताना होत नसे एकदा आपणा उभयताची विद्वत्ता सारखी असता वृत्तीत बदल का दिसतो म्हणून आगरकरास प्रश्न केला असता ते म्हणाले, "त्याच्या खासगी घटनाकडे लक्ष पुरवा म्हणजे आम्हा उभयताच्या वृत्तीतील फरक आपणास कळून येईल" व आगरकराच्या या म्हणण्याचा अनुभव घेणाकरिता लोकमान्याचा प्रत्येक क्षण वाया न जाऊ देण्यात मी दक्ष असे यामुळे घरच्या मदळीपेक्षा माझी एगट अधिक असून बंडालकाचा मान मला मिळतो व मिडस्तपणाचा गुण लोकमान्यात आहे त्याचा उपयोग माझेमार्फत करून घेतल्यास हे संकट टळेल असे वाटून घरच्या मदळींनी या प्रकरणात मला मध्यस्थ बनविले मला तरी याच्या प्रवृत्तीचा आचरा

उद्योगास मंडळी लागली व त्यांतील काहीं मंडळी जड घेंडासह जड खिदानें मुंबईस रवाना झाली. हें समजतांच मात्र रामरावजीस निराशेनें घेरलें. तथापि उद्योगाची सीमा संपेपर्यंत दैवाकडे वळाययाचें नाहीं अशा विचारांत ते होते.

या वेळीं हायकोर्टाचे जजांत कै. माधव गोविंद रामडे हे एक जज होते. यांच्या कानावर सर्व कधी इकीकत गेल्यास अन्याय होणार नाहीं अशी लोकांची खात्री होती. ती खरी होती, पण हें काम तशाच मोठ्या गृहस्थाखेरीज ध्यावयाचें नाहीं व असा मोठा व परोपकारी गृहस्थ मुंबई इलाख्यांत टिळकांखेरीज दुसरा नाहीं असा लोकांचा समज होता. पण याव लहान, व्यक्ति एक आणि कार्यकर्ते व करधिते यांचें सामाजिक व सार्वजनिक सभेच्या कामांत विळ्याभोपळ्या-इतकें सत्य ! तेव्हां हें काम यांस सांगणेंच प्रशस्त नाहीं असें वाटलें. तथापि खडा टाकून पाहाया, लागल्यास लागला, असें वाटून रामरावजींचि एक स्नेही धारवाडाहून निघून पुण्यास आले, लोकमान्यांत भेटले व सक्षेपतः इकीकत सांगितली. लोकमान्यांनीं काहीं जरूरीचें काम आहे फीं फाय याची चौकशी करून ते धारवाडाहून आलेल्या क्षेष्टासह रात्रीच्या गाडीनें मुंबईस आले, माधवरावजीस भेटले, व येण्याचें कारण सांगितलें. तेव्हां माधवरावजी म्हणाले, “जें काम चिट्टीनें व्हावयाचें त्याकरितां इतके श्रम कशाला घेतलेत ?” लोकमान्य म्हणाले, “आपणां उभयतांच्या संबंधांनें समाजांत ज्या चुकीच्या समजुती पसरल्या आहेत त्यांचा निरास करण्याकरितां समक्ष येणें बरें वाटलें.” माधवरावजी हांसले; “अशा हजारों समजुती चुकीच्या आहेत. वकिली घंघानेंच निघतील तेव्हां निघतील.” असें माधव चालू आहे तों चहा आला व सहांचे कागद घेऊन शिपाईहि आला. चहा घेता घेता कागद चाळीत होते तों त्यांत सनदाहि होत्या. त्यांतील रामरावांची सनद काढून त्या सनदेंत धारवाड डिस्ट्रिक्ट होतें त्याचेच मागें “धारवाड आणि ” या अक्षरांचा शोध घालून “ झालें आपलें काम ? ” असें लोकमान्यांबरोबर आलेल्या गृहस्थांस सांगितलें. तो गृहस्थ उठून बाहेर गेला. लोकमान्य सुमारे पंधरा मिनिटें बोलत बसून निघाले. बरोबर आरंभला गृहस्थ चौचाकी तयार ठेवून वाट पाहतच होता. उभयतां गाडींत बसून रंक्षनवर येऊन तेथून पुण्यास आले. त्यांच्या गाडीभाड्याचा वगैरे खर्च याचा, अशा इच्छेनें रामरावाचा मित्र आडवू लागला. तें या चाणाक्ष पुरुषाचे लक्षांत तेव्हांच आलें आणि म्हणाले, “मी कां भाटोत्री तांगेवाला अथवा वकील आहे म्हणून तुम्ही संकोचवृत्तीनें उभे राहिला ! खुळे कोठले, जा स्नान करा. तुमचे स्नेहास तार करायची असल्यास करा आणि रात्रीचे गाडीनें जा ! ”

(१२) स्वदेशीची लाट वेगाल्यांतून इकडील स्तंभित झालेल्या लाटेंत मिसळून लोकमान्यांच्या पाठिन्यानें ती जोरांत आली. टोप्यांचा होम तरुण विद्यार्थ्यांनी करून फार दियस झाले नाहींत तोंच परदेशी साखरेवर बहिष्कार घालविणारांच्या

व टोप्या जाळणाराच्या घरीच परदेशी साखर येऊन त्या सटवींनी स्वदेशी साखरेस वाट दिले ! या भ्रष्टाकाराने भिक्षुकाच्या जिद्धा लवल्या, टीकाकारानी अस्तन्या मागे सारून कागद टाक सजविले, कवींची कवित्वशक्ति तप्त झाली, तरुण विद्यार्थ्यांचा धिगाणा सुरू झाला, छापरतानेवाल्यांना एक नवें काम आलें, मेळेवाल्यांच्या टिपण्या आणि घुगरू लायलेल्या काढ्या खणखण वाजू लागल्या. अर्थात्च ह्या हल्ल्याची यातमी लोडमान्याभर्यंत आली. इकडे हा प्रकार चालला आहे तो काहीं तरुण विद्यार्थी हातात कनिताची मुफें घेऊन लोकमान्याकडे आले. त्यांनी ती त्यास दाखविली. लोकमान्यांना मुलास बसवून आपणच त्या कविता वाचल्या. कवित्वाच्या रचनेची तारीफ केली आणि मुलास म्हणाले, “ शहाण्यास मार शब्दाचा आणि मूर्खास मार टोणण्याचा. ” ही म्हण तुम्हाला पाठ झाली आहेना ? मुलाना “ हाय ” असं उत्तर देताच लोकमान्य म्हणाले, “ शहाण्यास जो मार बसायचा तो त्याचे कृतपिंशा जास्त बसला आहे; झाले तर तुमचें काम. शत्रु चीत झाल्यानंतर त्यावर हत्यार घरणें हे मूर्खाचें काम आहे, अस मी म्हणेन ” इतली मुलाची समजूत. टाकल्या कविता तेथेच आणि गेली आपल्या उद्योगाला !

(१३) एका सोमवारी लोकमान्य आपले ‘केसरीचे’ कामास सुरुवात करणार तो एक मटजी आले. त्यास पाहताच बसावयास सांगून म्हणाल, “ आपण कोंकणचे मटजी देशानर आलेले दिसता. आपण ब्राह्मण लोकानी, त्यातून कोंकणच्या लोकानी, देशावर हिंडून लोकास त्रास द्यावा व आपली मानहानि करून घ्यावी यापेक्षा एकादा उद्योग करून कुटुर्बानर्थाह करावा हे चांगलें नाहीं का ? ” अनतमट म्हणाले, “ उद्योग करू, पण त्याचा भाडवल कोण देणार ? ” यावर लोकमान्य म्हणाले, “ आपणाला परमेश्वरान शरीरसपत्ति दिली आहे, बुद्धि दिली आहे, पोटासाठी देशोदेश हिंदत आहात यावरून जखरदर्स्तानें का होईना पण उद्योगशक्ति दिली आहे, हें भाडवल नव्हे काय ? आता मला अधिक वेळ नाहीं, आपण आज येथेच भोजन करा आणि परमेश्वराने आपणास जें भाडवल दिलें आहे तेवढ्यावरच काहीं उद्योग करता येईल किंवा नाहीं हें शहरात हिंडून पहा. उद्या सकाळीं मला भेटा म्हणजे काय त सागेन ” इतक सांगून लोकमान्य आपले उद्योगास लागले व अनतमटजी बाहेर गेले.

लोकमान्यांनी सांगितल्याप्रमाणें त्या दिवशींचा पत्तिलाभ घेऊन अनतमटजी जे गडप झाले ते पुढें चारसहा महिन्यांना म्हणजे दुर्गाताईच्या लग्नात उगवले ! मध्यतरी अशाच एका घाटोत्री पादस्थाररून अनतमटजीचें स्मरण झालें, तेव्हा मी म्हणालों, “ आता ते वहाला देतात आणि भेटतात तरी वहाला ? ” तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, “ अनतमटजी वांकणस्थ आहेत, त्यातून त्यांच्या मुद्रेवरून

ते रें रें करीत भटकणारे नव्हेत असं म्हणता म्हणलं ” झालं, ह भाषण इतक्या-
वरच सपलं पुन कोणाला त्याचें स्मरणही झालं नाही दुर्गाताईच्या लग्नाचेपूर्वी
आठवडा दिवस अनंतभटजी येऊन दादास (लोकमान्यास घराची व कारस्थान्यातील
मडळी दादा म्हणत असत) नमस्कार करून राजस उभे राहले त्यास
पाहताच “ काय भटजी, आपणास विनभाडवली धदा आढळला की नाही
अद्याप ? ” असा प्रश्न केला भटजी म्हणाले, “ विनभाडवली, अख भाडवली,
भाडवळ उभें करून देणारे असे दानतीन धदे आढळले, यंपैकी काहीं
चातुर्मासात कोंकणात परीं राहून करण्यासारखे, काहीं खेडेगावात, घाटावर
राहून करण्यासारखे व काहीं पुण्यासारख्या शहरात राहून करण्यासारखे
आहेत आता दुर्गाताईच्या लग्नात जो धदा करण्याकरिता मी येणार आहे त्या
धदावर आपणाकडून गेल्यापासून पाऊणशें रुपये मिळाले, पैकीं पन्नास घरप्रचा-
करिता पाठवून पचवीस मुख्य भाडवलाकरिता पोष्टात ठवले आहेत हा धदा
समाळून ना रकामा वेळ सांपडतो त्यात कधीं शाहूची चित्रें कधीं तैलगणी
द्रोण पत्रावळी कधीं यशोपवीत, कधीं नाटक कपण्याच्या जाहिराती अथवा हस्त-
पत्रकाचें काम करतों बाघले कामात पटण्याची इच्छा नसल्यामुळे रिठे जुळण्याचें
काम पाहिलें, पण शिकलें नाहा येथे वडाच्या, पळसाच्या वगैरे अगदीं साऱ्या
पत्रावळामुद्धा तीन साडतीन रुपये हजार मिळतात आम्ही कोंकणात तैलगीं
पत्रावळीप्रमाणें पत्रावळी तयार केल्यास अगदीं गेला बाजार रुपया शेंकटा विकण्यास
नड नाही, व ह काम घरातील त्रायकामुलेंही करू शकतील आणगी चारपाच
लग्नसगया साधल्या तर स्वतःत धदा उभारण्याइतक भाडवळ जुळेल असा अदमास
आह ” दादानां हें सर्व ऐकलें आणि म्हणाले “ खालच्या सोप्यात जे रहस्य
लिहिते वाचते तसले असतील त्यांना मी आपणाकडे पाठविलें आहे असं सागा । ”

दादाच्या सांगण्याप्रमाणे अनंतभटजी यऊन भेटून गेले भोजनाच धळीं
दादानां अनंतभट भटून गेल्याची हकीकत विचारली, व त्यानीं सांगितल्याप्रमाणें
मी सांगितली तेव्हा ते म्हणाल “ त्याचे धह्यापरून मी जें अनुमान कलें होतें
तें चुकलें नाही तर ! ” अथात् आम्ही गप्प व लों तेव्हा दादा म्हणाले,
“ परकीय सत्ता आणि तीहि पण व्यापारी राजा । आमच्या देशाचे राष्टीस
लागल्यामुळें आमच्यातील चागलीं माणसं कशीं नर्ध जात आहेत हें तुमचे नजरेस
याचें म्हणून अनंतभटजीस तुझ्याचें पाठविले हेच अनंतभटजी अवघ्या दहापाच
वर्षांत उद्योगाच उदाहरण होतील ”

(१४) रा अताजी दामोदर काळे या नावाच्या रहस्याचे डोक्यात पैसाफडाची
कल्पना प्रथम आली हें सर्वांस माहित आहेच या कल्पनेवरारच स्वार्थत्यागा
खेरीज आपलें कल्पनेचें कार्य सिद्धीस जाणार नाही असं त्याचे मनानें घेतलें
त्याच्या नावावरूनच हे फाटवेतुटके साहेब नाहीत, तेव्हा याच्या कल्पनेचा देव्हारा

कसा माजणार ? अर्थात्च ती बाजू लगडी पडली दुसरें, हे पदवीधर नाहींत. तिसरें, हे जहागिरदार नाहींत, याचें घर म्हणजे “चन्द्रमौळी” आणि सपत्ति म्हणजे “केळीवर नारळी” अशा तऱ्हेचें। असें होतें, तरी उद्योग, चिकाटी आणि नि स्पृहता हीं तीन हत्यारें मोठीं मजबूत होतीं यानीं कुटुंबास कोराज मिशेची दीक्षा दिल्याप्रमाणें करून आपल्या मताचा प्रसार करीत काहीं पादचारी, काहीं गाडी, काहीं आगगाडी, करीत करीत स्वारी लग्नौच्या कॉंग्रेसला आली. जेथें मल्याभल्याची दाद लागण्याची पचाईत तेथें त्यांना कोण विचारणार ? ज्याच्याजवळ ते आपल्या कल्पनेचें आणि कल्पनेतून वाटलेल्या असाढ्याचें वाड काढीत, तयें तेथें त्याची यष्टाच होत असे व अशक्य ! अशक्य ! अशक्य ! वेढगळ कल्पना इत्यादि प्रकारची हेटाळणी हाईं यापैकी ह लेखक तेथे होते व रा रा गणेश लक्ष्मण पागे या नावाचे राष्ट्रीय सभाभक्त तेथें होते. रा पागे हे मोठे नकळे, विनोदी गडबडे आणि चपल असल्यामुळ आणि पत्येक राष्ट्रीय सभेस सभेच्या प्रारंभापूर्वीं महाराष्ट्रीय लोकांची व्यवस्था करीत असल्यामुळें हे सर्व प्राताच्या परिचयाचे होते यानीं रा काळे याच गणित ऐकल होतें। रा काळ्याची भोजनाची सोय यानीं करून दिली राष्ट्रीय सभेच्या कामाचे वेळीं काळ्यासारख्या माणसाला पैसे खर्च न करता मडपात प्रवेश हाण अशक्य होतें, तरी रा० पागे यानीं एकाचा धूट, एकाचें स्वच्छ घोतर, एकाची पगडा, एका डस्मिगेटचें तिफीट मिळवून स्वारी तयार केली आणि त्याचा आत प्रवेश केला सभेचें काम संपल्या नंतर काळ्यानीं मडपाचे बाहेरील मैदानात आपल्या पुराणास सुरुवात केली, रा० काळे योल्के थरे असून आपला विषय लोकापुढें कसा मांडावा हे निरनिराळ्या ठिकाणचे अनुभवानें शिकले हाते यामुळें जाणारे येणारे लोक याडा वेळ याचें भाषण ऐवत आणि अशक्यतेचें अथवा वेढगळपणाचें सर्तीफकीट देऊन चालते हात !

याच दिवशीं रात्रीं लोकमान्य धर्तरे गृहस्थ भोजनास बसले असता रा० पागे या, दुसर कोणी हें स्मरत नाहीं—विनोदानें रा० काळ्यास म्हणाले, “ठिळक हे आमच्यातील गणिते आहेत यास आपलें गणित सांगा ” इतकें म्हणण्याचा अथकाग ता काळ्यानीं आपल्या कुळकयेपासून सागध्यास सुरुवात केली ! लोकमान्यास पाह्लाळीची फार घिरड असे, ते मध्यच म्हणाले, ‘कुळकयाचें कारण नाहीं तुमचा मुद्दा काय आहे तो सांगा ’ तेव्हा काळ्यानीं आपल ध्याख्यान आवरून मुद्दा सांगितला ठिळकानीं “कल्पना ठीक आहे, शक्य आहे, पण कार्यास प्रारंभ तुमचेकडून झाला पाहिज व काहीं दिवस तरी तें काम तुम्हासच कराचें लागेल. पतकरत असल्यास पुण्यास मला भेटा म्हणचे योजना करू.” असें सांगितलें. हा विषय इतकाच येथें सगला अशक्यतेस शक्यतेचें रूप आलें याचा आनंद रा० काळे यास हाणें रास्तच आहे.

रा० काळे हे पुण्यास आल्यानंतर लोकमान्यांनी या विषयाचा विचार करून आणि काहीं घटस्थ्याचा सल्ला घेऊन एक कमेटी स्थापन केली या कमेटीची अंतररचना वगैरे सिद्ध झाल्यानंतर रा० काळे व महाराष्ट्र याचा परिचय "केसरी"चे द्वारे, खासगी पत्रांनं आणि समक्ष भेटांनं करून दऊन कामास सुरवात झाली

के. वी जोशी

[वेळ्यास येथील नाना फडणविस उत्सव फमिटांचे एक प्रमुख अधिकारी, मुंबई]

(१) लोकमान्य टिळक हे राष्ट्रीय पुरुष होते वेळ्यास येथील श्रीमंत नाना फडणविसाचा उत्सव सन १९०० सालीं सुरू करण्याविषयी स्फूर्ति व प्रोत्साहन उत्सवाच्या चालकाना लोकमान्यांनीच दिलें होतें, हें कळविण्यास मला अभिमान वाटतो रायगड येथें आशिवाजी उत्सव मोठ्या प्रमाणात झाल्यानंतर त्यांनीं आम्हास वेळ्यास येथें श्री० फडणविसाचा उत्सव सुरू करा, असें सन १९०० सालीं मोठ्या कळकळीनं सांगितलें, व त्याप्रमाणें उत्सव सुरू होता तोंपर्यंत सतत १२ वर्षे उत्सवाच्या कामीं लोकमान्यांनीं सर्वतोपरी मदत केली

१९०० सालीं नाना फडणविसाचा काळ होऊन शंभर वर्षे भरत होती त्यासवर्षीं शंभरावर्षिक उत्सव करण्याची कल्पना प्रथम रा० विष्णु मोरेश्वर गोविलकर यांनीं "केसरीत" पत्र लिहून लोकापुढें आणली पुढें लोकमान्यांच्या या उत्सवाचें निमित्तमात्र आमच्याकडें आलें १९०० सालीं नानाचे शतसावर्षिक उत्सव वेळ्यास, मुंबई, मेणगली व पुणे (वेलबाग) या चार ठिकाणीं झाले लोकमान्यांची समति व सह्यामसलत घऊन आम्ही वेळ्यासच्या उत्सवाच्या तयारीला लागलों आम्ही आपल्याकडून उत्सवसामुग्रीची जुळवाजुळव करू लागलों आमच्या समनुतीप्रमाणें व वजुनाप्रमाणें आम्ही प्रयत्न करित होतो सार्वजनिक उत्सव करवावे, त्या प्रसर्गां उपक्रमादारकत भाषण कोणत्या घोरणांनं करावें,

तसवीर व उद्याच्या मापणाची लेखी प्रत बरोबर देऊन येथें पाठविले आहे. या जिनसा तुमच्या स्वाधीन केल्यावर ताबडतोब परत येण्याविषयी सांगितले आहे.” आम्हास रा० धोंडोपताची गोष्ट ऐवून सानदस्मिय वाटला उत्सवासाठी नानाची एक तसवीर आम्ही प्रयासपूर्वक मिळविली होती, पण वेळामुळे उत्सवाची अठवण ठेवून लोकमान्यांनी आमची नड भागविली, व उत्सवाच्या यशात भर घातली. हें पाहून लोकनायकाला स्वीकृत कार्याचा उत्साह आणि आस्था किती असावी लागते, याची कल्पना आम्हास आली. लोकमान्य नुसती तोंडीं सह्यामसलतच देऊन याबले नाहीत, त्यांनी आपली उत्सवासदघाची कळकळ प्रत्यक्ष साह्य देऊन कृतीत वाढविली, याबद्दल आम्हास राहून राहून धन्यता वाटत होती, आणि अद्यापि वाटत आहे.

(२) १९०४ साली लोकमान्यांनी स्वस्त अल्पश्रयान स्वीकारून उत्सव साजरा केला. वेळामुळे, वेळामुळे, आजलें व हर्षें या चार गावाचा त्यांना फार अभिमान असे. लोकमान्यांचा जन्म कोंकणातला व ते कोंकणात आले म्हणून तेथील लोकांचा आनंद गगनात मागेना त्या वेळीं लक्ष्मणराई सुरू होती. लोकमान्यासारख्या अभ्यागताचा सन्मान करण्याची हौस त्या प्रसर्गां सर्वांसच होती. त्यामुळे पानमुपान्याच्या निमंत्रणाची चोईकडून शब्द पडली, तथापि लोकमान्यांनी उत्सवाच्या प्रवर्तकांच्या घरीं मुकाम असल्यामुळे त्यांच्या परवानगीचाचून पान मुपान्यांना जावयाचें नाहीं, असा निर्धारच केला होता ज्यांच्या घरीं आपण पाहुणे आहोंत त्याला मोठेपणा देण्याकरिता त्यांच्या ताबेदारीत वागण्याची लोकमान्यांची कृती बोध घेण्यासारखी आहे उत्सवप्रसर्गां त्यांच्या चळवळीचें घोरण आणि कार्य किती व्यापक व द्वेषरहित स्वरूपाचें होतें, याचें उदाहरण आमच्या नजरेस पडलें “उत्सव हे लाकजायतीच एक साधन म्हणून अमलात आणले जातात. अर्थात् तेंचें ब्राह्मण, मुसलमान, फोडी, माळी, कुणबी हा भेदाभेद ठेवून चालणे योग्य नव्हे,” असें ते म्हणत असत. नानाचा उत्सव देवळात होत असे. “देऊळ हें धार्मिकस्थान, उत्सवाचा व्यापक हेतु तडीस जाण्याला बाधत असेल, तर अगोदर उत्सवाची जागा बदला,” अस त्यांनी आम्हास बजावले. त्यासबर्धी बोलताना ते म्हणाले —“नानाच्या उत्सवाला बाण-कोटचे मुसलमान देखील आले पाहिजेत. जातिभेद उत्सवाच्या आड येता कामा नये.”

या उत्सवाला टिळक आले असता त्यांच्या साधेपणाचा प्रत्यय आला. केळशी गांवीं त्यांच्या बहिणीचे सारारे होते. तेथील मडळींना भेटण्याकरिता ते गेले, व परत येण्याच्या दिवशीं वेळामुळे त्यांच्या स्वागताची फार जमी तयारी ठेवली होती. वेळामुळे शिवेंत त्याचें पाऊळ पडल्याबरोबर लोकांनीं नानाविध बाद्याचा गजर करून सोडला. हा प्रकार पाहून टिळकाना राग आला. ते म्हणाले—

“हीं वापें बंद कराल, तर मी तुमच्या गावात येतों. मी शकराचार्य अथवा दुसरा कोणी सतमहत नाहीं. माझ्यासारख्या क्षुद्र मनुष्यजीवाचा गौरव इतका कशाला हवा ?” लोकमान्याचा आग्रह पाहून लोकानीं वापें थोडा वेळ बंद केलों परंतु ते पुन वाट चालू लागताच पूर्वक्रम सुरू झाला लोकमान्य पदोपदीं तक्रार करीत होतेच काहीं वेळ लोकानीं लोकमान्याच्या आग्रहास मान द्यावा, काहीं वेळ देऊ नये, अशी तहा चालली होती, पण लोकांची ही अधमात्ति लोकमान्यांना धावडली नाही, एवढें मान रास.

उत्सवाच्या कार्यक्रमात सार्वजनिक भोजनाची योजना ठरलेली होती. उत्सव प्रवर्तकाच्या चुकीनें लोकमान्याचें भोजन त्या दिवशीं रासगी रीतीनें झालें भोजन उरकून ते वामकुडीकरिता मिठान्यावर पडले असता ही चूक प्रवर्तकाना उमगली सर्व निमंत्रित मंडळी पानावर बसल्यानंतर त्यांनीं लोकमान्याशिवाय अन्नग्रहण करावयाचें नाहीं, असा इष्ट दाराविला लोकमान्याकडे प्रवर्तकापैकीं एकांनं जाऊन भीतभीत विनतीचा शब्द टाकला ते तारडतोर उठले व पर्तीत येऊन वसले त्यांच्या प्रस्तुत वर्तनासत्या ग्राह्यांशाचें विवरण मी करावयास नको.

वेळासला होगान्या नाना फडणिसाच्या स्मरणोत्सवात एके दिवशीं त्याच्या तसरीरीची मिरवणूक फाटण्याची रीत आहे. ही मिरवणूक भानूच्या घरासमोर आली म्हणजे तेंथें थोडा वेळ थांबून पानसुपारीचा लहानसा सभारभ भाणूच्या घरीं वेंला जातो. त्या वेळीं तसरीर भानूच्या घराच्या ओलींनर उंचण्याची वडिवाट आहे ज्या घराण्यात नागा फडणिसाचा जन्म झाला, तें मूळ वेळासचें, ही गोण इतिहासज्ञाना सागावयास नको. या घराण्याच्या ज्येष्ठ शास्त्रेची परंपरा सदरहू उत्सवापर्यंत अखड चाललेली होती त्या वर्षीं सदर घराण्यातील अणेरचे औरस वंशज ह्यात होते कै. हरि अप्पाची भानू हेच ते वंशज होते. ते व त्याची सच्छील पत्नी गगाबाई हे दाम्पत्य पुन्या घरदाज लोकांच्या चालींरीति कशा उदात्त व

सर्वजनिकरीत्या पडली, तेव्हा टिळकांनीं के. हरि अप्पाजींचा अपूर्व सन्मान करून मिरवणुकीसाठीं जमलेल्या सर्व लोकांच्या नेत्रांतून प्रेमाश्रूचा महापूर वाहारायास लाविला. नानाची मिरवणूक रीतसर भानूच्या घरीं आली. टिळक तेथें गेले, आणि मध्येंच एकदम उठून त्यांनीं के. हरि अप्पाजींना चरणस्पर्शपूर्वक साष्टांग नमस्कार केला. हरि अप्पाजी व टिळक या दोघानाहि प्रस्तुत प्रेमप्रसंगानें गहिंवर आला. टिळकाना ऐतिहासिक घराणीं आणि त्यातील सध्याचे वंशज याविषयी विलक्षण अभिमान वाटत असे, ही गोष्ट सुप्रसिद्ध आहे. परंतु त्याचें प्रत्यंतर या प्रसंगानें वेळासकराच्या नजरेस आलें, तेव्हा तर परंपराना कडकडून भेटणाऱ्या थोर पुरुषाप्रमाणें त्याचेंहि हृदय हेलावून गेलें टिळकासारखा अर्वाचीन महात्मा आपला सन्मान करतो हें न रचून हरि अप्पाजी त्यांना निवारीत होते व टिळक त्याची थोरवी गाऊन त्याच्याविषयी सन्मानबुद्धि व्यक्त करीत होते. हा देखावा अद्यापि डोळ्यासमोर दिसत आहे. आणि त्यावेळीं टिळकांनीं उच्चारलेले शब्द अजून कानामध्यं दुमदुमत आहेत. असा सोहळा क्वचितच भांगानें पहावयास सापडत असा अशी समजूत आहे टिळक केवळ हरि अप्पाजी याची भेट घेऊनच स्वस्थ राहिले नाहींत, त्यांनीं नंतर त्यांच्या पत्नीच्या पायावर डोकें ठेविलें, तीं माउलीदेग्रील आश्रयवेगानें गहिंवरून टपटप अथु दाळू लागली. "रूप शतीन" मराठ्यांच डळमळींत सिंहासन कित्येक वर्षे सभाळून ठेवणाऱ्या यशवंत फडणीस नानाच्या वंशजाना आज खालावलेली विपन्न स्थिति याची या कालचक्राच्या विपरीत फेऱ्याचा झपाटा लक्षात येऊन टिळकाचेंहि अत करण मडमडून आलें. "आपल्यासारखें ऐतिहासिक परंपरेचे दुवे आजकाल दृष्टीस पडणें दुर्लभ झालें आहे" अशा अर्थाचे उद्गार टिळक त्या वेळीं काढीत होते.

(३) राष्ट्रीय उत्सवातून जातिभेद न पाळता अन्नसत्पर्ण झालें पाहिजे, असें लोकमान्याचें ठाम मत होतें, व तें त्यांनीं रायगडाच्या शिवाजीउत्सवामध्यें अमलात आणलें होतें. रायगडाच्या उत्सवात हजारों मावळ्यांना त्यांनीं जेवण घालण्याचा प्रघात ठेविला होता. ल्हानपणीं त्यांनीं कमावलेल्या शरीरसपत्तीची चमक आम्हाला रायगडास उत्सवाचे वेळीं दिसली होती. रायगडाची चढण अत्यंत विकट आहे. चांगल्या सशक्त जवानाला देखील त्या चढणीची मजल सपविण्यापूर्वी एक दोन वेळा विसावा घेण्याची आवश्यकता भासते, परंतु लोकमान्याची सर्वच तन्हा निराळी. ते एका दमात झपाट्यानें रायगड चढून गेल्याचें पाहून आमच्याप्रमाणें अनेकाना चमत्कार वाटला. रायगडास मावळ्याचें भोजन सुरु असता रा० नरसोपत केळकर वगैरे मडळी वाढण्याचें काम करीत होती. जरूर पडल्यास आपण देखील वाढण्यास कचरणार नाहीं असें ते म्हणाले. त्या वेळीं त्यांच्याजवळ के. वेदशास्त्रसंपन्न अभ्यकरशास्त्री होते. या शास्त्री लोकांच्या सह्यामसलतीखेरीज टिळकाचें एकाहि पान हालत नसे, इतका

त्याच्यावर टिळकाचा निस्सीम विश्वास होता. सदर शास्त्री लोकाची शारीरिक व यौद्धिक संपत्ति अलोट होती. "तुम्हाला वाढण्याचें काम करवणार नाहीं," अशा अर्थाचे उद्गार काढून त्यांनी लोवमान्याला हटकलें. "प्रयोगच पाहावयाचा असेल तर मी पाच हजार मावळ्यांच्या पर्तिला एवढा वाढण्यास तयार आहे" असें टिळक म्हणाले. हा प्रयोग पहाण्याची वेळ आली नाहीं, पण टिळकाची चालण्यातली, पोहण्यातली व काम करण्याची घमक पाहिलेल्या माणसाना टिळकांनी वाढण्यासबर्षी काढलेले उद्गार पोपळ कुशारकीचे द्योतक नव्हते, अशी खात्री होती.

(४) १९०२ साली यानीं मुम्बई प्रेसिडेन्सी असोसिएशनसमोर "आर्यांचें मूल वसतिस्थान" या विषयावर व्याख्यान दिलें. त्या वेळीं सदर सस्थेमध्यें मुम्बईतील बहुतेक सुप्रसिद्ध विद्वानांचा सभष होता. टिळकाच्या प्रस्तुत व्याख्यानानंतर त्या सर्वांची टिळक हे एक प्रचंड पंडित आहेत अशी खात्री झाली. त्यानंतर "आर्थिक होम" प्रसिद्ध होऊन १९०३ सालच्या सरकारी रिपोर्टांत या पुस्तकाचा मुद्दाम उल्लेख केलेला पहाण्यात आला. तेव्हा त्यांच्या योग्यतेविषयी चांगलीच साक्ष पडली. सरवास्तवें "Moral and Material Progress of India" या नावाचें एक पुस्तक ठरायिक कालावधीनें प्रसिद्ध होत असातें. सरकारचे व टिळकाचें राज्य सर्वधुत आहे. त्यामुळें टिळकाच्या पुस्तकाचा गौरव सरकारी रिपोर्टांत आढळून येईल, हें कोणासही शक्य वाटणार नाहीं. परंतु त्या पुस्तकाचा प्रभाव सरकारी रिपोर्टांच्याही मनावर झाला. "A noteworthy book of this year" अशा उर्थाच्या शब्दांनी या पुस्तकाचा ह्या रिपोर्टांत स्पष्ट उल्लेख फला आहे. टिळकाना ही मोष्ट माहीत नव्हती. सहजगत्या प्रस्तुत लेखाकडून ती त्यांच्या कानावर जाण्याचा योग

अप्रभार्गी चाभाराचा गणपति प्रथम जातो असे सांगितले. तसेंच अन्नसतर्पणाच्या जोरावर गोरगरीब ब्राह्मणेतरांचेहि चित्त उत्सवाकडे वेधून घ्यावे असे टिळकांनी वेळासच्या उत्सवप्रसर्गां मुद्दाम बजाविले होते.

(६) सन १९०४ सालानंतर त्याचे पाय कोंकण प्राताला लागले नाहीत. मरणापूर्वी पुढच्या कार्याच्या वाटाघाटीत ते कोंकणात जाययाचे, असें बोलत होते “कोंकणातील माणसें आपल्या दर्शनाकरिता आतुर आहेत, आपण आल्यास स्वागताची त्याची तयारी आहे,” असें कोणी म्हणाल्यास ते सहज म्हणत “कोंकणात माझे घर आहे कोंकणातल्या रश्मिशाइटकाच माझा त्या प्रातानर इफ आहे माझ्या घरी मी जाणार त्यात स्वागत कसले ? मी अद्यापि कोंकणच्या सोतीचे सरकार देणे भरित असतो !”

कोंकणात जाऊन तो प्रात जाणताने इल्लून सोडावयाचा असें टिळकाच्या मनात घोळत होते सुधारलेल्या कायदेकौन्सिलात डेमोन्स्ट्रिक पार्टीची माणसें निवडून आली पाहिजेत, असा त्याचा मनोदय होता किंबहुना ती निवडून आलीच आहेत, अशा आत्मविश्वासाने ते शेवटच्या आजारातल्या क्षणिक सावघपणात देखील बोलत होते त्या आजारात एकदा डॉ. मुजे, श्री० दादा साहेब करदीकर हे भेटल्यावर ते एकदम म्हणाले, “रत्नागिरीचा रिप्रेझेंटेटिव्ह कोठे दिसत नाही ?” त्याचे उद्गार ऐकून डॉक्टर लोक बुचकळ्यात पडले, तथापि टिळकाच्या उद्गारातले रहस्य रत्नागिरीकडची मनात घोळणारी विशिष्ट व्यक्ति दिसल्यावर समजले.

(७) टिळकाच्या स्वभावात मार्मिक विनोदीपणा अतिशय होता. शेवटच्या आजारातहि ते कृत्रिम अथवा नैसर्गिक ग्लानीच्या व वेशुद्धीच्या अमलातून बाहेर पडले म्हणजे एखादी विनोदी कोटी उभारून आसपासच्या मडळींना हसवून सोडीत. डॉक्टरांनी जेव्हा इजेक्शन दिले तेव्हा ते सावघपणाच्या स्थितीत म्हणाले, “काय हो, Injection by Proxy करण्याची युक्ति कोणी शोधून काढलेली नाही काय ?” या सुटक्यातलि खांच मर्मश वाचकांच्या सहज घ्यानात येण्याजोगी आहे.

मि. जे. चौधरी

[श्री. ए, बॅरिस्टर कलकत्ता. १८९७ मधील लोकमान्याचा खटला चालविण्यास इतर बॅरिस्ट्रांवरवीर कलकत्तेकरानीं मुयर्डस पाठविलेले बॅरिस्टर]

सन १८९० सालीं त्रिव्होली बागेंत भरलेल्या राष्ट्रीय समेला मी प्रेक्षक म्हणून गेलो होतो. समेच्या कामात पुढाकार घेणाऱ्या सर्व मंडळींमध्ये एक सावळी मूर्ति, सालभटक पगडी घातलेली, बुद्धिमत्तेच्या तेजस्वी चेहऱ्याची व विद्वत्तेची चमक असणाऱ्या तीव्र दृष्टीची, आपल्या अर्गी असलेल्या चुषकत्वानें माझे मन इतकें आकर्षू लागली कीं, तिचें नावगावहि मला माहीत नसताना तिचे ठायीं मी अगदीं तल्लीन होऊन गेलों. ती व्यक्त नावाजलेल्या वक्त्यांपैकीं नव्हती, परंतु तिच्या भाषणात दिसून येणारी जाज्वल्य स्वदेशभक्ति, आणि जळजळीत देशाभिमान यायोगानें कोणाच्याहि अत परणावर त्या भाषणाचा उच्चतम परिणाम झाल्याचाचून राहिला नाहीं. विशेषतः ज्या मराठे वीरानीं योद्ध्याच काव्यापूर्वीं थेट अटकेपर्यंत आपला विजयस्वज फडकावला, त्याच मराठ्याचें रक्त अद्यापहि आमचे नसातून वाहत आहे, या गोष्टीचें जेव्हा तिन आम्हास स्मरण करून दिलें, तेव्हा तर यथायावत् तरुण मंडळीप्रमाणें मलाहि अगदीं स्फुरण घडलें. ती त्या वेळची आमची वीरस्फूर्ति त्या विभूर्तीच्या दहनकालच्या ज्वालनेदि

करतां. न्यायमूर्ति स्ट्रॅची यांनी लो टिळकास दोषी ठरवून शिक्षा सुनावली, तेव्हा बराच उशीर झाल्यामुळे न्यायमूर्तीच्या निकालाची नफळ घेऊन आम्ही सर्वांनी दुसरे दिवशी सकाळीं मायलळा ह्जममध्ये जाऊन तेथें प्रिन्सी कौन्सिल पुढें करण्याच्या अपिलाचे मुद्दे काढावेत असें ठरलें त्याप्रमाणें आम्हीं तेथें जातो तोंच जेलचा शिपाई काहीं कागद घेऊन धामची वाट पाहत आहे, असें आदळलें आणि ते कागद कसले आहेत हें पाहताच तर आम्हीं अगदीं आश्चर्यमूढ होऊन गेलों ते कागद म्हणजे आम्हीं काढणारे अपिलाचे मुद्देच होते ! टिळकांनी निकाल फक्त ऐकला होता, पण तो त्याच्या स्मरणात इतका पक्का होता की, त्यांनी जेलमध्ये जाताच अपिलाचे सर्व मुद्दे पेन्सिलीने लिहून काढल तें पाहून बॅरिस्टर प्यू आणि सर गार्थ यांनी स्पष्टपणें कळूले की टिळकांनी काढलेल्या मुद्रापेक्षा त्यांनाहि जास्त चांगल्या तऱ्हेनें काढता आले नसते टिळकांनी आपल्या वचावात असें दाखवून देण्याचा प्रयत्न केला होता की, सरकारला हा राज द्रोहाचा गटला करण्यास “टाइम्स ऑफ इंडिया” ने चियावलें आहे, आणि हें त्यांनी इतक्या वक्तृत्वपूर्ण व जोरदार भाषेत सांगितलें की, गार्थ याची त्याबद्दल खात्री होऊन त्यांनी ते “टाइम्सचे” अक आपले वडील रिचर्ड गार्थ यास दाखविण्यास मुद्दाम नेल राजकीय गोष्टीत त्याचा माझा वैक वेळा मतभेद होई तरी मी एक वेळ त्याचें थोडेंसें काम केलें आहे, हें मात्र ते कर्घाही विसरले नाहींत माझ्या मनात त्याच्याबद्दल फार आदर आहे, आणि तद्दि मला नेहमी प्रमाणेंच वागवीत ते सर्वस्वी लोकाना वाहिलेले होते त्याचें वागणें अगदीं साथें होतें. ते स्वार्थत्यागी, निर्माड आणि धैर्यवान् होते त्याच्यावर इतके सक्त्याचे प्रसंग आले तरी त्याची वृत्ति नेहमी आनदी असे त्याच्याइतके मनापासून हसणारे लोक तर मी फारच थोडे पाहिले आहेत.

गणेश लक्ष्मण पागे

[राष्ट्रीय पक्षाच्या सार्वजनिक चळवळीतील एक कार्यकर्ता व उपसपादक “लोकमान्य,” मुंबई]

(१) न्यू स्कूलची स्थापना, व “केसरी” पत्राची सुरुवात झाली, तेव्हा प्रथम मी नागपुरास होतो लोकमान्यांना कोल्हापूर प्रकरणात १०१ दिवसाची शिक्षा झाली. त्याची सुरुवातून मुक्तता झाली त्या दिवशी लो० टिळक, कै० आगरकर व कै० केशव नारायण यत्तले या मंडळीस मी त्या वेळीं प्रथमच

पाहिलें. कै० केशव नारायणराव वरले याना मीं मुयईस पाहिलें असल्यामुळें मी त्याची ओळख करून घेतली. त्याच्यामुळें माझी व लोकरमान्याची मूळ ओळख झाली.

(२) डोंगरीच्या तुफगात रा. आगरकर यानीं हॅम्प्टे नाटकाचें भाषांतर केलें. हें लेखनाचें काम केल्यानंतर ते इतर विषयावर लोकरमान्याशीं वादाविवाद करीत. लॉजिक (न्यायशास्त्र) व मॉरल फिलॉसफी (तत्त्वज्ञान) घेऊन एम्. ए. झाले असल्यामुळें नैय्यायिक म्हणून त्याची ख्याति होती. परंतु आपल्या कोटिभ्रमानें लोकरमान्य त्यांना एखादे प्रसंगीं इतकें निरुत्तर करीत कीं, कै० आगरकर लोकरमान्यास “तुम्ही उपजतच नैय्यायिक आहात” असें म्हणत असत.

(३) कै. महादेव बहाळ नामजोशी याचा गोड स्वभाव, काम करण्याची हातोटी, घाटेल तितके धम पडले तरी पाताळ्यन्याप्रमाणें बातमी काढण्याबद्दलचें त्याचें कौशल्य, लोकांवर छाप बसविण्याची त्याची उत्कट इत्सा, याबद्दल लोकरमान्याचें कै. नामजोशी यांच्याबद्दल फारच चांगलें मत होतें. कै. नामजोशी हे मॅट्रिक्युलेशनची परीक्षा पाच झाले होते त्याचें इंग्रजीचें ज्ञान विशेष होतें. ते इंग्रजी शिकविण्यास फर्ग्युसन कॉलेज येथें येणार अशीहि बातमी पुण्यान होती. कोल्हापरच्या शरदत्याच्या एखाद्या सदतीकरिता पण्यार यानीं पेट्या स्तान

होतें. पुण्यास कोणतीहि विशेष हकीकत कळवावयास ते नेहमी तत्पर असत. रा. मुजगराव मानकर हे सरकारतर्फे लो० टिळकाचें भाषण घेण्यास आले तरी रसा रिपोर्ट ते करतील अशी लो० टिळकाची रा० मानकराच्याबद्दल पूर्ण खात्री होती. ही गोष्ट ते नेहमी नेहमी माझ्याजवळ व इतरांच्याजवळ सागत असत. रा. मानकर याचेंहि प्रेम लो० टिळकाच्याबद्दल कायम होतें. मुंबईस लोकमान्य आल्यानर मानकरास भेटल्याशिवाय राहत नसत. लोकमान्याच्या राजकीय वावर्तीत पूर्वीच्या गोष्टींची माहिती असणारा इसम मानकराच्याप्रमाणें प्रभुशर्तीत दुसरा नाहीं असें म्हटलें तरी चालेल.

(५) १८९७ सालात लोकमान्यावर खटला झाल्याची हकीकत सर्वविधुत आहेच. लोकमान्य, आग्ने यांच्या वादीत दाजीसाहेब खरे यांच्याकडे असत. लोकमान्याच्या दिमतीस मुंबईचे इजीनिअर रा. गगाधर सदाशिव ऊर्फ तात्या साहेब गोखले, एल. सी. ई. याची बर्गी असे. हायकोर्टांत लोकमान्याच्या खटल्याचा निकाल सांगण्याच्या दिवशीं ह्या बर्गीत लो० टिळक, रा. सा. बापट व रा. वासुकाका जोशी असे तिघे वसणार व कोर्टांत जाणार हें पाहून एका वृद्ध गृहस्थानें त्यांना विनति केली. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, “काय तें बोला”. तेव्हा ते वृद्ध गृहस्थ म्हणाले, “न गच्छेत् ब्राह्मणत्रय” अशा आमचा व्यवहारातला परंपरागत न्याय आहे. तेव्हा बर्गीत चौथा इसम घेऊन जा. याबरोबर, त्या गृहस्थाच्या म्हणण्याला मान देण्याकरिता, मी नेटिव्ह ओपीनिअन छापखान्यात बसलों होतों तेथून मला त्यांनी बोलावून घेतलें व आम्ही चौथे कोर्टांत गेलों. वाटेंत बोलणें चाललें असता त्या वृद्ध गृहस्थाचें म्हणणें खऱ्या भावनेचें असून त्यात त्याचा सदेव असल्यामुळें अशा गोष्टी व्यवहाराकरिता तरी करणें अगत्याचें असतें असें लो० टिळक म्हणाले.

(६) लो० टिळक आपल्या नातवाच्या व्रतवधानिमित्त मागें नाशिक येथें आले होते. त्या वेळीं नाशिक येथें प्रो० राममूर्ति यांच्या कसरतीचे खेळ चालू होते, त्या मध्य सर्कशीच्या तज्जुत प्रसिद्ध रिसूले सक्च्युलरचा निषेध करण्याकरिता नाशिक येथील नागरिकांची सभा भरली होती. त्यावेळीं देशभक्त लाला रजपतराय याची ब्रह्मदेवा येथें मंडालेच्या तुरुंगात खानगी झाली हाती, त्याचा उल्लेख करताना ‘मला तरी सरकार मंडाले येथें पॉहोचविणार नाहीं, कशावरून?’ असा त्यांनी भाषणात उल्लेख केला होता पुढें लोकमान्यांना मंडालेसच ठेवण्याची सरकारनें आपली मनीषा तृत केली हें सर्वास विदित आहेच

(७) १९०५ सालची काशी येथील कांग्रेसची बैठक झाल्यानंतर लो० टिळक अलाहाबाद (प्रयाग) येथें आपले व्याही रा. रा. साने यांच्याकडे उतरले. हे व्याही त्या वेळीं त्याचे स्वतःचे घर नयार होत असल्यामुळें होळकर यांच्या दारगज येथील वाड्यात बिऱ्हाडानें रहात होते. कर्मधर्मसयोगानें कोणास पूर्वी

न कळविता एकाएकी दत्त म्हणून आपल्या बरोबरच्या अगदी निवडक मंडळीनिशी इदूर सस्थानचे माजी अधिपति कै० शिवाजीराव होळकर हे आपल्या वाढ्यात आले त्या ठिकाणी साने यांच्या विहाडाच्या बाजूकडे लो० टिळक बसले होते. दुसऱ्या दालनात इदूरचे महाराज उतरले होते. लो० टिळक पूर्वी एकदा इदुरास गेले होते, परंतु त्या गोष्टीस पुष्कळ दिवस झाल्यामुळे व दोघांच्याही वेदऱ्यात वयपरतें व परिस्थितीच्या प्रमाणें फरक पटला असल्यामुळे दोघांनीहि एकमेकास ओळखिलें नाहीं, व इतर रीतीनें न ओळखण्यासबर्षी दोघांची कारणेहि योग्य होती. बराच वेळ गेल्यानंतर इतर मंडळींच्या बोलण्यावरून लोकमान्यांना बडवाई येथून श्रीमंत शिवाजीराव होळकर आल्याचें समजलें व श्रीमंत शिवाजीराव महाराज याना लो० टिळक आल्याचें समजलें. श्री० शिवाजीराव महाराज हे त्रिवेणीस ध्यान करून आल्या नंतर गोरगरीबास भाडी, वखें घाटिली, नंतर सस्थानिकाना अजिवात त्याचे हृच्छेविरुद्ध सस्थानातून उचलवागडी करून नेऊन दुसरीकडे ठेवण्यात येतें व त्याचे हक्क सरकार काढून घेतें यागद्दल राष्ट्रीय सभेसारखी देशहितैषि सभा का विचार करीत नाहीं ? याने लो० टिळक म्हणाले "सस्थानिकांच्याच हक्काचे काय, पण देशातील प्रत्येक व्यक्तीच्या हक्कासबर्षानें फोफ्रेसनें तत्पर असणें हें योग्य आहे व यागद्दल कोणीहि विरोध दर्शवील अस मला वाटत नाहीं, परंतु राष्ट्रीय सभा, किंवा दुसऱ्या देशहिताच्या सस्था किंवा देशी पत्रकार यांनी तरी, देशी सस्थानाचा एका रीतीनें दरकार तरी काय म्हणून कराया ? राष्ट्रीय सभेन किंवा सभेच्या मंडळींनीं सालसा मुल्पात चळवळ केल्यास व त्या ठिकाणीं अडथळा उत्पन्न झाल्यास त्याची कशीदरी द्याव लागून बरावाईट का होईना परंतु काहीएक मुदतीत निवाळ तरी मिळतो सस्थानाकडे पहावें तर प्रथमपासूनच अर्थावर्थां अवघ नसता देशी सस्थानात राष्ट्रीय सभेस विरोध दर्शविण्यात येतो राष्ट्रीय सभेचा कोणी इतम सस्थानात आल्यास त्याची मुस्कटदावी घातें "

राष्ट्रीय सभेला किंवा देशी वर्तमानपत्रकारांना जितक सस्थानिक आपले वाटतात तितकी प्रबुद्ध सस्थानिकाना राष्ट्रीय सभा आपली वाटत नाहीं, वगैरे धाड्याचें टिळकाचें श्रीमंतार्शी भाषण झालें.

(८) माझ्याजवळ देशी औषधासवधाची निरनिराळीं पाद होती. तीं त्यांनीं याचून त्यांतील उत्तम औषधाचा प्रचार करण्यावद्दल मला सूचना केल्या होत्या. त्यात मधुमेदी मनुष्यास अन्नपचन न होण्याचीं कारणें व पाचक चूर्ण हीं लिहिलीं होती. तें पाचक चूर्ण त्यांनीं मागितलें, मीं तें करून दिलें. त्यानें त्यांना उत्तम गुण झाला परंतु गोष्ट खरी कीं, कोल्योहून विनापतला जाण्याचे गद्यवर्धित अद्यता पाया दिवेंबर पांजवठोबर त्यांनीं आठवणीनें एक सर्टिफिकेट मगकडे पाठवून दिलें

(९) एके दिवशी मी सरदारगृहात लोकमान्यांची गव्हागोष्टी मारीत बसलो होतो. त्या वेळी त्यांनी बनारसला त्याचे परमप्रिय मित्र बाबू मोतीलाल घोस हे अर्धोग्वापूनं अन्यवस्थ असल्याची गोष्ट सांगून पुढील इकीकत बोलून दाखविली. ते म्हणाले, “बाबू मोतीलाल घोस यांना मी भेटण्याकरिता गेलों असता त्यांना बोलण्याची शक्ति नसताहि त्यांनीं अस्पष्ट रीतीनें माझ्याजवळ समापण केले. ‘आपण आसत्तमरण आहों, आपण देशकार्याला निरुपयोगी झालों, पण तुम्ही देशकार्याचा बोजा यशाच्या पैलतीराला वाहून न्या, परमेश्वर तुम्हाला दीर्घायुष्य देवो,’ असे मोतीबाबूंनीं सद्गदित कडांनें उद्गार काढले.” टिळकाना आपल्या मित्रपरिवाराचा मोठा अभिमान असे. मोतीबाबूंच्या दुःखाची व उद्गाराची माहिती देताना लोकमान्याचें मनहि क्षणभर निराशेच्या प्रदेशात सचरताना आढळले.

(१०) आपल्या माणसाचा पाठपुरावा ते केवळ राजकीय बाबीपुरताच करीत होते असें नाही. खासगी संवधातहि त्यांची अशीच दक्षता होती. पुण्यास न्यू इंग्लिश स्कूल व डेफन एज्युकेशन सोसायटी स्थापन झाल्यावरहि अध्यापक मंडळी एका बाईच्या खाणावळीत जेवावयास जात असे तिचें नाव पुढे ‘आर्य भूषण काहू’ असे पडलें. या खाणावळकानून सोसायटीच्या मंडळींना फार ममता पूर्वक वागविले. तिच्या सौजन्याचें स्मरण लो. टिळकाना अखेरपर्यंत होतें. त्या बाईची नात अथवा मुलगी सागलीस एका गरीब घराण्यात नादत आहे टिळक सागलीस गेले तेव्हा त्यांनीं तिच्या घरची चौकशी केली व मुद्दाम तिच्या घर भेटण्याकरिता गेले. तसेच टिळक पुण्यास आजारी असताना सागलीचे विरुधात वैद्य सावरे त्याची प्रकृति पाहण्याकरिता त्याच्याकडे आपण होऊन तीन वेळा गेते होते. सागलीस ज्योतिषसंमेलनाकरिता गेले असता वरील वैद्याच्या अमत्रणाची बात न पाहता टिळक स्वतः त्याच्या घरी गेले. वे.शा.स. दामुअण्णा सावरे यांच्याशी वैद्यक विषयावर संवाद झाला. वैद्यक विषयातील टिळकाचें ज्ञान पाहून वैद्यक ज्ञानात व घरात जन्माचा जन्म पालविणाऱ्या लोकाना अतिशय विस्मय वाटला.

(११) मुंबईस पूर्वी एक सशोधनमंडळ अस्तित्वात होतें. त्याचे अध्यक्ष मरहूम ए. के. कामा होते १८९७ सालची शिक्षा भोगून टिळक मोकळे झाल्यावर त्या मंडळात टिळकाचें एक मापण झाले. त्यांनीं प्राचीन हिंदी गणितशास्त्राच्या व्याषकतेवर व्याख्यान दिलें. त्याच्या व्याख्यानातील गहन ज्ञान पाहून श्रोत्यावर अपूर्व परिणाम घडला. अध्यक्ष मरहूम कामा यांनी टिळकाना अत्यंत कळकळ्याने सांगितलें कीं, तुम्ही सशोधनकार्यात आपल्या बुद्धिभक्तेचा व्यय केल्यास तुम्हाला राजकारणात भोगाव्या हागणान्या यातना चुकतील व जगावर ज्ञानदानाचे उपकार घडतील.

(१२) १८९८ सालीं मद्रासच्या काँग्रेसला टिळक गेले तेव्हा कॅसल फर्नान नावाच्या विलिंगिरी अथ्यर यांच्या जागेंत उतरले होते. त्या स्थळीं पूर्वी व्हाइस्-

साहेब रहात होते अशी ऐतिहासिक आख्यायिका आहे. त्या जागेचे ऐतिहासिक महत्त्व समजल्यावर टिळक म्हणाले, “या जागी क्हाइव्ह रहात होता त्याचें महत्त्व मला वाटत नाहीं. या स्थळीं प्रथम विवेकानदाना धर्मकार्याचें प्रोत्साहन मिळालें याबद्दल मला जास्त अभिमान वाटतो.”

(१३) १८९५ सालीं टिळक नामदारीवर आधिष्ठित झाले, त्यावेळीं ब्राह्मण सभेच्या विद्यमानें त्याच्या अभिनदनाची सभा भरविली गेली होती. सर भालचंद्र माटयंकेकरानीं अप्यक्षस्थान विभूषित केलें होतें, ते टिळकाबद्दल म्हणाले “ना टिळकाची तक्रार नेहमीं अशी असते कीं, दिवसाचे चोवीस तास आपल्या कामाला घुरे पडत नाहींत याच्या कामाचा व्याप फार मोठा असल्यानें याना दिवसाच्या चोवीस तासाऐवजीं अधिक तास ईश्वरानें ठेविले असते तर बरें झालें असतें !”

(१४) १८९२ सालीं कै. न्यायमूर्ति रानड्याची व टिळकाची आपसात खडाजागी उडाली “न्यायमूर्तींनीं आपली नौकरी सोडून राष्ट्रकार्याचें धुरीणत्व घेतल्यास आपण त्याचे अनुयायी होण्याला एका पायावर तयार आहांत” असा टिळकांनीं कै. रानड्यांना जयाम दिल्याचें मला पक्कें स्मरत आहे.

दत्तानाय राजाराम गुप्ते

[श्री. ए. एलएल. वी. वंदीळ, जुन्या राष्ट्रीय पक्षाने व स्वराज्य पक्षाचे सभासद, पुणे]

(२) गेल्या सोलापूर प्रातिक परिषदेच्या देखाव्यास लढाईतील वारिकशा चकमकीचें स्वरूप प्राप्त झालें होतें. प्रतिपक्षाहून वरचढ लोकमान्यांचीहि वडेकोट तयारी होती मडपाच्या दरवाज्यावर निकराचा हल्ला झाला. त्यावेळीं रक्तपातहि झाला. स्वागताप्यक्ष आपलें भाषण वाचीत असता मध्येंच थकले व मडपात थलविचल उडाली वेळ निकराची होती व प्रतिपक्षाचा डोळाहि लोकमान्यावर होता, परंतु ते समुद्राप्रमाणें शांत होते. श्री सामतास ते म्हणाले, “तुमचें माषण चावू द्या, त्यात काय आहे !”

जगन्नाथ रघुनाथ आजगावकर

[मराठी वाङ्मयसेवक व लोकमान्याचे एक चाहते, मुंबई.]

(१) लो बळवतरावजींवा आणि माझा प्रथम परिचय १९०५ सालच्या नोव्हेंबर महिन्यात झाला. तत्पूर्वी मुभां पाच वर्षे “केसरी” पत्रात जुन्या मराठी कवींवर माझे पुष्कळ लेख प्रसिद्ध झाले होते व लोकमान्यांचीं अनेक व्याख्यानें मुंबईतील गणेशोत्सवात मी ऐकिलीं होतीं सुरत येथील राष्ट्रीय संमेल्या वेळीं केसरीच्या संपादकवर्गांत माझा समावेश करून घेण्याचा आपला उद्देश त्यांनीं मला स्पष्ट योलून दाखविला होता, परंतु दुर्दैवानें तो योग आला नाहीं.

(२) सुरतेस बरोडा होऊन राष्ट्रीय संमर्ची दोन शकलें झाल्यावर बहुतेक मवाळ पुढारी व त्या पक्षाचीं वर्तमानपत्र यांनीं, त्याबद्दल खापर बळवतरावजींच्या कपाळावर फोडण्याचा अट्टाहासानें प्रयत्न चालविला होता, व त्या सर्वांस तोंड देण्यास बळवतराव तयारच होते, परंतु प्रतिपक्षाच्या पुढान्यांनीं व वर्तमानपत्रांनीं अगदींच ताळतन सोडून नुसत्या शिष्याच्या मडिमारांनंच वादविवादपटुतेची जागा भरून काढण्याचा निश्चय केला व त्यांच्या भरात बळवतरावजींसवर्धी त्यांनीं इतके असम्पणाचे शब्द वापरले कीं, ते ऐकून किंवा वाचून माझ्यासारख्या बळवतरावाच्या अनुयायांच्या दगाचा अगदीं तिलपापड होऊन गेला, पण वाद विवादात दुसऱ्यावर कठोरपणानें अनेक प्रहार करण्यात व दुसऱ्याचे तसलेच कठोर प्रहार एखाद्या रणनिपुण योद्ध्यास सर्वथैव योग्य अशा आनदानें सहन करण्यास आपल्या धीरोदात्त स्वभावाचें प्रदर्शन करणाऱ्या बळवतरावजींस या जवुक कोलाहलाची मित्रकूल पर्वा वाटली नाहीं, त्यामुळें त्यांच्या शांतवृत्तीचा लवलेखही भंग झाला नाहीं त्यावेळीं केसरी आफिसात बळवतरावजींच्या सभोंवतालीं निरनिराळ्या अनेक लोकांच्या मताचा जणू काय वेदाच पडलेला असे. एके दिवशीं रेव्हेंन्सू

प्रात्यांत काम करून रा. व. पदवी मिळविलेले वळवतरावजींचे एक वाळपणाचे स्नेही या गर्दीत मोठ्या आवेशाने घुसून “वळवतराव, सुरतेस कोप्रिसला मूठमाती देऊन देशाचा तुम्हीं केवढा घात केला आहे याची तुम्हास कल्पना तरी आहे काय ?” अशा प्रकारच्या शब्दांनी वळवतरावजींस टोंचून थोड् रागले, व ते त्याचे थोडेंसे असम्यपणाचें वर्तन पाहून माझ्या शेजारी वसलेल्या एका तऱ्णाचा राग अनावर होऊन तो त्या रा. व. च्या अगावर तितक्याच आवेशाने उरळून उठला. तेव्हा वळवतराव त्या तरुण गृहस्थान म्हणाले, “अहो, मी स्वतः जर याचें भाषण निमूटपणें ऐकून घेत आहे, तर तुम्हीं असें वर्दळीवर येऊन भाटण कशास करता ?” वळवतरावजींची ही शांतवृत्ति पाहून तो तरुण गृहस्थ उठून गॅलरीत जाऊन उभा राहिला व मला म्हणाला, “अहो, वळवतराव कसले जहाल ? हे देखील मवाळव आहेत मला सांगितलें असतें तर त्या रा. व. च्या श्रीमुखात मी अशा दोन ठेवून दिल्या असत्या कीं, त्याला जन्मभर आठवण राहिली असती !”

(३) लोकमान्य स्वर्गस्थ झाले त्यापूर्वीं गुमारे सहा महिने सरदारगृहात येऊन ते उतरले असताना, काहीं कामासाठीं मी त्याच्या भेटीस गेलों असता, आपला मृत्यु जवळ आला आहे व आपण काहीं आता फार दिवस वाचत नाहीं अशा अर्थाचें जें निरवानिरवाचि भाषण त्यांनीं केलें होतें त्याचा विस्तृत उल्हास “टिळक-गुणकलापात” मी केलाच आहे याशिवाय आपणही काहीं गोष्टींची चर्चा त्या वेळीं त्यांनीं केली ती महत्त्वाची वाटलावरून तिचा वेधें समावेश करतो. फल ज्योतिषाविषयीं थोळणें निघालें असाता ते म्हणाले, “फलज्योतिषावर माझा प्रिलमूल विश्वास नाहीं. ताईमटागज प्रकरणात मज्जर जो फौजदारी खटला करण्यांत आला होता, त्या खटल्याच्या निकालाचे दिवशीं मी कोर्टांत जावयाला निघण्यापूर्वीं खटल्याचा निकाल काय होणार हें एका कागदावर लिहून व ते कागद पाकिटात घालून पुण्यातल्या अनक ज्योतिषांनीं मजकडे दिले होते व त्यातील बहुतेकांनीं मी दोषमुक्त होऊन सुटणार असेंच भविष्य वर्तविलें होतें, परंतु असल्या गोष्टीवर माझा विश्वास नसल्यामुळे मला शिक्षा होणार ह तर्कांनीं जाणून, मॅजिस्ट्रेटनें शिक्षा ठोठावल्यावर सेशनजजाकडे जामिनावर खुलें करण्यासाठीं करा वयाचा अर्ज निशात घालून मी कोर्टांत गेला व माझ्या अनुमानाप्रमाणें मॅजिस्ट्रेटनें मला दोषी ठरवून शिक्षा केली. अर्थात् भविष्यवाद्यांचीं सर्व भविष्य साफ चुकलीं व मी नेलेला अर्जच जामिनावर खुलें होण्याच्या बाबतीत उपयोगी पडला.”

(४) याच गुलाबतीच्या वेळीं राजकारणाचा विषय निघाला असता, लोकमान्यांनीं अमळ भीत भीत हलक्या आवाजात मला विचारलें, “काय हो, आजगावकर, गांधींची जात कोणती ?” मी म्हटल “गांधी जातीनें वैश्य असून, धर्मानें वैष्णव आहेत” ही गांधीती ऐकून लोकमान्यांना थोडेंसे अश्चर्य वाटल्या कारणें दिसलें ते मला म्हणाले, “खरें विचाराल तर, गांधींचा धर्म कोणता हें

या घटकेपर्यंत मला माहीत नव्हते. परंतु गांधीसारख्या मोठ्या माणसाचा धर्म कोणता हे देखील यांस ठाऊक नाही असे म्हणून लोक माझ्या अज्ञानास हासतील या भीतीने, हा प्रश्न मी आजपर्यंत कोणास विचारला नव्हता. गांधी जैन आहेत अर्थात माझी समजूत होती. कारण, त्यांची सर्व मते व शिकवणूक जैन-धर्माची आहे. अहिंसा, सत्याग्रह, उपवास, प्रायोपवेशन, वगैरे प्रकार हिंदुधर्मापेक्षा जैनधर्मासच विशेष शोभण्यासारखे आहेत. विशेषतः राजकारणात तर असल्या उपायाचा मुळीच उपयोग नाही. वारागनेप्रमाणे क्षणोक्षणी ज्याची राजनीति निरनिराळे वेप धारण करीत असते आणि राजकारणात सत्यासत्याची, धर्माधर्माची न्यायान्यायाची जे फारशी चाड वाळगीत नाहीत, अशा अत्यंत कुराल राजनीति-निपुण राजकर्त्यांच्या मनावर सत्याग्रह आणि उपवास याचा वाढीमात्र परिणाम होईल असे मला वाटत नाही. त्याच्याच शस्त्रांनी त्याच्याबरोबर लढले पाहिजे; आणि ते आपले डावपेंच जसजसे बदलतील तसतसे आपले डावपेंच आपण बदलले पाहिजेत. हरताळ पाडणे हा गांधींचा एकच उपाय आरण उदाहरणार्थ वेळ. रक्तपात हा शब्द ऐकून गांधींच्या अगावर शहारे येतील, परंतु त्याची इच्छा नसताहि, हरताळाचे पर्यवेक्षण शेवटी रक्तपातातच होणार अशी माझी ठाम समजूत आहे. कारण, हरताळ पत्र्या की, आपल्या इभ्रतास कमीपणा आला असे वाटून, तो हरताळ मोडण्याचा शक्य तो प्रयत्न अधिकारी करणार. काहीं दुकानदारास व्यक्तिशः धाकदपटशा दाखवून किंवा काहीं लालूच दाखवून त्यास आपली दुकाने ते उघड्यावर लावणार. आपल्यातल्या काहीं लोकांनी दुकाने उघडलेली पाहून, इतर दुकानदार तेथे जमून त्याजबरोबर हुजत घालू लागणार. लोकांचा अर्धाच मोठा जमाव झाल्यावर, जबळच तयार असलेले पोलीस गद्दी मोडण्यासाठी म्हणून तेथे जाणार व लोक सामोपचाराने जमाव मोडीत नाहीत या सबबीवर गोळीबार होऊन दहापाच लोक ठार व पाचपचवीस जखमी होणार!"

(५) प्रो. विजापूरकरांच्या जुन्या समर्थविद्यालयासाठी पैस गोळा करण्यास टिळक सोलापूर जिल्ह्यात गेले असता, तिकडील एका गावच्या लोकांनी आपल्या गावात एक नवे दळण बांधणे होते त्यातल्या मूर्तीची स्थापना लोकमान्याच्या हातून व्हावी या उद्देशाने त्यांनी एक "डेप्युटेशन" त्याजकडे पाठविले. त्याचे म्हणणे ऐकून घेतल्यावर लोकमान्यांनी त्यास स्पष्ट सांगितले की, "या कामास सर्वस्वी नालायक असा जर कोणी मनुष्य असेल तर तो मी आहे. मी कधी वेळेवर सध्या करीत नाही आणि ब्राह्मणाचे इतर आचारहि पाळीत नाही. तेव्हा मजपेक्षा योग्य असा दुसरा एखादा एवढ्या किंवा धर्मशास्त्र विद्वान् ब्राह्मण पहा, आणि त्याजकडून मूर्तीस्थापना करवा."

(६) डॉ. रघुनाथ पुरुषोत्तम पराजपे हे नुकतेच रॅलर होऊन आले असता मुंबईतल्या अँग्लोएटस् असोसिएशनपुढे 'गणित' विषयावर त्याचे व्याख्यान झाले.

आपल्या विद्वत्तेस साजेल अशी पुष्कळ नवीन माहिती त्यांनी सांगितली व आपल्याकडेही गणितशास्त्रावर पूर्वी पुष्कळ शोध झाले होते अस म्हणून, अमुक एका गणितसिद्धाताविषयी मात्र आपल्या प्राचीन ग्रंथात काही उल्लेख पापडत नाही व यावरून हा सिद्धांत आपल्या लोकांस माहीत नसावा, असे विधान केले. व्याख्यान संपल्यावर अध्यक्षानीं, इतर कोणास काही बोलावयाचें असल्यास त्याने बोलावें असे सांगितले परंतु गणितासारख्या गहन आणि रूढ विषयावर रॅंग्लर सारख्या व्याख्यात्यापुढे बोलावयास कोण उभा राहतो ? शेवटी एकटे टिळक पुढें आले व त्यांनीं थारमी रॅंग्लरसाहेबांचे अभिनंदन करून, नंतर वेदातील यशविषयक एक ऋचा उद्धृत केली व त्या ऋचेंत, जो सिद्धांत आमच्या लोकांस माहीत नसल्याच रॅंग्लरसाहेबांनीं विधान केले होते, तोच सिद्धांत कसा ग्रथित झाला आहे हे सविस्तर रीतीनें सिद्ध करून दाखविलें. या व्याख्यानाचा रिपोर्ट दुसऱ्या दिवशी "टाइम्स ऑफ इंडिया" पत्रात आला, त्यात शेवटीं असे वाक्य होते "Only Mr Tilak responded and what he spoke on the subject was quite worthy of the author of the Orion"

(७) सर जगदीशचंद्र बोस यांचे काही वर्षांपूर्वी मुंबईतील 'ऑपेरा हाउस' मध्य व्याख्यान झालें होतें. पुष्कळ युरोपियन, पारशी व्याख्यानांस हजर होते. लोकमान्य अध्यक्ष होते त्यांनी आपल्या भाषणात सर जगदीश यांच्या शोधाची ओळख इतक्या चांगल्या रीतीनें श्रोत्यांस करून दिली का पुढे डॉ. बोस यांनी जेव्हा आपलें भाषण सुरू केलें तेव्हा ते म्हणाले, "टिळक यांनी आपल्या भाषणानें माझ काम पुष्कळच सुलभ केलें आहे. माझ्या शोधाचें स्वरूप थोडक्यात त्यांनीं इतकें स्पष्ट करून दाखविलें आहे कीं, एखाद्या 'प्रोफेशनल सायंटिस्टला' देखील तें तस करून दाखविता आलें नसतें "

(८) 'आपण आता फार दिवस जगणार नाही' असे उद्गार लोकमान्यांनी आपल्या मरणापूर्वी सुमारें सहा महिने, सरदारगद्दात मजपारी काढले होते त्या वेळीं, गोरगळे, आगरकर, नामजोशी वगैरे आपल्या वरोशरीची महळी आपल्या-पूर्वी का पारली, या गोष्टीचा उल्लेख त्यांनीं केला, त्या वेळीं, सरदार गद्दाच्या आठवणीमुळे त्याचे बोलले पाण्यानें भरून आलेले मी पाहिलें.

(९) माझ्या कविपरित्राच्या पहिल्या भागाची एक प्रत मी लोकमान्यांस नेंऊन दिली त्या वेळीं सुरत काँग्रेसचें काडूर उठलेलें होतें, पण तसल्याही मन-स्थितीत त्यांनीं माझें पुस्तक वरवरचाळून पाहिलें व त्यातली कोणकोणती माहिती वेसरीतील माझ्या लेखात पूर्वी येऊन गेली होती हें नुसत्या आठवणीनें अगदीं विनम्र सांगितलें !

(१०) कलकत्ता येथील शेवटच्या काँग्रेसच्या वेळीं तेथेंच हिंदी भाषेची परिषद भरली होती लोकमान्य अध्यक्ष होते, परिषद सुरु झाली तेव्हा काँग्रेसच्या विषय नियामक कमिटींत नुकताच कडाक्याचा वादविवाद करून आले होते. असें वसता अध्यक्ष या नात्यानें हिंदी भाषेवर त्यानीं जें भाषण केलें तें ऐकून महात्मा गांधी इतके चकित झाले कीं, सबजेक्ट कमिटींतला वादविवाद नुकताच संपवून आलेल्या टिळकास हिंदी भाषेवर इतकें विद्वत्तापूर्ण व माहितीनें भरलेलें भाषण कसें करता आलें, हें त्यास एक कोटेंच घाटलें व तशा अर्थाच उद्गार महात्माजीनीं आपल्या 'यग इंडिया' पत्रात काढले होते

(११) लोकमान्याच्या निधनापूर्वीं सुमारे सहा महिने ते मुंबईत सरदारएहात उतरले असता मी सहज त्याच्या दर्शनास गेलों होतो, त्या वेळीं ज्या विषयाची चर्चा झाली त्यात ज्योतिषाचाही विषय निघाला होता बोलता बोलता लोकमान्य म्हणाले " आजगावकर, मी आता फार थोड्या दिवसाचा सोबती आहे माझ्या पत्रिके करून माझे ज्योतिषी मित्र सागतात कीं, हें वर्ष मला वाईट आहे परंतु फल ज्योतिषावर माझा फारसा विश्वास नाही. तथापि माझे मलाच अलीकडे असें वाटू लागलें आहे कीं, मी काहीं फार दिवस जगणार नाही डॉक्टरांची औषधें सुरु आहेत, परंतु त्याचा काहीं फारसा उपयोग होत नाही इद्रियें शिथिल होत चालली आहेत, शक्ति क्षीण होत चालली आहे अन्न त्रुटत चाललें आहे जूरींचे योगी आणि सत आपल्या मृत्यूचा दिवस पूर्वींच सांगून ठेवीत असत, ही गोष्ट पुष्कळांस खोटी वाटते, परंतु माझ्या मतें त्यात अशक्य काहीं नाही. स्वतःच्या शरीराच्या हालचालीवर इद्रियाच्या व्यापारावर सूक्ष्म दृष्टि ठेवणारास आपला मृत्युकाल अगाऊं निश्चूक सांगता येणें शक्य आहे मी माझ्या अनुभवावरून

गेलीं. तेथें जामिनावर खुलें होण्याचा विधि होण्यापूर्वीच माहा शॉपेचा वेळ झाल्यामुळें मी तेथेंच शॉपीं गेलों. मजबरोबरचा साजेट विचारा जागाच होता. काहीं वेळानें त्यानें मला हाफ मारुन उठविलें व विचारलें कीं, 'अशा स्थितीत तुम्हाला शॉप तरी करी येते ?' मी म्हटलें, त्यात काय आहे ? शॉपेची वेळ होताच शॉप आली."

इदुमकाश टिळकगुणफलाप

(१) मद्रासचे गव्हर्नर लॉर्ड पॅटलड यानीं न्यू इंडिया पत्राबद्दल जागिनकी घेतली तेव्हा एका वातमीदारानें त्याविषयी कै. टिळकाचें मत काय आहे, तें समजून घेण्याचा यत्न केला त्यानें टिळकाची भेट घेतली, तेव्हा टिळकानीं सांगितलें, 'माझे विचार सर्वविधुत आहेत, व ते इतके प्रखर आहेत कीं, त्याची प्रसिद्धि न्यू इंडिया पत्रात झाल्यास त्याबद्दल त्याला आणखी शासन भोगण्याचा प्रसंग येईल.' टिळकानीं मुलासतदारास असेंही वजावलें कीं तो 'न्यू इंडिया' च्या जागिनकीविषयी आपलें मत घ्यावयाचें आण होता, याची देखील वाच्यता होता कामा नये. मुलासत घेणारा वातमीदार उठून जाऊ लागला, तेव्हा स्मित वदनानें लोकमान्य म्हणाले, "अमेरिकेंतल्या साहसी वातमीदारांच्या यत्नाचा किंत्ता तुम्ही गिरवू नका. निदान लॉर्ड पॅटलड तुमच्या प्रातातून प्रमाण करीपर्यंत तरी तुम्ही त्याची परिस्फुटना करू नका."

त्याच्यापुढे तें प्रमेय त्यांनी टाकलें लोकमान्यांनीं सुमारे सात आठ मिनिट एकाप्रतेनें त्यावर विचार करून समाधानकारक रीतीनें त्याची फोड करून सांगितली

(३) विलायतेंत लोकमान्य एका मशिनरीच्या कारखान्यात गेले, व तेथें त्यांनीं जें मशीन घ्यावयाचें ठरविलें तें पाहून तर सर्व लोक चकित झाले किंमत तर स्वतः कारखानदारालाहि माहीत नव्हती परंतु टिळकांनीं तेंच मशीन घेण्याचें खरें कारण वारखानदाराला सांगताच त्यालाहि त्याची किंमत समजली तें मशीन अमेरिकन तज्ञ यांत्रिकानीं अगदीं निरुपयोगी ठरविलें होतें, पण तें टिळकांनीं पसंत करताच ते लोक द्रव्याच्या घैल्याच्या घैल्या घऊन वरचढ करू लागले होते पण टिळकाचा सवदा अगोदरच झाला असल्यामुळें त्याचा निरुपाय झाला शिवाय त्या कारखायातील यंत्रकलाप्रणीण लोकाना त्यांनीं अर्शी काहीं प्रश्नोत्तरे केलीं कीं, त्यांनाही वाटलें हे कोणी तरी जाडे तज्ञ आहेत परंतु याचा खरा व्यवसाय कळताच याचा अद्वितीय बुद्धिमत्तेची तारीफ केल्यावाचून त्याच्याने राहवळें नाहीं सारांश, जो जय अमेरिकेच्या कुबेरी राजिन्यान मिळविला नाहीं तो टिळकाच्या बुद्धिमत्तेनें हस्तगत कला

(४) तसेंच 'आर्किटक हाम इन् दी वंदाज हें पुस्तक लिहिण्याची त्याची तयारी झाली तव्हा त्यांनीं नुस्तें मॅक्समुल्लरचें ऋग्वदावरील मूळ पुस्तक वाचलें होतें त्याच अपुन्या सामुग्रिनें केवळ आपल्या बुद्धिमत्तेच्या जोरावर त्यांनीं उत्तर धुवाला गाठलें दुसरा एक असाच ग्रंथ त्यांनीं केवळ एका महिन्यात लिहिला त्याच्या तीन चार खणांच्या खोलींत पुस्तकाचे भारे आणि कागदाच्या फायली मरून गेलेल्या असत पदवाधिर लेखक एकामागून एक सबंध सोळा तास लिहीत असत, परंतु टिळकांनीं त्यांना लिहिण्याचें सांगताना एकाही पुस्तकाचें पान चाळलें नाहीं, किंवा एकादा कागद अवलोकन केला नाहीं ! इतका त्या पुस्तकाताल व फायलींतील विषय त्याच्या डोक्यात पूर्णपणें साठून गेलेला होता हे सर्व तैलबुद्धीचे दाखले नव्हेत अस कोण म्हणेल ?

(५) अमृतसर कॉॅंग्रेसचे अगोदर थोडे दिवस लोकमान्य टिळक आणि मि देशपांडे हे मद्रासस गेले होते तेथील काहीं लोकांनीं मि देशपांडे यांना विचारलें कीं, लोकमान्य विलायतेहून आल्यापासून त्याच्यात तुम्हाला काय बदल झालेला दिसत आहे ? तेव्हा मि देशपांडे स्मितपूर्वक म्हणाले कीं, लोकमान्य आता ख्रियाशीं जरा जास्त मोकळेपणानें व मिळून मिसळून घागू लागले आहेत परदेशीं जाण्यापूर्वी लोकमान्य ख्रियाचा सबंध येईं तेथें फार सकोच घरीत आणि त्याच्याशीं कधींहि मोकळ्या मनानें बोलत नसत परंतु विलायतेंतील अनेक सुशिक्षित ख्रियाबरोबर त्यांना राजकीय गोष्टींचा सल्ल करवावा लागल्यामुळें त्यांच्याशीं मोकळेपणानें वागण्याशिवाय त्यांना गत्यतरच नव्हतें आणि त्याच कारणानें त्याची ती ख्रियाबद्दलची सकोचित वृत्ति आता नाहींशी झाली मद्रासला आताना

वाटेंत स्टेशनावरून काहीं ख्रियाशीं राजकीय वाटाघाट ते इतक्या भोकळ्या मनानें करताना पाहून मि. देशपांडे याना आनंदाश्चर्य वाटलें. त्याच्यात झालेला हा नवा बदल पाहून त्यांना मोठी मौज वाटली आणि तितकाच हर्षहि झाला.

(६) एकदा योगशास्त्रावर भाषण करताना लोकमान्यांनीं, शका आली म्हणून खुर्चीवरून उठून आतील खोर्लातून डिक्शनरी आणून त्यांनीं शब्द सांगितला व बराच वेळ भाषण झालें त्या वेळीं सर्व प्राण्यात मनुष्याला जास्त महत्त्व का, मुघारणेचें मूळ कोठें सुरू झालें, सूक्ष्मावलोकनानें मनुष्याला काय समजलें, विचारशक्तीनें मनुष्यानें काय करून घ्यायें इ विषयावर एका पडिताशीं सचची झाली, त्या वेळीं लोकमान्य म्हणाले, “पाणी दाटविल्यावर तहान लागलेला ब्रह्म जशी ओढ घेतो, तसें मनुष्यानें करून चालणार नाहीं रस्त्यानें जात असताना शेजारून चाललेल्या वाईकडे मान फिरवून पाहण्याचें मनुष्याला प्रयोजन काय ? हा मनाचा उच्चृखलपणा आहे, याला पूर्ण दानून डेवण म्हणजेच योग ”

अनंतानुज

[टिळक-गुण-कलापावरून]

१. वॅ. वॅट्टिस्टाच्या अण्यक्षत्वापत्तार्ली पुण्याची गाजलेली फॉन्वरन्स पार पढल्या-नंतर एके दिवशीं लोकमान्यांच्या नित्य सहवारातल्या माझ्या मित्राजवळ मी लोकमान्यांच्या दिनचर्येबद्दल गोष्ट वाढली “लोकमान्य घारा दिवस गप्पा मारण्याधाराय दुघरें काय काम करतात ?” असा मी त्याला प्रश्न केला त्याला या माझ्या प्रश्नाचें धाडजिदच आश्चर्य वाटलें, ‘लोकमान्याचें सभाषण सदैव राष्ट्रपार्पावल्च चाललेलें अर्तें ते वेगवेगळ्या राष्ट्रपार्पांच्या गोष्टी भिन्न भिन्न

महाकर्वीच्या कालनिर्णयाची चर्चा त्या सभायणात निघाली होती व विद्याभिरुचि असणाराला त्याचा तो सवाद रूधित उपयुक्त वाटला असता हा त्याचासवाद चालू होता इतक्यात एकूण प्रातिक परिपदेच्या अहवालाची मुकें घेऊन आला लोकमान्यानी तीं मुकें चालून टाकलीं, त्यात कोणत्या गोष्टी पहावयाच्या हें त्यानी अगाऊच ठरवून टाकलें असावें असें मला धाटलें त्यानी नेमक्या हव्या होत्या त्या दुस्त्या केल्या त्याच्या प्रुफ तथासर्णांत मुत्सद्देगिरीचें प्रत्यतरही होतें प्रातिक परिषदेला हजर असलेल्या दोघा राववहादुराचीं नावें त्यानीं प्रुफातून माळलीं त्या राववहादुराच्या हजर राहण्याचा फायदा प्रातिक परिपदेच्या चालकांनी घेतल्या, पण सरकारी कगळ त्याच्यावर येऊ नये म्हणून त्याचीं नावें परिपदेच्या रिपोर्टांत नकात, असा भाव त्यानीं व्यक्त केला व तीं नावें खोडलीं पालिसातल्या गुप्त हेरांनी त्याचीं नावें वदाचित् आपल्या रोजनाम्यात टिपललीं असतील, पण सदर राववहादुराविरुद्ध आपल्या हातान रिपोर्टांत पुरावा ठेवण योग्य नव्हतें, असें त्यासवर्षी मोल्ताना घ्वनि काढला, व तशा प्रकारच्या सूचना आपल्या कामकरी मढळीला दिल्या. प्रुफाचें काम झाल्यावर पुन ते मास कालिदासाकडे धळले थोडा वेळ त्यायिपर्वी बोलण्यात गेल्या असेल नसेल तांच एक गृहस्य हातात कागदाचें पुढकें घेऊन आला त्या गृहस्थान्या बधूना सरकारनें अटकत ठेवलेलें होतें, व त्याच्या मुटकेबद्दल्या अजाचे कागद त्याच्या हातात होते लोकमान्यानी त्यावरून एकदा नजर टाकली व तुम्हीं लिहिलेल्या सुदर इम्रजी भाषेवर मोहून सरकार तुमचा इष्ट हेतु तडीस नेणार नाही व त्या अर्जांत कायद्याचे मुद्दे जसे बढावेत तसे बढलेले नाहीत. आता मी सागतों त्याप्रमाणें मुद्दे घालून अर्ज लिहा असा जबाब दिला त्या गृहस्थान इम्रजी भाषेचे किती कोश उल्लेखान्धे करून आपल्या अर्जाची भाषा सजविली होती देव जाण ! लोकमान्याच्या अभिप्रायामुळें त्याची निराशा झाली, तथापि त्याच्या सांगण्यातलें तथ्य पटल्यामुळें तो गृहस्य शेजारच्या पालीत अर्ज तयार करण्यासाठीं निघून गेला पुन लोकमान्य आपल्या मूळच्या विषयावर बोलू लागले तथापि त्याच्या सवादात फिरून खड उत्पन्न झाला त्याच्याकडे एक ज्योतिर्विद् पंडित आले. प्रथम त्याच्याशीं काहीं वेळ औपचारिक पण ज्योतिषविषयासवर्षी बोलणें झाल्यावर लोकमान्यानीं काहीं वैदिक ऋचाचा अर्थ शुद्ध ज्योतिषाच्या ज्ञानानें लावावा लागतो, सायनाचार्यांना त्याचा गार्भितार्थ योग्य रीतीनें उगळवला नाही, असें सांगितलें आपण तुम्हात असताना या ऋचाचा अर्थ ज्योतिर्विद्येच्या अनुरोधानें उकलून काढला व त्याखेरीज त्याचा दुसरा अर्थ लागणें शक्य नाही अशी खात्री करून घेतली, इत्यादि माहिती सांगितली, व सायबतोंब उठून त्या अर्थाचें लिहून ठेवलेलें टिपण आणून आलेल्या ज्योतिर्विदास दाखविलें त्याचें लोकांत विवेचन होण्याकरिता लोकमान्य एखादा

छेत्त लिहिण्याच्या विचारात असावे असा त्यांच्या बोलण्याचा रोख होता ज्योतिर्विदाचा व लोकमान्याचा सदर विषयाबद्दल खल चालला होता, इतक्यात एक सुप्रसिद्ध पाली भाषाभिराकडून बौद्धधर्मातल्या प्रथातील मूळ उतान्याचा कागद घेऊन एक मुलगा आला गीतारहस्यातल्या एका मुद्दपाच्या खुलाशासाठी त्यांना या उतान्याची जरूर होती व त्यांच्या हयातीत गीतारहस्याची दुसरी सुधारलेली आवृत्ति काढण्याचा योग आला असता तर त्यांनी या उतान्याचा उपयोग करून घेण्याचें ठरविलें होतें, असा त्या उतान्यावरून निघालेल्या वादविवादाचा आरंभ होता.

मी लिहलेली बरीच हकीकत तुमारे तीन तासात घडलेली आहे. तिच्यातील उळख गोष्टींपरीज बारीकसारीक कामाची व्यवस्था ते पाहतच होते.

चिंतामण विनायक वैद्य

[एन्. ए. एल. एल. बी., लोकमान्यांचे श्रेष्ठ, रामायणमहाभारताचार्य, कल्याण.]

(१) लोकमान्यांचा महाभारताचा परिचय फारच दाढगा होता. त्यांनी महाभारत सप्तम तीनदा शरी वाचलें असाचें आणि तें मोठ्या चौकस दृष्टीनें. आणि ज्या ज्या विशेष गोष्टी लक्षात त्यांच्या आल्या त्या त्यांच्या डोक्यात स्मरणशक्तीनें नेहमीं ज्योत तयार असत लोकमान्यांनीं कधीं एखादें नाट्युक ठेविलें होतें असें मला वाटत नाहीं त्यांच्या आवाढव्य वाचनाचें नोटबुक त्यांची प्रचंड स्मरणशक्ती होती असें मला वाटतें, यामुळें त्यास कोणत्याहि वेळीं अद्वयन पदत नसे घट्ट दिशां गाए लक्षात येऊन 'अमुक प्रथात अमुक ठिकाणीं आहे, पहा पाहू' असें म्हणण्याचा त्याचा विलक्षण अधिकार होता महाभारताचा उपसहार मी 'सरदार गदा'त दोनतीन मांझे राहून लिहिला. त्या वेळीं लोकमान्य विरोल केंससबधानें तेंच मुद्देपानें होते राणी आमच्या तिकडच्या पृढडच्या गप्पा चालत, त्यात ते माझ्या प्रथाविषयी गोष्टी बोलत रथाचें वर्णन चाल आहे असें मी एका प्रसंगीं

साधन मिळतें ही गोष्ट तुम्हास ठाऊक आहे काय आणि याचा प्रयत्न तुम्ही उप-
सहारान केला आहे काय ? ” मला ही गोष्ट ठाऊक नसल्याने मी 'नाही' म्हटलें
व 'कोठें उल्लेख केला आहे' असें विचारलें. तेव्हा त्यानीं “ उद्योगपर्वोत् श्रीकृष्ण
शिष्टार्हस जाण्याच्या वेळीं मीमांच्या तोंडीं जें भाषण घातलें आहे त्यात 'चीनाना
घौतमूलक' असा उल्लेख आहे. हा घौतमूलक कोण हें तुम्ही पहा ” असें उत्तर दिलें.
हा प्रसंग मी वाचला होता परंतु मीमानें आजपर्यंत अठरा कुलागार राजे झाले असें
म्हणून याची जीं नावें दिलीं आहेत तीं सर्व काल्पनिक होत असें माझें मत झाल्यानें
मी नावाकडे लक्ष दिलें नाहीं परंतु काल्पनिक गोष्टी सांगताना मध्यें एखादी खरी
गोष्ट येते. सर्वच खोटे चालत नाहीं, त्यात थोडेंबहुत सत्याचें मिश्रण पाहिजे, या
न्यायानें या यादीकडे पाहिलें पाहिजे होतें याशिवाय भारती युद्ध सुमार ६. स.
पूर्वी ३००० वर्षे झालें. तेपूनच्या किंवहुना त्यापूर्वीच्याहि काळाच्या इतिहासात
तेव्हापर्यंत हिंदुरायानच्या निरनिराळ्या देशात कोण कोण राजे झाले ही माहिती
इत्थीं मुळांच मिळत नाहीं ती ६ स. पूर्वी ३०० च्या वेळीं प्राचीन पुराणा-
वरून किंवा दत्तकथावरून सौतीलामाहित असावी तेव्हा त्यानें सर्वच कल्पित
लिहिलें असेल असें मानण्यास आधार नाहीं. ह्या गोष्टी गत मन्वतराच्या किंवा
भविष्य मन्वतराच्या नाहींत, त्या कल्पितच होत हा निश्चय असो तर ही
कुलागाराची यादी येथें सर्व देणें जरूर नाहीं उद्योगपर्व अ. ७४ त श्रीकृष्ण
शिष्टार्हस जातेसमयीं मीमानें केलेल्या भाषणात हे श्लोक आहेत.

अष्टादशो मे राजान् प्रख्याता मधुसूदन ।

ये समुच्चिच्छिदुर्जातीन् सुहृदश्च सर्वाधवान् ॥ ११ ॥

त्यानीं आपली सर्व जात व बांधवासह मित्र, याची आहुति माढणात दिली
असे हे अठरा राजे प्रसिद्ध आहेत त्यात

आजर्बिदुः सुवीराणां सुराष्ट्राणामुपार्दिक ।

अर्कजश्च यलाहानां चीनाना घौतमूलकः ॥ १४ ॥

असा एक श्लोक आहे तेव्हा चीनच्या इतिहासातील ही गोष्ट सांगितली आहे.
चीनी नावें फारच चमत्कारिक असतात त्याचा आणि घौतमूलक याचा मेळ कसा
जमावा ! तथापि चीनचा प्राचीन इतिहास मी त्यानंतर मुहाम कादून पाहिला, परंतु
त्यात मला चागलेंसे पत्र आलें नाहीं. चीनच्या इतिहासात ६ सनापूर्वी ३००
किंवा २०० च्या सुमारास राज्यक्रांति होऊन एक नवीन बादशाही सुरू झाली
असें दिसतें, परंतु ती कशी झाली ? कुलातक कोण राजा झाला, त्याचें नाव
घौतमूल या नावाशीं शब्ददृष्ट्या किंवा अर्थदृष्ट्या जुळतें किंवा नाहीं याचा छद्म
मला लागला नाहीं. त्याप्रमाणें मी लोकमान्यास सांगितलें, परंतु त्यांनाहि या
ळीं या गोष्टीचा खोल पत्ता लावण्याची पुरसत व इच्छा नसल्यानें त्यानीं हा

प्रयत्न केला नाही. त्यामुळे या गोष्टीचा उल्लेख महाभारताच्या उपसंहारात मी केला नाही. हा गोष्ट जिज्ञासु वाचकापुढे ठेविली आहे. “ कालोद्भव्य निरवधिर्विपुला च पृथ्वी ” केव्हा तरी ही गोष्ट सशोधकाच्या उपयोगी पडेल म्हणून लिहून ठेविली आहे.

आता दुसऱ्या एका गोष्टीचा उल्लेख करतो. महाभारताच्या काळासंबंधाने लोकमान्यांचे व माझे ऐक्यमत्य आहे हे प्रसिद्ध आहे किंबहुना महाभारत ग्रंथ इ. स. पूर्वी ३०० पासून २५० किंवा त्या सुमारास झाला हें माझे मत त्यांनी ठामनिर्देश करून आपल्या भगवद्गीतेच्या जगप्रसिद्ध गीतारहस्यात मान्य केले आहे भारती युद्धाच्या काळासंबंधी मान्य मतभेद होता व अजूनही आहे. 'महाभारत ए क्रिटिक्सिझम' या इंग्रजी पुस्तकाचे परीक्षण त्यांनी केसरीत पाच सहा लेखात केले, त्यात हा मतभेद त्यांनी नमूद केला. पुराणांतील पिढ्या विश्वसनीय नाहीत, मेग्यारथेनिसनें सांगितलेल्या पिढ्या विश्वसनीय आहेत, असे माझे मत असून लोकमान्यांनी उलट पक्ष स्वीकारला आणि भारती युद्धकाल इ स पूर्वी ३००० न मानता इ स. पूर्वी १४०० च्या सुमारास मानला यानंतर कित्येक वर्षांनी 'भारती युद्धकाळाचे वैदिक प्रमाण' हा माहा निबंध मी प्रसिद्ध केला आणि तो डेफन कॉलेजात मी वाचला त्या वेळी त्याकडे लक्ष गेलें. शतपथ ब्राह्मणाचा काळ इ स. पूर्वी ३००० हा येतो असे कै शकर बाळकृष्ण दीक्षित यांनी 'वृत्तिका घेट पूर्वस उगवतात' या ज्योतिषविषयक धाक्यावर गणित करून ठरविले होते. तो आधार मुख्यत माझ्या प्रमाणाचा आहे. या मूळ आधारावर सारांजी अशी बसते की, शतपथापूर्वी संपूर्ण ऋग्वेद, कारण त्यात सर्व ऋग्वेदाचा एकदर ऋचासह उल्लेख आहे ऋग्वेदातील सूक्तकर्ते देवापि आणि शतनु हे वधु, तसेच सोमक व साहदेव्य हा द्रुपदाचा पणजीचा, त्याचा उल्लेख एकदोन स्तुतीत आहे. तात्पर्य, ऋग्वेदाच्या कालाच्या अर्ती भारती युद्ध भीष्म-द्रुपदाचे उरत, या प्रमाणाबद्दल एके वेळी लोकमान्यांचे व माझे भाषण झाले त्यात ते म्हणाले, “ शकर बाळकृष्ण दीक्षित यांनी आपल्या अँटिक्वेरीमध्ये शतपथ ब्राह्मणाच्या काव्यासंबंधी लेख लिहिला तो माझ्या समक्ष लिहिला. तो मला पूर्णपणे मान्य आहे की नाही हें मी अद्याप ठरविले नाही वृत्तिका घेट पूर्वस उगवतात हें प्राचीसाधनाचे एक गम्य कित्येक प्रयकारांनी घेतले आहे ते केवळ परंपरागत.

राजकीय -रिश्चितसिध्दान्तें सर्व दिवस अविधात मेहनत करणाऱ्या पुरुषांनै प्राचींसाधनाचा नियम शुल्बसूत्रात किंवा इतर ठिकाणीं वसा सांगितला आहे या गणितमिश्र ज्योतिषाच्या गहन विषयात डोकें घालण्याची व निश्चय करण्याची शक्ति व महत्त्वाकांक्षा ठेवावी हें त्याच्या सर्वव्यापक बुद्धीचें निदर्शक होय

असो याप्रमाणें हा विषय पूर्वविषयासारखा अर्थाच राहिला आहे माझ्या समजुतीनें जोंपर्यंत शंकर बाळकृष्ण यांनीं केलेलें गणित व त्यावर बसविलेला शतपथब्राम्हणाचा काळ कोणी गोंडिला नाहीं, तोंपर्यंत भारतीय युद्धकाल ठोकळ मानांनै इ स पूर्वी ३१०० असाच मानला पाहिजे मी ठोकळ मानांनै म्हणतों याचें कारण इ स पूर्वी ३१०१ हा कलियुगारभ गणितगतच आहे असें जें लोकमान्याचें मत होतें तें मी पूर्वी जरी मान्य केलें नव्हतें तरी पुढें पुढें मान्य केलें, आणि तें मी लोकमान्यास एके प्रसर्गां सांगितलेंहि घेत कारण ही अगदीं नकी तारीख इ स पूर्वी ३१०१ चैत्र शुद्ध १ कलियुगारभाची, त्या वेळचे ग्रह गून्व मध्यम भोगाचे होते या सिद्धान्तावर काढली आहे, अस ने कोणी म्हणतात तें मला मान्य नव्हतें आणि असा सिद्दात कोणी स्वकपोलकल्पित करू शकत नाहीं व तशी प्रत्यक्ष ग्रहाची स्थितीहि नाहीं हें प्रसिद्धच आहे परंतु दसरी यांनीं केलेल्या एका गणितावरून दुसऱ्या प्रकारान हा काल गणितगतच हाक शकतो हें माझ्या लक्षात आलें कल्पारर्भी ग्रह गून्वभोग एकसूत्रप्रथित होते ही कल्पना करणें शक्य आहे आणि कोणत्याहि वर्षीं प्रत्यक्ष गृहस्थिति घडून मागें गणित करून सर्वग्रहगून्वभोग कधीं होतो, हें गणितानें काढता येईल म्हणजे गणिताच्या वर्षीं कल्पारभाला किती वर्षे झालीं हें निश्चित झालें म्हणजे हल्लींचें कलियुग कधीं सुरू झालें हेंहि त्यावरून निघालें असो मध्यम गून्वभोग कल्पारर्भी ग्रह होते ही कल्पना चुकीची व हें गणित चुकीचें हें जरी ठरलें तरी, कल्पारभ जर काढता येतो तर त्यावद्दल हल्लींचा कलीचा आरंभही काढता येईल, आणि त्याप्रमाणे मी लोकमान्यास अ पलें मत या बाबतीत बदललें आहे असें सांगितलें ही गोष्ट आश्चर्याकारक नव्हे किंभ्रहुना, लोकमान्याहि आनलें मत बदललें असल्यास तसें सागत मी पूर्वीं एके प्रसर्गां सांगितलेंच आहे कीं, 'अयति भद्रयोपेत' इत्यादि श्लोकात अयतिशब्द सन्यास न घेणारा अशा अर्थां प्यावा असें माझे मत आहे तें बरोबर आहे अप्रयत्नवान् हा अर्थ बरोबर बुळत नाहीं, गीतारहस्याच्या पुढच्या आधृत्तीच्या वेळीं हा अर्थ मी देईन, असें लोकमान्य दिवगत होण्यापूर्वीं पंधरा दिवसच अगोदर मला म्हणाले होते प्राचीन गोष्टींचा प्रेमी आणि इतका खोल अभ्यास केलेला व माहितगारीचा विद्वान् पुरुष महाराष्ट्रान काय पण हिंदुस्थानात राहिला नाहीं असें पाहून वार्डट वाटतें त्याच्या पुण्याईनें यापुढें कोणी तरी महाभारत, वेद, गणित, ज्योतिष याचा व्यासगी भागताभिमानी पुरुष उत्पन्न होईल अशी आशा प्रदर्शित करून हा लेख पुरा करतो

(२) १९०५ साली बनारसेस काँग्रेस झाली त्यावेळीं राष्ट्रीय शिक्षणाचा अश्रु प्रथम पुढें आला हें प्रसिद्ध आहे. त्या वेळीं देशातील सर्व पुढाऱ्यांनीं राष्ट्रीय महाविद्यालय किंवा विद्यापीठ बनारसेस निघावें आणि त्यांत आम्ही शिक्षकवर्ग असू याचें अशी आश्वासनें दिली. पंडित मदन मोहन मालवीय यांनीं हा प्रश्न हातीं घेतला आणि नेटानें सिद्धीस नेला हेंहि प्रसिद्ध आहे. पण या उद्योगांत राष्ट्रीय शिक्षणाचें महत्त्वाचें ध्येय गुढलें. सरकारी किंवा निमसरकारी मदत घेतल्यास स्वातंत्र्य नाहीसे होईल आणि अर्थात् राष्ट्रीय शिक्षणाची तेजस्विता आणि उपयुक्तता राष्ट्रीय दृष्टीनें कमी होईल असें लोकमान्यांचें स्पष्ट मत मला त्या वेळीं कळलें. कारण जेव्हां पंडितजी फंड जमाविण्याकरितां मुंबईकडे आले त्यावेळीं मी लोकमान्यांना विचारलें की, आम्ही कशी मदत करावी. तेव्हां लोकमान्यांनीं स्वच्छ धांगितलें की, पंडित मालवीय यांचें ध्येय बरील बाबतीत बदललें आहे. तेव्हां आपणास त्यांना मदत करतां येणार नाही.

(३) 'मध्ययुगीन भारता' चा पहिला भाग लिहून इंग्रजी हस्तलिखित त्यांस मी एकदां दाखविलें. त्यांत कोठेंसें असें वाक्य आलें होतें की, 'हिंदुस्थानचें स्वातंत्र्य, पानिपतच्या संग्रामांत पृथ्वीराजाच्या वेळीं पुनः परत मिळणें अशक्य आहे अशा रीतीनें नष्ट झालें.' हें वाक्य वाचोत असतां लोकमान्यांच्या चेहऱ्यावर उद्देश स्पष्ट दिसू लागला आणि ते मला म्हणाले, "Never to regain it. हें कशाला लिहितां ?" लोकमान्यांचें भरतभूमीवरील निःसीम प्रेम आणि हिंदुस्थानच्या भावी स्वातंत्र्यप्राप्तीचा दृढ विश्वास यांचें स्पष्ट चित्र त्यांच्या चेहऱ्यावर आणि त्यांच्या या लहानशा प्रश्नांत दृग्गोचर होत होतें. मीं लागलीच तें वाक्य खोदून टाकलें हें सांगावयास नको.

अनुमाडि व सहा घेण्याकरिता मी व रा. कशाळकर एके दिवशी त्याचेकडे गेलों. त्या वेळीं ते नुसता एक सदरा अगात घालून आरामखुर्चीवर बसले होते. मी आमची ठरलेली योजना त्यांना सांगितली व ती ऐकून घेतल्यावर पत्राचा विस्तार व व्यापकपणा यास अनुलक्षून ते म्हणाले की, 'प्रत्येक जिल्हास अशा प्रकारचें एक तरी वागल्या सन्धेनें व उत्साहानें चालणारें पत्र आवश्यक आहे. सातारा जिल्हा मोठा आहे, तेव्हा सद्य जिल्हाची सघटना करून लोकमत तयार करण्याची तुमची कल्पना चांगली आहे व त्या दृष्टीनें तुम्हीं आपल्या पत्राचा व्याप वाढविल्यास चांगलें होईल.' हें ऐकताच मी म्हणालों, 'पण आपली सहानुभूति पाहिजे' तेव्हा एकदम मोठ्या व खट्या आवाजात ते म्हणाले, 'तुमच्या पत्रासंबंधानें माझी सहानुभूति नव्हती कधी?' हे शब्द त्यांनीं इतक्या परिणामकारक रीतीनें उच्चारले कीं, त्यापुढें त्यासंबंधानें जास्त बोलण्याचें घाडस मला करवेना. तथापि काहीं मिनिटे थाबून मी म्हटलें, 'पूर्वापार आपली सहानुभूति आहेच, परंतु आम्ही नवीन व तरुण माणसें आहों व प्रसिद्ध परंतु काहीं दिवस बंद पडलेल्या एका तालुक्या पेपरचें पुनरुज्जावन करण्याची ही बाब असल्यामुळे आपणासारख्यांची सहानुभूति व सहामसलत घ्यावी असे वाटलें' तेव्हा ते म्हणाले, "ठीक आहे. तुम्ही बेलाशक कामाला लागो व काम करून दाखवा" इतक बोलणें झाल्यावर आम्ही त्यांचा निरोप घेऊन त्यांच्या तडफदार बोलण्याचें कौतुक करीत घरी गेलों. त्यांच्या बोलण्याने आमचा उत्साह द्विगुणित झाला व आम्ही योजिलेल्या कार्यास लवकरच सुरुवात केली.

(२) यानंतर लोकमान्याकडे जाऊन त्यांची सहामसलत घेण्याचा दुसरा प्रसंग आमचेवर (मी व रा. कशाळकर) १९०६-७ सालच्या दरम्यान लॉर्ड लॅमिंग्टन मुंबईचे गव्हर्नर असताना आला होता. हे लॉटसाहेब एका दुष्काळ च्या साली महाडास गेले असतांना तेथील लोकांनी त्यास मानपत्र दिलें. त्यास उत्तर देताना त्यांनीं काहीं अप्रसुद्ध प्रकारची भाषा वापरून मानपत्र देणाऱ्या लोकांचा उपहास करून त्यांच्या (दुष्काळजन्य) दुःखावर शगण्या दिल्या होत्या. त्या प्रसंगास अनुलक्षून 'प्रतोदा' मध्ये कृणक्षणीत टीका आली होती. तिनें त्या वेळेचे कलेक्टर व डि. मॅजिस्ट्रेट मि. चक्रवर्ती यांची तन्त्रेतर गरम होऊन त्यांनीं '१२४ अ कलमातील' तुमचेवर खटला का करू नये याचें कारण दाखवा' म्हणून नोटीस काढली. तेव्हा त्यासंबंधाने पुढें काय करावयाचें हें ठरविण्याचे बाबतीत सहा घेण्याचे हेतूनें मी व रा. कशाळकर बळचतरावाकडे गेलों. त्या वेळीं ते दोन प्रहराचा उपहार करीत होते. म्हणून आम्ही त्यांच्या बसावयाच्या खोलीच्या शेजारच्या दालनात बसलों. तेथें त्यांचे एक मदतनीस बसले होते त्यांच्याशीं आम्ही सदर विषयासंबंधानें वाटाघाट सुरू केली. त्यात असा एक प्रश्न उपस्थित झाला कीं, सदर बाब झुलुक असल्यामुळे खेद प्रदर्शित करून

मोकळे व्हायें कीं काय ? याविषयीं तुमचें मत काय, म्हणून मी त्यांस विचारलें तेव्हां ते म्हणाले, ' यासंबंधानें मत देणें घोक्याचें आहे. हें ज्याचें त्यानें उरविलें पाहिजे. खेद प्रदर्शित न करतां काम चालवा म्हणून जर मी सांगितलें तर मी मर दिल्यासारखें होईल. तेव्हां मी तसें कसें सांगूं ? याप्रमाणें बोलणें होतें न होतें तोंच बळवंतराय तेथें आले व त्यांनीं ' काय करणार ? ' म्हणून पृच्छा केली. तेव्हां मी म्हटलें, ' आपण मुचवाल तें करू ' तेव्हां ते ठासून म्हणाले, " त्यांत काय विशेष आहे ? कोणी तरी बकील अलियागेस पाठचा व त्याच्या-मार्फत आपलें म्हणणें हि. मॅजिस्ट्रेटपुढें मांडा म्हणजे झालें. नोटीस बेकायदेशीर आहे व ज्या मजकुरावरून ती काढली आहे तो खटला करण्यासारखा किंतपत आहे याची शंकाच आहे. तथापि आपली वाजू पदतशीर रीतीने हि. मॅ. पुढें मांडणें जरूर असल्यामुळें बकीलामार्फत तसें करा, स्वतः जाऊ नका; कारण न जाणो त्याच्या हद्दींत गेल्यास अरेस्ट करण्याची त्याची इच्छा असल्यास वायतेंच याच्या हातीं लागाल व अडकून पडाल. " इतकें बोलल्यावर आमच्या विनंती-वरून त्यांनीं एकदोन बकिलांचीं नांवें सुचविलीं व त्यांपैकीं एकास पुढें आम्ही कुलाब्याच्या हि. मॅजिस्ट्रेटकडे पाठविलें व रा. बळवंतरायांच्या अपेक्षेप्रमाणें तें उकरण उभयतांची मुलाखत झाल्यावर आपोआप मिटलें. या बाबतींत अचूक व निश्चित प्रकारचा सह्या चटकन् त्यांनीं दिल्याबद्दल आम्हांस त्यांचें कौतुक वाटलें व त्यांच्याविषयींची आदरभावना जास्त दृढ झाली.

(२) १९०८ साली नाट्यकलास्कुठार म्हणून विनोदी पुस्तक मी प्रसिद्ध केले. ते वाचावे म्हणून लोकमान्यास प्रिण्टि केली तेव्हा 'वेळ होत नाही' म्हणून ते म्हणाले त्यावर मी म्हणालो की 'फटाळा आला असता लाइट रीडिंग (मिडूस शीण न देणारे) म्हणून वाचावे' त्यावर लोकमान्य म्हणाले की, "मी लाइट रीडिंग म्हणून जे वाचतो ते इतरांच्या मानाने किती भारी असते हे तुम्ही पाहिले म्हणजे तुम्हास माझे म्हणणे पटेल !"

(३) मुंबईस दैनिक राष्ट्रमत पत्र निघाले, तेव्हा त्यातील व्यवस्थेसंबंधाने तक्रार करण्याकरिता काही तरुण मंडळा त्याजकडे गेली होती तेव्हा मी तेथे होतो. गोष्टी होताना एकांनी त्यास प्रश्न केला की, "तुमच्या मागे तुमचे कार्य सभाळणारे इसम कोणी तयार करित आहा काय ?" त्यावर ते म्हणाले "अशां माणसच मिळत नाहीत * * * हे एल्एन् वी गृहस्थ मज्जनवळ काही महिने होते परंतु पुढे ते येथून जाऊन वकिली करू लागले दुसरे एका प्रॅज्युएन्स मी ३० रुपये दरमहा देऊन ठेविले आहे त्यास मा एक पुस्तक वाचण्यास सांगितले परंतु दोन महिने झाले तरी त्या पुस्तकासंबंधाने मज्जनवळ त्यांनी गेट वादली नाही की दुसरे काही विचारले नाही. आर्थी कोणी येतच नाही व आले तरी त्यांना अभ्यास करायला नको एकदम सणसणीत लेख लिहावयास पाहिजे "

(४) हल्ली पूर्ण अनत्याचारसाप्रदायात असलेले एक गृहस्थ पूर्वी गुप्त सस्थाप्रिय लोकांचे आदरस्थान म्हणून समजले जात असत हे गृहस्थ व इतर काही मंडळी लोकमान्याच्या येथे चर्चा करित बसली असता निरनिराळ्या चळवळी व त्यांचे यज्ञापयज्ञ यांच्या गोष्टी चालल्या होत्या त्या वेळी हे गृहस्थ एनदम म्हणाले, "ते काही नाहा असल्या ह्या चळवळींनी काही व्हावयाचे नाही" त्यावर लोकमान्य त्याचा रोख ओढवून म्हणाले 'मला सगळे ठाऊक आहे पण माणसे तयार कोठे आहेत ? हातावर शार घेऊन तयार असलेली मला ५०० माणसे दाखवा म्हणजे मी वाटेल त्याला तयार आहे '

(५) लंडॉन्चे मुखवतीस माझे एक बंधु जर्मनीत होत, तेथून मुद्रून ते येथे आले, तेव्हा त्याचा सहाय घेऊन काही महिने सरकारने त्यांना डिफेन्स ऑफ इंडिया ऑफिसराला तुरुंगात ठेविले होते त्यासंबंधी मी लोकमान्यास सहाय विचारण्यास गेलो होतो बाल्ता बोलता ते म्हणाले, 'काही फ्रातिकारक हिंदी लोक परदेशात राहून चळवळी करतात, त्यामुळे सरकारास सहाय घेतो' असे म्हणून एका बंगाली मनुष्यासंबंधाने सरकारादत्तरी असलेल्या माहितीच्या टिपणाची एक अरस्तू प्रत त्यांनी मला काढून दाखविली (त्या टिपणातील माहिती आता माझ्या लक्षात नाही, परंतु सदरहू बंगाली गृहस्थ धी सरोजिनी नापट्ट याचे बंधु हाते असे वाटते) हे टिपण सरकारातील अगदी गुप्त ठिकाणाच्या

टिपणापैकीं होतें लोकमान्याचें बातमीरातें किती खोलपर्यंत पसरलें होतें हें ह्यावरून दिसून येतें व हिंदुस्थानातील उधळ किंवा गुप्त रीतीनिं कार्य करणाऱ्या सर्व शक्तीचा यथायोग्य अदमास त्या वेळीं लोकमान्याशिवाय दुसऱ्या कोणा हिंदी इसमास असेलसें मला वाटत नाहीं.

(६) मिसेस अंनी बेहट ह्या रोज १६ ते २० तास काम करितात असें एकदा कोणी लोकमान्याच्या समोर म्हटलें, तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, “ ज्याला मोठा मनुष्य व्हावयाचें असेल त्यानें काम संपादन केलें पाहिजे पुष्कळ काम केल्याशिवाय मोठेपणा घेत नाहीं व आलेल्या टिकत नाहीं ”

महादेवशास्त्री दिवेकर

[प्रबुद्ध विचार्यां जुनें श्रीसमर्थ विद्यालय व प्रचारक प्राज्ञपाठशाळा, वार्ड]

(१) १९१६ सालीं बेळगावास प्रांतिक परिषदेस जाताना कुडची स्टेशनवर मी त्याच्या डब्यात शिरलों पुढें चिकोढीपासून प्रदेश स्टेशनावर त्याच्या स्वागताची अतिशय गर्दी हाऊ लागली प्रत्येक स्टेशनवर खाली उतरण, पानसुपारीचा स्वाकार करणें आणि घडानुकीत जाणें येणें यामुळें त्यांना त्रास होऊ लागला. मी म्हटलें, दादा ! आता गाडीत बसूनच आपण पानसुपारी घ्यावी कारण जाण्यावेण्यापासून आनणास त्रास फार होतो ” तेव्हा ते म्हणाले, “ लोकांचा विरस करण्यावेधा आपणाला याहासा त्रास झालेला पत्करला ”

(२) १९१७ सालच्या कलकत्ता काँग्रेसकरिता “ होमरूल ” स्पेशल निघाली होती मनमाड स्टेशनवर मी त्याच्या डब्यात शिरलों काँग्रेसहून परत येताना मलाही नागपुरास कीर्तनसमेलनास जावयाचें होतें व कीर्तनसमेलनाच अध्यक्ष लोकमान्य असल्यामुळें मला त्याच्याशीं पुष्कळ सावयाचें होतें कीर्तनसंस्थे सवर्षीं व समेलनात ठराव कोणते करावयाचे याजबद्दल त्याची माझी पुष्कळ चर्चा झाली प्राज्ञपाठशाळेंत आम्ही केलेल्या विचाराचें व अभ्यासाचें टाचणहि त्यांनीं काळजीपूर्वक वाचल यानंतर अनेक गोष्टी निघाल्या, त्यात नुकत्याच निघालेल्या एका संस्थेसवर्षीं, विशेषत उत्पादक व्यतीविषयी आणि लोकमान्यानी त्यांना दिलेल्या सर्दिकिरीटाविषयी धारधोन गोष्टी विचारल्या लोकमान्य जरा सतापानें म्हणाले, “ अहो ! मला कोण मनुष्य वसा आहे हें ठाऊक नाहीं असें समजता काय ! मी प्रत्येक मनुष्याच्या गुणावगुणाची पारत करून आहे आहे

त्या स्थितीत त्याचा काय उपयोग करून घेता येईल हेंच पहात असाचें आणि तुम्हालाहि सत्येचें काम चांगलें करावयाचें असेल तर हेंच केलें पाहिजे.”

(३) नागपूरच्या कीर्तनसभेलास लोकमान्य टिळक आले, त्या वेळीं स्वराज्य-शिष्टाईच्या दौऱ्यात आगगाडीत त्यांच्या पायास दुखापत झाली. धनतोळीत सभेलाचा मडप होता. लोकमान्य हें लाव बुद्दीच्या बगल्यात उतरले होते. सभेलाच्या पहिल्या दिवशीं अध्यक्षीय मापण केल्यावर लोकमान्य गेले. दुसरे दिवशीं विषयनियामक कमिटीस पायामुळें व गावात सकाळीं भिरवणूक निघाली त्या वेळीं भानगड झाल्यामुळें लोकमान्य येऊ शकले नाहींत. सभेलाचे ठराव करावयाचे होते यात एकवाक्यता काहीं केल्या होईना. कृष्णशास्त्री तेलगानी, हरिदासाना ‘तुमच्यावरही आपत्ति आहे बरें !’ असा डॅजर सिम्रल दाखविला. सगळाच विचार गोत्यात येणार म्हणून दुपारीं मी लोकमान्याकडे बुद्दीच्या बगल्याकडे गेलों. दादाशास्त्री कायरकर वाट पाहतच होते. आम्ही जाऊन लोकमान्याना सगळा प्रकार निवेदन केला व ‘आपण नाहीं आलातर हें सगळें आगाशीं येतें’ असें सांगितलें. लोकमान्य झणाले, ‘माहा पाय कितीही दुखत असो, मी सभेलाकरितां आलों आहे. आपणही दान दिवस सभेला लावले तरी चालेल. तुमचीं कीर्तनें चालू द्यात. उद्या सध्याकाळीं मी रास येतो व सभेलाचें काम पूर्ण करितों दिवसाचा किंवा वेळाचा प्रश्न माझ्यापुढें नसतो फक्त कार्याचा असतो. तेव्हा तुमचें काम केल्याशिवाय मी काहीं जात नाहीं.’ दुसरे दिवशीं सायकाळीं लोकमान्य सभेच्यापूर्वीं एक तास आले. विषयनियामक मंडळात चर्चा केली व “न वदेतू यावनी भाषा” असें म्हणणाराचें समाधान केलें, व शिफारसीच्या ठरागस अनुकूलता घेतली.

(४) चिकोडी येथें पाहली वेळगाव जिल्हा परिषद झाली. वैष्णवस्वामी त्या वेळीं तेथें होते गांतारहस्यासर्णी वाद करण्याचाच त्याचा हेतु होता. स्वामीच्या मुक्तामी २१३ तास वाद झाला, त्यात काहींच निष्पन्न अस झाल नाहीं परीं आल्यावर मी लो० टिळकाना विचारिलें कीं, ‘या वादातून काहीं निष्पन्न झालें नाहींच, पण उलट आपणाला त्रास झाला.’ लोकमान्य म्हणाले, “आम्हा नवीन मुशिश्तिताची विचारसरणी, विषय मांडण्याची शास्त्रीय पद्धति आणि अर्वाचीन एकदर जग काय आहे याची कल्पना, जरी एवढ्या वादावरून स्वामींना व त्यांच्या आश्रित शास्त्र्यांना आली तरी मी माझ्या अमाचें सार्थक झालें असें समजेन.”

(५) वेळगाव जिल्हाची दुसरी परिषद अथणी येथें झाली. गणेशनाडीच्या मंडळींचा लोकमान्यांना आपल्या गावीं नण्याचा फार आग्रह होता. लोकमान्याच्या भोंवतणालेच कोणतेही गण हजर नघताना मी त्याची भेट घेतली. त्यांनीं गणेशवाडीस वेण्याचें कवूल केलें. अथणीहून गणेशवाडीस जाऊन शेडबाळ स्टेशनवर रात्री

८ वाजतां Poona Mail गांठावयाची होती. संभेचें काम दोनप्रहरां १ वाजेपर्यंत लांबलें. बराच उशीर झाल्यामुळें माझी फार त्रेधा उडाली. समा संपून लोकमान्य विन्हाडीं जातात तोंच मी त्यांना भेटलों. लोकमान्य म्हणाले, 'आतां मी माझ्या स्वार्थीन आहे. शौच, खान, जेवण सर्व अर्घ्या तासांत आटपतो; मोटार घेऊन या.' आश्चर्याची गोष्ट ही कीं, लोकमान्य अवघ्या २० मिनिटांत वरील सर्व गोष्टी आंवरून माझीच वाट पहात होते. अंतुकाका फडणिसांनाच येण्यास उशीर लागला. तात्पर्य इतकेंच, एकदां अमुक एक कार्यक्रम करावयाचा म्हणजे लोकमान्य त्यांत निरलस व दक्ष असत.

(६) मोटारचा रस्ता फक्त कागवाडपर्यंत होता. तेथून पुढें सारखट गाडींतून जाऊ लागलों. रस्ता खराब असल्यामुळें गाडींत फार हिसके बसू लागले. मी म्हटलें, 'आपल्याला आज बराच त्रास होतो आहे;' लोकमान्य म्हणाले, 'अहो आगगाडीचे डबेसुद्धां यापेक्षां जास्त हलत असतात. त्रास हा सर्वत्र आहेच. आयडीचें काम असलें म्हणजे त्रास वाटत नाहीं इतकेंच.'

(७) गणेशवाडीस गेल्यावर लोकमान्य आर्षी गणपतीचें दर्शन घेऊन नंतर व्याख्यानास आलें. दर्शनास जातांना दुतर्फा आरत्या घेऊन ख्रिया उम्या होत्या. तो दिवस दिवाळीचाच होता. लोकमान्य प्रत्येक आरत्यांत रुपरुपाया टाकीत चालले होते. २०/२५ आरत्यांत ओवाळणी टाकल्यावर तेथील व्यवस्थापकांचें नजरेस ही गोष्ट आली. ते लगेच लोकमान्यांकडे आले व 'आपणास जावयास उशीर होईल' असें सांगून त्यांनीं ओवाळण्या पुढें बंद केल्या.

(८) देशमक्त गंगाधरराव देशपांडे यांच्या अष्यक्षतेखाली चांदा येथें जिल्हा-परिषद होती. वर्षां येथून चांदाला येण्याची Railway line ही यपातयाच आहे. लोकमान्य सकाळी निघाले ते सायंकाळी ४ वाजतां चांदा स्टेशनवर आले. वाटेंत वरोडा स्टेशनवर इतर सर्व मंडळींचें जेवणें खार्णें झालें. लोकमान्यांचें मात्र खानदेखील झालें नव्हतें. चांदा स्टेशनवर अतिशय गर्दी स्वागतार्थ जमली होती. स्टेशनवर चमत्कार असा झाला कीं, जे स्वयंसेवक लोकमान्यांच्या भोंवतीं गद्दीं मोडण्याकरितां होते, तेच त्यांच्या अंगावर पडूं लागले. पर उन्हांत निघालेली मिरवणूक ५ वाजतां यायासादेव देगमुळांच्या घरी आली. लोकमान्य घर गेले व घरा स्वस्थ बसले. अंतुकाका जखम धुवूं लागले. इतक्यांत खानास खातून पाणी आलें. लोकमान्यांना त्या दिवशीं अतिशयच त्रास झालेला दिसला. मी म्हटलें, 'आतां या मिरवणुकी यगिरे बंद केल्या पाहिजेत.' लोकमान्य म्हणाले "अहो, अजून आमच्या लोकांत तारतम्यच नाहीं. आज सकाळीं नागपूरची घर्ब मंडळी मान्या टन्नांतच शिरली. वरें, एकदां भेट झाल्यावर दुसऱ्या टव्यांत बसावें तर सधेई बरे नाहीं. माशा पाय अंधू. मला संधंभ गाडींत पाय लांब करून

बसण्यासही जागा नव्हती. स्टेशनवर आलों तो स्वयंसेवकांनीच माझा कुस्करा केला. अत्राप लोकांना साधा व्यवहारमुक्ता कळत नाही अशी स्थिति आहे पण यातच काम करावयाच आहे. '

(९) लोकमान्य स्वराज्यशिष्टाईकरिता कोलबोला मुंबईहून मद्रास मेलने निघाले तळेगाव स्टेशनवर ह म प पटवर्धननुवा व मी पुणे स्टेशनवर गर्दी होईल म्हणून भेटण्याकरिता त्याच्या डब्यात गेलों लोकमान्य जागेच होते. नमस्कार केल्यावर लोकमान्य म्हणाले, "आम्ही लकादहनाला निघालों आहांत आम्हीतेवढें करून येतां तुम्ही मात्र आता यानरण जमवा 'पटवर्धननुवा म्हणाले 'आपली चळवळ फक्त शहरातच आहे ' लोकमान्य म्हणाले, अहो खेड्यापाड्यात चळवळ करण्याकरिताच मला हरिदास पाहिजेत, पुराणीक पाहिजेत फार फाय पण याजिकहि पाहिजेत खेड्यापाड्यातील अज्ञ समाजात हा वर्ग जसें काम करील तसे आमच्यानें होणार नाही मला प्राशपाठशाळेची उपयुक्तता याच दृष्टीनें वाटते समयाच्या महत्ताचें कामच या लोकांनीं आता करावयास लागलें पाहिजे '

चित्तरंजनदास

[वॉरिस्टर, देशबघु, अखिल भारतीय स्वराज्यपक्षाचे अध्यक्ष, कलकत्ता]

लो टिळकाचें राजकारण व्यावहारिक होत आणि तें दूरवर नगर पोचविणारें ध्येयनिष्ठ नव्हतें असें बारावार म्हणण्यात येतें त्याच्या शुद्धीचें वर्गीकरण करण्यास माझी साहचर्यच छाती होत नाही कारण जीं माणसें खरोखर मोठी असतात त्याच्या स्वभावाचें पृथकरण करणें कठीण असतें मी त्याच्या आयुष्यातील एकच गोष्ट सांगतां व पुढील निर्णय ठरविण्याचें काम वाचकावरच सापवितों. १९०६ सालीं कलकत्यास राष्ट्रीय समाक्षाली. तेव्हा लोकमान्य व माझे महाराष्ट्रीय मित्र मजकडे पाहुणे म्हणून राहिले होते एके दिवशीं लखनौहून एक गृहस्थ त्यास भेटावयास आला. मीहि तेथेंच होतो हा गृहस्थ नेमस्त असून जरा रागावून बोलत होता राष्ट्रीय समेत फूट पाडीत असल्याबद्दल त्यानें लोकमान्यास दोष दिला तो म्हणाला 'मुसलमान काय करीत आहेत हें तुम्हास माहित आहे ? हिंदूविरुद्ध जूट बनवून पॅन इस्लामिझमची चळवळ काढण्याच्या वेतात आहेत.' टिळक म्हणाले, 'खरे कीं काय ?' सदर गृहस्थ अधिकच रागावून म्हणतो, 'खरे म्हणजे ? मी तुमच्याशीं बोलत आहे ही गोष्ट जितकी खरी आहे तितकीच हीहि हकीकत खरी आहे. मी त्याची पत्रे पाहिली आहेत. तुम्ही हिंदूत फूट पाडीत

आहा आणि मुसलमान तुम्हास विरहून टाकण्यास एक होत आहेत' या वेळी लोकमान्यांनी असें हास्य केलें कीं, त्याचें वर्णन करणें अशक्य आहे. ते म्हणाले, " मग आमची बघमोचनाची वेळ जवळ आली म्हणावयाची मुसलमान एक झाले कीं, सरकार त्यांच्या राशीस लागणार. सरकार त्यांच्या राशीस लागलें कीं, मुसलमान आम्हास येऊन मिळणार. "

यानंतर लवकरच राष्ट्रीय समेस विरोध करण्यास मुस्लीम लीग स्थापन झाली. यानंतर लवकरच मुस्लीम लीग राष्ट्रीय समेसी मिळून वागू लागली. यानंतर लवकरच पजावात हिंदु मुसलमानांचें ऐक्य हा गुन्हा ठरला. आता फाय चालू आहे तें आपणास माहीतच आहे मग लोकमान्याचें राजकारण व्यावहारिक होतें कीं तें धूरट्टीचे प्येदवादी होतें.

सीताराम केशव दामले

[वी ए एल्एल् बी, माजी संपादक राष्ट्रमत व राष्ट्रोदय, लोकमान्याचे एक भेदी, पुणे]

(१) १९०७ सालीं गणपतीच्या उत्सवामध्ये पुण्यास शुक्रवार पेठेंत नायकांच्या गणपतीपुढें लो टिळकांनीं जें व्याख्यान दिलें, त्यात राष्ट्रीय प्रगतीकरिता जाति भेदाच्या काहीं खुळचट कल्पनांना फाटा दिला पाहिजे आणि 'वेदोक्ता'सारखीं प्रकरणें मात्रावून जातिजातींमध्ये दुही माजविता कामा नये असें त्यांनीं आपल्या अधिकारयुक्त वाणिनें लोकांस वजावून सांगितलें. राष्ट्रपुरुष हा जर पुरुषसूक्तात वर्णन केल्याप्रमाणें एक देवधारी पुरुष आहे तर अत्यज म्हणजे पायाचा आगळा हा एकाद्या बरील मागाला म्हणजे हाताला किंवा तोंडाला शिवला तर बरव्या मागाला तबटाळ झाला असें कोणाला म्हणता याप्रधानें नाहीं. सामाजिक सुधारणेच्या कल्पना अशा प्रकारे आपल्याच शाखांतील आधारानें लोकांस लो टिळक पटवीत असत.

(२) लो टिळक हे सामाजिक सुधारणेचे द्रष्टे आहेत अशी खोटीच हूल काहीं लोक उठावितात, म्हणून कित्येक ठिकाणीं त्यांच्याबद्दल व्यर्थ गैरसमज झालेला आहे १९०८ सालीं मे महिन्यात ते बऱ्हाडमध्ये फिरत असता लो एक प्रकार घडला तो वाचस्यावर पुष्पळाचा गैरसमज दूर होईल अकोला येथें लो षिळवावा मुफाम असता तेथील महार लोकांच्या मनामध्ये त्यास पानसुपारीस बोलवायें असें आलें अकोल्याच्या महारसमाजानें त्या सुमारास आपल्या

शार्तामध्यें कट करून दारू पिण्याचें दोन महिने अजीवात बंद केलें होतें. तेव्हा महाराच्या वतीनें पानमुपारीस निमज्जन करण्यास तेथील सुधारक म्हणून गाजत असलेल्या घराभ्यातील एक बी. ए. एल्.एल्. बी वकील टिळकाच्याकडे आले. टिळक यानीं काहींएक काकू न करता महाराची पानमुपारी स्वीकारण्याचें कबूल केलें व जाहीर रीतीनें त्यानीं खुद्द महारयाह्यात जाऊन सायकाळी व्याख्यानांतर पानमुपारीचा स्वीकार केला.

(३) लो० टिळकाचे इतर अप्ययनाबरोबर राजनीतिशास्त्राचें अध्ययनहि चालू असेच. राजनीतिशास्त्रावर (Politics) एक विस्तीर्ण ग्रंथ लिहिण्याचे त्याचे मनात बरेच दिवस होतें. सन १९०८ सालीं हा विचार त्याचे मनात घोळत असता अरिस्टॉटल, प्लेटो, मनु, फ्रीमन सीली, ब्लटइली इत्यादि विख्यात राजनीतिशास्त्राच्या ग्रंथांचें निरीक्षण करून व प्राचीन आणि अर्वाचीन अशा सर्व साम्राज्याच्या इतिहासाचें आलोचन करून त्रिकाशबाधित अशी राजनीतिशास्त्रविषयक सूत्रें ज्याच्यामध्ये सांगितलेली आहेत असा एक विस्तृत ग्रंथ लिहिण्याची त्यानीं तयारी केली होती व ग्रंथातील निरनिराळ्या अध्यायाचें व मागाचें एक Syllabus किंवा अनुक्रमणिकापर त्यानीं तयार केलेले प्रस्तुत लेखकाच्या पाहण्यात आलेले आहे या माधी ग्रंथातील निवेचनाबद्दल मुंबईच्या गजबजलेल्या रस्त्यातून चालतानाहि ते पुष्कळ वेळा चर्चा करीत असत. या ग्रंथाच्या तयारीकरिता त्यानीं २५०।३०० ग्रंथ काळजीपूर्वक वाचून ठेविले होते व आणखी २५०।३०० ग्रंथ वाचल्यावर पुढल्या वर्षीच्या उन्हाळ्यामध्ये सिंहागडावर महिना दोन महिने राहून हा ग्रंथ लिहून काढावयाचा त्याचा विचार होता. पण 'मन एक चिंतिते व दैव दुसरेंच चिंतिते' या म्हणीप्रमाणें पुढला उन्हाळा सिंहागडावर न जाता मढालेच्या तुरुंगात जावयाचा आहे याचें कोणाला स्वप्न पडलें होतें !

(४) 'केसरी' पत्र लो० टिळक यानीं स्वतः अगावर घेतलें, तेव्हा त्या पत्राची साप्ताहिक स्थिति फारच शोचनीय होती. त्या प्रसर्गा लो० टिळक यानीं कोणत्या स्थितीत दिवस काढले याची कल्पना त्यानींच सांगितलेल्या एका गोष्टीवरून करता येईल १९०८ च्या उन्हाळ्यात वन्हाडात अकोला येथें त्याचा रा देसाई वकील याच्या घरी मुक्काम असता काहीं गप्पागोष्टी चालल्या होत्या. 'राष्ट्रमत' दैनिक मुंबईस चालविण्यास खर्च बगैरे काय येईल याबद्दल वाटाघाट चालली असता ते म्हणाले " इहर्जाच्या नवीन एडिटराना खुर्च्या, टेबलें व कपाटें मिळाल्याशिवाय काम करिता येत नाहीं. मी केसरी पत्र प्रथम हातीं घेतलें तेव्हा गादीचें टेबल करून सतरजीवर बसून लेख लिहावयाचे असा आमचा क्रम असे. शिवाय छापखान्यातील केसी इकडून तिकडे उचलण्यास देखील आग्नी लागत असे "

(५) एकदा एकाद्या मनुष्याची, एकाद्या पयाची किंवा एकाद्या सरथेची वाजू उचलून घरण्याचें त्यानीं ठरविलें म्हणजे हरप्रयत्न करून आकाशपाताळ घुड्याळून त्याचे मदतीस घावावयाचें अशा प्रकारची लो टिळकाना सवयच पडून गेली होती दे शिवरामपत पराजयें यान्ता पकडल्याची मातमी समजल्यावरुवर नाशिकास नातवाच्या मुजीकरिता गेले असताही एक मिनिटाचा अवधि न लावता त्याची स्वारी मुज्दिस येऊन घडकली व शिवरामपत यास पोलिसांच्या चौकांत ठेवतात तोंच त्यास भेटण्याकरिता यळवतराव हजर !

(६) लो टिळकाना स्वतःच्या कर्तव्यगारीची फाजील घमंट कर्घाच नस त्यानीं म्हटलें कीं, आम्ह ला ही गोष्ट करता येण शक्य नाहीं तर ते म्हणत कीं तुमच्या बयाचा असताना मीं तीं केेलीं, मग तुम्हाला काय झालें ? तुमचा ददनिश्चय असेल तर तुम्हालाहि तीं करिता पडेल आपल्याप्रमाणें सव लोक करारीपणानें व ददनिश्चयानें वागतील तर सर्वांना आपल्यासारखी कृति करिता येईल असें त्याचें म्हणणें असे प्रस्तुत लयकानें एकदा त्यास म्हटलें कीं, How do you expect us to be all Cæsears आम्ही सर्वांनाच टिळक व्हाव अशी तुम्ही अपेक्षा करी करिता ? यावर ते म्हणाल कीं, ' मीं काही सीसरसा एता अद्वितीय पुष्य नाहीं ' नर करणी करे ता नरवा नारायण हे ' असा सिद्धांत असता ददनिश्चयानें सावधानिक काम करावयास काय लागतें ? अशा दृष्टीन पाहिलें तर यळवतरावा । फाजील अभिमान नव्हता ह स्पष्ट आहे तथापि रूपण काहींतरी अचाट कर्तृत्व कल्याकरिता जमास याग आहे असा विचार त्याचे मनात येत

चळवळीच्या घुमध्वनीमध्यें कदाचित् पडलों नसतों. स्वस्थ वाचीत पड्यां व लोकामध्यें फारसें मिसळू नये असा माझा स्वभाव तरुणपणीं असे व टेबलार्शी बसून लाबलवक लेख लिहिण्याचा तर मला मनापासून कटाळा आहे असे उद्गार ते काढीत. स्वामाविक आवडीधिरुद्ध सार्वजनिक चळवळीच्या एटाटोपामध्यें मी पडलों, परंतु एकदा पडल्यावर येईल ती कामगिरी नेटानें व निश्चयानें रीत गेलों म्हणून थोडेसें यश मिळालें.

एस्. सत्यमूर्ति

[मी. ए. वी. एल्. हायकोर्ट वकील, मद्रास, विलायतेस १९१९ सालीं गेलेल्या काँग्रेस डेप्युटेशनचे एक प्रमुख मद्रासी सभासद व स्वराज्यपक्षाचे मद्रासचे एक आमदार सभासद.]

(१) मी कै. लोकमान्य टिळकास प्रथम कलकत्याच्या राष्ट्रीय समेंत पाहिलें. टिळक हे काँग्रेसच्या फ्रंटफॉर्मवरच एक लोकसत्तेचे भोक्ते होते असें नव्हे, तर तें प्रत दिवसाचे चोवीस तासहि ते पाळीत असत ही गोष्ट माझ्या विशेष डोक्यात भरली. राष्ट्रीय समेचें काम सपलें कीं, इतर प्रांताचे पुढारी आपल्या खास बगल्यात जाऊन राहत व इतर प्रतिनिधींची काळजीहि करीत नसत. पण टिळकाचें तसें नव्हतें. हा पुढाऱ्याचा पुढारी महाराष्ट्र प्रतिनिधीतच राही व त्यांचे बरोबरच खेवणखान करी. टिळकाची अनुयायांवर एवढी विलक्षण छाप का पडते याचा उलगडा मीं या उदाहरणावरून केला.

(२) टिळक विलायतेस जावयास प्रथम मद्रासेवरून कोल्बोस आले, तेव्हा मद्रासच्या स्वागतकमिटीचा मी चिटणीस होतों. तेव्हा त्याचा साधा, मनमिळाऊ आणि प्रेमळ स्वभाव माझ्या प्रत्ययास आला. दिवाणबहादुर एस. भवानदम्पिले हे मद्रासचे डेप्युटी कमिशनर ऑफ पोलीस होते. ते टिळक कोल्बोस जावयाच्या वेळीं एगमोर रेल्वेस्टेशनावर सी. आय. डी. चे स्पेशल अधिकारी म्हणून आले होते. त्याची व टिळकाची ओळख करून देण्यात आली. तेव्हा टिळक मजेनें हसले आणि म्हणाले 'स्वराज्य मिळाल्यावर धाव्ही तुम्हांस नोकरी-वरून कमी करणार नाहीं. पण डेप्युटी कमिशनरच्या जागेवर रत्नदत्त न ठेवता पोलीस कमिशनरच्या जागेवर तुमची नेमणूक करूं.'

(३) राष्ट्रकार्यात टिळक खासगी घरे वार्डसंबंध विसरून जाण्यास तयार असत. डॉ. बेइंट यांनी १९१९ साली टिळकांविरुद्ध हिंदुस्थानांत दांडगी चळवळ सुरू केली होती. मी व टिळक राष्ट्रीय समेच्या शिक्षमंडळाचे समारंभ या नात्याने विलायतेस असतां वार्डचे इंग्लंडांत येण्याचे ठरले, तेव्हां स्टेशनावर जाऊन वार्डचे स्वागत करण्यास टिळक तयार झाले, या त्यांच्या कृतीने टिळकाच्या तत्त्वास बाध येईल अशी आम्हाला शका आली. तेव्हां ते म्हणाले 'डॉ. बेइंट असो किंवा दुसरे कोणी असो, त्यांच्या मदतीने राष्ट्रकार्य साधणार असल्यास मी आपला खासगी घरा वार्डसंबंध त्यांच्या आड येऊ देणार नाही.'

(४) लंडनहून हिंदुस्थानास येण्यास टिळक व मी एस्. एस्. ईजित बोटीवरून एकदम निघालो. आम्ही तीन आठवडे एकत्र होतो. मी त्यांना विचारले 'आपण परत गेल्यावर समुद्रोल्लंघनावद्दल प्रायश्चित्त घ्यावे काय?' ते म्हणाले 'आपण इंग्लंडांत स्वार्थासाठी गेलो असतो तर प्रायश्चित्त घेणे जरूर होतें; पण राष्ट्रकार्यासाठी गेलो असल्यामुळे प्रायश्चिताचे कारण नाही.'

(५) आगवोटीवर पुष्कळ युरोपियन प्रवाश्यांनी 'आर्यांची उत्तर धुवाकडील भूमि' या विषयावर व्याख्यान देण्यास टिळकास विनंति केली. त्या विनंतीस मान देऊन त्यांनी एक तासभर भाषण केले. त्या भाषणांत विद्वत्ता, चिकित्सकपणा, आणि साधी, विनोदी पण परिणामकारक मांडणी पाहून युरोपियन श्रोतृसमाज विनासारखा तटस्थ राहिला.

(६) आम्ही मुंबईस उत्तरण्यापूर्वीच मॉॅंट्यू-चेम्सफर्ड सुभारणेवरील जाईट कमिटीचा रिपोर्ट प्रसिद्ध झाला व आम्ही मुंबईस उतरतो तों विलहि प्रसिद्ध झाले. मद्रासेस जाण्यापूर्वी मी सरदारशांत त्यांच्या आषट्वा रोलीत जाऊन त्यांची भेट घेतली. 'विलावद्दल आपले मत काय?' असे मी त्यांस विचारले. त्यांनी अर्थपूर्ण हास्य करून भर्तृद्रीचा पुढील श्लोक सावकाश व तालावर म्हणाला:—

रत्नैर्महाहैस्तुतुपुनं देवा
न भेजिरे भीमविपेण भीतिम् ।
सुधां विना न प्रययुर्विरामम्
न निश्चिंतार्याद्विरमन्ति धीराः ॥

(७) मुल्यपूर्वी या घोर व देशभक्त पुरुषाची कार्यास गांठ पडली. ते व मी काशीस डॉ. इ. कॉ. कमिटीकारितां गेलो होतो. लिलाफत-भ्रमाचा विचार करण्यास अलविंधूनी त्यास अलहाबादेस येण्याचे निमणण दिले होते. तेव्हां राष्ट्रीय समेत राष्ट्रीय धोरण ठरत असल्यामुळे राष्ट्रीय समेधियाय दुसऱ्या अशा प्रकारच्या समेत आपण हजर राहणार नाही, असे त्यांनी अहोवधुंस पांगितले

मद्रासेस त्यानीं यावें अशी आमची इच्छा होती व त्यानीं आपल्या दौन्याची तयारी करण्यासाठीं मला सांगितलें होतें, पण त्याच्या मृत्यूमुळें तो सकल्प जागच्या आर्गाचि राहिला.

वामन मोरेश्वर पोतदार

[बी ए एल्एल् बी लोकमान्याचे एक शिष्य, सार्वजनिक सभेचे कार्याध्यक्ष, स्वराज्य पक्षाचे एक प्रमुख सभासद, पुणें]

(१) लोकमान्यानीं प्रत्यक्ष सवध येण्यापूर्वी लोकमान्याच्या सवधाची एक आठवण अशी आहे कीं, शास्त्रीबुवा हे सन १८७९ चे मे महिन्यात जे रत्नागिरीहून पुण्यास आले ते परत गेले नार्हात त्यानीं नोकरी सोडून १८८० पासून न्यू इंग्लिश स्कूल कादलें शास्त्रीबुवाच्या वैयक्तिक आकर्षणानें व पुण्याच्या या 'ग्रॅजुएट पचायतनाच्या' कीर्तीमुळें रत्नागिरीचे पुष्कळ विद्यार्थी पुण्यास येण्यास उत्सुक झाले व आलेहि. पचायतनात टिळक याचा उल्लेख प्रामुख्याने होत असे ते एक गणित विषयात 'वाघ' च आशेत अशा प्रकारानें त्याचा नामनिर्देश होत असे.

(२) याच तेजस्वितेचा पगडा त्याचे सहाध्यापकावर थोडा फार असे सन १८८४ च्या 'स्थानिक स्वराज्याच्या' नवीन कायद्याप्रमाणें येथील म्युनिसिपालीटींत लोकनियुक्त सभासद निवडावयाचे होते. लोकमान्याचे परमज्येही माघवराव नामजोशी हे वेताळ पेठेतर्फें उमेदवार होते त्यावेळीं 'निवडणूक' ही चीज नवीनवाळीचीच होती. त्यामुळें मतदारास हा नवा कायदा समजावून देण्याकरिता वगैरे रतपटी करान्या लागत व त्या करताना लोकमान्याकडून त्याच्या शाळेच्या कापात केव्हा केव्हा अनियमितपणा घडे. म्हणजे वेळेवर तास न वेणें वगैरे हा प्रकार शाळेचे त्या वेळेचे प्रमुख (प्रिन्सिपाल) कै. वामन शिवराम आपटे यास खपत नसे. परंतु टिळकाच्या आगच्या तेजस्विता, विद्वत्ता वगैरे गुणसमुच्चयामुळें ह्या अनियमितपणाची जाणीव टिळकास ते स्वतः करून देत नसत टिळकहि एसादा तास अग्नर त्यातील अश बुडाला तर तो पुढें केव्हा तरी जास्त तास घेऊन मरून कादीत असत.

(३) सन १८८३-८४ सालीं टिळक, गोपाळराव आगरकर व वामनराव आपटे हे त्रिवर्ग शनवार घेऊंत ताचे याचे वाड्यात राहत असत. सर्वेप्रकरणात

पदलेले हॉंगरीतील १०१ दिवस उपल्यावर, सन १८८२-८४ साली टिळक व आगरकर यांचे धार्मिक व सामाजिक गांधीसधर्मी फार कडाक्याचे वाद होत मी १८८३ मध्ये इमर्जी सहावे इयत्तेत व १८८४ मध्ये सातव्या इयत्तेत (म्याट्रिकचे वर्गात) होतों व वर्गातील ' सेक्रेटरी ' या नात्याने मला त्यांच्याचे वाड्यात जावे लागे, 'पुढतवरून रविवारीच मी जात अस. एखादे रविवारी फारच मोठा मौजेचा वाद ऐकावयास सापडे तो वाद मुख्यत टिळक व आगरकर या दोघा खेळातच चाले. आपल्याचें त्यात फारस लक्ष नसे ते आपल्या शाळेच्या कामातच गुतलेले असत मात्र वाद अगदी मराठ येऊन उभयता यादी अगदी निकरावर आल्यावर आपटे एखाद याक्य बोलत वाद फार कडाक्याचे होत वादात आगरकर पाश्चात्य ' तार्किकाचा ' विशेषकरून मिल'चा उल्लेख पार करीत, व मिलचें तर्कज्ञान त्यास फार पसत असे आगर्ची गान्, पुराणें वगैरे हीं अगदी भाकडफयाच नसलीं तरी निरूपयोगी आहेत व त्यामुळे आमच्या समाजास फार नुकसान झालें आहे व होत आहे, अर्थात् त्या शास्त्राची कांही फोडून गाहेर पडल्याशिवाय आपला समाज मुधारणार नाही वगैरे यात आगरकर माडीत व टिळक हे त्यास उत्तरें देताना उलट राजू माडीत. टिळकहि वादात पाश्चात्य भौतिकशास्त्रवादी ह्यांच्या मताचा उल्लेख वारवार करीत प्रा. हक्सले याचा उल्लेख फार होई शिवाय टिंडाल, फॅरॅडे व स्पेसर यांचाहि नामनिर्देश अनेक वेळा होई या वादात आगरकरांच्या मताचा शोक नास्तिकपणाकडे स्पष्ट दिसे, पण टिळकाचा तसा दिशत नसे त्या वादावरून मला वाट की, त्यांची मत तेव्हां दृढभ्रदेंची नव्हती, ती काहीशीं अज्ञयवादाचे स्वरूपाची होती, म्हणजे त्याला इमर्जीत Agnosticism म्हणतात, तसे दोघेही जाडे विद्वान व विवादपट्ट. त्यातल्यात्यात टिळकाच्या बुद्धीची कुशाग्रता व अष्टर्पलपणा याचा त्यास फारच उपयोग होई टिळक हे तेव्हा 'मराठ्या'चे सपादक होते व आगरकर ह 'फेसरी'चे सपादक होते परंतु दोही पत्रातील खुटें वगैरे मजकूर बहुतेक एकाच घोरणाचा असे व 'फेसरी'चे मजकुरात 'मराठ्या'तील मजकुराचा उल्लेख करताना 'आमचे दादा असें म्हणतात' अशा शब्दांनी तो होत असे परंतु या एक घोरणास सोडून काहीं मजकूर लिहिणें झाल्यास सपादक अशाच पत्रात आपल्या घरीने पत्रादाखल तो प्रसिद्ध करीत असे याप्रमाणें 'फेसरी'त आगर करानी आपल्या घरीने अशा प्रकारचीं काहीं पत्रें प्रसिद्ध केली आहेत

(४) सन १९०५ साली अक्षिेत्र काशी येथें राष्ट्रीय सभेचें २१ वें अधिवेशन होतें, तेव्हा टिळक हे तेथील श्रीकाशीविश्वेश्वराच्या दर्शनास गेले होते परंतु त्या सभेचे अध्यक्ष गोपाळराव गोखले हे देवदर्शनास गेले नाहींत याविषयी त्यावेळी काशीकरात बरीच चर्चा झाली तराच ते पदरपुटास गेले तेव्हा श्रीविठ्ठलचें दर्शन त्यांनी घेतलें व १८९७ साली त्यास शिक्षा साली ती एक वर्ष भोगून

ते परत आल्यावर प्रथम कसब्याचे श्रीगणपतीचें दर्शन घेऊन मग ते परमपूज्य अण्णासाहेब पटवर्धन यास भेटण्यास आले व अगोदर घरी जाऊन आला का असा प्रश्न तेथें निघताच टिळक म्हणाले की 'प्रथम श्रीगणपति नंतर तुम्ही,' इतकी त्याची अण्णासाहेबाविषयी पूज्यबुद्धि होती. आगरकराची मातोश्री वारली तेव्हा त्यांनी घर्मशास्त्राप्रमाणें अत्याविधि केला नाही, परंतु टिळकानी पंच हौदमिशनचें '४२ चें चहाप्रकरण' सपल्यावर प्रायश्चित्त घेतलें. तत्पूर्वी त्यांनी स्मृतिप्रथ चाळून आपल्या कुशाग्र बुद्धीनें 'चहावाल्या'ची बानू उचलून घरण्याचा प्रयत्न केला होता, परंतु शेवटीं बहुजनसमाजाचे मतास मान देऊन त्यांनी प्रायश्चित्त घेतलें. तसेंच त्यांनी व्रतग्रह, विवाह वगैरे आपल्या मुलामुलींचे यथाशास्त्र केलें.

(५) सुमारे ५१६ वर्षांपूर्वी सकेश्वरमठाचे गुरुस्वामी (वाईचे शेंडे) व शिष्य स्वामी (बाडीकर) हे येथें आले होते, त्यावेळीं शिष्यस्वामीचें लक्ष व्यावहारिक गोष्टींकडे फारसें नसल्यामुळें कोणी माहितगार गृहस्थ श्रीचा सर्वाधिकारी म्हणून नेमावा अशी कित्येकांची इच्छा होती व त्याप्रमाणे के नांना शोक, अप्पाराव वय वगैरे बरीच मडळी गायकनाडवाड्यात जमली व श्रीचा विचार घेऊन सर्वाधिकारित्वाचें आज्ञापत्रहि माझे नावें काढलें परंतु मीं तें स्वीकारण्यापूर्वी लोकमान्यांनीं मला माझा विचार काय आहे तें पुसलें मीं सांगितलें कीं, सध्या महाराष्ट्रांत घर्मरुलानि फार दिसत आहे, घर्मास राजभियत्रण नाही त्यामुळें समान विस्कळित झाला आहे करिता श्रीच्या पीडाचे मदतीनें यास काहीं उपाय झाल्यास पाहावा अशा हेतूनें मी हें काम करण्यास तयार आहे. यावर लोकमान्यांनीं आपण स्वतः याच दिशेनें वसकसे प्रयत्न केले व ते वसे व्यर्थ गेले हें मला सांगून म्हटलें कीं 'पहा हें असें आहे. यात तुम्हास यश येईल असें वाटत असल्यास काम पत्करा' इतकें झाल्यावर तें काम मीं पत्करलें नाही हें सांगणें नकोच

(६) सन १९१४ सालीं जून महिन्यात लोकमान्य मंडालेहून पुण्यास आले. त्यास भेटण्यास सर्व शहर छोडलें पहिली गर्दी मोडल्यावर मीहि भेटण्यास गेलों. तों घाड्यात थोरल्या दरबानापासन तों आत सर्व माणसाचा समुद्रच पसरला होता लोकमान्य घरात झोंपाब्यावर विभ्रान्ति येत बसले होते मलाहि त्यांनीं तेथेंच बसून घेतलें नंतर काहीं कुशल प्रश्न वगैरे झाल्यावर मी म्हणालों कीं, 'आत्मपर्यंत दोनतीन तुरुगवासांचे प्रसंग झाले. ईश्वराची कृपा व आपली प्रकृति निकोप म्हणून त्या प्रसंगानून आपण पार पडला आता वयमानाप्रमाणें आपण ही दगदग न करिता विभ्रान्ति प्याची' अशा अर्थाचें माझे भाषण ऐकून किंचित् आश्चर्यचकित व किंचित् रागीट अशा मुद्रेनें मजकडे घळून ते म्हणाले "अहो, मी करीत आहे हें काम कोणी तरी केलेंच पाहिजे आमच्या कृत्याचा परिणाम सरकारचे स्वैर वर्तनास थोडा तरी आला घालण्याकडे होत आहे. परंतु आपण

स्वस्थ वसल्यास हे इंग्रज लोक आपली मुळीच पर्वा करणार नाहीत," सहा वर्षांचा कारागृहवास भोगून आलेल्या व घर्वाची साठ वर्षे मरत आलेल्या एका गृहस्थाचे हे उद्गार आहेत, हे पाहून मी विस्मित झालों.

(७) १९१४ चे सुमारास लोकमान्य, मी व आपखी एकदोन गृहस्थ काहीं बोलत असता सरकारवर टीका करताना 'केसरीत फार कडक भाषा वापरण्यात येते व त्यामुळे प्रतिपक्षी चिह्न जातो व टीकेचा व्हावा तितका उपयोग होत नाही,' अशाग्रहल बोलणे चालले असता टिळक एकदम मध्येच म्हणाले, "अहो, हे पहा वाघ म्हटला तरी खातो व वाघोवा म्हटले तरी खातो, अशी म्हण आहे. आमची भाषा कडक असते म्हणता परंतु मवाळाची अगदी मऊ भाषा असते ना? मग त्याच्या टीकेचा काय उपयोग झाला आहे व सरकारने काय दिले आहे? मग मनातील भावना स्पष्टपणे बोलणे काय वाईट?"

(८) खासगी भाषणामध्ये बळवतरावजी एखादे वेळी थोडा विनोदहि करित हे प्रसिद्धच आहे. तळेगाव येथील जुने समर्थ विद्यालय स्थापण्याचे कामी बळवतरावजींनी फार मेहनत घेतली होती. ते विद्यालय पुढे सरकारने बंद केले. त्यानंतर त्या विद्यालयाची जागाहि नवीन समर्थ विद्यालयास देण्याकरिता त्या जागेचे खरेदीसत १९२० साली तयार करण्याचे काम बरेचसे मजकटे आले होते. ते तयार करून टिळकाकडे त्याच्या सहीकरिता नेले व सही झाल्यावर त्याजवर साध घालण्यास मला अतुकाका फडणीसांनी सांगितले. परंतु लोकमान्य हसून म्हणाले, "अहो त्याची साध घालू नका. ते आता म्हातारे झाले आहेत. म्हातान्याची साध घालू नये. पुढे कागद शाबीद करण्यास अडचण पडते!" असे विनोदाने म्हणून त्यांनी अतुकाकास आपली साध घालण्यास सांगितले.

(९) जुने समर्थ विद्यालय मोडल्यावर ती जागा, इमारती व इतर सामान तसेच कायम होतें. त्या ठिकाणी पुनः राष्ट्रीय शाळा सुरू करण्याकरिता प्रो. विजापूरकर यांनी खटपट चालविली. ती टिळकाच्या मार्फत चालविणे अर्थात् शक्यच नसल्यामुळे प्रो. गोखले याचे मार्फत चालविली. परंतु त्या खटपटीस मूर्त स्वरूप येण्यापूर्वीच गोखले दिवंगत झाले. नंतर भाधवरावजी ऊर्फ बाळासाहेब चौधळ यांच्या परिश्रमामुळे व सहासुभूतीने नवीन समर्थ विद्यालय निघाले, परंतु ही खटपट चालली असताना टिळक व विजापूरकर यांच्या पूर्वीच्या स्नेहसंबंधात बराच विषाड झाला होता, व जुने समर्थ विद्यालय मोडल्यावर बरेच वर्षेपर्यंत ती जागा, इमारती वगैरे रिकाम्या पडल्या होत्या. त्या पैसाकडे कायकारतान्यास घाण्या असा विचार त्या जागेच्या दूरदृष्टीचा होता. दूरदृष्टीत टिळक हे एक होतेच. परंतु हा विचार फलद्रूप होण्यापूर्वीच 'नवीन समर्थ विद्यालय' निघाले. तेव्हा ती जागा व इमारती वगैरे त्यांनीच व्यापिल्या. पैसाकडे कारतानामडळास हे

रुचलें नाही. ती जागा वगैरे आपणास मिळावी असें त्यास साहजिकच वाटत होतें, त्याप्रमाणें त्यानीं त्या जागेपैकीं बराच भाग कारखान्यास मिळावा म्हणून प्रयत्न चालविले. नानासाहेब देशमुख हे कारखानामंडळाचे अध्यक्ष असल्यामुळें त्याचा काहीं उपयोग आपणास होईल असें त्या मंडळापैकीं काहींस वाटलें असतें. परंतु या गोष्टीचा अखेर निकाल करण्याकरिता मंडळी जमली, तेव्हा लोकमान्यानीं निश्चल सांगितलें कीं, 'तळेगावची जागा वगैरे ही मूळ राष्ट्रीय शिक्षणाचे कार्याकरिता घेतलेली आहे. ती दुसऱ्या कामास देण्यास मी तयार नाही तिचा उपयोग शिक्षणाकडेच होत आहे. सयब मूळ हेतूच्या विरुद्ध त्यातली वाटेल तितकी जागा इतरास देणें योग्य नाही, व याविषयी कोर्टांत जनानी देण्याचा प्रसंग आला तरी मी असेंच सागेन' अशा अर्थाचें सुमारें एक तासभर सधेतोडपणाचें मापण त्यानीं केलें. तेव्हा नानासाहेब कारखान्यातील मंडळीस म्हणाले कीं, 'लोकमान्यानीं जर असे निर्वाणीचे उद्धार वाढले तर आता मी कारखान्याची तरफदारी करणार नाही व तुम्हीहि तो नाद सोडून द्या.'

(१०) सन १९२० सालीं वेशवाडा येथें स्पेशल कॉंग्रेस भरविण्याचें ठरलें होतें. एक ल्हानशी 'आठवण' अशी आहे कीं, ज्या राती लोकमान्य पुण्याहून मुंबईस गेले व गेले ते पुन पुण्यास परत आले नाहींत-त्या रात्रीपूर्वी दिवस सकाळीं मी त्याजकडे गेलों असता ज्या कामाकरिता गेलों होतों तें शाल्यावर मी सहज विचारलें कीं, 'कॉंग्रेस वेशवाड्यास होणार होती, पण आता असें प्रसिद्ध झालें आहे कीं, ती जागा बदलून कलकत्यास समा भरणार. हें असें का झालें?' यावर लोकमान्यानीं साश्चर्य मुद्रेनें उत्तर दिलें कीं, 'अहो हें सर्व त्या नेहरूनीं केलें आहे. त्यास नवीन असहकारिता पुढें आणावयाची आहे व वेशवाड्यास बहुमत मिळणार नाहीं, याकरिता कलकत्यास कॉंग्रेस त्यानीं नेली तेथें मुसलमानांचीं मतें पुष्कळ असून तीं सर्व गार्धीना मिळतील असा त्याचा मरवसा होता.'

(११) टिळकाचे विचारांत कोणत्याहि गोष्टीची 'व्यवहार्यता', 'सुसाध्यता' व 'विमृश्यकारिता' या गुणाचें प्रावलय असे. कोणतीहि गोष्ट करण्यापूर्वी ती व्यवहार्यदृष्ट्या शक्य आहे काय? ती करण सोपें आहे काय? वगैरे विचार ते फार करीत व नंतर काय करावयाचें तें ठरवीत व एकदा तसें ठरल्यावर मग 'न प्राणान्ते प्रकृतिविकृतिर्जायते चोत्तमानाम्' या न्यायानें ते आपण आरललेल्या मार्गापासून परतृत्त होत नसत. याविषयी एक गोष्ट सुमारें ४१५ वर्षापूर्वीची मला आठवते. एकदा लोकमान्य व दत्तोपत वेहरे बोलत बसले असता मी गेलों. दत्तोपत इसत इसत अर्थात् विनोदानेंच लोकमान्यास म्हणाले, 'बळवतराव, तुम्ही अगदीं आताशा मवाळ झालात बुवा! आम्हाला तुमचें हल्लींचें घोरण अगदीं आवडत नाहीं.' अशा अर्थाचे वेहरे याचे उद्धार ऐवून लोकमान्य जरा

रागादून म्हणाले, 'दत्तोपंत बोलणें सोपें, पण करणें फार कठीण आहे. येथें घडून नुसत्या शिळोप्याच्या गप्पा मारण्यास काय लागतें ? हा पद्दा, मी आतांच बाहेर पडतो मात्र. माझ्यामागे निदान २५००० तरी माणसें आलीं पाहिजेत ! काय ! आहे कां तयारी ! का आपलें उगाच 'मवाळ शालां, मवाळ शालां,' म्हणून धोकीत वसावयाचें ? मीं आजपर्यंत रानदशीर मार्गानेंच चळवळ चालविली पण कित्येकांनीं त्याचा विपर्यास केला. आपण करतो त्याची शक्याशक्यता, जनतेची तयारी यगिरे पाहूनच कोणीहि पाऊल टाकलें पाहिजे.' अशा अर्थाचें तें मापण ऐकून दत्तोपंत गप्पच घसले.

रामकृष्ण दत्तात्रय पंत पराडकर

[मोरोपंत काव्यग्रंथाचे प्रकाशक, माजी संपादक 'लोकसंग्रह', सु. किन्हे, जि. सातारा.]

मोरोपताच्या हस्तलेखाच्या छायाचित्रातहि पोकळ व भरीव दोहों तन्हेने दिलेले अनुस्वार मोरोपताच्या हजारों आहकवाचकाच्या मजरेस पडले होते. असे असता वरीलप्रमाणे सूक्ष्म दृष्टीचा प्रश्न करणारे एकटे टिळकच व तेहि मडाले सोडून आल्याबरोबर मला भेटावे याचें मला आश्चर्य वाटलें. मी दिलेलें उत्तर लोकमान्याना पटलें म्हणून येथेहि नमूद करतो. मी म्हणलों, "राजवाङ्मयाच्या या विधानार्था माझा मतभेद आहे. लिहिता लिहिता हात न उचलतां जेथें अनुस्वार देता आला किंवा द्यावासा वाटला तेथें पोकळ दिला गेला आहे, व जेथें हात उचलून अनुस्वार दिला आहे तेथें तो भरीव पडला आहे, हीच पोकळ व भरीव अनुस्वाराची मला योग्य उपपत्ति वाटते." हें उत्तर पटल्यामुळें समाधान होऊन लोकमान्य कार्ही वेळ बोलत उभे राहिले. ते म्हणाले, "मोरोपत कवीने मराठी भाषेला अभियुक्त भाषेचा दर्जा प्राप्त करून दिला असें माझे मत असल्यामुळें मला मोरोपताबद्दल फार पूज्यभाव वाटतो मार्गे पागारकराकडून जेव्हा मोरोपताचे सर्व स्वलिखित ग्रंथभांडार शाबूत आहे असें मला कळलें, तेव्हा तें कायमचें शाबूत ठेवण्याकरिता, पताचे बशज हजार दोन हजार रुपये घेऊन देण्यास तयार असतील तर रतभट करण्यासहि मी त्यांना बोललों होतो." मी

आल्याबरोबर त्यांनीं पहिल्यानें जर कशाचा कवजा घेतला असेल तर आपल्या लायब्ररीचाच, हा देखावा माझे नजरेस पडून, पूर्वीइतकें लायब्ररीचें रान आतां मोकळें राहिल्लें नाहीं, किल्ल्या लोकमान्यांजवळ असतात, कोणास कांहीं पुस्तक लागल्यास त्याची घर्दी खुद्दांपर्यंत पांचवावी लागते, हा अनुभव मलाहि आला होता. तथापि गीतारहस्य पहिल्यानें छापण्याचे वेळीं लोकमान्यांनीं बोलावलेल्या स्वयंसेवकांत मला गणलें होतें, इतकेंच नव्हे तर, दुसऱ्या आवृत्तीचा योग माझ्या आग्रहानेंच लवकर आणून एक महिन्यांत एकहाती सर्व पुस्तकें तपासून छापून देण्याची जबाबदारीहि माझेवर सोंपविल्यामुळें परस्परांना परस्परांच्या स्वभावाची वागणुकीची ओळख पटली होती. आपल्या शानानें वा अशानानेंहि पण कोठेंहि कांहीं शंका आली की, थेट लोकमान्यांना जाऊन मिढावयाचें व शंकानिवृत्ति होईपर्यंत तिकाटीनें व घीटपणानें वाद घालावयाचा हा माझा स्वभाव त्यांना उमगला होता. मी मोरोपतांच्या अष्टोत्तरशारामायणाच्या छपाईच्या कामांत व्यग्र असतां, साररामायणांतील कित्येक प्रस्तारवृत्तें अडलीं, म्हणून सुप्रसिद्ध वृत्तशास्त्री वे. शा. सं. रंगाचार्य रड्डी यांचेकडे मी गेलों. त्यांनीं सांगितलें, हीं वृत्तें छावतां येण्यासाठीं, टिळकाच्या लायब्ररीत वृत्तालंकारांची एक बंगालकडील प्रत आहे ती आणा. मी तरी तद्दान लागल्यावरच आड खणणारा आढशी मनुष्य असल्यामुळें छापल्यान्यानें अगदीं गळा घरल्यानंतर रड्डीशास्त्रीबोवांकडे गेलों होतों. त्यांत त्यांनीं टिळकांच्या लायब्ररीतील सदर्ममंथाचा हवाला दिल्यामुळें तसाच दोन प्रहरी २-२॥ चे मुमारास घाईघाईनें वाढ्यांत गेलों. पाहतों तों टिळक व मद्रास-कडील मुन्नाय हे एकांतांत काँग्रेससवधीं मवाळ-जहाल तडजोडीच्या घाटापाटीत गुतले अरून, त्याचे चिरजीव थीघरपत नाकेवंदीचें काम करीत होते. मी हार उचलून आंत पाऊल टाकतों न टाकतों तोंच टिळकांनीं "काय हो ? कां आलां ?" असा प्रश्न केला; मीहि ती वेळ ओळखून " मला अमुक अमुक पुस्तक पाहिजे आहे. जरा किल्लया पाहिजेत " असें आटपतें उत्तर दिलें. पण टिळकांनीं प्रश्न केला " तें वृत्तालंकाराचें बुक तुम्हाला कशाला पाहिजे ? " मी उत्तर दिलें,

टीपा तोंडीच सागून लगेच ' झालें तुमचें आताकाम ? ' असें मला विचारलें. पुनः मी पुस्तकाचें नाव काढताच, ' मी चुकलों असेन असें तुम्हास वाटतें कीं काय ? ' असें मला दरडावलें. पण लोभमान्य चुकले म्हणून मला पुस्तक नको अखन, एकवार अशा पुस्तकावर नजर टाकलेली असावी, म्हणून मी ' पुस्तक ' किल्ल्या असें पुटपुटत उभा राहिलों. हें पाहून टिळक म्हणाले, "आता तुमचें काम अडलें आहे म्हणालात, तें अगोदर करा उद्या परवा पुन केव्हां तरी भेटा मग मी तुम्हाला पुस्तक देईन. शिवाय मी डेफन कॉलेजात विद्यार्थी असताना या सर्व प्रस्तावपत्राची चटकन् समजूत पटण्याकरिता सहज एका कागदावर शिसपेन्सिलीनें एक कोष्टक रचून ठेवलें आहे तोहि कागद शोधून तुम्हाला देईन त्याचा तुम्हाला उपयोग आहे, तो तुम्हीच ठेवून द्या. ' लोकमान्यानीं अशा रीतीनें भाशें तोंड गप्प केल्यामुळें मी आपल्या कामास निघून गेलो व नंतर दोन दिवसांनी टिळकाना भेटलों, तद्वा त्यानीं तें वृत्तालकाराचें पुस्तक घ तो आपल्या घयाच्या विरीच्या आत लिहून साठीपर्यंत जपून ठेवलेला प्रस्ताव-कोष्टकाचा कागद माझे ह्वाली केला

(३) मी पुण्यात टिळकपक्षाचें दैनिक पत्र पाठण्याच्या कल्पनेनें भारून गेलों, तेव्हा टिळक विलायतेंत असल्यामुळें ते या कल्पनेनें स्पष्ट कौतुक करतात किंवा मूक समतीच दर्शवितात अथवा हा डोईजट बोजा शिरावर घेऊ नये असें सुचवितात यापैकीं काहीच तर्क करता येत नव्हता किंवा सर्वच तर्क सारखे सभयत होते, असें म्हटलें तरी थालेल. टिळकाचा केसरीविपर्याचा जाज्वल्य अभिमान मला शात होता. किंयहुना असा नमुनेदार अभिमान असल्यावाचून केसरीनें ' सर्व मराठी वर्तमानपत्राचा शिरोमणि ' हें पद मिळविल्लच नसतें टिळक आपल्या कोणत्याही विचाराचा वा लेखाचा फायदा केसरीशिवाय दुसऱ्या नियतकालिकास देण्याचे कामी फारच कज्य होते व केसरी ऑफिसातील इतर संपादक मंडळीनीं

त्यातहि खुल्या दिलाऐवजीं जुलमाचा रामराम मला अनुभवावा लागल्यामुळें माझा उत्साहभंग होऊन मनाला खेद होई व टिळकाच्या या अतिरिक्त केसरी-प्रेमानहल थोडा रागहि येई. ज्या चातम्या केसरीच्या साप्ताहिकत्वामुळें पडून राहून इतरत्र आगाऊ जाहीर होण्याच्याच स्वरूपाच्या असतात, तेवढ्या तरी लोकसंग्रहानें ताजेपणीं प्रसिद्ध केल्याचें श्रेय मिळवायें अशा तडजोडीच्या विचार-सरणीनें मी वागत असे. विलायतेहून आल्यानंतर उपस्थित झालेल्या वादविवादात रँग्लर पराजप्यांना लोकमान्यांनीं मुबईच्या क्रॉनिकलमधून दिलेलें उत्तर मुबईचें क्रॉनिकलमध्ये व पुण्यास लोकसंग्रहामध्ये एकदम प्रसिद्ध करण्याचें श्रेय मिळविताना मला लोकमान्यांशीं बऱ्याच फटकळपणानें बोलून कार्यभाग साधणें भाग झालें होतें. एके वेळीं लोकमान्यांचा एक खुलासा अगदीं सायदतोच प्रसिद्ध व्हावयास पाहिजे होता; अशा कार्नात सापडल्यामुळें नाइलाजास्तव लोकमान्यांनीं लोकसंग्रहाला स्वदस्तरचें आपलेपणाचें सर्टिफिकेट एकदाचें दिलें. पण तें देतानाहि केसरी साप्ताहिक असल्यामुळें गैररामज चटकन दूर होण्याकरिता हा खुलासा तुमचेकडे पाठविला आहे असे उद्गार काढल्यावाचून त्याच्याने राहवलें नाहीं, हें त्याच्या केसरीविषयक अव्यभिचारी निष्ठेचें द्योतक आहे.

(४) लोकसंग्रहाचे बाबतीत माझ्या स्वार्थाच्या भरतीकरिता टिळकांनीं जितका स्वार्थत्याग करावयाला पाहिजे असें वेढ माझ्या मनानें घेतलें होतें तितका स्वार्थत्याग टिळकाकडून न घटल्यामुळें माझे मन रतडू झालें होतें. एका मोठ्या शहरस्थानें मध्यरात्रीं थाणून दिलेला मजकूर छापण्यालायक आहे किंवा नाहीं याविषयीं संपादकीय ऐटीनें विचार करण्याचे मरीस न पडता, मजकूर थाणून देणारे टिळकसंप्रदायाचे आहेत म्हणून जेवावयास वसल्यावसल्याच, तो मजकूर नीट कपोज करून इष्टवृत्तात बरच्या बाजूस घाला असा हुकूम फर्मावून मीं झोंपीं गेलों. सकाळीं उठतां न उठतां तोंच तुम्हाला दादानीं (टिळकाना, त्याचे कारखान्यातील लोक बहुधा दादा म्हणत) आताच्या आता बोलावलें आहे असें एकजण बजावून गेला. इष्टवृत्तातील मानपत्रवादाच्या वेळचा तो मजकूर टिळकाना पचला नाहीं व त्याबद्दल त्यांनीं माझी व या लेखकाची अशी खरड काढली कीं, इत्तकमहाशयाच्या नेत्रावाटे गगायमुनाच वाहू लागल्या. माझा खुलासा व समर्थन ऐकून टिळक बोलले कीं, "तुम्ही विनयानें आपणाकडे लहानपणा घेत असला तरी तो इतर व्यवहारात शोभेल, पण वर्तमानपत्राचा व्यवहार असा शोभणार नाहीं. आपण आपल्या वर्तमानपत्रापुरते सर्व जनापेक्षा राहाणे आहों असा अहमाव नव्हे, पण आत्मविश्वासात परत्यावाचून कोणत्याहि वर्तमानपत्राला तेंज चढत नाहीं. तुम्ही तुमच्या कार्यधेनात असताना, एरवीं कोण काय पण मी स्वतः येऊनहि, हा मजकूर छापणें असें म्हटलें तरी पूज्यमावानें किंवा आपलेपणानें तुम्ही तो छापता कामा नये. मी माझ्या घरीं शहाणा, तसे तुम्ही

तुमच्या घरी शहाणे राहिले पाहिजे हा वर्तमानपत्राचा घदा ज्याने त्याने आपल्या मनगटाच्या जोरावरच करावा तेव्हा तो उर्मितदशाला यतो हें लक्षात ठेवा. वादात तुम्हाला माहीन असलेल्या यागदाचाहि तुम्ही नीटसा फायदा घेतला नाही कागदपत्र येथे माझ्या द्वावरमध्यें आहेत हें देखील तुम्हाला माहित हात असें मला वाटतें मग ते कागद घेऊन प्रतिपक्षाच्या वर्तमानपत्र कराला साजेसा वेळीच प्रतिकार तुम्हीं का केला नाही ?' थोडेसे विषयांतर करूनहि टिळक माझेवरच घसरत आहेत अस पाहून मी म्हणें, 'आपलें द्वावरमधील कागदपत्र आपल्या गैरहजेरेत मला बावानी घऊ दिले असते काय ?' मी इतकें बोललों मात्र, लगेच टिळक चवताळून म्हणाले, 'टाकेवर उत्तर देण्याची जबाबदारी तुमचेवर होती, बाबावर नव्हता तुम्ही तुमच्या कार्याकरिता त्या वेळी त्या कागदपत्राची माझे येथे चोरी केली असती तरी मी धाडसी वर्तमानपत्रकार म्हणून तुमचें कौतुक केले असतें' या चौथ्या परिप्राफातील आठवणीतील शब्द विसरून रहस्यबाधक आठवणीचीच तेवढा आठवण ठवण्या बद्दल वाचकाना विनति करण्याची आठवण दायम ठेवण मला जरूर वाटतें !

(५) उभरिनिर्दिष्ट प्रसंगांमुळे मला फायदा मात्र नि सशय झाला व तो असा की, आपण आपली लायकी पटविल्यावाचून लोकमान्य लोकसम्राटाला जरूर तितकें चवळ लेखणार नाहीत बाकी त्याच्या मनात वाणताहि क्षुद्र मनोविकार नाही हें मला कळून चुकलें व पुढें लवकरच प्रत्ययासहि आले लोकसम्राटाचा कारभार एकरावी इमारतीसारखा असतानाच रिलेफतीच्या धारणानें तुकी राजकारणावर मी लिहिलेली लेखमाला प्रसिद्ध करित हाता लेखमाग तणाचे हातची आहे हे तज्ज्ञ सरकारच्या ध्यानात दर्शपयंत वरचे लेखाक प्रसिद्धि झाले होते एके दिवशी माझे कानावर माझ्या गुप्त हेराकडून अशी बातमी आली की या लेखमालेंतील कित्येक लेखाक आक्षपाहें ठरवून सरकार लोकसम्राटावर राटला भरणार आहे व त्यासाठीं भाषांतरें तयार करण्याचेंही काम अमुक ठिकाणी चाललें आहे व उभजत शौर्याने नसलें तरी परिस्थितिप्राप्त धैर्यान मला या प्रसंगाला तोंड देणें भाग होतें व तेवढी मनाची तयारीहि त्या वेळी मी राखून होतों पण राटला हरून आपण तुम्हागत गेल्यास आरल्या मार्गे लोकसम्राट कोण चालविणार ? या

तुम्हाला कोणीकडून तरी गोत्यात आणावयाचें ठरलें असलें तर तुम्ही मवाळ लिहिलें काय, आणि जहाल लिहिलें काय, सरकारला सारखेंच. सरकार म्हणेल तेथे त्याला राजद्रोहाचें भूत दिसत असतें ” मी म्हटलें, “ तें सर्व खरें, पण मी तुम्हाला गेल्यावर माझे मार्गें लोकसंग्रह चालविण्याची व्यवस्था व्हावी ” टिळक म्हणाले “ तुम्ही एवढेंच लक्षात ठेवा की, टिळक पुण्यात मोकळा असून तुमचेंच काय पण कोणाहि व्यवसायधूचें वर्तमानपत्र त्याला सरकारच्या रोपाला वळी पडायें लागलें म्हणून बंद पडलेलें पाहणार नाहीं. ज्याचा तो परत आपले जागेवर आल्यावर सुखत्यार आहे ” याला म्हणावें पुढारी ! पण वैयक्तिक मोठेपणात टिळक डॉंगरासारखे मोठे असूनहि सहृदयपणा, कळकळ वगैरे गुणात दुरून-जवळून कोठूनहि पाहिलें तरी सारखेच साजरे आहेत असें कोणाहि रहस्योद्ग्राही प्रवृत्तीच्या माणसात दिसत असे.

करण्याचा मला हुरूप आहे पण शास्त्रीबोधा तो चरकातला चरण शोधून देत आहेत तो हातीं आला कीं माझी पुके तयार आहेत ” या उत्तरानें टिळकाचा मोर्चा शास्त्रीबोवाकडे वळला “ काय हो, शास्त्रीबोवा ! इतका वेळ कसला चरण शोधित बसला आहे ! ” असें टिळकानीं म्हणताच “ नाही, झालेंच ” असें धाबन्याधाबन्याच शास्त्रीबोवांनीं उत्तर दिलें “ झालेंच काय ? आणि ह्या इतक्या प्रती पुढें माडूनहि तो चरण तुम्हाला अजून सापडत नाही ! थावा, मी पाहतों ” असें म्हणून टिळकानीं तें पडलेल्या अनेक प्रतींतून त्याच्या वाचनात आलेली म्हणून नेमकी एक प्रत उचलून घेतली व एक-दोन मिनिटे चाळल्यासारख करून तो चरण शोधून काढला !

(७) प्राय लोकविस्मृतीत पडलेल्या, स्वतः टिळकाजवळ नसलेल्या पण त्याच्या वाचनात येऊन गेलेल्या एका प्राकृत पंचरत्नी गीतेच्या पुस्तकातील वामनाच्या नामावली मोडणान्या एका श्लोकात मूळ गीततील त्या श्लोकाचा भाव नीट उतरला आहे असें वाटून टिळकानीं त्या पुस्तकाचा शोध करावयाची मला आशा केली मुद्देवानें तें जीर्ण पुस्तक माझे परमार्थगुरु विष्णुबोधा जोशी वार्डकर याच्या संप्रदात आहे ह् माझ्या लक्षात होतें, त्यामुळें मी वार्डहून बोधासाहेबाकडून सदर पुस्तक आणून लोकरुमान्याम दिलें पण तें दुसऱ्या आहे, परत केलें पाहिजे वगैरे वार्डच मी आत्मप्रीतीकरिता न बोलल्यामुळें, “ हें पुस्तक माझे जवळच असू दे, तुम्हाला काय करावयाचें आहे ? ” असें म्हणून लोकरुमान्यांनीं आपल्या रहस्य-सदर्मप्रथसंप्रदात तें ठेवून दिलें व मी पुण्यात आलों त्याच सालीं महाराष्ट्र विद्यालयातील का कोठल्याशा विद्यार्थ्यापुढें टिळकानीं दिलेल्या एका व्याख्यानात “ सदर्मप्रथसंप्रदाकरिता ह्पापून घोंडें पाप करावें लागतें तरी विद्यार्थी पेशाच्या माणवानें मार्गेंपुढें पाहू नये ” हा त्यांनीं केलेला उपदेश “ आधीं केले मग सांगितलें ” या खास आत्मप्रत्ययाच्या फोटीतील आहे, अशी खूणगाठ पडून मला मोठी रमत वाटली

नारायण सदाशिव मराठे

[वी. ए. यी एस सी हे जर्मनीत विद्याभ्यासाकरिता गेले असता महायुद्धाचे आरम्भ झाला सरकारने हिंदुस्थानात आणून कैदेत ठेविले होते धर्म आणि राजकारण याचा मेळ पालू इच्छिणारे हे ब्रह्मचारी उदब सचार करीत असतात]

राजकारणी पुरुषाचे आर्गी काय काय गुण लागतात याविषयी निरनिराळ्या प्रसंगी लोकमान्याचे तोंडून जो उपदेश ऐकावयास मिळाला त्यापैकी काहीं खाली देत आहे —

(१) राजकारणी पुढाऱ्याचे भागात दोन गुण असावे लागतात एक तर त्याच्या हृदयात प्रचर आग पेटलेली पाहिजे, व दुसरा म्हणजे त्या हृदयाच्या वरच्या बाजूस डोकें वर्षासारखे थळ असले पाहिजे हे दोनही गुण एकसमया बळीकरीत नव्हती ज्या पुरुषाजवळ उत्कटतेने यात करीत असतील तो पुढारी होण्यास योग्य होय.

(२) राजकारण हा विषय विकाराच्या तीव्रतेने मनाला भ्रष्ट करणारा आहे तें मन समतोल व शांत राखण्याकरिता दररोज किंवा वेळ न मिळाल्यास निदान दर तीनचार दिवसांनी तरी घटका दोन घटका नेहमीच्या सर्वव्यापारापासून मन अगदी अलग करून शक्य तितकें एकाग्र व शांत ठेवण्याचा परिपाठ असावा या योगे अनेक प्रमादापासून बचाव होऊन चित्तशुद्धि राहते.

(३) आपण जी राजकीय चळवळ करू तीत अपयश आले असता ती सहज क्रमप्राप्त गोष्ट आहे अशी मनाची वृत्ति राहिली पाहिजे, यश येणार नाही असे घेऊनच चालत पाहिजे माझ्या २५-३० वर्षांच्या अनुभवात अपयश इतकें आगवळणी पडून गेले आहे की, यापुढे जर काहीं चमत्कार होऊन सरकारने माझ्या सटपटीस यश देण्याचें घोरण सुरू केले तर मला अगदी चुकत्याचुकत्या घाबरून वाटेले

(४) लोकमान्याचे मृत्यूचे आधी काहीं महिने लोकमान्याचे घोरणाने सार्वजनिक काम करणारी, सर्व्हिस ऑफ इंडिया सोसायटीचे धर्तावर, एक सभ्या स्थापन करावी अशाबद्दल त्याच्या काहीं प्रमुख अनुयाय्यांनी विचार काढला होता. त्यासवर्षी त्यास भेटण्यास भी गेलो असता लोकमान्य म्हणाले “मला अशी सभ्या काढणे हें व्यक्तिशः मुळीच पसंत नाही कारण ज्याप्रमाणे एका मोठ्या वृक्षाचे छायेत दुसरा मोठा वृक्ष वाढू शकत नाही, त्याप्रमाणे पहिल्या दर्जाचे पुढाऱ्याचे शिष्यांनी त्याच दर्जाची भाणसें उत्पन्न होत नाहीत. ती स्वतंत्रच आपल्या पायावर उभी राहतात.

आता 'असा पुढारी कोणी पुढें आलाच नाही तर,' असें म्हणाल तर माझा दृढ विश्वास आहे कीं, हिंदुस्थानचा ऊर्जित काल आता समीप आला आहे. अर्थात् उत्तम पुढाऱ्याची याण ह्यापुढें परमेश्वर मुर्तीच पडू देणार नाही माझे काम शक्य त्या प्रमाणात मी केले. पुढील मार्गाव्हाल माझा परमेश्वरावर विश्वास आहे ”

च्यंकटेश भीमराव अलूर

[वी ए एल्एल् वी वकील, लोकमान्याच अनुयायी, गीतारहस्याचे कानडी भाषांतरकर्ते, धारवाढ]

(१) महान् तपस्वी अरविदबाबू असें प्रतिपादन करितात कीं, सर्व आयुष्य-क्रमच एक प्रकारचा पूर्ण योग आहे या प्रतिपादनाची सत्यता लोकमान्याच्या प्रत्येक कृतीत, त्याच्या प्रत्येक आचारविचारात पूर्णपणे व्यक्त झाली आहे ज्या गोष्टींना आम्ही मोठ्या व्यक्तींच्या आयुष्यातील ठळक गोष्टी समजतो, त्या खरोखरी त्यांना सहज स्वभावासिद्ध असतात त्यांच्या हातून घडणाऱ्या नैसर्गिक गोष्टींवर आम्ही आमच्या बुद्धीनें कृत्रिम ठळकपणाचा आध्यारोप करतो कै लोकमान्य टिळकाचा मुरत कॅप्रिसपादनच मी जरी अनुयायी होतो, तरी पुढें लवकरच मढालेस सहा वर्षे राहण्याचा त्यांना प्रसंग आल्यामुळे त्यांच्याशीं माझा दृढ परिचय झाला नव्हता गीतारहस्याचें कानडी भाषांतर संपपर्यंत त्यांच्याशीं माझा केवळ पत्रोपत्रीच परिचय तदनंतर थोड्या दिवसात त्यांच्याशीं दृढ परिचय होऊन त्यांच्या साक्षिण्यात व साहचर्यात असताना माझ्या माविक हृदयपटलावर ज्या काहीं दोनचार गोष्टींचा ठसा उमटला आहे, त्यापैकी काहीं लोकापुढें मी थोडक्यात दिग्दर्शित केल्या आहेत

(२) लोकमान्याशीं माझा प्रथम परिचय पत्रोपत्री गीतारहस्याच्या कानडी भाषांतरासंबंधीं झाला तत्संबंधीं आमच्यात जो पत्रव्यवहार झाला आहे तो आजच संपूर्णपणे प्रसिद्ध करणें शक्य व युक्त नसलें तरी त्यावरून त्यांच्या स्वभावाबद्दल काहीं अनुमानें काढल्यास मुर्तीच अन्यथा होणार नाहीत बारीक सारीक गोष्टींकडे दुर्लक्ष असणें हें सामान्यत मोठ्या व्यक्तींचें लक्षण मानण्यात येत, परंतु मोठ्या व्यक्तींच्या हातून कोणतेहि कार्य मूर्त स्वरूपात देण्यास व तें विचारसृष्टीमध्यें विचाराऱ्याच उष्णतेनें वाळून न जप्यास बारीकसारीक गोष्टींकडे लक्ष देण्याचा

गुण त्याच्यात असणें हें अत्यन्त आवश्यक आहे हा गुण लोकमान्यामध्ये होता म्हणून त्याच्या हातून किती तरी महत्त्वायें मूर्त स्वरूपात आली आहेत गीता रहस्याचें भाषांतर करण्याचें काम मजकडे सोंपविलें तेव्हां त्याच्याशीं शास्त्रेच्या व्यवहारावरून मला त्याच्यातील हा गुण विशेष प्रामुख्यानें दिसला, भाषांतर करताना हातीं घरण्यास सोंपविणें जायें म्हणून त्यानीं गीतारहस्याचे तीन निराळे भाग करून मजकडे पाठविले होते. युद्धमूलक महर्षता वाढण्याच्या अगोदरच छपाईकरिता उत्तम कागद आणवून ठेविले होते, पुफें वेळेवर येऊन ही योग्य शीतानें वेळेवर दोनतीनदा तपासलीं जातात कीं नाहीं, यावरसुद्धा त्याची बारीक नजर होती व यासबधीं सर्व पत्रव्यवहार ते स्वदस्तुर चालवीत, हें पाहून मला सादर आश्चर्य वाटे.

(३) नोकरशाहीशीं भाडून हायकोर्टामध्यें होमरूलची चळवळ कायदेशीर ठरवून घेतल्यावर लोकरमान्य कर्नाटकाची भेट घेण्यास आले होते. कर्नाटकातील त्याच्या प्रवासात मलाहि त्यानीं आपल्याबरोबर नेले होते. या प्रवासात गद्दम येथें घडलेल्या टिळक टर्नरप्रकारणाची लक्षांना सामान्य माहिती आहेच. लोकमान्याची राजकीय चळवळ, आमच्या उदारमतवादी बंधूच्या चळवळीप्रमाणें कायदेशीरच होती. परंतु दोषाच्या कायदेशीरपणात एक प्रकारचें विलक्षण वैषम्य दिसून येतें उदारमतवादी कायदा दाखवील त्या मार्गानें जातात, तर लोकमान्य कायद्याच्या शब्दान बंद केलेले काहीं मार्ग सोडून इतर असण्यात घाटानां जात कायदा म्हणजे निर्जीव शब्दजाल, सजीव चैतन्याला अहविष्याचें सामर्थ्य त्याच्यात कोठून येणार ? कायदा म्हणजे निर्जीव अर्थबद्ध शब्दानां बनविलेला एक साचा त्या साच्यात हरघडीं स्वरूप बदलणाऱ्या व विकास पावणाऱ्या जिवंत सुद्धीला को कसा बंद करू शकणार ? लोकमान्य म्हणतात “चळवळीचे कायदेशीर मार्ग अजून सपले नाहींत, तेव्हा वकायदेशीर चळवळ करण्याचे हूर्त कारण नाहीं” लोकमान्याचें धारण कायदेबाजीचें होतें लोकमान्य स्वतः पक्ष कायदेबाज होते व या कायदेबाजीचा त्यानीं जित हिंदुस्थानचें रजस्रय्य प्रस्थापित करण्याकरिता उपयोग केला लोकमान्य कायदेशीर असल्यामुळे सरकारलाच त्याची चळवळ मोडण्याकरिता वकायदेशीर रणायें लागे, थयवा नवीन जास्त जास्त सुलमी कायदे तरी करणें माग पडे. लोकमान्याची कायदेबाजी गद्दममध्ये घडलेल्या प्रसंगावरून घडून व्यक्त होण्यासारखी आहे. तो प्रसंग असा —

लोकमान्य गद्दमला आल्याबळीं तेथील मंडळीनीं अथाग्रहानें त्याच्या व्याख्यानाची तपारी घेली. टर्नरसाहेब त्या घेळीं धारपाड जिल्ह्याचे कलेक्टर होते, त्या घेळीं त्याचा सुषाम गद्दमला होता त्याच्या मनात तें व्याख्यान कसेंहि करून बंद पाटायाचें होतें आणि त्यानीं लोकमान्याच्या व्याख्यानाला बंदी करणारा हुसूमहि पोलिसाहाहेबांच्या हातीं दिला होता प्रत्यक्ष हुकुमाची अम्मल

बजायणी न करता व्याख्यान मोडण्याचे व लोकांना उठवून लावण्याचे, घफानुक्ती मागल्याचे व मुल्यापत्ति पोलिसी सर्व प्रयत्न फसले, व उरल्याप्रमाणे लोकमान्य व्याख्यानाला उठल्यावर पोलिससाहेबांनी Harangue (प्रशुब्ध भाषण) बंदीचा हुकूम त्याच्या हातात दिला. लोकमान्यांनी हुकूम हा आमप्ये घेतला. सूक्ष्म दृष्टीने तो वाचून पाहिल्यावर म्हटलें, 'Yes, I shall obey the order and yet make speech (होय ! मी हुकूम पाळीन व पाळूनसुद्धा भाषण करीन) व त्यांनी पोलिससाहेबास असें म्हटलें की, 'गद्गचे लोक माझे अभिनदन करणार आहेत, त्याला उत्तरादाखल भाषण (Harangue नव्हे) करण्याची बंदी आहे काय ! या हुकुमावरून तशी बंदी करता येत नाही, तेव्हा मी भाषण करणार. तुम्हास मला दस्तगीर करायचाचें असल्यास तसें खुशाल करा " नंतर लोकमान्यांनी मला एककडे बोलावून सांगितलें की, "तुम्ही अभिनदनपर भाषण करून त्यात मी ज्या मुद्याचा विचार माझ्या भाषणात करणार आहे त्या मुद्याचा उल्लेख करा. मी उत्तरादाखल केलेलें भाषण प्रशुब्ध भाषण (Harangue) होणार नाही. " इतकें झाल्यावर पोलिससाहेब क्रिकतंभमूढ झाले व त्यांनी टिळकाना तसल्या भाषणबंदीचाहि हुकूम आणीपर्यंत भाषण न करणाऱ्यांपर्यंत विनति केली. मी सुचविलें "पोलिस जाऊ देत. ते परत येईपर्यंत आपलें भाषण सद्दज सधेल " मला ते म्हणाले, "तुम्ही चुकता ! असल्या प्रसंगां आमचें घोरण सरकारच्या हलगर्जीपणाचा क्षुद्र फायदा घेऊन लोकांपुढें फक्त भाषण करावयाचें नसावें. जनतेच्या नजरेपुढें सरकारच्या अन्यायाची मजल कोर्टापर्यंत जाते हें आणण्याचें अल्प " त्यांनी पोलिस साहेबांच्या म्हणण्यास रुकार दिला. पोलिससाहेब तास दोड तास बंदीचा हुकूम आणण्यास गेले. टर्नरसाहेबाना अभिनदनास उत्तरादाखल दिलें जाणारें भाषण बंद करण्यास हुकूम देण्याचें धैर्य होईना, व समारंभ यथास्थित पार पडला. नंतर ते मला म्हणाले, 'मजळ पक्ष' 'आम्हाला तुरुंगात जाण्याची हौस आहे' असा आमच्यावर आरोप करतो. पोलिसाना कायदेशीर शासपुरता दस्तगीर करण्याचा अधिकार असल्यामुळें कायद्यानें निकाल मिळेपर्यंत छातीठोकपणा दाखवावा लागतो. भाषण केल्यास दस्तगीर होण्याचा प्रसंग अगावर आंढून प्यावा लागतो, भाषण न केल्यास जनतेच्या हक्काची पायमल्ली होते. आम्ही छातीठोकपणानें जनतेवें आचारविचारस्वातंत्र्य कायद्याच्या निस्सीम टोंकापर्यंत नेऊन मिढविलें पाहिजे "

(५) लोकमान्य धारवाडास आल्यावेळीं त्याच्या दर्शनास आतुर होऊन किती तरी मोठा जनसमूह रस्त्यारस्त्यांनी उभा होता. लोकमान्य टांग्यामध्ये होते, भी जवळच होता. टांगा जेव्हा हालगेरीसमोरील (आताच्या गांधी) चौकात आला तेव्हा तेथें जमलेला जनसमूह " टिळकमहाराजकी जय " " लोकमान्य

टिळकमहाराजकी जय ” असा लोभमान्याचा जयघोष करू लागला. तो जयघोष ऐकून जनतेच्या सरलतेबद्दल कौतुकाने त्याच्या डोळ्यातून अश्रु आले. मीत्याच्या कडे टक लावून पाहू लागलो. ते मला म्हणाले, “ अल्पर, जनता आज कार्यनिष्ठा व्याक्तिपूजेला महत्त्व देत आहे. व्याक्तिमहात्म्य कमी होऊन यकार्याचा गौरव वाढून राष्ट्रनिश्ठाणाचा जयघोष करीत ही जनता इतक्याच उत्साहाने नाचू लागेल तर मला अत्यंत आनंद होईल. गुरुपूजा, प्रतिमापूजा या पायरीने निर्गुण उपासना करण्याचे सामर्थ्य व्यक्तीला येते. याच हिंदु सस्कृतीतील तत्वाचा अखिल राष्ट्राला देशकार्य करण्यास प्रवृत्त करण्यास उपयोग केला पाहिजे ” तेव्हा माझ्या मनात लोकमान्य व्यक्तीच्या गिरवणुकीला व उत्सवाना का महत्त्व देत याचा चटकन प्रकाश पडला.

ताणि म्हणून तर त्यांना ' कर्मवीर ' ' कर्मयोगी ' असे संबोधिले तर ते एरोपरीच पायांशर होईल.

(७) ' माषावार प्रातरचनेला भाषी स्वराज्यव्यवस्थेत प्रधानपद मिळाले हिजे ' ही कल्पना पसत पडून त्याप्रमाणे प्रयत्न करणाऱ्या व्यक्तींमध्ये किमान्याना अग्रस्थान घावे लागेल जोसेफ बॅप्टिस्टा याच्या अध्यक्षतेखाली जे येथे भरलेल्या मुर्द्द प्रातिक परिषदेत लोकमान्यानी आणिलेल्या कै ना. तल्याविषयीच्या दुसऱ्याच्या ठरावास अनुमोदन देण्याकरिता मी उभा राहिलों. हा " कर्नाटक भाषेचा हक्क प्रस्थापित करण्याकरिता तुम्ही कानडीतच भाषण रा " असे लोकमान्य मला म्हणाले त्याप्रमाणे मी तेथे कानडीतच भाषण केले. जोसेफ बॅप्टिस्टा यानीहि आपल्या भाषणात भाषावार प्रातरचना आवश्यक सल्याचे प्रतिपादिले होते परिषदेनंतर काही दिवसांनी विने दाने मी लोकमान्याना टले " आपल्या उपदेशाच फल म्हणजे कर्नाटक महाराष्ट्रापासून विभक्त प्याचे आहे " न्यार त गमीरतेने म्हणाले " एरोपरीच तुमच्या चळवळी तत्रण चालविण्यास तुम्ही शिकले पाहिजे हा पहिला घडा गिरविल्याशिवाय राज्यास तुम्ही कसे पात्र व्हाल ? " या उपदेशाला अनुसरून जव्हा स्वराज्य घाची कर्नाटकाकरिता निराळी शाखा मार्गतली तेव्हा त्यानी ती दिली, तदनंतर नाटकामध्ये स्वतंत्र प्रातिक परिषद भरविण्याच्या आमच्या कल्पनेला त्यानी सपूर्ण म्मति दिली होती. यावरून लोकमान्याचे हृदय किती उदात्त होते, त्याची शि महाराष्ट्रपेक्षा किती विशाल व भविष्यत्कालात किती दूरवर प्रवेश करणारी ती आणि त्याची बुद्धि किती निर्मल व क्षुद्र अभिमानाने दूषित न झालेली ती, हे सहज व्यक्त होणार आहे. लोकमान्यानी महाराष्ट्रातच विशेष कामगिरी जली असे जरी बाह्यत दिसले तरी त्याची कामगिरी सऱ्या रष्ट्रीयत्वाला येकच होती

नरहर गोपाळ सरदेसाई

[एल् एम् अँड एस् डॉक्टर, प्राच्य विद्याभ्यासी, व्हाइस प्रे भाडारकर रिचर्स
इं०, पुणे]

(१) गीतारहस्याच्या टीपेत लोकमान्यांनी एका द्रुत साख्यकारिकेचा ओस्तरत उल्लेख केला आहे, त्याचें स्पष्टीकरण करण्यासाठी त्यांनी 'सहस्र रिचर्स' व्हा १ अक २ मध्ये एक लेख लिहिला होता त्यात इ स ४०० पासून आजपर्यंत द्रुत असलेली साख्यकारिका टीपेंतील प्रतीकाच्या आधारावर शुद्धविता येते असे त्यांनी दाखवून दिले होते. त्या लेखाविषयी बोलत असता "हा शोध लागला तेव्हा आपल्या मनास काय वाटलें" असा प्रश्न मी लोकमान्यांना केला तेव्हा ते म्हणाले, "प्रतर्फे जमवून कागदावर लिहून काढली व रात्री ती वाचून विचार करित असता या शोधाच्या सरपणाबद्दल मनास खानी पटली, तेव्हा अत्यंत समाधान वाटलें व त्या आनंदामुळे रात्रभर झोप आला नाही "

(२) लोकमान्यांनी डॉ भाडारकर याच्यासवर्षी राजकीय वावर्तित अनेक वेळा कडक टीकात्मक लेख लिहिले होते. त्यावरून दोघात फार वाकडे आले असेल असा आमचा समज झाला होता परंतु भाडारकर इन्स्टिट्यूटची उभारणी करताना लोकमान्यांची सह्यामसलत घेण्याची संधी सस्येच्या उत्पादकांनी अनेक वेळा साधली. त्यात एकदा एका प्रश्नासवर्षी डॉ भाडारकराची समति मिळविणें अवश्यक असून ती कशी मिळावी याबद्दल वाटाघाट सुरु होती तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, ' त्याची गुम्ही काळजी करूनका डॉ भाडारकराची समति घाणण्याचें काम माझ्याकडे लागलें माझी त्याच्या जवळ इतकी भीड आहे !'

(३) एकदा लोकमान्याचे घरी गणपत्युत्सवाबद्दल व्याख्यात्याची यादी घालली होती लोकमान्य सिंहगडास जाण्याचे तयारीत होते मी सहजां त्या वेळीं तेथें होतें ८।१० व्याख्यात्याची नावें जाणव्यावर लोकमान्यांनी मजकडे बोट करून 'याचें नाव घाला' म्हणून सांगितलें पण माझी तयारी नाही, याबद्दी मला बगळावा अशी माझी निमति ऐवून ते मला म्हणाले की, "अहो, तयारी कसली! बोलावयाला उभे राहा म्हणजे झालें," व रा कबडशास्त्रीबुवाना म्हणाले की, "मी याच्या लेक्चरचा अध्यक्ष होतों नाव घाला" लोकमान्य अध्यक्ष असल्यावर विषयहि नवीन पण धार्मिक असला पाहिजे, राबय "Religion as a social force" हा विषय पकून व्याख्यानाचे मुद्दे टाचून रेमाकेंटचे गणपतीसमोर व्याख्यानास मुखात शाली लोकमान्य अध्यक्ष, अर्थात् मी व्याख्याता म्हणून नहेंच-लोकाची गर्दी अतिशय शाली टाचण माझे व्याख्यान पाहू असताना लोकमान्यांनी नजेरेखाली घातलेंच अतिशय गर्दी शाली होती-

ही लोकमान्याची अमृततुल्य वाणी ऐकण्यासाठीच आहे, ही जाणीव मला पूर्ण असल्याने, लोकाकडून 'पुरे' शब्द व टाळ्या वगैरे हिस् किस् होण्यापूर्वीच अर्धा तास व्याख्यान दिल्यावर "पुढील अर्धा विषय लोकमान्य आपणास सांगतील" असे सांगून मी व्याख्यान पुरे केले एकदम व्याख्यान बंद झाल्यावर लोकमान्य मला म्हणाले, "अहो, हे काय ! तयारी चागली केली असून मध्येच का थायलात !" पुढे अर्धात लोकमान्यांनी तोच उरलेला विषय सांगताना टावण चागले केले आहे असे श्रोतृवर्गास मुद्दाम सांगितले.

(४) वसतो सवात मी एकदा "सुप्रजाजनन" या विषयावर व्याख्यान दिले. त्याचा गोपबारा 'केसरी'त प्रसिद्ध झालाच होता, पण शेवटीं समारोप करताना लोकमान्यांनी त्या व्याख्याचा मुद्दाम निर्देश करून सांगितले की, "ज्यात आमची रियाते कशी आहे व ती सुधारण्यास काय उपाय केले पाहिजेत याचा विचार केलेला असतो अर्धाच व्याख्यान देणाला पाहिजेत '

वासुदेव कृष्ण भावे

[बी ए सतपादक केसरी, पुणे]

(१) सन १९०८ सालाचे पिकेटिंग या चळवळीत लो टिळकाशी माझा अल्पकाळ अल्पसा निकट सवध आला पुणे जिल्ह्याच्या कलेक्टराचे पर्सनल असिस्टंट मि. अँडरसन याजकडे पिकेटिंगच्या चळवळीमुळे ज्याचे नुकसान झाले त्या दारुमत्तेदारानी चळवळीरिषद कागाळपा नल्या अँडरसनसाहेबाचा पुणे शहराशी अधिकारी या नात्याने काडीचाहि सवध नव्हता तरीपण अधिकारी गौरा असला म्हणजे त्यास कायदकानू कसे गुडाळून ठवता येतात याचा अनुभव सर्वांस आहेच त्याप्रमाणे साहेबवहादुराची स्वारी लष्करातून पुणे शहरात लाड्यासारखी घुसली आणि त्याने प्रथेक गुऱ्यावर उभ्या असलेल्या स्वयसेवकाची शेळ्यामळेच्याप्रमाणे अवस्था करून सोडली गणेश पेठच्या गुप्त्यारीत स्वयसेवकास साहेबांनी घुसवून लावल्याचे वृत्त मला शनिवारच्या गुऱ्यावर समजले व मा आणि माझे मित्र देशपाडे सदर गुऱ्यावर रतवालीच काम करण्यास गले तो साहेब शहरातील सन स्वयसेवकास पळवून लावून लष्करात जाताना गणेश पेठच्या गुऱ्यावर पुन आले त्यावळी माझी व साहेबाचा एक पार्शी हस्तक आदेशर याशी नाइलाजाने मारामारा हाऊन मला व माझ मित्र देशपाडे याना गुप्त्यावर पोलिसानी बसवून ठेवले लो टिळक यानी पिकेटिंगच्या चळवळीचे अप्ययुक्त

घोडून आपली सर्व शक्ति या स्वराज्याच्या चळवळीमध्ये एकवटली पाहिजे. दुसऱ्या गोष्टीकडे लोकांची मने ओढून घेणे यथाहि शक्य नाही. सरकारला आमची मने निरनिराळ्या चळवळीत गुंतली जावी व सर्वांची शक्ति स्वराज्याच्या चळवळीत एकवटू नये, असे मनापासून घाटत आहे. कारण सगळ्या लोकांनी मनापासून स्वराज्याची चळवळ केली तर त्यास स्वराज्य देणे अपरिहार्य आहे. म्हणून सरकार आमच्या लोकांची मने विविध चळवळीत अनेक युक्त्याप्रयुक्त्या करून लुकाळीत असते. ही गोष्ट पाहून आपल्या लोकांनी इतर गोष्टीतून आपली मने काढून एकाच स्वराज्याच्या चळवळीत पातली पाहिजेत तरच आज आपल्यापुढे असलेले कार्य होईल

अशा प्रकारे भरोच मोलणे झाले. त्या सर्व भाषणाचा रोल 'केवळ स्वराज्याच्या चळवळीसाठीच सर्वांनी आपणास घाहून घेतले पाहिजे,' हा होता मला घाटत जे असे घडले तर स्वराज्य आपल्या हातातच आहे. पण हिंदुस्थानातील लोकमत आढळ्या-भोवळ्याच्या गाठोळ्यासारखे आहे. त्याचे पेशमत्य वेष्टा होईल तो सुदिनच होय !

(२) माझा धदा चित्रकाराचा होता व त्यामुळे माझ्या मनात लोकमान्यांचे चित्र तेजाच्या रंगात काढायचे, असे पुष्कळ दिवसांपासून होतें. पण चित्र फोटोवरून काढण्यापेक्षा तें जर त्यांना समोर बसवून काढलें, तर त्यात सादर्य अधिक चांगलें घडतें, यासाठी फोटोवरून तें न काढता, त्यांना समोर बसवून काढण्याचा वेत निश्चित केला पण हें घडायें करतें ? कारण मी महाराष्ट्राच्या बाहेर रहात असें, त्यामुळे जेव्हा मी पुण्यात येईं, तेव्हा लोकमान्यांस सवल नसे व जेव्हा त्यांस फुरसत असे, तेव्हा माझा मुकाम पुण्यास होत नसे. अशा कारणामुळे पुष्कळच वर्षे माझा वेत माझ्याच मनात राहिला !

वेळ सध्या नाही, जो वेळ तूर्त मजकडे आहे तो राजकीय चळवळीसाठीच आहे, चित्राची सध्या आवश्यकता नाही. ”

अशा प्रकारे चित्रासाठी समोर बसण्याची गोष्ट त्यांनी टाळली. त्यावर मी झटले की “तास दोन तासापेक्षा मला अधिक वेळ लागणार नाही, तेव्हा जापण एवढी विनंति अवश्य मानावी. ” तेव्हा बरेच आदेवेदे घेऊन त्यांनी दुसरे दिवशी चित्र काढण्यासाठी दोन तास बसण्याचे क्यूल केले. या वेळी माझ्या-बरोबर कै० मनोहरपत अभ्यंकर होते त्यांनाहि बरील मतानुकूल्य मिळविण्यास बरीच मदत केली. पण त्याच दिवशी त्यांना दुसरीकडे जरूरीच्या कामासाठी जावे लागल्यामुळे मिळालेल्या परवानगीचा काही एक उपयोग झाला नाही व तसा योग पुन वेव्हाहि जुनून आलाच नाही

(३) अथर्ववेदाच्या काही सूक्तांच्या अर्थाची वाटाघाट करण्यासंबंधाने मी पुन्हा एकदा लोकमान्याची गाठ घेतली, बरील गोष्टींनंतर सुमारे दोन महिन्यांनी हा भेटीचा योग आला असावा यावेळा काही महत्त्वाचे कागदपत्र पाहून वही लेख तयार करण्याच्या कामामध्ये लोकमान्य गुतले होते व तेथे आणखीहि काही सदृशस्य त्यांच्याशी त्याच कामानिमित्त आलेले होते या महत्त्वाच्या कामामध्ये ते गुतले असल्यामुळे अर्थात्च त्यावेळी मला अथर्वसूक्ताची वाटाघाट करता आली नाही पण ते काम संपल्यावर त्यांनी सुमारे अर्धा तास या विषयावर बोलण्यासाठी दिला त्यावेळी मी त्या सूक्तासंबंधाने जे काय मला म्हणावयाचे होते ते म्हटले तेव्हा ते ऐवून घेऊन त्यांनी मला त्यासंबंधाने इतकी माहिती दिली की, एरोपर त्यामुळे लोकमान्याच्या अलौकिक बुद्धिमत्तेचे अत्यंत आश्चर्य वाटले.

(४) वरील गोष्टी घडल्यानंतर लोकमान्यावर खटला होऊन त्यास सरकारने "गीतारहस्य" लिहिण्यासाठी मंडालेस नेऊन ठेवले. तेथे सुमारे अर्धे तप काढून जेव्हा लोकमान्य परत आले, व राजकारणामध्ये भाग घेऊ लागले तेव्हा लखनौच्या काँग्रेसच्या वेळीं माझी व लोकमान्याची गाठ पडली. लखनौला लोकमान्य ज्या बगल्यात रहात होते त्याच बगल्याच्या दुसऱ्या भागामध्ये मला जागा मिळाली होती. सकाळच्या वेळीं मी महाराष्ट्रीय प्रतिनिधींची भेट घेण्यासाठी म्हणून निघालों व आपल्या खोलीच्या बाहेर पडलों, तों समोरून लोकमान्यहि तेथे आले मी त्यास नमस्कार केला व स्तब्ध राहिलों त्यानीं मला एक दोन सेकंद निरखून पाहिले व चटकन् ओळखले. ते मला ओळखतीलसे वाटले नव्हते. कारण मी यावेळीं लाहोरास रहात असल्यामुळे माझा पोशाख कोट, बूट, पाटलोन, असा असून डोक्यावर कॅसटि वाढलेले होत. अशा पोषालास मला त्यानीं कधीहि पाहिले नव्हते, म्हणून मला वाटले होतें कीं, ते मला ओळखणार नाहीत, पण पहातों तों त्यानीं ओळखले व ते म्हणाले कीं— "अहो! हा घाट कधीपासून केलात ? तुमची भेट अमूक वळेस अमूक कारणासाठी पुण्यास झाली होती, त्यावेळीं तुमचा हा पोषाख नव्हता." असें म्हणून पूर्वीच्या भेटीतील सर्व वृत्तांत त्यानीं सांगितला केवढा प्रिलक्षण स्मरणदाते ही ! पाचसहा वर्षांपूर्वी झालेल्या भेटीतील लहानसहान गोष्टी इतक्या बिनचूकपणाने लक्षात ठेवणे, ह लोकमान्याशिवाय दुसऱ्यास शक्य नाही शिवाय या गोष्टी म्हणजे काहीं महत्त्वाच्या बाबीहि नव्हत. पण घडलेली गोष्ट म्हणजे लोकरुमायाच्या मंदूमध्ये अगदीं वज्रलेप होऊन बसे, असें दिसतें असो, याप्रमाण त्याचें भाषण झाल्यानंतर पंजाबी लोकांचा निरोप लोकमान्यास पोंचवण्याचें काम मजकडे होतें म्हणून तें काम याच वेळेस केले. त्यात विशेष, महत्त्वाची याच म्हणजे "लोकमान्यानीं पंजाबात एकदा दौरा करावा" ही हीय त्यावर लोकरुमाय म्हणाले "मी केव्हा तरी तिकडे येणार आहे, पण मला हिंदी भाषेचा थोडासा अभ्यास करून तिकडे यावयाचें आहे !"

हिंदी भाषेचा अभ्यास करून हिंदीमध्ये आपले विचार व्याख्यानांच्या रूपाने सांगता यावे ही इच्छा या वेळीं लोकमान्यानीं प्रागट केली व हें साध्य होण्यासाठीं एक हिंदी जाणणारा मनुष्य सहा मीहिने बरोबर ठेऊन त्याच्याशीं कबळ हिंदीच बोलून हिंदी भाषा त शिकणार होते व त्यानंतर मग पंजाबचा दौरा ते करणार

बाबू—काय हो, लोकमान्य ! प मालवीयाचें आमार्प्रदर्शक भाषण कसें काय झालें !

लोकमान्य—अहो पालबाबू ! मी काहीं वक्ता नाहीं, तुम्हीं आहानावाजलेले वक्ते ! तेव्हा वक्तृत्वाबद्दलची परीक्षा तुम्हींच करू शकाल ती मला कशी करता येईल ?

बाबू—तुम्ही वक्ते नसाल, पण तुमच्या पाठीमागें असा काहीं 'जोर आहे की, त्यायोगानें तुम्हाला नुसतें लोकापुढें उभे वेलें, तरी तुमचें काम होऊ शकतें, तें दोन दोन तास घसा फोडफोडून आमच्याकडून हाऊ शकत नाहीं ! काय तुमच्याजवळ अशी जादू आहे, काहीं समजत नाहीं !

अशा प्रकारें बाल पालाचें चागलें तासभर भाषण होत होतें. विषय निरनिराळे निघाले होते, पण एवढ्याशा वेळामध्ये पालबाबूनी लोकमान्याच्या मागें असलेल्या विलक्षण जोराचा उल्लस अनेक वेळा केला, ही गोष्ट विशेष सांगायची आहे. लोकमान्याचें " लोकमान्यत्व " याच पाठीमागें असणाऱ्या विलक्षण जोरामध्ये आहे, हे येथें स्पष्ट हात आहे

(५) काँग्रेसच्या पूर्वीच दोन चार दिवस मी अमृतसरला पोचलों व श्रीस्वामी श्रद्धानंदजींच्या आश्रमामध्येच राहिलों या वेळीं श्री स्वामी श्रद्धानंदजींच्या देखरेखीखालीं काँग्रेसच्या तयारीच सर्व काम चाललेलें होतें, कारण स्वागतसभेचे अध्यक्ष श्री श्रद्धानंदच होते सन्याशांनें राष्ट्रीय सभेचें काम आपल्या शिरावर घेऊन इतक्या उत्साहांनें पार पाडल्याचें हें राष्ट्रीय सभेच्या इतिहासामध्ये पहिलेंच उदाहरण हाय

एक संध्याची स्वागतसभेचे अध्यक्ष, राष्ट्रीय सभेपूर्वी सरकारानें केलेले पजा घातील अत्याचार, नरीन झालेल्या राज्यशासनव्यवस्थेंतील सुधारणा, लोकमान्याची स्टेट सेक्रेटरीला गेलेली तार, राजकीय कैदी आयत्या वेळीं सरकारनें सोडल्यामुळें त्याचें बहूकडे होत असलेलें अपूर्व स्वागत इत्यादि अनेक महत्त्वाच्या बाबी एकसमयानच्छेदेंकरून घडून आल्यामुळें अमृतसरची काँग्रेस म्हणजे क्रांतिकारक काँग्रेस होती यात शंका नाहीं, व याच कारणासा िठिकाठिकाणचे नेते व इतर जनमुद्रा अमृतसरला काहीं दिवस आर्धी येऊन पोचले होते !

या सगळ्या गर्दीमध्ये पायसाचीही गर्दी तयार होतीच अशा काँग्रेसला पर्जन्यतानाची स्यारी न आली असती, तर जनतेच्या अत करणाची परीक्षाच साची नसती पाऊस पडून जेव्हा काँग्रेसच्या मळपामध्ये व तबूमध्ये गुडघामर पाणी झालें, तेव्हा अमृतसरच्या उदार रहिवाशांनी आपली राहती घरें राष्ट्रीय सभेच्या प्रतिनिधींसाठी व पाहण्यासाठी मोकळी केली दलबापांनी आपल्या पुरि कचोरीचे दर पाऊणवट वेले या वेळीं किरवेकानी असें बोटून दाखविलें की,

नव्हती ! बरील प्रकारचें बोलणें चाललें असतांना एक पंजाबी रहस्य मजकडे वळून म्हणाला—

“ क्यो बंधितजी ! अब आपके तिलक महाराज सहकारितावादी बनगये, और कांग्रेसमें श्रीयुत दास चाबू उनका विरोध करेंगे ! समझे ! ”

मी म्हटलें—“ लालाजी ! यह लोकमान्य तिलक हैं और दुसरे कोई नहीं हैं, जो प्रारंभसे इस समयतक सब नेताओंसे दस कदम हमेशा आगे रहे हैं, और मुझे पूर्ण उमेद है, कि इस समय भी वह कभी पीछे हटनेवाले नहीं हैं ! ”

सगळ्या प्रांतांच्या केंपामध्ये अशाच प्रकारची भवतिनभवति चाललेली होती. इकडे एक एक पुढारी येत होते व त्यांच्या त्यांच्या योग्यतेप्रमाणें लहान मोठी याटाची स्वागतें होत होती ! स्वगतासाठीं स्टेशनवर व रस्त्यांवर जेथें जेथें माणसें जनत तेथे तेथे विषय हाच होता.

या वेळीं टिळकाचें राजकारणपटुत्व हिंदुस्थानच्या सर्व नेत्यांच्या नजरेस पूर्णपणानें आलें व त्याच्या बुद्धीची छाप सर्वांवर या वेळीं बसली.

वास्तविक पाहिलें असतां हें एक आश्चर्यच आहे कीं, दासबाबूसारख्या बह्या बॅरिस्टरच्या लक्षांतही “प्रतियोगी सहकारितेचा” आशय येऊ नये। पुष्कळ लोक प्रतियोगी सहकारिता म्हणजे शुद्ध सहकारिताच आहे, असें समजले व “प्रतियोगी” शब्दातील मेरू कोणाच्या लक्षांत आली नाहीं. प्रतियोगी सहकारिता ही शब्दयोजना लोकमान्याच्या राजकीय बुद्धिचातुर्याची उत्तम साक्ष देत आहे यात शंका नाहीं.

(६) इच्छाशक्तीचा किंवा मनःशक्तीचा परिणाम शरीरावर होतो व त्यामुळे शीत उष्ण आदि द्वंद्वहि शरीरावर परिणाम करू शकत नाहींत, असे मानसशास्त्राचें मत आहे. ही गोष्ट लोकमान्यासंबंधानें मी प्रत्यक्ष पाहिली.

अमृतसर व लखनौच्या काँग्रेसच्या वेळीं किती थडी होती व सर्व लोक ओघूर-कोट घालूनहि वसे कुडकुडत असत, हें पुष्कळांस माहीत आहे. पण अशा कडक थडीमध्येंहि केव्हा केव्हा लोकमान्य नुसता पाढरा सफेत सदरा घालून उघड्या पायांनीं राहत्या बगल्याच्या गच्चीवरून उतरपावली करीत असलेले मी पाहिले आहे. या वेळीं काँग्रेसच्या ठरावासंबंधानें किंवा दुसऱ्या कोणत्या तरी राजकीय विचारानीं लोकमान्याचें डोकें इतकें भरलेलें असावें कीं त्या योगानें त्यास बाहेरील सर्दीचें भानहि होत नव्हतें ! मनाचा ओघ एका बाजूला पूर्णपणे वाहत असला म्हणजे शरीराच्या स्थितीची त्यास कल्पनाहि होत नसे. असें यावरून उघड होतें.

परंतु ही काँग्रेसची थडी पुढें लोकमान्यास जाचली असेंहि कित्येकांचें मत आहे त्यावेळीं मनःशक्तीमुळे त्यास थडीचें भान झालें नाहीं खरें, पण शरीरावर त्याचा परिणाम अनिष्ट झाला असे कित्येकांचें म्हणणें आहे. कारण लोकमान्य हे पुढें बरेच आजारी झाले होते हें खरें !

वामनशास्त्री किंजवडेकर

[प्रसिद्ध मीमांसापंडित, संस्कृत विषयाचे प्रोफेसर, न्यू पूना कॉलेज, पुणे.]

(१) श्रीमंत नामदार दादासाहेब खापर्डे यांनी पहिल्यांदा लोकमान्यचा परिचय ग्रंथलेखनाच्या निमित्ताने करून दिला. संस्कारमीमांसा हा आमचा पहिला ग्रंथ तयार होत असतांना लोकमान्यांच्या संग्रहीं असलेल्या ग्रंथसंग्रहालयाचा उपयोग करावा म्हणून त्यांच्या वाड्यांत दोनतीन वर्षे राहण्याचा योग आला.

लोकमान्यांचा संबंध दिवस राजकारणाच्या विचारांत जात असल्यामुळे धार्मिक चर्चा करण्याचा प्रसंग रात्रीचरच अवलंबून असे. आठवड्यांतून दोनचार दिवस तरी रात्री नऊ वाजल्यापासून एकदोन वाजेपर्यंत चर्चा होई. चर्चेला बसले नाहीत असे दिवस वर्षांतून शंभरएक जात असावेत. संस्कारासंबंधी थोळतांना दृष्टादृष्ट संस्कारफलांविषयी ते नेहमी चर्चा करीत असत, त्यांत कांहीं संस्कारांची दृष्टकलें तें सांगत असत, तीं सहज विनोदादाखल सांगत असत. जसे, नामकरण हा संस्कार हांक मारल्यानंतर 'ओ' म्हणण्याकरितां आहे, चील हा संस्कार नसता तर शाह जसें घेलींनीं बांधिलें जातें तसा मनुष्य सर्वंध केशांनीं व्यात झाला असता, इत्यादि. या संस्काराच्या पद्धति आपल्याच वैदिक समाजांत आहेत असें नव्हे तर त्या आमच्या समजुतीप्रमाणें अत्यंत नास्तिक असलेल्या दुसऱ्या देशांत कांहीं कांहीं प्रमाणानें प्रचालित आहेत. पाश्चात्य ग्रंथांवरून झालेला विचार ते सांगत असत कीं, शरीर, मन, बुद्धि हीं सर्व देशांत योड्याबहुत प्रमाणांत संसृत्त केलीं जातात; त्यांत वैदिक समाजांत मन व बुद्धि हीं संसृत्त करण्याकडे जितकें लक्ष पुरविलें जातें तितकें इतर कोणत्याहि समाजांत पुरविलें जात नाहीं. इतर देशांत म्हणजे अर्वादिक् समाजांत स्थूल शरीर संसृत्त करण्याकडे लक्ष जास्त दिलें जातें. अद्यापि त्यांत मुदां एकादा सूक्ष्म बुद्धीचा मनुष्य संस्कारांविषयी विचार करूं लागला म्हणजे आमच्या अदृष्टफल म्हणून सांगितलेल्या संस्कारावर येऊन पोचतो, असें म्हणून त्यांनीं लगेच आपल्या ग्रंथसंग्रहालयांतून आगस्टस कॉम्ट (Augustus Comte) याचें पुस्तक काढून त्यानें मुदां सांगितलेल्या संस्कारांत अदृष्टफलाच्या संस्काराबद्दल पराच वेळ चर्चा केली. या दिवशीं रात्रीचे दोनतीन वाजते होते. तरी पुनः दुसऱ्या दिवशीं थकाळीं उठल्याबरोबर हाच विषय घेऊन बसले होते. त्यांत विशेष चर्चेचा संस्कार म्हणजे त्यानें (Augustus Comte) सांगितलेल्या संस्कारांपैकीं चापिटीकरण संस्कार हा होय. हा सर्व प्रकार सांगून ते असें म्हणाले कीं, ज्या संस्काराविषयीं सूत्रफालाच्या धेळेबाहून आतांपर्यंत आपल्या वैदिक समाजांत भवति-न-भवति झाली आहे ती संस्कार पाश्चात्य देशांतील अत्यंत नास्तिक म्हणविणाऱ्या तत्त्ववेत्त्यानें अत्यंत

आवश्यक सस्कारांपैकी म्हणून ग्रथित केला आहे. असेच त्यानें आणखीहि काहीं सस्कार सांगितले आहेत. म्हणून त्यानीं त्याच्या सस्काराची यादी वाचून दाखविली होती. ते सस्कार येणेंप्रमाणें —

(1) Presentation (2) Initiation (3) Admission (4) Destination (5) Marriage (6) Maturity (7) Retirement (8) Transformation (9) Incorporation यातील Incorporation म्हणजे सर्पिंडीकरण हा सस्कार होय हा अदृष्टफलक असला तरी परंपरेनें दृष्टफलक सदकारावर त्याचा परिणाम होतो अस त्याचे मत त्यानीं प्रतिपादिलें होतें अनेक रगाच्या सस्काराना जसें एक चित्र उत्तम कारागीर प्रेक्षणीय करून दाखवितो तस शरीर, मन व बुद्ध हीं अनेक सस्कारानीं सस्कृत करून प्राणिमात्राचें अग्निष्टसाधन करून देण्याकरिता आश्वलायनप्रभृति सूत्रकारानीं सस्कार वेदोदधि मयन करून आपल्या श्रौत व गृह्यसूत्रात एकाग्रिसाध्य व अग्नित्रयसाध्य सस्कार सूत्रित केले आहेत हे सूत्रकारानीं सांगितलेले सस्कार नातरीयक आहेत असें समजल्यानंतर पुढच्या ग्रंथकारानीं यात काहीं सस्काराची भर घातली हे सस्कार काहीं एका विशिष्ट समाजात येण्याकरिता असावेत असें ते म्हणत असत. त्याला ते इल्लींवी उपमाहि देत असत. कोणत्या तरी एका ऋचात सामील होणें असल्यास त्या ऋचाचे नियम पाळून त्या ऋचाचा आपण असें म्हणावें लागतें हाहि एक सस्काराचा उपयोग आहे असें म्हंटल्यास अन्यशोक्ति होणार नाहीं. अग्नित्रयसाध्य सस्कारहि उत्तरघुवाकडे आपले लोक असल्यामुळे तिकडे अत्यंत आवश्यक होते सम्य व आवसथ्य ह्या दोन अग्नींवरून त्यानीं ही कल्पना केली होती सम्य म्हणजे सभा वसण्याच्या जागीं ठेवलेला अग्नि व आवसथ्य म्हणजे भोवन गृहात असलेला आग्न यात सम्य व आवसथ्य हे वैदिक लोकांचे लौकिक अग्नि असून वैदिक लोक त्याची शानादयस स्तुति करीत असत व याशिवाय गार्हपत्य, दग्निगामि व आहवनीयाग्नि हे तीन अग्नि धार्मिक सस्काराचे असून त्यात होम-हवनाद करीत असत अशी श्रौत व गृह्य सस्काराची व्यवस्था त्यांच्या बोलण्यात

श्री. अण्णासाहेब पटवर्धनाशांनी बोलतांना असे ठरलें गेलें आहे कीं, मीमांसकांच्या वेळीं आर्य व अनार्य असा जो विचार त्यांनीं आपल्या शास्त्रांत दाखविला आहे तो यापुढे वैदिक व अवैदिक अशा भाषेंत असावा. तेव्हां मी माझ्या हिंदूंच्या लक्षणांत आर्य अनार्य, वैदिक अवैदिक या सर्वांचा समावेश ज्यांत होईल अशीच शब्दयोजना 'हिंदुः सनातनः' या शब्दांत केली आहे. हे सर्व गृह्यसंस्कार सर्वांनीं आश्वलायन सूत्राप्रमाणें करावेत. सर्व शाखांचीं सूत्रें एकत्र करून कांहीं कमी-जास्त असेल त्यांची गुणोपसंहार न्यायाने एकपावयता करून संस्कारानुष्ठान करावें." य सता ग्रंथ करण्याचें त्यांच्या मनांत बरेंच घोटलें होतें; परंतु त्यांच्या विद्वत्तेच्या आवडीचा विषय म्हणजे वैदिक शानावर ग्रंथ लिहिणें हा होता.

(२) एकदां त्यांनीं ब्रह्मदेशांत असतांना गीतारहस्य लिहिण्याच्या वेळीं ब्रह्मसूत्रभाष्यावर विद्यारण्यासारख्या थोड्याशा कारिका केल्या होत्या, त्या त्यांनीं सांगितल्यानंतर त्यांना आम्ही असें विचारलें कीं, असे बरेच आपले विषय अपुरे होऊन पडले आहेत. त्यावर ते म्हणाले की, "परिस्थिति राजकारणांत मन वेधून घेत आहे व ज्ञानाची हीस ज्ञानांत ओढून नेत आहे; त्यांत जिचा जास्त जोर तिकडे मला जाणें प्राप्त आहे. तथापि वेव्हां वेव्हां ज्ञानाची हीस ही परिस्थितीलाहि मागें टाकते यत्नें तिन्हे हें आहे कीं, माझे ग्रंथांना आरंभ होणें. दुसरा फायदा म्हणजे मी दाक्षिणात्य असल्यामुळे 'आरंभगुराः खलु दाक्षिणात्याः' हें वचन सार्थकीं लागलें तरी कांहीं हें थोडे नव्हे असें ते विनोदानें म्हणत असत.

(३) चांख्य व न्याय इत्यादि दर्शनांपेक्षां पूर्वमीमांसाशास्त्रावर त्यांचें प्रेम जास्त होतें. त्याचें कारण ते असें सांगत असत कीं, "कायद्याच्या अभ्यासापासून खं क्लेशपर्यंत व पुढेंहि जनता व सरकार यांच्याशीं व्यावहारिक अडचणी सममाण पुढे मांडतांना या शास्त्राचा उपयोग मला विशेष झाला. त्या वेळीं इतर दर्शनांपेक्षां या शास्त्रांत व्यावहारिक अडचणी (कायद्याच्या) दूर करण्याचा माग बराच आहे असें दिसून आलें. त्या शास्त्रांतिल नयर्थ-वादावर माझे प्रेम फार आहे. ज्या युक्तीनें कायद्यांत हायकोर्टाला सुधारणा करावी लागली ती याच शास्त्राच्या आपांर होय. वेदांवर कोणत्याहि रीतीनें विचार करून लिहिणांरनां या शास्त्राकडे दुर्लक्ष करून चाणकार नाहीं असें माझे निश्चित मत आहे. 'आर्थिक होम' व 'थोरपण' हे दोनहि ग्रंथ लिहितांना त्या शास्त्राचा साचनिकांपेक्षां आर्थिक उपयोग बराच झालेला आहे व त्या शास्त्रानें ठराविलेल्या अर्थ लावण्याच्या पद्धती-प्रमाणेंच बरील दोनहि ग्रंथ लिहिले आहेत. या वैदिक वाङ्मयांत ज्या वेळोवेळीं अडचणी (ग्रंथ लावण्याविषयी) भागतात त्या निवारण करतांना निबंध ग्रंथकार याच शास्त्राचा आधार घेतात. जरी वेदांतिल मंत्रभागाचा अर्थ करण्याच्या प्रसंगीं या शास्त्राचा फारसा उपयोग भासत नसला तरी, 'ब्रह्मण' ग्रंथ लावण्याच्या प्रसंगीं या शास्त्राचाचून एक वाक्यहि लागण्याचा संभव नाही अशी माझी खात्री

‘गीतारहस्य’ लिहिताना झाली आहे अनेक ग्रंथांची प्रमाणे एकाच विषयात अहमहमिकेने आली अद्यता त्याचें बलाबल ठरविण्याविषयी या शास्त्रात हे नियम दिले आहेत. तेच नियम कोणत्याहि भाषेच्या विस्तीर्ण व प्रामाणिक वाङ्मयाचा विचार करिताना सर्व ठिकाणी थोड्याबहुत प्रमाणाने अमलत आणतात पूर्वमीमांसेची सूत्रे ही सूत्रासारखी नसून ती वाक्यार्थप्रतिपादन व्याकरणादि करण्याच्या उपयोगाची असल्यामुळे, सूत्राच्या अक्षरार्थाकडे विशेष लक्ष न देता त्या सूत्राची जी विषयानुसृत मंत्राक्षणादि ग्रंथादिकांची असतील त्याच्या अनुरोधानेंच सूत्राचा अर्थ करावा लागतो. व्याख्यितपणाने वाङ्मयाची अर्थ लावण्याची पद्धति जर योगी मांडली असेल तर ती या शास्त्रानेंच होय. मनु, याज्ञवल्क्यप्रभृतींनी धार्मिक व राजकीय व्यवहाराची योग्य १० दशा दाखविण्याकरिता जे नियम बांधले ते या शास्त्राच्या आधारेच होय पाणिनीय व व काणाद हीं दोनाही शास्त्रे या शास्त्राच्या उपकारक असल्याचेंच एका अभियुक्तोक्तीत म्हटल आहे ती उक्ति अशी—“पाणिनीय च काणाद सर्वशास्त्रेषु कारकम्.” शिवाय धर्मशास्त्रात या शास्त्राचाच आधार घेऊन निरनिराळे निर्णयसिद्धप्रभृति निबंधग्रंथ निर्माण झाले आहेत ज्योतिष, धर्माचार व वैद्यशास्त्र हीं तीनही थोडीं बहुतेक वेळोवेळीं समाजाच्या उपयोगी पडतील अशींच होणारी आहेत. धर्मशास्त्रात आपत्पर्यां सांगितलेल्या धर्माची निवडानिवड करून तें शक्य तितकें आचरणात ठेवणें हें शरूराचार्यप्रभृति याच शास्त्राच्या आधारे करू शकले. अत्यंत निग्रहानें व केवळ बुद्धीच्या जोरावर वादविवाद करणारे असे जे योगाचार सौत्रातिक, माध्यमिक, चार्वाकप्रभृति लोक त्यांच्याशीं वाद करून वैदिक धर्माचें पुनरुज्जीवन करण्याकरिता कुमारिलमठ व शरूराचार्यप्रभृतींना जर अत्यंत उपयोगी व शत्रूला अभेद्य असें काहीं उपयोगी पडलें असल तर तें मीमांसाशास्त्रच होय. या मीमांसाशास्त्राच्याच आधारे निरनिराळे वेदातशास्त्रावर ग्रंथ लिहिणारे पुरुष निर्माण होऊन गेले द्वैत, विशिष्टाद्वैत, शुद्धाद्वैत, भागवतधर्म, पाचराजाद्यागमन ग्रंथ व अद्वैत हे सर्व ग्रंथ व हीं सर्व मते या शास्त्रानें निर्माण केलीं आहेत असे म्हटल्यास अतिशयोक्ति होईल असे वाटत नाही त्या शास्त्राचा आग्रह वर्णाश्रम धर्म हे अधिकारानुसार ज्यानें त्यानें अग्रदय पाळले पाहिजेत असा आहे व तो वेदातशास्त्राशीं विसंगत नसल्यामुळे ‘व्यवहारे मदनय’ अशी म्हण सगळ्या वेदात्याच्या तोंडां वसली. या शास्त्राचीं व पुष्कळ उदाहरण देऊन आपलें मत स्थापित केलेले असे ग्रंथ द्वैत, विशिष्टाद्वैतादि होत. एतावता हें शास्त्र राजकीय व धार्मिक व्यवहार याच्या उपयोगी पडणारे असल्यामुळे प्रत्येकानें हे सगळें नाही तर नाही, परंतु निदान तें थोडेंस तरी परिचित करून घेणें हें अत्यंत आवश्यक आहे कायद्याचें नियमन स्वरूपानें व रण्याची पद्धति जशी आपल्या हाकडे आहे तशी पाश्चात्य देशात पूर्वी लॅटिन भाषेमध्ये होती आज चालू असलेला इंग्रजी

कायदा (प्रिन्सिपल्स ऑफ लॉ) हा सगळा लॅटिन भाषेत सूत्ररूपाने असलेल्या कायद्यावरून घेतला आहे. आज जो 'हिंदु लॉ' म्हणून प्रचलित आहे तो व्यवस्थित स्वरूपाचा नसून केवळ आपला व्यवहारात आपआपसात तात्काळिक म्हणून स्वीकारलेल्या ज्या रुढी दृढमूल मानण्यात येतात त्यावर तो घसविला आहे त्याप्रमाणेच एतस्याचे निवार देण्यात येतात 'हिंदु लॉ' म्हणून शिकविताना व शिकतानासुद्धा ज्यांना पूर्वमीमांसाशास्त्राचा गंधही नाही अशा पाश्चात्य विद्वानांनी 'हिंदु लॉ'वर लिहिलेले ग्रंथ व मनुस्मृत्यादि ग्रंथाची केलेली भाषांतरे शिकविण्याचा प्रसंग येतो त्यामुळे बऱ्याच वेळा हिंदु-लॉ'च्या विरुद्धहि गोष्टी अमलात येऊ शकतात या सर्व अडचणी दूर होण्यास पूर्वमीमांसेच्या सुत्रात जी विषयवाक्ये वेदातील घेतली आहेत त्या स्थानी स्मृतीतील वाक्ये दाखवून त्यांच्यावर अधि-करणरचना करून निराळा ग्रंथ तयार करावा, व तो लॉ चा अभ्यास करणाराच्या शिक्षणात असावा तसें झाल्यास त्याच उपयोग व विद्यार्थ्यांच्या ज्ञानाची वाढ खालीने होईल "

त्याची पूर्वमीमांसेतील इतर भागापेक्षा तर्कपादावर फार आसक्ति असे व त्यातील पाद पुन पुन ते वाचीत असत व त्या तर्कपादाप्रमाणेच दृष्टीच्या पद्धतीने तर्कपादावर टीका लिहिण्याचा त्याचा विचार होता, व त्यातील गट कुमारिल याची विषय मांडण्याची पद्धति त्यांना अतिशय प्रिय वाटत होती

एतद्देवानीं पूर्वमीमांसेवर लिहिलेल्या ग्रंथापेक्षा मिथानीं लिहिलेल्या ग्रंथावर त्याचा आदर फार असे पूर्वमीमांसेतील शंकरस्वामीकृत तर्कपादावर त्याचा भिस्त फार असून त्या तर्कपादाची त्यांनी बरीच पारखणे केली होती व तर्कपद्धतीला अत्यंत अनुकूल असा तो ग्रंथ आहे असे त्यांना वाटत असे इतर मीमांसेतील महत्त्वाचा काही काही भाग त्यांच्या परिशीलनात होता एतावता पूर्वमीमांसाशास्त्र हे त्यांच्या विशेष आवडीचे होते असे त्या वेळीं निर्दर्शनास आले असो तेवढ्या करून गी अस समजतो की, कुमारिलभट्टाने बुद्धाशी वाद करून जो वेदाच्या अपौरुषेयत्वाचा विषय पुढे मांडला व सिद्ध केला तोच ज्योति शास्त्राच्या आधारे घुने की नवे या भाषेत लोकमान्यांनी मांडला व वेद हे सर्वोत्तम पुन उगविले हे कुमारिलभट्टाइतकंच महत्त्वाचे काम झाले आहे कुमारिलभट्टावरसुद्धा बुद्धाशी वाद करण्याचा प्रसंग पाली भाषेतच आला होता तसा यानाहि वेदाचे प्राचीनच परकीय भाषेतच सिद्ध करण्याचा प्रसंग आला यात काही नवल नाही 'आर्विटक होम' व 'ओरायन' हे दानहि ग्रंथ लिहून वैदिक लोकांस त्यांनी आपले ऋणी करून ठेविले आहे अस म्हटल्यास अतिशयोक्ति हाण्यार नाही इतर कोणताहि सिद्धांत सिद्ध करण्यापरिता ते ग्रंथ लिहिले असले तरी त्या ग्रंथात वेद अति प्राचीन आहेत हा पूर्वमीमांसाप्रणीत सिद्धांत निर्विवाद सिद्ध झाला आहे. या एकाच उदाहरणावरून त्याचे पूर्वमीमांसेवरील प्रेम किती होते हे व्यक्त होण्यास

पुरेसे आहे. गृहसूत्राची एकवाक्यता करून मीमांसेच्या आधारे संस्काराचे स्वरूप सार्वत्रिक निश्चित करण्याचाहि त्याचा विचार होता कोठे लॉच्या दृष्टीने तरकोठे आचारदृष्टीने पूर्वमीमांसाशास्त्र सार्वकालिक कसे आहे हे जनतेस समजावून देण्याचा प्रयत्न करावा, असे ते निरंतर म्हणत असत, व त्या शास्त्रातील अर्घा करण्याचा प्रसंग त्यांनी केव्हाहि टाळला नाही चिकोडी येथे झालेला वाद त्यांनी याच शास्त्राच्या आधारे पुढे मांडला होता ते विनोदाने बोलतानातुदा पुरुष मीमांसापद्धतीप्रमाणे बोलत य विनोदपूर्वक मुलानाहि त्या शास्त्रपद्धतीप्रमाणे प्रश्न करित असो, त्याची पूर्वमीमांसाशास्त्रावरील मते सुप्ररूपाने दाखी होती—

१ पूर्वमीमांसा ' लो ' च्या उपयोगी पडणारी आहे

२ धार्मिक आचारात वेळोवेळी बोलणे झाल्यास अग्नर त्यात फरक करणे झाल्यास तो या शास्त्राच्या आधारेच करता येईल.

३ मनुस्मृत्यादि ग्रंथातील वाद समजण्यास हे शास्त्र अत्यंत उपयोगी आहे

४ वेदातील कोणतेहि अधिकरण या शास्त्रज्ञानाशियाय ययार्थ कळणे शक्य नाही, म्हणून हे शास्त्र त्या शास्त्राला अत्यंत उपयुक्त आहे.

हरी गणेश फाटक

[लोकमान्याचे भक्त, अप्रगट रीतीने अखंड सावजनिक कार्यकर्ते, महात्मा गांधींच्या प्रेमातील पुण्याचे एक असहयोगी]

(१) सुरतेच्या राष्ट्रीय समेत यन्त्रादिके एक प्रतिनिधि या नात्यान मी ६ जून हाती लो टिळक व राष्ट्रीय पक्षाची मंडळी प्रतिनिधाकारिता उमारल्ल्या कपात न उतरता गावात एवदोन वाडे पाहून त्या ठिकाणी उतरली होती डॉ. वात्रासाहेब पराजपे, के रामराव देशपांडे व यक्षतमाळचे आम्ही दाधतिधेजण प्रतिनिधिकांरिता उमारिल्ल्या मध्यप्रान्त कॅपामध्य उतरला हाती हा कॅप जवळ जवळ रिकामाच हाता आमचेपासून थाळ्या अतरावर मद्रास कॅप पडला होता. राष्ट्रीय समा भरण्याचे पूर्वी एक दिवस ला टिळक आपल्या काहीं रुहाराह-धतमान मद्रास कॅपमधील पुढारी मंडळीशी सभाषण करण्याकरिता म्हणून आल. कलकत्ता येथे पास झालेल्या उरावात काहीं फेरबदल होणार आहे अशी त्याना यातमा लागली असल्यामुळे हे करकार जेणेकरून टाळता यतील व मूळ उरावाच्या मार्गे कॅमिसचा पाय रोचला जाणार नाही अशाविषया त्याची जोराने सटपट चालू होती ही सटपट करित असतानाच मद्रास कॅपमधील काण कोण पुढारी

मडळी आपल्या प्रयत्नास अनुकूल आहेत हें पाहण्याच्या इराद्यानें ते मद्रास कॅम्पला भेट देण्याला आले होते. कॅम्पमध्ये शिरताच थोड्याच वेळानें मद्रास इलाख्यातील प्रसिद्ध वर्तमानपत्रकार व राजकीय पुढारी कै. जी. सुब्रह्मण्यम् अख्यर यांची व लोकमान्याची गाठ पडली मि अख्यर व लो. टिळक बोलत बोलत थोड्याच अंतरावर असलेल्या एका निवाऱ्याकरिता उभारिलेल्या छावणीजवळ आले. या ठिकाणी मि. अख्यर व लो. टिळक यांचें बरेच वेळ खातगी सभाषण चालू होतें.

मि. अख्यर हे त्या वेळीं महारोगानें फुललेले होते. पण लोकमान्य तोंडाशी तोंड नेऊन अनेक वेळा कुजबुजत, कित्येक वेळा कानगोष्टी करित केव्हा केव्हा मि. अख्यर हे लोकमान्याने कानाशीं लागत असा प्रकार चालू होता. हा र्व प्रकार पाहून जवळ असलेलीं माणसें थोडीं कचरलीं, पण आपण एका स्पर्शजन्य अशा मयकर व्याधीनें ग्रस्त झालेल्या एका गृहस्थार्थी बोलत आहोंत हें लोकमान्याचे प्यार्नीहि आहे असें दिसलें नाहीं. एकाद्या कामाचा लोकमान्यानीं ध्यास घेतला म्हणजे त्यामध्ये ते फिती गर्क होऊन जात हें यावरून उपड होतें.

(२) सुतेरा राष्ट्रीय सभा मोडल्यावर राष्ट्रीय सभेच्या मंडपाभावतीं प्रतिनिधींची व इतर लोकांची पार मोठी चिकार गर्दी जमली होती राष्ट्रीय सभेच्या मंडपातून नेमस्त पुढारी अगोदरच निघून गेले होते मंडपात लो. टिळक व त्यांना इजा पोचू नये म्हणून पाचपचवीस बहाड-नागपुराकडील जवान मडळी प्लॅटफॉर्मवर खडक राहिली होती. नाहीं म्हणावयास दे लाला लजपतराय हे लोकमान्यापासून काहीं अंतरावर एका खुर्चीवर सार्चित बसले होते बाहेर जमलेल्या गर्दीतून लोकमान्यांना मध्यप्रात कॅम्पकडे नेण्यासाठीं राष्ट्रीय पत्रकारांच्या स्वयंसेवकांनी हातात हात घालून राष्ट्रीय सभेच्या मंडपापासून तहत मध्यप्रात कॅम्पपर्यंत हुतफा उभे राहून रस्ता केला होता रस्ता निवेंध आहे थडी खानी झाल्यावर राष्ट्रीय सभेच्या मंडपातून लो. टिळकाना घेऊन काहीं प्रतिनिधा मध्यप्रात कॅम्पकडे जाण्यास निघाले लो. टिळक योंडे अंतर चालून गेले नाहींत तोंच एका सुरती गृहस्थानें त्याचे अगावर शेणगोळ फेंकण्याकरिता हात उचलला हा गृहस्थ आता लोकमान्याच्या अगावर गाळा टाकणार इतक्यात कै. नारायण चिदराम बरवे ह्या प्रसिद्ध गोभक्तानें झटदिशीं ह्या माणसाचा हात धरून लोकमान्याचे अगावर व सुरतकराचे अन्नूवर शेणाचे शितोडे उडू दिले नाहींत.

(३) मध्यप्रात बज्हाड या कॅम्पत आल्यावर त्या ठिकाणी कै. चित्तोपत पारपुर, श्री. देवपाडे व इतर काहीं राष्ट्रीय पक्षाचे गृहस्थ गुडाचे बटगे मस्तकावर बसून जलमी होऊन वियळत पडलेले त्याचे दृष्टीस पडल. प्रथम त्याचा समाचार घेऊन लोकमान्यानीं त्यांच्याशीं चार दोन गाष्टी बरत्या. नंतर श्री दादासाहेब पापडे यांची व लोकमान्याची गाठ तथ पडली. लोकमान्यांना पाहून दादासाहेब म्हणाले, "काय बळवतयय, तुम्हास काहीं इजा वगैरे झाली नाहींना ?" यावर

लोकमान्य म्हणाले " मग काही एक इचा झाली नाही मी असा कागावा पुष्कळ पाहिला आहे." लोकमान्याचे हे शब्द ऐकून मी फार अश्चर्यचकित झालो. राष्ट्रीय सभा मोडली, तिचे काम बंद झाले व अनेक वर्षांची ही पवित्र सस्था उधळून गेली हा सव कागानाच काय ! असा मला प्रश्न पडला. पण त्याच धर्ती मोले मिटो सुधारणा शिक्त हात्या या नवीन सुधारणांचे माप नवीन उत्पन्न झालेला राष्ट्रीय पक्ष कॉंग्रेसमध्ये कमजार कल्याणियाय आपल्या पदरात पूर्णपणे पडणार नाही, अशी त्या वेळच्या मोठमोठ्या नेमस्ताप्रणीची समजूत असल्यामुळे सुरतेस कॉंग्रेस माडली तरी बहुतर पण राष्ट्रीय पक्षाचा हट्ट चालू द्यावयाचा नाही असा त्या वेळच्या नेमस्ताचा निर्धार झालेला होत व याकगिता राष्ट्रीय सभा वरनास्त करण्याच त्यांनी दोंग कल असाव अस वाटून लोकमान्य िळक मी असे कागावे पुष्कळ पाहले आहेत' अस उद्गारल असवेत अस दिसत

(४) सुरतेचा राष्ट्रीय सभा माडल्यावर आपल्या उसाहाचा व आपल्या या सव समारमाचा माड करणार गृहस्थ ला टिळक आहेत अशी समजूत होऊन सुरती लाक त्याजवर दातळाठ राजून जळपळत हात लो टिळकानी त्या वेळस जितक्या शिष्या खाल्या, नितवा दूषण सासगा व जरादा अपमान सहन केला तितका अपमान त्याच्यापूर्वी कघाहि व त्यानतर कधीहि सव आयुष्यत झाला असल राष्ट्रीय सभेच्या आवासातून सुरत शहराताल आपल्या केंपकडे लो टिळक एका वसतून जात असताना दगारा लाणाना धिकार धिकार असा शब्द करून त्याचा माठा अपमान कला खवळल्या ह्या जन्समृतातून लोकमान्य सुरत शहरात सुतरूपण कसे पहाचतील याचीहि मोठा निता टिळकाच्या अनरु अनुयायास वागत धाली प्रभुच्या कृपन त सुरत शहरात सुतरूप पाहोचले यानतर काही दिवसांना लाकम य सरत शर साडून मुवईस परत जाणास निघण्यावृत्ती त्यास एक बड गृहस्थ सासगी रीतीन भटान्यास गले मर्तीत या गृहस्थाना ल कमन्यास अशा विनति कली की 'मला कळत की, काही सुरती लोकानी राष्ट्रीय सभा मटन्या हल आपल्या मनात डाव धरून आपण मुवईस जाण्यासाठी सुरत स्टेशनकडे जात असताना आपणावर हल्ला करावा व आपणास चांगत्र तरपूस चोप द्यावा असा वत कला आहे आपल्या साररगा विद्वान् लाकनायकाचा असा उपमद हाण माठ लाठनस्पद आहे यासाठी मी आपणास सरकारी पालिसाची मदत देऊन स्टेशनपर्यंत सुरक्षित पोहाचविण्याची व्यवस्था करतो हे एवून गे टिळकानी या गृहस्थाच्या सहानुभूतीरदल त्याचे आमार मानून त्यास कळावल की माझ्या दशवाघवाच्या हाताने सुरत स्टेशनकडे जात असताना तरपूस मार राजून मी घायाळ हाऊन पडला तरी चाल्ल, पण मला सरकारच्या शिष्याची मदत घेऊन सुरतच्या स्टेशनवर जावयाचे नाही "

(५) यवतमाळास लोकमान्य प्रथमतः आले, त्या वेळीं ते कॅ. अण्णसाहेब वापट याचे घरीं उतरले होते. अण्णसाहेब वापट हे लोकमान्याचे फार शुनेपुराणे मित्र. लो. टिळक हेफन कॉलेजमध्ये असताना अण्णसाहेब वापट हे त्याचे सहाय्यापी होते. त्यावेळीं यवतमाळास कॅप्टन मोडवी हे डेप्युटी कमिश्नरचें काम चालवीत असत. कॅ. मोडवी यांनीं लोकमान्याच्या स्वागताची एवढी जय्यत तयारी चाललेली पाहून अण्णसाहेब वापट यास प्रश्न केला कीं, “टिळक यवतमाळास का म्हणून येत आहेत?” अण्णसाहेब वापट हा आपला हास जहागिरीचा मुख्ण आहे, व या जहागिरींत टिळक पाय ठेवणार! अण्णसाहेब वापट यांनीं कॅप्टनसाहेबास रोखठोक जबाब दिला कीं, टिळक हे माझे फारा दिवसाचे मित्र आहेत व मी त्यास यवतमाळास बोलावून त्याचें स्वागत करण्याचें ठरविलें आहे. साहेब लोकांत नेहमीं वसणारे उठणारे अण्णसाहेब वापट अशा रीतीनें फिरलेले पाहून कॅप्टनसाहेब आश्चर्यचकित झाले. लोकमान्याच्या या भेट्यांत अण्णसाहेब वापट यांनीं लोकमान्यास वडीं मेजवानी दिली. या मेजवानीस तेथील महत्क प्रमुख वकील, शेटसावकार व प्रतिष्ठित नागरिक हजर होते. एवढेंच नव्हे तर काहीं वडे वडे सरकारी अधिकारीहि हजर होते. त्या वेळच्या यवतमाळाची सुधारकीपणावद्दल मोठी ख्याति असे व लोकमान्याचे मेजवानीचे पसर्गी तेथाल सर्व सुधारक मंडळी सपत्नीक हजर होती. एका मोठ्या बालनात हा मेजवानीचा प्रसंग साजरा करण्यात आला. मधोमध लोकमान्याचें पान व आसपास मोठमोठे सुधारक जेवावयास वसलेले असा हा अपूर्व योग होता. सुधारक मंडळी शर्ट घालून, स्वच्छ धोतर नेसून पानावर बसली होती लोकमान्य मात्र पिवळा कद नेसून, गध लावून भोजन करीत होते. या प्रसंगावरून आपली जुनी परंपरा रक्षण करण्यासवर्षी लोकमान्याचा किती धापरद होता हें सरज कळून येईल.

(६) अण्णसाहेब वापट याचे घरीं लोकमान्य असताना एका गृहस्थानें त्यांना राहज प्रश्न विचारला कीं, “माझे एक मित्र मुझ् विधविद्यालयाचे पदवीधर आहेत गणित विषय घेऊन बी. ए. च्या परीक्षेत ते दुसऱ्या वर्गांत पास झाले आहेत. ज्योतिषशास्त्राचा त्यांनीं चांगला अभ्यास केलेला आहे व आपल्या हातून काहीं देशसेवा व्हावी अशी त्यांना प्रणल इच्छा आहे. सर्व्हिस ऑफ इंडिया सोसायटीमध्ये सभासद होऊन जावें अशी त्यांची इच्छा आहे तर या प्रार्थनेत त्यापण काय सहा देता?” यावर लोकमान्य म्हणाले, “माझी एक सर्व्हिस ऑफ इंडिया सोसायटी आहे या सोसायटीच साडिलकर, केळकर, लिमये व मी स्वतः असे चौघे सभासद आहोंत. माझ्या या सोसायटीकरिता मला तरुण माणसं पाहिजे आहेत. पण हीं माणसं आपआपल्या वेळीं कॉलेजांत परीक्षेत पाहिल्या वर्गांत पाहिलीं आलेलीं अशीं असावीत.” यावरून लोकमान्याच्या

मनात सर्व्हिस ऑफ इंडिया सोसायटीसारखी देशकार्यास वाहून घेणारी, राष्ट्रीय पक्षाची, अत्यंत बुद्धिमान् लोकाची अशी एकादी सोसायटी थरसावी असें त्यावेळीं वागत होतें असें दिसतें.

रामचंद्र वासुदेव दाते

[कवि, पुण्यातील श्रीगणपत्युत्सवातील मेळ्यांची पदे करणारे, पुणे]

(१) १९०६ सालीं गायकवाड बाळ्यात श्रीगणपत्युत्सवात एके दिवशीं रात्रीं श्रीगणजाननापुढें मेळ्याची हजेरी चालू होती. लोकमान्याची स्वारी अगात एक सट्टा व डोक्यावर एक साधी टोपी ठेवून समोर बसलेली होती. श्रोत्याची मारे गर्दी उडून गेली होती. अगदीं रेंचारांचेच झालेली होती. भोरकराचा मेळा उमा गहिला. त्यात काय व्यंग पडलें कळत नाहीं. एकाएकी श्रोत्याकडून हुशारु शला सुरुवात झाली. एवढ्यानेच थाबलें नाहीं तर कोणा एकानें दोन दगडहि मेळ्यातील मडळीवर फेंकले. पण धमत्कार थसा कीं घारच्या दृष्टीप्रमाणें लोकमान्याच्या दृष्टीच्या टापूत ती व्यक्ती येऊन या प्रचंड लोकसमुदायातील त्या दगड फेंकणाराचा हात लोकमान्यानीं अचानक जाऊन एकदम जाऊन घरला. तेव्हा तो गोंघळून जाऊन त्यानें तो अपराध कबूल केला. 'टाळ्याचा कडकडाट झाला. त्यानें क्षमा मागितली व क्षमाशील लोकमान्यानीं त्यास सोडून दिलें !

(२) १९०८ मधील पुण्यातील पिकेटिंगच्या चळवळीत एके दिवशीं शनिवार पेठच्या गुल्यापुढें मी पिकेटिंग करीत होतों. स्वयंसेवक ओळखण्याची सूण म्हणून स्वयंसेवकाच्या दडास काळें फडकें घाघलेलें असे. माझें पिकेटिंगचें काम चालू असता, रोज सायकाळीं सर्व गुल्याची तपासणी करण्याचा लोकमान्याचा परिपाठ असे. त्याप्रमाणें ते गाडीतून तेथें येतात तों एका दाटड्याच्या घाया पडून तू गुल्यात जाऊ नकोस असें हात जोडून मी त्यास विनवीत असता त्यानें एकदम फाडून माझ्या कानशिवात मारलेली त्यानीं पाहिली. चटकन् एकदम गाडीतून उतरून स्वतःच्या मुलाप्रमाणें त्यानीं मला जवळ घेऊन माझ्या अगारावावरून हात फिरवून ते मला म्हणाले, 'अरे, हें हासेच जावयाचें आपल्या भावास दुर्बर्तनापासून निवृत्त करीत असता येईल तें सकट सोसणें हें आपणा ब्राह्मणधें व तुम्हा तरुणाचें कर्तव्यकर्मच आहे आणि म्हणूनच तुम्हा तरुणावर आमची भिस्त आहे. सर्व दृष्टींनीं अनिष्ट अशा परकीय रासचेंत स्वजनाचें मन निरुपायास्तव कित्यक वेळा निवळ गोडीगुलाभीनेंच दळवावें लागतें. पण लक्षात ठेवा कीं, दारूचा एक गुत्ता बंद केल्यानें त्यास स्वर्गाचें दार खुलें होत असतें !

लक्ष्मण वळवत भोपटकर

[एम् ए एल्एल् सी, हायकोर्ट वकील, उपाध्यक्ष पुणे सार्वजनिक सभा, महाराष्ट्रातील स्वराज्यपक्षाचे एक पुढारी, आमदार पुणे शहर म्युनिसिपॅलिटीचे एक सभासद]

(१) राष्ट्रीय बाबतीत निरनिराळ्या धर्मांच्या, पयांच्या व परपरेच्या लोकांनी एकजूट व एकजीव हाणें आवश्यक असल तरी इतर बाबतीत त्यांनीं आपलें विराष्ट व सोडून देण्याची जरूरी नाहीं इतकच नव्हे तर तसें करणें इष्टहि नाहीं, असें लोकमान्याचें निश्चित मत हात १९०६।१९०७ सालची ती गोष्ट असावी "पूना यंग क्रिकेटियर्स क्लब" व "डेफन जिमखाना" ह्या दोन्हीहि सस्था माझून त्यांची एक सर्वधर्मीय व सर्वपथीय (Cosmopolitan) अशी सेळाडू सस्था उभविण्यात यावी, अशी त्या वेळेस एक चळवळ चाललेली होती या चळवळीच पुरस्कर्ते विशेषत रा रा चडापत भाजेकर हे होते "पूना यंग क्रिकेटियर्स" या सस्थेच्या चालकांनीं लोकमान्याचा सल्ला या बाबतीत विचारण्याचें ठरविल्यावरून, श्रीमंत सरदार बाळासाहेब विंचूरकर यांच्या बाळ्याच्या तिसऱ्या भजल्यावर बैठक भरावण्यात आली होती याबैठकीस कै भाऊसाहेब विंचूरकर, कै तात्यासाहेब आगाशे, ना काळे इत्यादि वीसपचवीस मडळी हजर होती तेव्हा एकामाग्यांनीं रा यडोपत भाजेकर यांच्या सर्व मुद्याचें खटन करून आपलें असें स्पष्ट मत सांगितलें कीं, "पूना यंग क्रिकेटियर्स" ही हिंदु समाजाची म्हणून उगृत सस्था ठेवण्यात यावी, मान तिच्या चालकांनीं तिचें जिमखाना या व्यापक स्वरूपात रूपांतर करावें कै भाऊसाहेब विंचूरकर यांना उद्देशून लोकमान्य म्हणाले "भाऊसाहेब, तुम्हाला कोणी कितीहि गळ घातली तरी तुम्ही आपली सध्या माझून टाकू नका पार्शी, मुसलमान व युरापिय यांच्या मात्र अमल्या स्वतः सत्या असव्यान, आणि हिंदूंची मात्र तशी नगावी, असें फाय मोठें हिंदूंनीं राय फलें आहे ? पुणे शहरात गज्यांच्या बाबतात निदान एक तरी अशी सस्था असू या का 'य हिंदु लोकांना ह्मणें इतर लोकांना ना म्हणना येईल" लोकमान्याच्या उपदेशाप्रमाणें 'पूना यंग क्रिकेटियर्स क्लब' या सस्थेचें रूपांतर "पी राय सी हिंदु जिमखाना" या सस्थेंत हरण्यात आलें असून ही सस्था फक्त हिंदु नेमाकरिताच चालविण्यात येत आहे

(२) अगदा गाइ आज असल तरच एखादी निराळी सस्था स्थापन करावयाची नाहीं तर आहेंत त्याच सस्था हस्तगत करून घेऊन त्याच्या द्वारे आपल्या मना व धारणाचा प्रसार करावयाचा अशा प्रकारें लोकमान्याच्या मनाचा विशेष फळ असे यास अनुसरूनच पूर्वी त्यांनीं पुणे सार्वजनिक सभा आपल्या ताब्यात

धेतली व पुढें राष्ट्रीय सभा काबीज केली आपला सहा वर्षांचा तुरुगवास संपवून लोकमान्य महालेहून परत आल्यानंतर राष्ट्रीय सभेत पुन आपल्या पक्षाचा प्रवेश करून घेण्याबद्दल त्याच्या मनानें धेतलें, व त्यासबधानें आपल्या अनुयायांशीं विचारविनिमय करण्यासाठीं त्यांनीं नागपूर ते धारवाडपर्यंतच्या सर्व ठळक ठळक राष्ट्रीय सभा बोलाविली होती त्या सभेंत या प्रश्नाबद्दल बरीच भवति न भवति हाऊन अखेरीस बहुमतानें राष्ट्रीय सभेंत घुसण्याचें ठरलें, व बेळगावास प्रातिक परिपद भरविण्याचेंहि निश्चित करण्यात आल या परिपदेंत जरी दुसरे अनेक ठराव पसार करण्यात आले, तथापि सर्वांचें लक्ष राष्ट्रीय सभेत पुन शिरकाव करून घेण्याबद्दलच्या ठरावाकडच वेधून गेलेलें होतें लोकमान्याच्या या धारणासबधानें बरेच राष्ट्रीय नाखूप झालेले होते वरील ठराव परिपदेपुढें माडण्याची वेळ आलेली असताना नाखूप झालेल्या राष्ट्रीयचा धाडका मडपा बाहेर उभा होता, व त्याच पुढारी कै अप्पाराव बैच यांनीं लोकमान्याना बाहेर बोलावून घेतलें, व सांगितलें कीं, राष्ट्रीय सभेत जाण्याबद्दलचा ठराव परिपदेपुढें माडण्यात यऊ नये माडल्यास त्यास विरोध करण्यात येईल, व जगाच्या दृष्टीनें ही काहीं चागलीशी गोष्ट होणार नाहीं ही विचारसरणी प्रति पादन करणारामध्यें लोकमान्याच्या अनुयायांपैकीं जुष्कळशी ठळक मडळा होती. लोकमान्यांनीं त्याची समजूत घालण्याचा आपल्याकडून शक्य तितका प्रयत्न केला परंतु तो व्यर्थ गलासा पाहिल्यानर ते आवेशानें म्हणाले, ' निराळी राष्ट्रीय सभा आस्तत्वात आणून सरता सुभा स्थापन करण्याचें तुमचें धोरण साफ चुकीचें आहे. रुसता कय ? आहे त्याच राष्ट्रीय सभेंत घुसून ती काबीज करा व आपल्या कार्याला लागू याउपराहि जर तुम्हास ठरावाला विरोध करावयाचाच असल तर बेलाशक करा परिपदला तो ठराव योग्य वाटल्यास ती त्याचा स्वीकार करील नाहीं तर तो फेंकून देईल " इतकें बालून ते मडपात निघून गले लोकमान्याचें हें ठाम मत पाहून नाखुपाचा विरोध जागच्या जागीं मादळला व वादग्रस्त ठराव विन बोभाट परिपदेनें मान्य केला.

(३) लोकमान्य सामाजिक सुधारणेविषय हाते, याभ्यासारखी चुकीची दुसरी कोणतीहि कल्पना नसेल ते आपल्या वैयक्तिक ससारात योग्य अशा सामाजिक सुधारणांचा अवलंब करीत असत, हें सर्वश्रुतच आहे. तसच, अस्पृश्यतानिवारणा सभधानेंहि त्याची पूर्ण सहानुभूति असे व त्याबद्दल त्यांनीं आपलें मत अनेकदा जाहीर केलेलें होतें अस्पृश्यता निवारणाबद्दलच्या एका जाहीर पत्रकावर त्यांनीं सही करण्याचें नाकारल्यावरून त्यांच्याविषय बराच गिह्ण घेत्याचें लोकाना स्मरत असेलच. यासबधानें त्यांना एकदा मुद्दाम विचारल्यावरून त्यांनीं असा खुलासा केला कीं, सही मागण्यापूर्वीं त्यांना जें जाहिरपत्रक दाखविण्यात आलें होतें त्यात आपण सही मागण्याच्या वेळच्या जाहीर पत्रकात फारच तफावत

होती व तिजमुळे या प्रश्नानद्वय एकाप्रतेनें चळवळ करण्याची जबाबदारी सही करणारावर पडत होती. अर्थात्, राणकीय चळवळीला वाघ येईल अशा रीतीनें सामाजिक चळवळ करण्याची जोरतीम घेण्याची त्याची इच्छा व परंपरा नसल्या कारणानें त्यांनीं सही करण्याचें नाकारलें. ते म्हणाले, "हें पहा, सर्वच चळवळी जोखमीनें करण्याचा मक्ता मी उचलला आहे कीं काय ? त्या एकट्या माणसाला करता येणें शक्य तरी आहे ? सामाजिक चळवळी करणारांनीं त्या कराव्यात, त्यास मी यथाशक्ति हातभार लावीन, मी राजकीय चळवळी करतां, त्यांनीं मला यथाशक्ति साहाय्य करावें सर्वच चळवळी एकटा करू लागल्यास त्या व्यवस्थितपणें पार पडणार नाहींत, व त्यांच्यापासून विशेष कार्यानिष्पत्तीहि होणार नाहीं."

(४) "पुणें सार्वजनिक सभा" या सत्येवद्दल लोकमान्याना विशेष आदर व अभिमान वाटत असे या सत्येन प्रचलित चळवळीपिकां जुजवी स्वरूपाच्या व तात्पुरत्या मंडळाच्या चळवळींत सहसा पडू नये, असा त्याचा साधारण कटाक्ष असे. या सत्येनें ठराविक राजकारणाचीं दळणें दळीत यत्न्यापेक्षा आपल्या परंपरेला अनुसरून इतर सस्थाना राजकारणाचे नवीन घडे शिकवावेत असें त्याचें नेहमींचें म्हणणें असे हिंदुस्थानचे स्टेट सेक्रेटरी मि. मॅटिग्यू येणें आले असताना, इतर सस्थाप्रमाणें सार्वजनिक सभेनेंही त्यांच्याकडे हिंदुस्थानच्या स्थितीसंबंधानें एक मेमोरियल (बिनति अर्ज) पाठविण्याचें ठरविलें. साहजिकपणें त्याचा मसुदा करण्याचें काम सभेच्या चिटणीसाकडे सोंपविण्यात आलें. सादर मेमोरियलचा मसुदा कोणत्या घर्तीवर तयार करण्यात यावा याविषयी लोकमान्याचा साक्षा घेण्यासाठीं सभेचे चिटणीस त्यांच्याकडे गेले असताना त्यांनीं त्यांना असे स्पष्टपणें सांगितलें कीं ब्रिटिस सरकारनें आपल्या वचनाचा वेळावेळीं कसा भंग केला आहे याचा पाडा वाचण्याऐवजीं लोकांनीं धाता यापुढें काय करू पाहिजे, यावर विशेष भर देण्यात आला पाहिजे सार्वजनिक सभेचे मेमोरियल लहानसच असावें, पण त्यात पुढील दहा वर्षांत होणाऱ्या चळवळीचें स्पष्ट निदर्शन झालें पाहिजे सार्वजनिक सभेची दृष्टि भूतकालापेक्षा भविष्यकालावरच जास्त अथली पाहिजे पुढील चळवळीची आगाऊ सूचना जर सार्वजनिक सभेस देता येत नसत तर मेमोरियल न घाडलेलें बरें लोकमान्याच्या या साक्षाप्रमाणें मसुदा तयार करण्यात येऊन तो त्यांच्याकडे सादर करण्यात आला, व त्यात त्यांनीं योग्य त्या दुरुस्त्या करून एक मुटमुटोत मेमोरियल मॅटिग्यू साहाय्याकडे पाठविण्यात आलें.

(५) लोकमान्याच्या उद्दिष्ट कार्यामध्यें जो जो योगी भग तो पोर असे वा पोर असे-त्यांना हातभार लावित असेल, त्याचा गौरव ते त्यांच्या योग्यतपेक्षाहि अधिक करण्यास शक्य नसत स्वतःच्या मतेनावापेक्षा कार्याच्या पूर्ततेवर त्यांची दृष्टि नेहमीं निवळलेली असे याप्रमाणेंच, त्यांच्या कार्याच्या आढ येणारावर-मा

त्याचे जियलग खेही का असेनात-कठोर प्रहार करण्यासहि ते कमी करीत नसत. लोकमान्याच्या स्वभावाचा हा विशेष अवलोकन करण्याची सुसंधि मला अनायासच एकदा प्राप्त झाली. एकदा मी काही कामासाठी केसरी ऑफिसात गेलो असताना तीनचार मडळी बाहेरच्या दालनात बसली होती व लोकमान्य येगळारा घालीत त्याच्याशी बोलत होते बोलण्याचा विषय मिसिस अॅनी विझाट व त्याची बडी हा होता. बोलण्याच्या भरात एकजण सहज विनोदानें 'थलीकडे विझाटवाईची फारच स्तुति करण्यात येत आहे' असें म्हणाल्यावर लोकमान्य त्याला उद्देशून म्हणाले 'माझ्या कार्यात मला सहाय्य करणाऱ्या विझाटवाईची स्तुति मी करीत राहीन, इतकच काय तर एखाद्या पोरापोरालामुद्धा मी डोक्यावर घेऊन नाचेन पण बाईं जर का उद्या माझ्या कार्याविरुद्ध येऊ लागल्या, तर मी त्याच्यावर तडाखेहि उडवू लागेन मी बाईंची स्तुति करीत नाहीं, तर मी माझ्या कार्याची महति गात आहे '

महादेव धोंडो विद्वास

[एम ए, लोकमान्याचे भाचे रा धोंडोपत विद्वास याचे चिरंभवि, पुणे]

माझी माहिती अर्थात् ऐकीव पण विश्वसनीय, पण ती मला मनोरंजक वाटली म्हणून देत आहे

(१) लोकमान्य टिळक मंडालेस तुरुगात असताना केसरीचे म्यानेजर रा धोंडोपत विद्वास हे त्यास सहा-सहा महिन्यांनी भेटावयास जात असत मुलाखतीत खाजगी विषयापेरीज इतर विषयावर बालण्याची मनाई अस व खासगी विषयावरहि जेट सुपरिटेन्डन्ट याचे समोर ते पास करतील तीं प्रश्नोत्तरे व्हावयाचीं प्रेस अॅकटापार्लीं केसरचा जामीन घेतला गेल्यावर पहिल्याच भेटांत जमाखर्चाचा तत्त सादर करावयाचा प्रसंग आला त्याप्रमाणें जमाखर्चांमध्यें पाच हजार रुपये सरकारकड केसरीचे जामिनकीबद्दल भरले असा उल्लेख होता. पैल सुपरिटेन्डन्ट यानीं त्याला हरकत घेतली. शेवटीं ही रकम जमाखर्चांत दाखविणें अवश्य असल्यामुळें कोणा मित्राकडे अनामत दाखवावी अशी भेटावयास गेलेले गृहस्थ व जेल सुपरिटेन्डन्ट यानीं तोड काढली दुसरे दिवशीं जेल सुपरिटेन्डन्ट याचे समोर रा धोंडोपत यानीं लोकमान्याची भेट घेतली जमाखर्चाचा तत्त वाचता वाचता 'पाच हजार रुपये रा. वामुदेराव जोशी याचेकडे अनामत ठेव ' असें वाचताच लोकमान्य धोंडोपताचे चेहऱ्याकडे निरसून पाहू लागले व म्हणाले

'काय रे, गुजरात पैसे जास्त द्यावेत वाटते!' धोंडोपताना गरी गोष्ट बोलता येईना. त्यांनी उत्तर दिले 'तुम्हा काय पाटेत तें समजा.' लोकमान्य हसून म्हणाले 'मी यगवर समजलों. मागू काय रारी गोष्ट आहे ती?' धोंडोपताना काय, या विषयावर शिक्के जास्त घोलणे दोईल तितके हयेंच होते. मध्येच वेध्या तरी सुधक उत्तर त्याग देण्याची शशि मिळाली असती, म्हणून त्यांनी लोकमान्यास त्याचा काय तर्क आहे तो मोडून दागविण्याचा आमद चालू घेला. यात धोंडोपत १९८ शब्दांनी लोकमान्यांना माहिती सांगत नसल्यामुळे त्यांना बदीहि करता येईना. वेध्या सुपरिन्टेन्डेन्टहि विचारा सिद्धगापनाच्या जाळ्यात सापडला. त्यालाहि पाटले की, पाटायें तर ररे, टिळक यरोवर कयास बाघतात वीं नाहीं तें. टिळकाचे सोडून राख्य तेंच बाहेर आल्यास बाहेरून कोणीहि बातमी सांगितली नसल्याकारणानें जेलचे नियमाचें उपाघन होण्याचा दोष येत नव्हता म्हणून ताहि 'सागा, भागा' म्हणून टिळकाना आमद करू लागला मी जर यरोवर सांगितलें तर माझा कयास यरोवर आहे असें सांगणार असाल तर सांगतां, अशी लोकमान्यांनी अट घातली व त्या भरात एक वेळ जेलच्या नियमाचें अतिक्रमण झालें तरी हरकत नाहा असें उरवून जेल सुपरिन्टेन्डेन्ट यानें तसें कबूल केले. लोकमान्यांनी एका शणाचाहि विचार न करता सांगितलें की, 'भरकारनें ण पाच हजारचा जागोन घेतला आहे कसरीकडून.' लोकमान्याचा सर्क याप्रमाणें यरोवर उरताच सगळ्यांनी हसून तो बराबर आहे, असें जेल नियमाचें अतिक्रमण न करताच गुचविले.

(२) लोकमान्य महालेस हुद्दगात अमता त्याचेजवळ वासुदेव मुळकर्णी रा. कलेदोण, सातारा, हा फेदी सरकारनें स्वयंपाकी म्हणून ठेविला होता. त्याची अटीच वर्षाची नैद रूपताच तो परत यावयास निघाला. 'आपलेविषयी परत गेल्यावर आपले मदळीस काय सागू' असें त्यान विचारताच 'येथील शर्षे व्यवस्था कशी काय आहे, तें साग' असा लोकमान्यांनी सांगितलें. 'पण माझ्याविषयी खातरजमा होऊन मदळी माझ्यावर विश्वास कसा ठेवणार!' असा त्यानें प्रश्न विचारताच लोकमान्यांनी आपला एक पदलेला दात सून म्हणून त्याचेजवळ दिला व म्हणाले, 'हा दात त्याचेजवळ दे म्हणजे तुझ्याविषयी एात्री पटेल व तुलाहि ती जेलचे सदतीत न सापडता नेता येईल.' दात पाठवून त्या मनु ष्याची एात्री पटाविण्याचा व आपण आता वृद्ध झालों, जेलमधून जिवत बाहेर पडतां कीं नाहीं, वगैरे अनेक हेतु व भावना व्यक्त करण्याचा लोकमान्याचा हेतु नव्हता असें कोण म्हणेल ?

(३) लोकमान्याचे दिवसाकरिता लाला लजपतराय आले तेव्हा त्यांनी एक गोष्ट सांगितली. लाहोरास कॅम्पिस असता लोकमान्य त्याचेकडे उतरले होते. एक दिवस रात्री दहा वाजेपर्यंत जेवणाची वाट पहावयास सागून टिळक निरनिराळे

प्राताचे कॅपामध्ये त्या त्या प्रातातील मडळीची वादाविवाद करून आपली वाजू समजावून देण्याकरिता गेले. दहा वाजून गेले तरी टिळक परत आले नाहीत तेव्हा ते बाहेर कोठे जेवले असें समजून लजपतरायाकडील मडळीनें जेऊन घेतले मात्र डाळगेटी टिळकाकरिता शाकून ठेविली बारा वाजता स्वारी परत आली व ती निवालेली डाळगेटी खाऊन कोणी आपल्याकरिता थावले नाही याचा राग न मानता झोंपी गेली

(४) रवीन्द्रनाथ टागोर, बंगालचे कविसम्राट, यांनी लोकमान्याविषयी एक गोष्ट सांगून पुण्याचे लोकमान्याचे निकटवर्ती लोकांस आश्चर्यचकित केले. रवीन्द्रनाथांनी सांगितले की " लोकमान्यांनी माझ्याकडे पन्नास हजारचा चेक पाठवून अमेरिकेंत जाऊन, हिंदुस्थानाविषयी स्वतःचे समजुतीप्रमाणें जें काहीं करता येईल तें करा असें मला सांगितले " राष्ट्रकार्यांत ज्याला जें शक्य असेल तें त्याचे-कडून करून घेण्याचा सम्राहक गुण रवीन्द्रनाथांस यात दिसून आला. याविषयी चौकशी करता अशी माहिती मिळाली की, लोकमान्य विलायतेस जाण्याकरिता मुंबईस गेले असत, आपण ज्याप्रमाणें विलायतेत चळवळ करणार त्याच वेळीं जर अमेरिकेंतहि कोणी चळवण केली तर बरे असें समजून बरोबर असलेल्या पुण्यातील एका व्यक्तीला बरोबर चेक व पत्ता देऊन रवाना केले. त्यानें रवीन्द्रनाथांची खासगी भेट घेऊन तो त्याचे स्वाधीन केला. रवीन्द्राना जाता आले नाही हा माग निराळा पण रवीन्द्र जर गेले असते तर ते स्वतंत्रपणें जावे व एकाद्या राजकीय चळवळीचा पुरस्कार करून ते गेले असा समज न व्हावा, हाच गुप्तपणा राखण्याचा लोकमान्याचा हेतु असावा हें उघड आहे.

(५) १९०८ सालीं शिक्षेच्या दिवशीं आता आपल्याला कडक शिक्षा होणार तर त्या प्रसर्गी कोणताहि मजान्या कमकुवतपणाचा प्रसंग हायकोर्टांत होऊ नये व शिक्षा मोठ्या चाणेदारपणानें स्वीकारावी हा लोकमान्याचा हेतु होता. रा. घोंडोपंत यास त्यांनी 'तू तेंचें रडशील, तू आज हजर राहूनकोस' असें परोपरीनें सांगितले. पण घोंडोपताचा निश्चय दळत नाही असें पाहिल्यावर, 'मी काहीं झालें तरी रडणार नाही' असें वचन घेऊन, त्या दिवशीं हायकोर्टांत हजर राहण्याची परवानगी लोकमान्यांनीं दिली.

(६) हायकोर्टांत टॉवरमध्ये लोकमान्यांना ठेविलें होतें. त्यांनीं एका कारकुनास खोलींत बैठकीकरिता सतरज्या आणण्याकरिता सांगितले. दुसरे दिवशीं तो आल्यावर त्यास विचारता 'सरकारी रीतीनें बैठकीची व्यवस्था होणार आहे; सद्य मी व्यवस्था केली नाही' असें त्यानें म्हणताच 'तू आताचे आता सतरजी घेऊन ये, सरकारचे पाहुणचारावर माही राहण्याची इच्छा नाही. सांगितले काम करावें आपली अफळ लढवू नये, असें रागानें बोलले.

(७) जगन्नाथमहाराजांचें दत्तविधान झाल्यावर बाळामहाराजांस दत्तक घेण्याचा प्रतिपत्तानें घाट घातला. तेव्हां छत्रपति शाहूमहाराज यास सर्व परिस्थिति नीट समजावून देण्याकरिता टिळक कोल्हापुरास गेले. परिस्थिति नीट समजल्यावर महाराज दरबार दुसऱ्या दत्त विधानाला मान्यता देणार नाही असा टिळकांचा समज होता. त्याप्रमाणें टिळक भेदावयास गेले असतां तोंड देतलें “ आपले आमच्यावर इतके उपकार आहेत कीं, आंगचे कातळ्याचे जोडे करून आपले पायांत घातले तरी ते फिटणार नाहीत ” असे टिळकांना बोलण्यांत अडकवून त्याच घटकेस बाळामहाराजांचें दत्तविधान महाराजांनीं उरकून घेतलें. इतःपर ही व्यक्ति विमसनीय नाही असें मनाशीं ठरवून त्याच दिवशीं लो. टिळक परत फिरले.

(८) पुण्यातील एक विद्वान् प्रोफेसर दिवसां १२-१२॥ बाजळां गीतारहस्यावर बोलण्याकरिता नेमल्या वेळीं आले. टिळकांचें स्नान व जेवण कांहीं कारणानें झालें नव्हतें. त्या विद्वानास तिष्ठत ठेवण्यापेक्षा दोन-अडीच वाजेपर्यंत त्याच्याशीं सभाषण करून ते गेल्यावर मगच त्यांनीं भोजन केलें.

(९) लोकमान्य कधीं नाटकें काढवण्या वाचीत नसत, तरी त्यांना light literature ची जरूर नसे असें नाही. त्याकरिता त्यांनीं महाभारताची योजना केली होती. महाभारत फक्त शोधक बुद्धीनें अभ्यास करण्याकरिताच ते वाचीत असें नसून वाङ्मयाची त्याची सहान भागविण्याचाहि त्यांचा हेतु असे, असें ते बोलत.

(१०) ज्याप्रमाणें राजकीय वायर्तीत त्यांनीं पुढाकार घेतला त्याचप्रमाणें त्यांचीं सर्वां मते असता सामाजिक सुधारणेंतहि पुढाकार का घेतला नाही असा प्रश्न विचारला असता ते म्हणाले, “ राजकीय वायर्तीत आम्हाला बहुमताचा जोर पाहिजे असल्याकारणानें सामाजिक वायर्तीत बहुमताप्रमाणें चालणें भाग होतें. तसें केलें नसतें तर राजकीय कार्य करता आलें नसतें. ही व्यावहारिक नड आहे. सरकारचे विरुद्ध ज्याप्रमाणें आम्हाला लोकांच्या मदतीची अपेक्षा त्याचप्रमाणें सुधारकांना समाजाविरुद्ध सरकारचे मदतीची जरूर म्हणून त राजकारणांत म्वाळ होतात. ”

(११) तीर्थविधि झाल्याशिवाय दत्तक घेतां घेत नाही हा आजपर्यंत चालत आलेला निकाल फिरवून वपन न केलेल्या विधवेलाहि दत्तक घेता येतो असा नवा निकाल न्या. रानडे यांनीं हायकोर्टांत दिलेला वाचताच ‘ अरे, ही सर्व स्वतःचे वायर्तीत पुढची तरतूद दिघते, ’ असे टिळक उद्गारले व कर्मधर्मसयोगानें हे भाकीतहि पुढें खरें ठरलें.

गजानन नारायण कानिटकर

[बी. ए., लोकमान्याचे झेही, कै नारायण बापूजी कानिटकर यांचे चिरंजीव, चिचवढ स्वावलंबनपाठशाळेचे संस्थापक, असहयोगी, पुणे.]

(१) सन १८९७ सालची गोष्ट. लोकमान्यावर राजद्रोहाचा खटला होऊन ते जामिनावर मोकळे होते. त्याच सुमारास माझे वडील कै. ती. नारायण बापूजी कानिटकर हे महामारीचा रोग होऊन एकाएकी अवघ्या बारा तासात कालवश झाले ते लोकमान्याचे जिवलग झेही व चहाते. लोकमान्याचाहि त्याचेवर मोठा लोभ. साहजिकच और्ध्वदेहिकाचे वेळी लोकमान्य हजर होते. प्रेतयात्रेची तयारी चालू होती. बाहेरच्या बाजूस गॅलरीत कठबधाला टेंकून लोकमान्य उभे होते. शेजारी इतर काहीं मडळी उभा होती. बोलता बोलता सहज खटल्याचा विषय निघाला. लोकमान्य हसत हसत म्हणाले “पाहारे बोवानो! नानासाहेब तर आम्हाला सोडून एकाएकी निघून गेले, आम्हीहि सरकाराचा पाहुणचार घ्यावयाला लवकरच जाणार! एखादे वेळी काय होईल काय नाही याचा नियम नाही वेळ आहे प्रसंग आहे, कदाचित् जीवतपर्णी आम्ही तुम्हाला दिसणारहि नाही. नीट पाहून घ्या आम्हाला!” हे उद्गार ऐकून मोंबतालचे लोक आश्चर्याने यक्षच झाले. मृत्यु पुरवला पण सरकारी तुरुंगरूपी यमयातना नकोत, ही कारागृहवासाबद्दलची त्या वेळची भावना! त्याबद्दल हा गृहस्थ इतक्या बेफिकरीने बोलत आहे! घन्य त्याची! असे उद्गार प्रत्येकाने मनामर्ष्ये काढले असल्यास नवल नाही. मोठ्याचें सर्वच अधटिस!

(२) दुसरा प्रसंग १९१७ मधला. लोकमान्याचें चिचवढ-स्वावलंबन-राष्ट्रीय पाठशाळेवर अत्यंत प्रेम! कारण काय तर खेडेगावची सघटना हें तिचें अंतिम ध्येय! मुंबईस दाजीसाहेब खरे यांचे बगल्यावर त्याच्या भेटीस गेलों असता ते मला म्हणाले, “मला यापुढें खेडेगावाचेकडे लक्ष पुरवल्याखेरीज गत्यंतर दिसत नाही. खिस्ती मिशनरी ज्याप्रमाणें आपल्या धर्मासाठी अहोरात्र अटोकाट मेहनत करतात त्याप्रमाणें आपल्या देशबाधवाच्या उद्दारासाठी खेडेगावात रात्रदिवस झटून कार्य करणारी तरुण माणसें मला पाहिजे आहेत. यासाठीच आम्ही ‘समर्थ विद्यालय’ काढूं हों. तुम्ही तेंच कार्य करावें अशी माझी इच्छा आहे. तुम्हाला माझी पूर्ण सहानुभूति आहे.”

(३) १९१८ च्या प्रारंभी सर जगदीश चंद्र बोस यासह सस्येस भेट देण्याबद्दल बम्बैनजीशेट याना विनति करण्यासाठी मी मुंबईस गेलों होतो. शेटजींसारखा रात्रदिवस सपत्तीत लोळणारा लक्ष्मीचा पुत्र आमच्यासारख्या व कश्चित् माणसाशी नुसता घडपर्णी बोलेल की नाही ही आम्हाला शका!

कारण मजजवळ नाही कलेक्टरसाहेबांची शिफारस किंवा गव्हर्नरसाहेबांची विट्ठी ! तरीहि कसा तरी मनाचा धडा करून गेलों. शेटर्जींनीं आम्हाला इतक्या प्रेमानें वागविलें कीं, जणुं काय त्यांची आमची १०।२० वर्षांची जुनी ओळख ! आम्हीं मनांतल्या मनांत आश्चर्यानें चूरच होऊन गेलों. हा काय प्रकार आहे तेंच कळेना. पुढें याचा उलगडा झाला. याचें सर्व्थ श्रेय लोकमान्यांस आहे असें मला समजलें, संस्थेची आठवण ठेवून त्यांनीं तिजबद्दल विनंति केली होती. व्यवहाराचे दृष्टीनें संस्थेचीं प्रत्यक्ष कांहींएक संबंध नसतां केवळ तिचे घ्येय पसंत म्हणून तिजविषयीं एवढा आपलेपणा दाखवून या गृहस्थानें तिच्या कार्यास हातभार लावला. 'घन्य त्या महात्म्याची' अशी आमची भावना झाल्यास आश्चर्य ते काय ?

(४) पुढे तर त्यांनीं वेळ नरातां, वेळांत वेळ काढून, घोन वेळां संस्थेस भेट दिली व आम्हास श्री. मनमोहनदास रामजी, श्री. जगन्नादास द्वारकादास बगैरे मंडळींकडे स्वतःचे खर्चानें घेऊन जाऊन आमचे तर्फें त्यांचेजवळ मदतीची याचना केली ! लोकमान्यांनींच अशा तऱ्हेनें आमच्या संस्थेच्या आर्थिक भर-भराटीचा पाया घातला म्हणून संस्थेंतील शिक्षक व विद्यार्थी यांस रात्रीं आरतीचे वेळीं 'जय जय बाल तिलक घन्या । जय जय घन्य लोकमान्या ॥' असा त्यांच्या नांवानें गजर केल्याशिवाय चैन पडत नाही.

प्रभाकर वासुदेव चापट

[श्री. ए. लोकमान्यांचे शेई कै. वासुदेवराव चापट (बडोदा-चापट) यांचे चिरंजीव, पुणे.]

(१) माझे बडिल वारले, तेव्हां दादा माझ्या नातलग मंडळींना म्हणाले, "तुम्ही प्रभाकराची काळजी करूं नका. रावसाहेब जिवंत आहेत व बळवंतराव वारले असें तुम्ही समजा, व आशा तऱ्हेनेच मी त्यास वागवीन;" व खरोखरच दादांनीं मला बडिलांची उर्णाव कर्घाहि भासूं दिली नाही. पुढे सुद्धां माझी संभाळणारी वार्ई जाण्याचा घाक घालीत असतां त्यांनीं "मी असेपर्यंत प्रभाकर कोणावरच अवलंबून नाही. मी त्याचें सर्व्थ करीन. तिला घाटलें तर खुशाल जाऊं दे," असें उत्तर दिलें.

(२) मी दादांकडे एकदां एका ठिकाणीं जेवावयाला जाण्याबद्दल विचारण्या-करितां गेलों होतां. सुद्धाम विचारावयाला जाण्याचें कारण, बोलावणें एका हिंदुस्थानांत फमी दर्जाच्या मानलेल्या माणसाकडून घालें होतें व माझ्या घरची

मडळी दादाच्या समतीशिवाय मला काही करू देईनात मी दादाना सर्व हकीकत सांगितल्यावर त्यांनी मला माझी इच्छा विचारली मी जाण्याची इच्छा दाखविल्यावर ते म्हणाले, "तरी सुद्धा तू जाऊ नकोस तुझ्या घरच्या मडळींची अडचण नसती तर मी तुला जा म्हणून सांगितलं असतं मला जाण्याला हरकत दिसत नाही, परंतु उद्या समाजाचा तुझ्यावर रोप झाला तर त्याची जबाबदारी सासण्यास तू समय आहेस का ? मी आज आहे अन् उद्या नाही तेव्हा वयात आल्यावर तू याग्य वाटेल तें कर व मी त्याला अनुमति देईन "

(३) दादा समाजसुधारणला प्रतिकूल नव्हते पण ते स्वतः कोणत्याहि चळवळीत भाग घेत नसत ते नेहमी म्हणत "मी राजकीय कार्याला स्वतः ला घाहून घेतलं आहे व त्यातच मी माझ शक्तिसर्वस्व खर्च करीन मी समाजसुधारणची चळवळ करू लागलों तर चित्त व शक्ति द्विधा होऊन माझे हातून एकदि कार्य योज्या अशांनी सुद्धा पूर्ण क्षणार नाही " ह्यासंबंधीच पुढील प्रसंग घडला एकदा पुण्यातील एक पुढारी त्याच्याकडे काही सामाजिक व शिक्षणविषयक चळवळीकरिता आले होत त्यांनी दादाना आपली कल्पना समाजावून सांगी तल्यावर त्याला त्यांनी अनुकूलता दाखविली व प्रोत्साहन दिले त्या गृहस्थानी प्रसिद्धिपत्रकावर सही मागितल्यावर त्यांनी ती दृष्ट्याच नाकारलं, तेव्हा त गृहस्थ रागावून गेले ते गेल्यावर दादा घरात घेऊन म्हणतात "मी सही केली की तें कार्य करण्यास मी बाधला गलों व मग मला त्याच्या मार्गें लागलें पाहिजे मला सध्या तसें करण्यास वेळ नाही " दादांनी कोणताही कार्य हाती घेतलं की त्यात त किती मन पूर्वक पडत याची ज्याना थोडी कल्पना आहे त्याना वरील गोष्टीचें मर्म कळेल ते गृहस्थ रागावण्याचें कारण तरी हेंच द्याल

(४) एकदा एक गृहस्थ दादाना भेटायला आले असता त्यांनी पुण्या जवळील एका प्रसिद्ध सामाजिक संस्थेमध्ये झालेला काही घोटाळा व तेथे घडलेल्या काही वाईट गोष्टी सांगून 'तुम्ही याबद्दल केसरीमधून खरमरीत टीका का करीत नाही ?' म्हणून विचारलं दादा म्हणाले, "माझा केसरी वाटेल त्यावर टीका करण्याकरिता नाही त्या संस्थेच्या चालकास मी ओळखतो ते फार चांगले गृहस्थ आहेत व ती संस्था आज पुष्कळ चांगलें काम करीत आहे संस्थेमध्ये पुष्कळ माणसे मिळवावी लागतात व तीं सर्व सारखाच मिळतात असें नाही काही शर्येवार्ड प्रकारदि प्रवृत्तात परंतु त्यावर पाधरुण घातलं पाहिजे नाही तर संस्थेसंबंधी वाईट ग्रह उत्पन्न होऊन तिच्या हातून काहीच कार्य घडणार नाही संस्था उभारण्यास किती व कसे बघ पडतात ह्याचा मला अनुभव आहे "

(५) एकदा मी बोलता बोलता त्याना विचारलं, तुम्ही इंग्लंडहून आल्यावर प्रायश्चित्त का घेतलं ? त्या वेळेला ते म्हणाले "मला विलायतेला जाणं म्हणजे

पाप वाटते म्हणून मी प्रायश्चित्त घेतलं असे नाही. समुद्रगमनावर हिंदुधर्मशास्त्राने प्रायश्चित्त प्यावें, म्हणून सांगितलं आहे. म्हणून ज्याप्रमाणे आपण हिंदुधर्माचे इतर संस्कार पाळतो त्याप्रमाणे ही आशाही पाळली. हिंदुधर्माने इतर धर्माप्रमाणे कांहीं आचार सांगितले आहेत व नुकसान नसेल तर ते पाळले पाहिजेत. संस्कार किंवा प्रायश्चित्त यांनी आपल्या हिंदुत्वाची जाणीव मनात उत्पन्न होते. ”

(६) दादाकडे पुष्कळ लोक मदत मागावयाला येत व त्यांना ते योग्यता पाहून मदत करित. त्यांच्याकडे ओळखीचे व ओळख नसलेले पुष्कळच पाहुणे येत व त्याची सर्व व्यवस्था गायकवाडवाड्यात होई. हे लोक पुष्कळ वेळां दादांशी बोलून त्यांचा वेळ घेत. दादाचे स्नेही गायकवाडवाड्यात विनोदाने अन्नछत्राहि म्हणत. पैसा ही एक शक्ति आहे व तिचा इतक्या निःस्वार्थतेने उपयोग करणारा विरळा.

(७) मी गेलो की, दादा बहुतेक नेट्रमां मला माझे वजन विचारीत व केलें नसल्यास करावयाला सांगत. व्यायाम करण्याबद्दल तर त्यांचा नेहमां उपदेश. एकदां सकाळीं मी डोक्याला मफलर बांधून गेलो होतो. मला पाहिल्याबरोबर दादा एकदम म्हणतात “हें रे काय सांग ! अरे, अंगांत कणखरपणा पाहिजे. मी लहानपणीं उन्हाळ्यांत गरम कपडे घाली व हिवाळ्यात उघडा बसण्याचा प्रयत्न करित असे ”

(८) माझ्या परीक्षेचा निकाल नुकताच लागला होता. अदाजापेक्षां मार्क कमी मिळाले होते. दादांकडे गेल्यावर त्यांनीं त्याबद्दल विचारलें. मी कारणें सांगितल्याबद्दल दादा रागावून म्हणाले, “सबबी सांगूं नकोस, बर्फ फजिती सारली म्हण. अडचणी, सकटे हीं यावयाचींच व तीं आलीं असतांना त्यांतून मार्ग काढून यश मिळविणें यालाच पुरुषार्थ म्हणतात. इतरांना अडचणी आल्या नाहींत असे तुला वाटतें ? ”

(९) दादा बाह्यतः पाहणाराला फटोर वाटत व त्याचेजवळ हृदयाच्या ओलाव्यापेक्षा बुद्धीचें तीव्रत्व जास्त आहे असे वाटे त्यांच्या पहिल्या भेटीच्या वेळीं त्यांच्याविषयीं आदरयुक्त भीतीच उत्पन्न होई. पुष्कळांनीं मला असाच स्वतःचा अनुभव सांगितला आहे. त्यांचा वादविवाद करताना प्रतिपक्षाची बिलकुल दया न करिता त्याला फजित करण्याचा दाहग्रा प्रयत्न पाहून हाच ग्रह पळाने पण जास्त परिचय झाल्यावर हृदयाची द्रिग्धर्मादि त्यांच्याजवळ बरीच आहे अशी माझी खात्री पटली. ते आमच्याशीं अति प्रेमामेने वागत व त्यांच्याकडे कोठेहि जाण्यास आहवाला मुमा असे. पुष्कळ वेळां मुलें खालीं जिवंत असतां ते खालीं येऊन स्वतः आमचा परामर्थ घेत व -दियसातल्या एकाद्या गोष्टीबद्दल विनोदपूर्ण बोलत. त्यांना वेडेवाकडे प्रश्न विचारण्यास आम्हास मुमा असे व ते

आमच्या वारीक गोष्टीकडे सुद्धा लक्ष पुरवीत. आम्ही आमच्या हाताची नखें काढलीं आदित कीं नाहीं हें सुद्धा ते बघत व नसल्यास रागें भरत. आमच्या पुष्कळ लहान लहान इच्छी त्यांनीं मन घालून पुरवल्या

(१०) त्याचा स्वभाव प्रेमळ असे. माझे वडील वारल्यावर, पाचसहा महिने जरूर नसताना, मला परिस्थितींत एकदम बदल वाटू नये म्हणून, त्यांनीं जुनीं नोकरमाणस तशीं उगाच ठेवलीं होती, तसेंच उन्हाचा, तीन वाजता, ते निजले होते म्हणून त्याची घाट पहात मी बाहेर उभा होतो ते बाहेर आल्यावर मी तेथें बसलेला पाहून मला “आत का आला नाहीस” म्हणून विचारलें. मी साहजिक ‘तुम्ही निजला होता, झोंपमोड होईल’ असें म्हणत आहे ताच “त्यात काय झालें? ही काहीं रापोचीं झोंप नव्हे, असें पुन करू नकोस मला वाईट वाटेल” असें म्हणाले राजकारणाच्या ‘चकमकीच्या’ आखाड्यात उतरल्यावर त्यांना पुष्कळांचीं मनं दुखवाचीं लागलीं व प्रतिपक्षार्थी वागताना त्यांनीं कठोर व तीक्ष्ण वृत्ति धारण केली, परंतु खाजगी व्यवहारात ते दुसऱ्याच्या मनोभावना लक्षात घेत असें माझ्या व इतरांच्या अनुभवास आलें आहे. ते एकदा म्हणाले, “मी राजकारणात पडलों नसतो तर मला कर्षीच दुसऱ्याचें मन दुखविण्याचा प्रसंग आला नसता मला त्याबद्दल नेहमीं वाईट वाटतें. मी अजातशत्रूच झालों असतो’

(११) दादा छुर्चीवर बसले होते मी शेजारीं इकडे तिकडे हिंडत होतो इतक्यात दादा म्हणाले, “रावसाहेब वारले दाजीसाहेब वारले माझे सर्व मित्र गेले. मी एकटाच राहिलों माझाही बळ जवळ आली आहे” हें बोलताना त्याचा कण्ठ गर्हिवरून आला होता. एवढ्या मोठ्या माणसाला दुःख करिताना पाहून मलाहि कसेंचेंच झालें

(१२) पुन्हा एकदा बोलताना म्हणाले, “मी देण देण तास एक एक विषय करतो एक निषय करून फटाढ्यावर दुसरा विषयाची आल्टापालट ही मला विश्रान्तीधारणी होते” राजकारणात यकलेल्या मनाला विश्रान्ति म्हणून ते तत्त्वज्ञानाचा विचार करीत

(१३) दादा मृत च्या कपड्यांच्या यावर्तीत अति निष्काळजी असत त्याची व्यवस्था त्यांच्या घरची मडळी, विशेषत घोंडापत विद्वांस, ठेवीत एकटालाच्या पानमुपारीला जावयाला निघाले तो कपडे सापडेनात, जुनेच कपडे घालून जाऊ लागले तेव्हा घोंडापत घावत आले व त्यांनीं जुन कपडे काढून नवे चढवले तेव्हा दादा म्हणतात, “मला हें कपड्यांचें जमत नाही कोणतेहि कपडे असले म्हणून काय झालें?”

(१४) सोनपूरच्या Conference ची तयारी चालू होती दादाना धमकी-बजा पत्रें येत होती मी भेटावयाला गेलों तेव्हा दादा म्हणाले, “हीं पाहिलीं

मला पत्रे येत आहेत. मी जाऊ का नको?" मी म्हटलें, 'नको.' ते म्हणाले, "वेढ्या, अशा घमक्यांना मी म्यायला लागलों तर भाड्या हातून महत्त्वाचे काहीच काम होणार नाही, व मला घरातच बसवें लागेल. कारण कोणत्याहि कामात शत्रु उत्पन्न व्हावयाचेच." पुढें ते बोलणार इतक्यात दुसरे कोणी आले त्यामुळें बोलणें तसेंच राहिलें.

(१५) मी एकदा गेलों असता दादांनीं एकदम Matric च्या प्रश्नपत्रिकेंत आलेला श्लोक म्हणण्यास सांगितला. मला येईना, त्यावरोंवर त्यांनीं आपल्या वेळचा म्हणून दाखवला व म्हणाले, "संस्कृतचें पाठान्तर पाहिजे." निराळ्या वेळीं पुनः हाच विषय निघून ते म्हणाले, "मराठी भाषेवर प्रभुत्व येण्यास संस्कृत पाठान्तराचा पुष्कळ उपयोग होतो. वृत्तपत्रांच्या संपादकांना तर त्याची फार जरूरी आहे. विषयप्रतिपादनात किंवा समारोप करताना त्याचा फार उपयोग होतो." त्यांना किती तरी सुभाषितें पाठ येत व साध्या बोलण्यात देखील ते प्रसर्गां त्याचा उपयोग करीत व सभाषणाचा ओघ एकदम मजेशीर रीतीनें बदलीत.

(१६) दादांच्याजवळ शिकण्याचा सुप्रसंग मला थोडाच वेळ लाभला. त्यांना अतिशय काम असल्यामुळें ठराविक वेळीं काहीं तरी व्यत्यय येई. पाणिनीच्या व्याकरणाची पदार्थ ते समजावून सागत होते. त्यांनीं किती तरी निरनिराळीं उदाहरणें देऊन ती समजावून सांगितली. विषय शिकविताना ते विषयाच्या मुळाशीं जात व ते तत्त उलगडून सागत त्यामुळें एकदम सर्व विषयावर प्रकाश पडून स्वतंत्र विचार करण्याची दिशा कळून येऊन तशी प्रवृत्ति उत्पन्न होई.

(१७) दादांचें मन कोणत्याहि विषयावर विचार करताना फार एकाम होई व मग त्यांना मान रहात नसे. शेपटीं फेसरी ऑफिसचें मशीन आणलें होतें. त्या वेळीं ते मशीनशिवाय दुसऱ्या गोष्टीच बोलत नसत व सर्व वेळ त्यासंबंधीं विचार करीत. तसेंच एकदा History of Self government in Canada हें पुस्तक त्यांनीं सध्याकाळीं पाचावयाला मुक्तात घेेली व किती वेळ तरी जेपण परीरे काहीं न करता रात्री दाबांत दोणे पाहेर रात्री ११।। वाजे तरी घोंदोवत तिष्ठत उभे होते !

सदाशिव गोपाळ गोगटे

['ज्ञानप्रकाश'चे एक मागी उपसपादक व लोकमान्याचे चहाते, पुणे.]

(१) लोकमान्य १९१४ साला मडालेहून परत आल्यावर त्याच्यापुढे पुष्कळ दिवस मनाला त्रास देणारा काँग्रेसच्या कुटीचा विषय माडण्याचा मी निश्चय केला. लोकमान्यांच्या विरोधी पक्षाची १९१४ पूर्वी माझा सवध होता. (अजूनही अगदीच अल्पांशाने का होईना, आहे) यामुळे माझे म्हणणे लोकमान्य शातपणे ऐकून घेऊन चर्चा करण्यास तयार होतानाही काही नाहीं याविषयी शका वाटत होती. परंतु समाधानाची गोष्ट ही की, प्रत्यक्ष भेटीअर्ती माझी शका सर्वस्वी निराधार ठरली. गायकवाडवाढ्यातील त्याच्या बैठकीच्या जागी कोणताही आडफाटा न येता माझा प्रवेश तर झालाच, नमस्कारचमत्कार झाल्यावर मनात योजलेल्या विषयाचा उपक्रम मी केला. तो असा, काँग्रेस अगदी निमात्यवत् होऊन राहिली आहे ही गोष्ट आपल्या निदर्शनास आलीच असेल. काँग्रेसची ही मुमूर्षावस्था आपणास पाहयते काय? त्या सस्येचे अवतारकार्य सपले अशी आपली समजूत आहे काय? वगैरे माझे बोलणे सपल्यावर लोकमान्य म्हणाले, "तुमचे म्हणणे मला मान्य आहे. यदा नाहीं तर पुढील साली कलकत्यास काँग्रेस भरेल तेव्हा काँग्रेसमध्ये शिरावयाचे कार्य आम्ही साधून घेऊ. गावसभा वगैरे स्थापण्याची तुमची कल्पना ठीक आहे, पण आणखी पचवीस वर्षे चालू घोरणाचे काँग्रेस चाळविली पाहिजे असे मेयाजींचे मत आहे उठावाची चळवळ केल्यास सरकार जोराचा विरोध करील असे त्यांना भय वाटते. मेयाजींच्या पक्षाचे घोरण सरकारला काडीइतका विरोध न करता जी चालविता येईल ती चळवळ चालवावयाचे आहे. त्याचा पक्ष सरकारला जाचक वाटणारी कोणतीही चळवळ करावयास तयार नसतो. साधी मद्यपानप्रतिवधाची गोष्ट घ्या. हात तर काही राजकारणाचा भाग नाहींना? पण असल्या प्रकारची देखील सरकारला अप्रिय वाटणारी चळवळ त्या पक्षाचे लोक करित आहेत काय? मेया पक्षाच्या घोरणाची उभारणी Line of least resistance च्या तत्वावर आहे!" येणेप्रमाणे आपण झाल्यावर लोकमान्य योडेसे थाबले. मुख्य मुद्दा म्हणजे काँग्रेसमधील दुही मोडण्याचा मुद्दा, त्याच्याकडून स्पष्टपणे कबूल करून घेण्याच्या निश्चयाने मी त्याच्याकडे गेलो होतो. त्याच्या मापणातील शेवटच्या उद्गारावरून गाडी रूळ सोडून काहीशी साइडिंगवर चालल्याचा मला मास झाला. मला ते मुळांच नको होत, म्हणून मी चटकन म्हटले, 'हा प्रश्न स्वभाव-भेदाचा आहे त्याबद्दल कुरकुर करण्यात फारसे हशील नाहीं. काँग्रेसचे काम अधिकारसूयें हाती असणाऱ्या पक्षाच्या हातून जोमाने होत नाहीं, म्हणूनच तर राष्ट्रीय पक्षाने काँग्रेसमध्ये शिरले पाहिजे असा आमह घरण्यास मी आलो आहे.

तवटें घडवून आणण्याचें आपण कबूल वेलें म्हणजे आपल्या आजच्या भेटीचें सार्थक झालें असें मला वाटेल.' लोकमान्यांनी जरूर तें आश्वासन दिलें व हें प्रकरण संपलें

(२) लोकमान्य स्वर्गवासी शोण्यापूर्वीं सुमारें तीन महिने आर्ची सिंगडावर त्याची व माझी गाठ पडली, त्या प्रसर्गी इकडच्या तिकडच्या गप्पा होता होता मॅट्रिग्यूसोहेव व सुधारलेलीं कौन्सिलें यासवर्षीं बोलणें निघालें मॅट्रिग्यूसोहेवाचे सुधारणावद्दल आभार मानण्याच्या ठरावाला लोकमान्यांनीं कॉन्ग्रेसमध्ये प्रथम विरोध केला होता त्या विरोधास अनुलक्षून मी लोकमान्यांना विचारलें, मॅट्रिग्यूसोहेव मनाचे थोर गृहस्थ असून सुधारणांचा कायदा घडवून आणण्याचे कामीं त्यांनीं शक्य ते प्रयत्न केले, ही गोष्ट आपणास मान्य नाहीं काय? यावर लोकमान्य म्हणाले— 'मॅट्रिग्यूसोहेवाच्या मनाचा थोरपणा व त्याचे सुधारणा विषयक प्रयत्न याची मला योग्य जाणीव आहे आभाराच्या ठरावाला मी जो प्रथम विरोध केला त्याचें कारण निराळ होतें. सुधारणा समाधानकारक आहेत, अशा आशयाचा दुसरा ठराव कॉन्ग्रेसपुढें होता. तो व्यर्थातच मला मान्य नव्हता. सुधारणा असमाधानकारक आहेत असा ठराव करण्यास दुसरा पक्ष तयार झाला म्हणजे आभाराच्या ठरावाचा विरोध मागे घ्यावयाचा असें मी मनाशीं ठरविलें होतें. माझ्याच म्हणण्याप्रमाणें अखेर घडून आलें, शिवाय या प्रश्नाकडे पाहण्याची दुसरी एक दृष्टि आहे मॅट्रिग्यूसोहेव थोर असतील, त्यांनीं शिकस्तीचे प्रयत्न केले असतील, पण त्यांच्या थोरपणाचें व प्रयत्नाचें फळ म्हणून आमच्या पदरात काय पडलें हें पाहिलें पाहिजे योग्य तितकी खबरदारी घेऊन अगदीं माफक शब्दात आम्ही आभार न मानले तर आमच्या शोण्याचा विपर्यास होऊन आम्हाला भरपूर सुधारणा मिळाल्या आहेत असें जगाला भासविण्याचा प्रयत्न आमच्या हितशत्रूकडून केला जाईल हें विसरून चालायचाचें नाहीं " वरील उत्तरात लोकमान्याचें विलक्षण दूरदर्शित्व दिसून आलें व त्यामुळें मला फार आनंद झाला आभाराच्या ठरावास प्रथम करण्यास आलेला विरोध मला फार विचित्र वाटत होता पण तो अत्यंत सद्बेतुप्रेरित होता अशी माझी खात्री झाली

(३) वरील चर्चेनंतर कौन्सिलनिवडणुकीसमयानें बोलणें सुरू झालें व ब्राह्मण आणि ब्राह्मणेतर गामधील चुरशामुळें कौन्सिलात नालायकांनी भरती होण्याचें भय आहे असें मीं प्रतिपादिलें त्यावर लोकमान्य म्हणाले, "यावद्दल मला तितकेंचें भय वाटत नाहीं प्रतिगामी ब्राह्मणेतराविरुद्ध आम्ही पुरोगामी ब्राह्मणेतर उभे करू. लायक ब्राह्मणेतर न मिळाले तरी चालेल. कौन्सिलात जोरकस विरोधी पक्ष उत्पन्न करण्यास त्या पक्षातील सारेच लोक शहाणे अणण्याची काहीं गरज नाहीं. चार दोन धोरणी व कर्त्या पुढान्याच्या धोरणास

सदैव पाठिंबा देणारे लोक असले म्हणजे झाले " प्रत्येकजण स्वतःच्या शहाणपणाचे स्वतःप्रपणे प्रदर्शन करू लागला म्हणजे काय प्रकार होतो याचा अनुभव सध्या आहे. गेल्या तीन वर्षातील कायदेकौन्सिलच्या कामाचे वरवर निरीक्षण करणारास लोकमान्याचे बरील विवेचन किती अर्थपूर्ण होते हे सहज प्यानात येण्यासारखे आहे.

(४) १९०७ साली लोकमान्याचे नाइकाच्या गणपतीपुढे व्याख्यान झाले प्रसिद्ध समाजसुधारक जातिभेदाच्या अनिष्टतेसंबंधाने ज्या प्रकारे बोलले त्याच प्रकारे लोकमान्य बोलले या विषयासंबंधाने लोकमान्य इतक्या स्पष्टपणे बोलतिले अशी माझी मुळांच कल्पना नव्हती यामुळे त्या वेळचे त्यांचे भाषण माझ्या चागलेंच प्यानात राहिले आहे त्या भाषणाचा साविस्तर रिपोर्ट मी त्या वेळी शानप्रकाशात दिला व त्या भाषणाने अगदीं मन पूर्वक अभिनंदन करणारे एक स्फुटाहे मी शानप्रकाशात लिहिले त्या वेळीं ह्यात असलेल्या 'सुधारक' पत्रातहि लोकमान्याचे त्या भाषणाबद्दल अभिनंदन करणारा लेख आला बरील भाषणातील मुद्राचे वाक्य पुढील आशयाचे होते— "ब्राह्मणादि चार वर्ण हे एकाच विराट पुरुषाची चार अंगे आहेत ही गोष्ट सर्वास मान्य आहे असें अह्महि पायाचा विटाळ होण्यास हातो असें मानणे असमजसपणाचे आहे या बाबतीतील लोकांच्या वेढ्या समजुती नाहीशा कल्या पाहिजेत लोकाना या गोष्टी समजावून देणे धर्मगुरूच कर्तव्य आहे ते त्यांनी बजाविल्यास, उच्चनीचपणाच्या कल्पनांच्या पार्यां माजणार बरेडे मिटतील धर्मगुरू हे कर्तव्य न बजावतील किंवा डलट कृति करू लागतील, तर त्यांना प्रसर्गो बाजूस सारून समाजाने लोकांच्या सम बुतीत जरूर तो फरक घडवून आणला पाहिजे 'हे नद्वार कट्ट्या समाजसुधारकास शोभण्यासारखे नाहीत असें कोण म्हणल ?

(५) भाषणातील टिपणे घेऊन मी शानप्रकाशात आर्से व या वेळचे मुख्य संपादक रा. नटेशराव द्रवीड यांना मी त्या अपूर्व वाटण्याच्या भाषणातील मजकूर सांगितला त्या भाषणाबद्दल त्यांना आश्चर्य व कौतुक वाटले, पण सामाजिक प्रभावबद्दल लोकमान्य इतक्या खुल्या दिलाने बोलताले हे शक्य वाटेना भाषणाचे माझ रिपोर्ट नेहमी यथार्थ असत हे त्यांना ठाऊक होते, म्हणून मी काही तरी सांगत आहे, असेहि त्यांना म्हणवेंना अशा स्थितीत नटेशराव म्हणाले— "तुम्ही भाळे आहेत तुम्हाला पुणकराचे पाचपच अद्याप माहीत नाहीत टिळकांनी सुधारकी भाषण करताना अगळट हाऊ लागलेच तर निसटून जाण्यासारख्या अनक पळवाटा ठेवल्या असतील व त्या तुमच्या सरळ नजरेला दिसल्या नसतील." हे उद्वार ऐकून मी म्हटले— "मी जी हकीकत सांगितली ती सांगोवागी नसत स्वतःच्या कानांनी ऐकलेली आहे स्वतः ऐकलेल्या गोष्टींवर निश्चास ठेवू नका असें आपण मला सांगत असाल तर ते मला मान्य होणे नाही" असें मी

निश्चून बोलल्यावर नटेशराव म्हणाले, ठीक आहे. भाषणाचा समग्र रिपोर्ट जशाचा तसा द्या व तुम्ही आपल्या समजुतीप्रमाणे अभिनंदनपर स्फुटहि लिहा.

(६) मी लोकमान्यांच्या भाषणाचा विपर्यास केला अशी कित्येकांनी मजवर टीका केली. विपर्यास काय केला म्हणून समष्टि विचारता त्यांनी उडवाउडवीची कांहीं तरी उत्तर देऊन वेळ मारून नेली. खुद्द लोकमान्यांचिं भाषण घरील प्रसंगानंतर त्यांच्या स्वतःच्याच वाङ्मयांत शालें. त्या भाषणांत त्यांनीं ज्ञानप्रकाशांत व सुधारकांत नाइकांच्या गणपतीपुढें झालेल्या व्याख्यानासंबंधानें आलेल्या अभिनंदनपर स्फुटांचा उल्लेख केला. भाषणाच्या रिपोर्टांत किंचा स्फुट लेखांत कांहीं विपर्यस्त मजकूर आहे असा एकहि शब्द त्यांनीं तोंडावाटे फाडिला नाहीं. तसें करणें कदाचित् शक्यहि नव्हतें; कारण ह्या भाषणाच्या वेळींहि मी अगदीं लोकमान्यांच्या जवळच रिपोर्ट घेण्यास बसलों होतों. विपर्यासाचा आरोप केला असता तर तेथल्या तेथेंच जाव देण्याची माझी तयारी होती. अशा स्थितींत लोकमान्यांनीं अशी कांहीं खुबीदार शब्दयोजना अभिनंदनपर स्फुटांचा उल्लेख करतांना केली व अशा कांहीं विशिष्ट स्वरांत ते बोलले कीं, अभिनंदन करणारे दोघेहि लेखक बाबळट आहेत अशी, तथा प्रकारचा एकहि स्पष्ट शब्द न बोलतां शोभ्यांची समजूत व्हावी !

त्र्यंबक हरि आवटे

[आर्यभूषण छापखान्यांत केसरी निघत असतांना तेथें काम केलेले पहिले कंपोजिटर, मालक इंदिरा प्रेस, सार्वजनिक सभेचे एक सभासद व वारकरी पंथार्थ एक मराठे पुढारी, पुणें.]

(१) कै. गणपतराव सोहोनी यांनीं आर्यभूषण व केसरी संस्थांचे मॅनेजरचें काम सोडल्यावर कै. हरि नारायण गोखले हे मॅनेजरचें काम करूं लागले. तेव्हां या संस्थार्ची लो. टिळक, कै. वासुदेव बाळकृष्ण केळकर आणि कै. हरि नारायण गोखले या त्रिभगांचा कांहीं विशेष हक्कानें मालकी संबंध होता. लो. टिळक व केळकर हे केसरी व मराठा पत्र चालविण्यांत त्या कालीं इतकी मेहनत घेत असत कीं, केसरी छापून निघाला कीं, पासंलाचे कागद स्वतः मोडण्यापर्यंत काळजी घेत असत. पुढें कांहीं कालानें आर्यभूषण छापखान्याची मालकी कै. केळकर व गोखले यांजकडे आली व केसरी मराठ्याची मालकी लो. टिळकांकडे आली. यथें जरी शालें होतें, तरी केसरी व मराठ्याकरितांच आर्यभूषण छापखाना असत्यामुळें

लो. टिळकानीं केसरी व मराठा त्याच छापखान्यात छापण्याचें कायम केलें. लो. टिळक व केळकर याना कामगाराची परीक्षा चागली असे. त्याच्याजवळ त्या वेळीं आर्यभूषणमध्ये इमानी, मर्यादशील, निर्व्यसनी व कारखान्याचे अभिमानी कामगार असत. त्या वेळीं मी तेथें कर्पोक्षिटरचें काम करीत असता मला असें वाटलें कीं, खरोखर असे इमानी कामगार एकत्र होऊन केवळ कामगाराचें काम करण्याचें इमान, व भाडवळवाल्याचा कामगारावर विश्वास हेंच उभयतांचे भाडवळ घेऊन " कामगार लोकांच्या मालकीचा कारखाना " उभारल्यास देशात इमान आणि विश्वास वाढून देशाचा फायदा होईल, अशा आशयाचे शानप्रकाशात दोन लेख लिहिले, व तसा एखादा छापखाना हलक्या प्रमाणावर उभारण्याचा प्रयत्न केला. त्या वेळच्या कारखान्याचे सर्व हेड कर्पोक्षिटराचें साह्य घेऊन, अकरा मडळीचा कारखाना उभारण्याचें एक भागीपत्र रजिष्टर करून भाडवळ उभारून, छापखान्याचें सामान खरेदी करण्यास मुबईस निघून गेलों. मुबई प्रथमच दृष्टीस पडल्यामुळें तेथील त्या वेळच्या स्थितीचें एक पत्र शानप्रकाशात मी छापिलें, तें कै. ह. ना. गोखले याच्या लक्षात शानप्रकाश वाचीत असता आलें. मी पुण्यातील सर्व छापखान्याचे हेड कर्पोक्षिटर्स जमवून त्यांच्या भागीचा कारखाना काढण्याचा उपक्रम करीत आहे याबद्दल, मी आर्यभूषणमध्ये नोकरी करीत असल्यामुळें कै. गोखले यास माझ्याविषयीं विषाद उत्पन्न झाला. त्यानीं मला कारखान्यातून ऑफिसात बोलाविलें, व कै. केळकर व लो. टिळक यांच्या समक्ष कै. गाखले यांनीं मला मॅनेजर या नात्यानें चापलें परंतु टिळक व कै. केळकर यांनीं माझा उद्योग स्तुत्य आहे, अशा होतकरूस साह्य मिळाल्यास कारखान्याची कामगार बंदती करतील, करिता अशा मनुष्यास उत्तेजन द्यावें, असें कै. गोखले यास सांगितले. त्यावरून कै. गोखले याचा मजबुरील राग शांत झाला.

(२) आर्यभूषण छापखान्यात कै. सहदेवराव पिंपळे टाईप पंचमेकर या पोक्त अनुभवशीर इमानी कामगारास ठेवून त्यास वेळोवेळीं टाईपसत्र्यां व फौंडरीसदर्यां माहिती देऊन लो. टिळकानीं आर्यभूषणाची फौंडरी चागली नावारूपास आणली. हें कार्य आर्यभूषणाच्या भरभराटीस कारणीभूत झालें. एकदरीत आर्यभूषण छापखान्याशीं त्याचा प्रथमपासूनच विशेष सवध होता, परंतु पुढें पुढें त्याचा हितसवध तुटला असतादि केवळ आर्यभूषण छापखान्याच्या अभिमानानें आर्यभूषणाचीं अनेक कार्यां त्यानीं सुधारणा केली. काहीं कालानें कै. केळकर याचाहि आर्यभूषणाशीं असलेला सवध तुटला. शेवटीं कै. ह. ना. गोखले याच्याकडे मालकी आली. काहीं काल लो. टिळक याचा केसरी व मराठा ही नारायण गोखले यांनीं आपल्या आर्यभूषण छापखान्यात छापला. परंतु ज्या कार्यां केसरीच्या मावी उदयाची वेळ आली, त्या कार्यां प्लेगचें घनघोर युद्ध, गणेश खिडीत गव्हर्नरच्या बंगल्यावर महाराणी व्हिक्टोरिया याचा बुदिली समारम, प्लेग-

अधिकारी रँड-आयस्ट याचा जनतेच्या तळतळाटानें झालेला खून, त्यामुळें पुण्याच्या श्रीमंत लोकांच्या घराची व छापखान्याची सरकारी पलटणीचा चौहों-कडून गराडा घादून घेतलेली झडती, यावर केसरीची लटकणी! यामुळें आर्य-भूषणचे मॅनेजर असलेले, परंतु पुढें मालक बनलेले कै. गोखले याची त्या वेळीं गाळण उडाली. तिचा परिणाम लो. टिळकाच्या केसरीवर झाला तो असा पण, कै. गोखले हे लो. टिळकाचा केसरी व मराठा छापण्या आर्य-भूषण छापखान्यात छापण्यास एकाएकी नाकबूल झाले, ज्या अन्नावर आर्यभूषण वाढला त्या अन्नास आर्यभूषणनें केवळ त्या वेळच्या आकाडताडवी सरकारच्या चळवळीला भिऊन झोकून देऊं केसरी व मराठा छापण्यास पुण्यास जागा नाही केसरी व मराठा तर जन्मल्यापासून कर्षाहि अवेळीं बाहेर पडला नाही तेव्हा आता काय करावें? लो. टिळक याचे केसरी अभिमानी छापखान्याचे कामगार यास, रा. रा घोंडो घासुदेव विद्वास केसरी म्यानेजर याच्या हस्तें निरोप कां, काय वाटेल तें करा, परंतु केसरी व मराठा वेळेवर बाहेर पाडा!! या वेळीं रा. रा घोंडोपत विद्वास यानीं जी मेहेनत घेतली, त्याचें वर्णन करणें अशक्य आहे. त्यानीं मराठ्याची व्यवस्था इंदिरा छापखान्यात लावली. केसरीचीहि व्यवस्था तेथेंच लावण्यात आली असती, परंतु तेथील मशीन लहान असल्यामुळें केसरी रविवारातल फडक्याचे वाट्यात असलेल्या विठ्ठल प्रेसात छापण्यास दिला त्याहि वाट्यास रानीं आग लागली. मग केसरीची घादल, अर्थात् घोंडोपत विद्वास व केसरीकामगार यांची स्थिति कशी झाली असेल याची वाचकांनींच कल्पना करावी इतकी विकट स्थिति प्राप्त झाली तरी केसरी-कामगारानीं मगळवारी केसरी काढलाच!

दामोदर विश्वनाथ गोखले

[पी ए एल्डल् बी, चिटणीस, टिळक स्वराज्य संघ, संपादक, 'मराठा' पुणे, प्युनिसिपॅलिटीसचे एक सभासद, पुणे सार्वजनिक समिचे चिटणीस]

चरित्रें व आठवणी याचें क्षेत्र व याच्या मर्यादा अगदीं निरनिराळ्या आहेत एकाद्या महनीय विभूतीच्या चरित्राची इमारत निरनिराळ्या ठळक व मजबूत अशा मजबूत पायाचा उठवली जाते आठवणी म्हणजे अशा या इमारतीतील केवळ साध जोडणारा असा बारीकसा भाग आहे. हा भागदि अर्थात् महत्त्वाचा असतो, अनेक कारणानीं चरित्रात विरचवित राहिलेले साधे या आठवणींनीं साधले जातात.

आठवर्षीचे हें मर्यादित क्षेत्र लघात घेऊनच पुढील काहीं थोड्या आठवणी लिहिल्या आहेत.

(१) मी कोल्हापूर येथील प्रायव्हेट इंग्लिश हायस्कूलमध्ये शिकत असताना १९००-०१ या साली टिळक कोल्हापुरास आले होते व त्या वेळी त्यांनी आमच्या शाळेला भेट दिली होती. शाळेतर्फे पानसुपारी झाल्यावर विद्यार्थ्यांना चार उपदेशपर गोष्टी सांगताना त्यांनी पुढील अर्थाचा तेजस्वी उपदेश केला. ते म्हणाले की, " विद्यार्थीदंडांतून निघाल्यानंतर तुम्ही कोणताहि पेशा पत्करला अगार कोणत्याहि परिस्थितीत असला तरा राष्ट्राकरिता स्वतःच्या बौद्धिक व सापत्तिक सामर्थ्याचा योडाग्रहूत तरी विनियोग करा. उत्तम गोष्ट म्हणजे तुम्हापैकी उत्तम मुलांनी राष्ट्रकार्यात उडी घेतली पाहिजे. सैन्यातील अत्यंत घाबरी शिपायानें रणागणाच्या अग्रमार्गाच चमकलें पाहिजे." या उपदेशाचा ऐकणाऱ्या विद्यार्थ्यांवर काय परिणाम झाला असेल याची कल्पनाच केली पाहिजे. विद्यार्थ्यांतर्फे आभार मानण्याचें काम माझ्याकडे होतें. त्याच्या सांगण्याला होकार देण्यापलीकडे अधिक आभार मानणें शक्य झालें नाहीं.

(२) १९०५ सालची गोष्ट. ताई महागजाच्या सटल्याच्या निमित्तानें टिळक पुनः कोल्हापुरास आले होते. त्या वेळी त्यांचें चौफाळ्याच्या माळावर जाहीर व्याख्यान झालें होतें. व्याख्यानात कोल्हापुरास स्वराज्य आहे वगैरे गोष्टी समितल्यावर ब्रिटिश मुलुखातील राज्यव्यवस्थेशी त्यांनी तुलना केली व ते म्हणाले " लोकांचें हित ह्च राजाचें हित असलें पाहिजे, लोकांचें हित पायाखाली तुडवाल तो राजाहि नव्हे व जे तसे तुडवू देतील ती प्रजाहि नव्हे. लोकहिताच्या कामी कोणीहि आड येता उपयोगी नाहीं. आडवें आलें म्हणजे कापून काढावें लागतें." लोकमान्याच्या राजकीय तत्त्वाचा सर्वांसोटा सर्वत्र कसा फिरत होता याचें हें एक उदाहरण आहे.

(३) १९०८ साली पुण्यास दारूच्या दुकानावरील विकेटिंग अगदी मराठ होतें. माझे स्नेही रा. श्री. द. नागपूरकर, रा. बा. गद्रे, ग. वि. गोखले, वि. रा. काटदरे या मंडळींनी मगळवार पेठेचा गुत्ता समाळला होता. टिळक गुत्त्याची तपासणी करित करित तेथें आले, त्या वेळी मी तेथें होतों स्वयसेवकाना उत्तेजनपर दोन शब्द सांगून त्यांनी आश्वासन दिलें की, " सर्व अडचणीत मी तुम्हाला मदत करीन." कर्मधर्मसंयोग असा की, त्याच गुत्त्यावरील एका स्वयसेवकास फरासखान्यात नेण्यात आलें. सायकाळी टिळक ताबडतोब फरासखान्यात गेले व स्वयसेवकाला सोडपून आणण्याची त्यांनी खटपट केली. या खटपटीमध्ये एका लहानशा शिपायानें पोलीसी अरेरावीने टिळकाचा अपमान केला टिळकाना अपमान झालला, पण त्यांनी तो निमूटपणें गिळला हें मी पाहिलें. स्वयसेवकाला

घेऊन वाड्यात परत आल्यावर वरील गोष्टीची चर्चा चालली असताना टिळक म्हणाले की, “अगीकृत कार्यात यश मिळविणें हेंच जरूरीचें असतें, असल्या प्रसंगी अपमानाने तडागें रोसण्यातच भूषण आहे.” अत्यंत मानी अशी टिळकाची ख्याति आहे. परंतु राष्ट्रदेवतेच्या पार्यां हें मानघनमुद्धा त्यांनीं अर्पण केलें होतें. अत्यंत मोलाची गोष्ट एकी घालणें याचेंच नाव स्वार्थत्याग !

(४) टिळक मडालेहून १९१४ सालीं सुटून परत आले त्यावेळीं वेळगावास गगाधरराव देशपांडे याचेवर खटला चालू होता. मी त्यात गुंतलों होतो. एक दिवस सुटी मिळताच मी लोकमान्यांना भेटण्यासाठीं पुण्यास आलों. दरम्यान त्यांनीं देशातील राजकीय परिस्थिती समजावून घेतली होती. गगाधररावाच्या खटल्याची हकीगत विचारून घेतल्यावर राजकारणाचा विषय निघाला. जवळ नेहेमीची मडळी होती. नवीन घोरणासबर्धी बोलताना ते म्हणाले की, “आता पूर्वाचे पक्षभेद मोडून टाकले पाहिजेत पत्त्याची नवी गडद करून यापुढें नवा डाव माडणेंच जरूर आहे. मुसलमानांचा पक्ष, वेष्ट चार्डचे अनुयायी व आपला राष्ट्रीयपक्ष याची एक गट्टी करून सरकारशीं केवळ स्वराज्याच्याच वावर्तीत भाडण माडणें श्रेयस्कर आहे. असें केलें तरच यशप्राप्ति होईल,” चौदा साला नंतरच्या लोकमान्यांच्या राजकीय घोरणाचें बीज त्यांच्या वरील दूरदर्शी वाक्यात आहे. पुढचा व्यूह त्यांनीं याच तत्वावर उभारला हें सांगणें नकोच !

(५) राष्ट्रीय समेत शिरण्यासबर्धी मवाळ पक्षाच्या पुढान्याशीं झालेला वाद सुप्रसिद्ध आहे. १९१५ च्या प्रारंभीच समेत अशक्य ठरल्यामुळें लो. टिळकांनीं आपल्या पक्षाची स्वतंत्र सघटना करण्याचें योजिलें व पुणें येथें महाराष्ट्र प्रांतिक परिषद वें. वॉल्टिस्टा याचे अध्यक्षतेखालीं भरविली. परिषदेच्या प्रारंभी स्वागतपर पद्यें म्हणार्वीत असा बूट निघाला. प. विष्णु दिगंबर पलूसकर व ह. म. प. डॉ. पटवर्धन हे पद्यें म्हणणार होते. या दोघांनीं पद्यासबर्धी आपल्या गायन शास्त्राच्या कल्पना सांगितल्यावर लोकमान्य म्हणाले की, ‘या परिषदेच्या प्रारंभी म्हटलीं जाणारीं पद्यें मला रडवीं नको आहेत. पद्यें अशीं असावीं कीं, तीं ऐकताच ऐकणाऱ्यांच्या मनात उत्साह सचालून आपण काहीं तरी मोठे कार्य करण्यास उत्तुक झालों आहोंत अशी भावना आपोआप उत्पन्न व्हावी. युद्धाच्या प्रारंभी ज्याप्रमाणें वीरश्रीयुक्त असें रणगीत म्हटलें जातें. तद्वत याहि प्रसंगी तसल्या जातीचीं पद्यें म्हणार्वीत. इमजार्शीं क्षमणें ही एक एटार्डच आहे ही गोष्ट दृष्टीआट करता येत नाही.’

(६) महाराष्ट्र प्रांतिक परिषदेचें अधिवेशन आटोपल्यावर आपल्या पक्षाचें सघटन करण्यावर्तिता सर्व प्रांतभर, राष्ट्रीय पक्षाच्या सरयाचें जाळें पसरण्याचा त्यांनीं उद्योग आरंभिला. एके वेळीं या कार्याच्या उपयुक्ततेसबधानें लोकमान्य

म्हणाले की, “मुलाना शाळेंत घालून ज्याप्रमाणें इयत्तावार शिक्षण थापें लागतें तद्वतच सार्वजनिक कामें करण्याचे घडे आस्ते आस्ते लोकाना थावे लागतात फरक इतकाच की, शाळेंत मास्तर घडे देतात, येथ आपले आपणच शिकावे लागतात. लोकाना काहींना काहीं कार्यांत गुतवून ठेवणें हीच यशाची किह्मी आहे. पाणी जमिनीवर साडण्याखरोबर तें जशी आपोआप वाट काढतें त्याप्रमाणें प्रत्यक्ष कामात पडल्यावर पुढील मार्ग व घोरण हीं आपोआप सुचू लागतात काम करीत राहणें एवढेंच आपलें कर्तव्य आहे ” ठिकठिकाणीं लोकाना गुतवून त्यांना कार्यप्रवण करण्याचा लोकमान्याचा उद्योग केवढा होता हें वरील त्याच्या सूत्रावरून समजून येईल.

(७) स्वराज्यसंघ स्थापन करण्याचा उद्योग लोकमान्यांनीं कसा सुरू केला ही एक मौजेची इकीगत आहे. राष्ट्रीय संभेची बैठक १९१५ सालीं मुंबईस भरली मुंबईच्या स्थानिक राष्ट्रीय पक्षाच्या अनुयायांपैकीं काहींना सदर संभेस जाण्याचा मोह आवरेना त्यांपैकीं काहींनीं लोकमान्यांना कळविलें की, राष्ट्रीय संभेस प्रतिनिधीं म्हणून आम्ही जात नाहीं तथापि प्रेक्षक म्हणून आम्ही संभेस हजर राहू इच्छितां अशा अर्थाचें पत्र दान माणसाकडून का होईना आलेलें पाहून राष्ट्रीय पक्षाची एकादी स्वतंत्र संस्था राष्ट्रीय संभेच्या तोलाची असल्या- शिवाय पुढें पाऊल टाकणें इष्ट नाहीं असें त्यांनीं ठरविलें व तावडतोव राष्ट्रीय संभेच्या अधिवेशनाच्या दिवसातच पुण्यास राष्ट्रीय पक्षाच्या पुढान्याची स्वराज्य संघ स्थापन करण्याचा विचार करण्याकरिता परिपद भरविण्याचें त्यांनीं ठरविलें. वेळ तर अगदीं मोड्या होता. त्याच दिवशीं सायकळीं त्यांच्या सहीनें जवळजवळ दोनशें राष्ट्रीय पक्षातील पुढान्यांना पुण्यास येण्यासबर्धीं तारेनें निमंत्रणें गेलीं. दुसरें दिवशीं पत्रेंहि रवाना झालीं राष्ट्रीय संभेच्या दिवसातच मुंबई, महाराष्ट्र, कर्नाटक, वन्हाड, नागपूर, मद्रास येथील चारपाचशें ठळक माणसें पुण्यास जमा झालीं व या स्तासगी संभेचें रूपांतर राष्ट्रीय पक्षाच्या परिपदेंत झालें. ना दादासाहेब खापर्डे यांच्या अध्यक्षतेखालीं स्वराज्यसंघ स्थापन करण्याची योजना करण्यासाठीं एक कमिटी नेमण्यात आली या कमिटीच्या रिपोर्टावरच पुढें वेळगावास स्वराज्य- संघ स्थापन झाला, ही गोष्ट प्रसिद्ध आहे ही परिपद मात्र त्या काळच्या राष्ट्रीय संभेच्या तोलाची नसली तरी तितकी महत्त्वाची मात्र झाली एकाद्या रद्धानशा त्रिदूपासून कार्याचा सिंधु कसा उत्पन्न करावा ही कला लोकमान्यांना

असाता एवढाच लोकमान्याचा आग्रह होता व राष्ट्रीय समेते हा अधिकार सदर सस्थाना दिला. अर्थात् त्या बाबतीतिल याद सपला व लोकमान्यानीं राष्ट्रीय समेत शिरण्याचें ठराविलें, कोणतीहि गोष्ट आपण मनाशीं ठराविली तरी एकदम अमलात न आणता आपल्या पक्षाच्या सर्व लोकाचें मत घेण्याचा त्याचा परिपाठ होता. या परिपाठाप्रमाणें त्यानीं फेब्रुवारी १९१६ सालीं पुनः एकवार आपल्या पक्षातील सर्व प्रमुख गृहस्थाना पुण्यास बोलाविलें व सर्वांची रात्री करून देऊन त्यानीं राष्ट्रीय समेत शिरण्यास त्याची समीत घेतली काहीं चारदोन मडळींना सदर कल्पना पसत पडली नाहीं, पण पुढें अनुमवार्ती लोकमान्याचाच डाव बरोबर होता, अशी सशयानिवृत्ति झाली. सात-आठ महिन्यांच्या अवधीत लोकमान्यानीं तीन-चार वेळा आपल्या पक्षातील प्रमुख लोकाना बोलावून त्याचा सल्ला त्यानीं घेतला आपला कार्यक्रम लोकाना पटवून मग सर्वांनी बरोबर घेऊन पुढें पाऊल टाकावयाचें अशी लोकमान्याची रीत असे व त्यातच त्याच्या यशाची गुरुफिह्दी आहे.

(९) वेळगावास मुंबई प्रातिक परिपदेची बैठक १९१६ च्या एप्रिल अखेर झाली. राष्ट्रीय समेत शिरण्याचा ठराव अर्थात् पसार झाला. तेथें असलेल्या सर्व मडळींच्या शकाचा परिहार त्यानीं केला सदर बाबतीत खासगी चर्चा चालली असताना लोकमान्य म्हणाले कीं “श्रीडवीडचे बुजगावणें आता लक्षात घेता उपयोगी नाहीं. आम्ही मडळी पूर्वी श्रीडवर सहा करीत नव्हतों व आता करणार असले आलेप हे यावपाचेच फार्पाच्या दृष्टीनें पुष्कळ वेळा आपले डावपेंच बदलावे लागतात. राष्ट्रीय समेत आपण शिरून त्या द्वारे राष्ट्रार्ची स्वराज्याच्या ध्येयाकडे एक दोन पावलें अधिक पडतील व तीं आपल्या प्रयत्नानें पडतील तर शुद्धीं पूर्वी सहा केल्या नाहींत व आता करता या गोष्टीकडे कोणीहि लक्ष देणार नाहीं. भविष्यकाळानें भूतकाळ पुसला जातो. कार्याची महति अत्यंत आहे, साधनें क्षुद्र होत.” लोकमान्याना त्या वेळीं सदर बाबतीत त्यानीं कवून विरोध केला त्यापैकी बहुतेकानीं लोकमान्य बरोबर होते व आपण चूक होतो अशी कबुली दिली आहे!

(१०) स्वराज्यसघाची सस्थापना मे १९१६ च्या प्रारमीं झाली. त्याच वेळीं वेळगावास लोकमान्यानीं सदर विषयावर एक राणसभेत व्याख्यान दिलें व मेअखेर अहमदनगरास दोन व्याख्यानें दिली. सघाच्या सस्थापनेपासून सघाची सघटना यादविण्याकरिता त्यानीं अतोनात श्रम केले, व दुसऱ्या वीणालाहि कामाशिवाय स्वल्प यमु दिलें नाहीं. त्याच्या चळवळीच्या धूमधडाक्याची आप मोकरशाहीस लागल्यामुळेच घरील तीन व्याख्यानाबद्दलच त्याच्यावर जामीनकीचा खटला भरला गेला. लोकमान्यांच्या कामाचा घटाका केवदा दादगा होता याची कल्पना वरील गोष्टीवरून येण्यासारखी आहे.

दत्तात्रय व्यंकटेश वेळवा

[वी. ए. एल्. एल्. बी. हायकोर्ट वकील, टिळक स्वराज्यसंघ-स्मारकाचे एक स्टूडी, सासदार, वेळगांव.]

(१) टिळक-स्वराज्य-संघाची स्थापना वेळगांव मुफार्मी सन १९१६ सालांत एप्रिल अखेरीस झाली ही गोष्ट महेश्वर आहे. या संघाची स्थापना झाल्यानंतर लो. टिळकांची वेळगांव जिल्ह्यांत चिकोडी, अथणी, निपाणी वगैरे ठिकाणी बरीच व्याख्याने व पानसुपारीच्या निमित्तानें खासगी संभाषणें झालीं. त्या प्रत्येक जाहीर व्याख्यानांत आणि प्रत्येक खासगी संभाषणांत लो. टिळक स्वराज्य मागण्याकरितां शेवटीं लोकांना आग्रहानें सांगत असत. या विषयासंबंधानें एक मोठी गमतीची गोष्ट सन १९१७ सालीं चिकोडीस वेळगांव जिल्हापरिषद भरली होती त्यावेळीं घडून आली. ती गोष्ट थोडक्यांत अशी आहे. सुमारे ६०।७५ वर्षांपूर्वी वेळगांव जिल्ह्यांत एक साधु पुरुष होऊन गेला. तो साधु आपल्याकडे जे कोणी स्त्री अगर पुरुष भाविकपणानें येऊन आपली अर्द्धवण सांगत त्यांना एकच तोटगा सांगत असे. एकाद्या कर्जवाजारी मनुष्यानें येऊन आपणांस कर्जातून लौकर मुक्त व्हावें असा अशीर्वाद मिळावा अशी विनंति केली; किंवा एकाद्या इसमानें येऊन आपल्या घरीं चोरी होऊन आपल्या सर्व माल गेला तो परत मिळावा असा अशीर्वाद द्यावा अशी विनंति केली, किंवा एकाद्या इसमानें आपल्यास द्रव्यप्राप्ति व्हावी किंवा आपल्या घंटांत आपली भरभराट व्हावी असा आशीर्वाद मिळावा म्हणून विनंति केली, अगर एकाद्या रोग्यानें साधुमहाराजांकडे येऊन आपला रोग नाहींसा व्हावा आणि आपण सुदृढ व्हावें अशी विनंति केली; किंवा एकाद्या अपुत्रवती बाईनें येऊन आपणास पुत्रलाभ व्हावा अशी प्रार्थना केली, तर या सर्व लोकांचें समाधान करण्याची त्या साधुपुरुषाची एकच ठराविक रीति होती. साधुमहाराजांनीं आपल्याजवळ एका भांड्यांत शेंचसें विव्याचें तेल ठेवलेलें होतें, व प्रत्येक भक्ताच्या तळहातावर तो त्या तेलानें एक फुली आपल्या हातानें काढीत असे. या फुलीत अजब जादु भरली आहे आणि या फुलीमुळे आपलें श्रेष्ठकार्य खात्रीनें होईल असा त्या साधुमहाराजांकडे येणाऱ्या प्रत्येक स्त्रीपुरुषांचा समज असे. कानडी भाषेत विव्याला "केरु" म्हणतात आणि विव्याचें तेल वापरलें म्हणून साधुमहाराज यांना कर्नाटकांतली बहुजनसमाज "केरप्पा" (विव्याचें तेल वापरणारे बुवा) असें म्हणत असत. चिकोडी मुफार्मी मी व माझे मित्र दे. भ. गंगाधरराव देशपांडे या उभयतांनीं छे. टिळकांच्या संघानें खासगी रीतीनें बोलत असतांना आम्हीं नामदार दादासाहेब करंदीकर यांना विनोदानें ही गोष्ट सांगितली, आणि त्या दिवसापासून लोकमान्यांना आम्ही सांकेतिक रीतीनें खासगी भाषणांत 'केरप्पा' असें म्हणावें असें ठरविलें. पुढें चिकोडीहून

निपाणीस लो. टिळक, ना करदीकर, दे. भ. गगाधरराव व स्वतः मी एका मोटारीतून रात्रीच्या वेळीं जात असताना ना. करदीकर यांनी लोकमान्यांना ही गोष्ट सांगितली आणि तुम्हाला आम्ही 'वेरप्पा' म्हणणार असं सांगितलं. त्या वेळीं लोकमान्यांना मोठा आनंद झाला आणि ते मोठ्यानें हसले व म्हणाले, "उपमा अगदीं यथार्थ आहे. त्या साधूच्या विन्याच्या फुलीप्रमाणें माझ्या स्वरायानेंहि देशाचीं सर्व द खें खचित जातील " यानंतर निपाणी मुकामी त्याचें सार्वजनिक व्याख्यान झालें व तेथील जैन लोकांच्या वस्तीत पानमुपारीचे वेळीं निपाणीतील व्यापारी मडळींना उद्देशून १०।१५ मिनिटें भाषण झालें. पुढें सन १९२० सालीं सकेश्वर मुकामी लो. टिळकाचीं एकदोन सार्वजनिक व्याख्यानें आणि चार-पाच खासगी सभाषणें झालीं या वेळीं प्रत्येक ठिकाणी मी लोकमान्यांभरोबर हजर हातों व्याख्यान किंवा सभाषण पुरें झाल्याबरोबर लोकमान्य मजकडे पाहत असत आणि मला जवळ बोलावून हळूच माझे कानात "का, बरोबर फुली उठली कीं नाहीं ?" असं यष्टन विचारीत असत या लहानशा गोष्टीवरून लोकमान्यांना विनोद आवडत असे हें स्पष्ट होतें

(२) सन १९१७ सालात चिकोडी मुकामी भरविण्यात आलेली बेळगाव जिल्हा परिषद सपत्यानंतर एके दिवशीं रात्रा मुमारे १० वाजता लो. टिळक आपल्या मित्र-मडळीबरोबर निपाणीस जाण्याकरिता निघाले ती रात्र काळो साधी होती, आणि रात्रहि बरीच शाल्य होती. तथापि चिकोडी सोडल्यानंतर वाटेंत लोकमान्यांना ठिकठिकाणीं रस्त्यावरच त्या त्या गावच्या शेतकरी लोकांनी आपल्या साध्या रीतानें पानमुपारी करावी असं ठरवून वाटत सडकेच्या घाटूला १०।२० शेतकरी आणि १०।२० मुल एक कात्रळें पसरून आपणाजवळ एका ताम्हनात आरती, घोडासा गूळ, व १०।१२ विड्याचीं पानें आणि काहीं मुपान्या इतकीं सामुग्री तयार ठेवून वाट पाहत बसलेले दिसले मोटार जवळ आल्याबरोबर त्या शेतकरी लोकांनीं 'टिळकमहाराजकी जय' अशी गर्जना केली. तेव्हा त्या प्रत्येक ठिकाणीं लोकमान्यांनीं आपली मोगर उभी करून रालीं उतरून त्या गरीब लोकांचा पाहुणचार घेतला आणि त्यांना चार उपदेशांच्या गोष्टी सांगून दुसऱ्या दिवशीं निपाणीस व्याख्यानाकरिता येण्यास सांगून पुढे निपाणीस गेले. केवढाहि गरीब मनुष्य असला तरी त्याचें मन मोडावयाचें नाहीं, हें लोकमान्याचें ब्रीद प्रसिद्धच आहे.

(३) सन १९२० सालीं मार्च महिन्यात बेळगाव जिल्हा परिषद सकेश्वर मुकामी भरविण्यात आली होती त्या परिषदेकरिता लोकमान्यांची स्वारी सुण्याहून सकेश्वरास सवाळीं दहाचे मुमारास आली, तेव्हा सकेश्वर यथें जमलेल्या हजारो लोकांनीं घोड्याचे गाडींतून त्याची मिरवणूक काढली. त्या मिरवणुकीचें काम

दुपारीं मुमारे एक वाजता सपलें, त्या वेळीं जन फार होतें व लोकमान्याचें ज्ञान वगैरे व्हावयाचें होतें, तथापि आपलें विन्हादाजवळ मिरवणूक घेताच लोकमान्य आपले विन्हाडीं न जाता, तथाउन्हात श्रीजगद्गुरूच्या मठात जाऊन श्रीगुरुमहाराजापुढें पृजाद्रव्य यनारळ ठेवून त्यांनीं गुरुमहाराजांना साष्टांग नमस्कार घातला आणि त्याच्याजवळ मुमारे पधरा मिनिटें वसून त्यांना कुशलप्रश्न विचारून आणि त्याची परवानगी घेऊन आपल्या विन्हाडीं गेले, तसेंच परिपदेचें काम दुसऱ्या दिवशीं सध्याकाळीं सपताच पुनः हुकेररोड स्टेशनावर जाण्यापूर्वी गाडीची वेळ होत आली होती असें असताहि परिपदेच्या मडपापागून मुमारे दोन मैल अंतरावर असलेल्या श्रीजगद्गुरूच्या मठात जाऊन त्यांना प्रणिपात करून त्याचा निरोप घेतला, त्यावेळीं श्रीमत्जगद्गुरुमहाराजांनीं लोकमान्यांना एक जरीकाठी घालजोडी आणि प्रसाद अर्पण करून मोठ्या प्रेमानें त्यांना निरोप दिला, कराहीहि पाई असली तरी लोकमान्यांना आपल्या पूर्वापार चालींचा आणि शिष्टसाप्रदायाचा विस्तर पडत नसे

(४) सन १९२० सालीं एप्रिल महिन्यात सोलापूर मुक्कामीं मुबई प्रातिक परिपद भरली होती, त्या वेळीं लोकमान्याची स्वारी होमरुळ झीगच्या चळवळी-सवधानें सिंध प्रांतात दौऱ्यावर गेली होती, सिंध प्रांतातून घेट सोलापुरापर्यंत सारखा प्रवास करून परिपदेच्या पहिल्या दिवशीं लोकमान्य सोलापुरास आग गाडीनें आले तीन चार दिवस सारखा प्रवास केल्यामुळें ते साहजिकच अगदीं थकून गेले होते, तथापि सोलापूर स्टेशनवर आगगाडीतून उतरल्याबरोबर तेथें जमलेल्या हजारों लोकांनीं त्याचें स्वागत करून त्यांना स्टेशनवर वेटिंग रूममध्ये नेऊन वसविले तेथें ह्यातुरे, पानमुपारी वगैरे झाल्यानंतर जमलेल्या मडळींपैकी एका गृहस्थान त्यांना असें सांगितलें कीं, नामदार पराजपे, ना. कामत, रा गोविंदराव गाडगीळ वॉरिस्टर, रा कोठारी वगैरे मवाळ लोक आपण येथें येण्यापूर्वीच येऊन काँग्रेस पक्षाच्या काँग्रेसलच्या उमेदवाराना मते न देता तीं मवाळ उमेदवारानाच धावीं ग्णून लोकांचीं मनें बळविण्याकरिता येथें दररोज जाहीर व्याख्यानें दत आहेत. हा मजकूर ऐकून लोकमान्यांनीं आपल्या अस्तन्या पर सारून त्या गृहस्थास जोरानें वसें सांगितलें कीं, “नरें, असें काय ? आज सायकाळीं माझे व्याख्यान ठेवा.” त्याप्रमाणें त्या दिवशीं व दुसरे दिवशीं लोकमान्यांची जाहीर व्याख्यान शालीं व्याख्यानास अतिशय गर्दी नेहमीप्रमाणें होतीच या दोन व्याख्यानामुळ मवाळानीं केलेली खटपट फुकट गेली आणि सोलापुरास जमलेला बहुजनसमाज लोकमान्य टिळकाचे पक्षास वळला पुढें परिपदेंत आयत्या वेळीं पदरची फी भरून मवाळानीं जे हजार प्रतिनिधि आणले होते त्यांनीं बुद्धा लोकमान्याचे वाजतेंच आपलीं मते दिव्यामुळें, मवाळ सुदायाचा पराभव झाला, हें महेश्वर आहे सार्वजनिक कामात लोकमान्यांना

आपल्या शरीरमुळाची पर्वा बाटत नव्हती आणि शरीरास थकवा आला असला तरी त्याच्या मनास वेव्हाहि थकवा येत नसे. सार्वजनिक काम करण्यास त्यांना नेहमी हुरूप येत धसे.

सदाशिव लक्ष्मण सोमण

[वी ए एल् एल् बी, लोकमान्याचे शिष्य, माजी 'काळ' पत्राचे कांई काळ संपादक, राष्ट्रीय शाळेचे मुख्याध्यापक—वेळगाव.]

(१) मी पुणे येथील न्यू इंग्लिश स्कूलमध्ये ६ व्या इयत्तेंत शिकत होतो. इ. स. १८९० साली लोकमान्य कॉलेजमध्ये दोन्ही वर्गांवर व शाळेंतील ७ व्या इयत्तेच्या चारी तुकड्यांना शिकवीत. एक दिवस माझ्या वर्गाचे गणिताचे शिक्षक आजारी असल्यामुळे ते शाळेस आले नव्हते, व त्याचा तास घेण्यास लोकमान्याची स्वारी आली. युद्धीडच्या भूमितीच्या ४ व्या पुस्तकातील ३ रा सिद्धांत व्हावयाचा होता. लोकमान्यानी प्रारंभीच त्रिकोणादि आकृतीमोंवती वर्तुळ काढताना आकृतीच्या बाजूच्या मध्यापासून बाजूवर काढलेले रब एकाच बिंदूत मिळतात व त्या बिंदूपासून कोनबिंदूपर्यंत काढलेल्या रेषा सर्व एकसारख्या असल्यामुळे तो मध्यबिंदु व कोनबिंदूपर्यंतची रेषा त्रिज्या कल्पून इष्ट वर्तुळ कसे काढावे व कोणत्याहि आकृतीत वर्तुळ काढावयाचे असल्यास कोन दुभागणा-या रेषाच्या मिलन बिंदूपासून निरनिराळ्या बाजूवर काढलेले रब सारखे असल्यामुळे तो बिंदु केंद्र समजून रब ही त्रिज्या समजून इष्ट वर्तुळ कसे काढावे हे सामान्यतः सांगून तसले दोन्ही सिद्धांत आमच्याकडूनच वर्गात त्याच एक तासात करून घेतले. या प्रसर्गा लोकमान्य खुर्चोवर एकदा जे बसले होते ते तसेच बसून होते. फळ्यावर आकृति काढताना, नावे देताना त्यानी एकदासुद्धा फळ्याकडे वळून पाहिले नाही व कोणीहि कोन बाजू वर्गैर्ची नावे चुकून घेतली असता ताबडतोब दुरुस्त करीत.

(२) १८९१-९२ साली पुण्यातील शनिवार पेठेंतील सागलीकराच्या वाड्यात पचहीदमिश्रणमध्य जाऊन चहा घेतल्याबद्दल लोकमान्यादिकांवर बहिष्कार टाकण्या-सपर्यी श्री. जगद्वर सक्केवर मठ यानी नेमलेल्या प्रतिनिधींसमोर चौकशीचे काम चालू होतें. त्या वेळी पुण्यातील पक्ष म्हणजे मुघारक किंवा बाटगळ व दुर्धारक किंवा पुराणमताभिमानी. सामान्य जनतेचा ओढा व त्याबरोबरच आम्हां विशयाच्याचा ओढा या दुसऱ्या पक्षाकडे; पण या वेळीहि या चहाच्या प्रकरणात

सामान्य जनतेपैकी अध्यां पाऊण भागाचा थोडा व विद्यार्थ्यांपैकी सर्वांचाच थोडा टिळकपक्षाकडे असे. विशेषतः संमति विलाच्या वादाच्या वेळीं लोकमान्यांनीं जी खळबळ उडवून दिली, तेव्हांपासून सामान्य जनतेची विशेषतः तहणांची व विद्यार्थ्यांची मते टिळकांच्या मतानुसारच असत. वसो; एक दिवस श्रीमत वाळासाहेब नाटू-लोकमान्यांचे प्रतिपक्षी-हे वादी होण्यास नालायक आहेत; कारण ते देशद्रोह करून मिळविलेले अजूनहि खात आहेत असा व्याक्षेप लोकमान्यांनीं उघडपणे घेतला. त्या वेळीं श्री. नाटूच्या शुक्लपक्षीय कहरांनीं खालीं माना घातल्या व बरीचशी मंडळी संतापानें चिडून गेली. उलट सामान्य जनतेच्या विशेषतः विद्यार्थ्यांच्या घोळक्यानें टाळ्या वाजून लोकमान्यांचें जणू काय अभिनंदनच केले.

(३) १९०५ सालीं वेळगांवचे श्रीयुत गंगाधर वाळकृष्ण देशपांडे यांजबरोबर मीहि लोकमान्यांच्या दर्शनासाठीं वेळगांवाहून आलों होतो. कांहीं तरी काम करत राहावें ही श्री. गंगाधररावजींची इच्छा; ती लोकमान्यांना कळवून काय काम करावें, तें कसें करावें वगैरे प्रश्न त्यांनीं लोकमान्यांना अत्यंत आदरानें विचारिले. लोकमान्यांनीं त्यांना कोण, कोठील, घरची स्थिति वगैरेबद्दल विचारून नानाप्रकारचीं कामे करणें किती अवश्य आहे, त्याला मागसेंच मिळण्याची अडचण कशी पडते वगैरे सांगितले. त्याच वेळीं पुण्यांतील दुसऱ्या म्हणजे कै. गोखले यांच्या पक्षाचें आपल्या मतें कोठें चुकतें तेंहि सांगून नामदार गोखले यांनाहि अवश्य भेटा व त्यांनाहि यासंबंधानें विचार असें त्यांनीं सांगितले. त्याप्रमाणें श्रीयुत गंगाधरराव कै. गोखले यांच्याकडे गेले होते; मीहि त्यांच्याबरोबर होतोच. लोकमान्यांच्या या भेटीनंतर परत गेल्यापासूनच श्रीयुत गंगाधररावांच्या राष्ट्रसेवेस या स्वरूपानें प्रारंभ झाला.

(४) १९०६।७ सालीं श्री. गंगाधरराव यांचे वडील यांस खालील हकीगत कळली. ते आज ह्यात नाहींत म्हणून ती हकीगत मी देत आहे. श्री. गंगाधरराव यांच्या वडिलांस हे एकच पुत्र. आरले चिरंजीव नवीन चळवळींत पडले आहेत, बोलतांना मडकून जातात, कदाचित् थोड्याच दिवसांत त्यांना तुहंग पक्षापा लागेल असें वाटून त्यांना लोकमान्यांच्या कडून कांहीं सांगवावें म्हणून एकादा लोकमान्यांना मुद्दाम भेटून त्यांनीं आपल्या चिरंजीवांस कांहीं तरी उपदेश करावा अशी विनंति केली. त्यांना लोकमान्यांनीं विचारलें "लोकामध्ये मिसळून ही चळवळ करावयास पाहिजे असें वाटतें कीं नाहीं?" चळवळ करणें अवश्य आहे अशी कजुली घेतल्यावर लोकमान्य म्हणाले, "तर मग या कामाला तुमच्या चिरंजीवापेक्षां अधिक योग्य कोण आहे वरें? घरीं उत्पन्न आहे, तुहंगांत गेला तरी पाठीमागे कुट्टयपोषणाची काळजी नाहीं, घापी चांगली आहे, बुद्धि-मत्ता आहे, उत्साह आहे, स्फूर्ति आहे; अशा स्थितीत त्यांनीं वसलीं कामें करूं नयेत तर कोणी करावीत?" श्री. गंगाधररावांचे घटील परत आले तेव्हां

त्यांनी श्री गंगाधररावाना सांगितलें "या मार्गांत शिरणारानें नीट विचार करून पुढील सर्व परिणाम लक्षात घेऊन मग शिरावें व एकदा हा मार्ग स्वीकारल्यावर एक पाऊलहि माघार घ्याय्याची नाही, हा लोकमान्याचा वाणा अराड चालवावा. असें करावयाचें असेल तर यात पड, मला आनंद आहे" लोकमान्याचें सांगणें आपल्यास पूर्णपण पटल्याचेंहि त्यांनी सांगितलें व मरेपर्यंत श्री गंगाधरराव यांना त्याच पूर्ण प्रोत्साहन होतें व १९०९।१० सालीं श्री. गंगाधरराव यांना सन्यासोद्योग वाटेल त्या मार्गानें अराजकाच्या दावणीत गातून तुरुंगात पाठविण्याचे प्रयत्न जारीन चालू असताहि त्यांच्या वडिलांनी न दगमगता त्याला तोंड दिलें, तेंहि लोकमान्याच्या या भाषणामुळें होय असें ते सांगत

(५) सुरतेच्या काँग्रेसच्या वेळीं वेळगावाहून सुमारे ४०-४२ प्रतिनिधि गेले होते. मीहि गेलों होतो राष्ट्रीय पक्षाच्या कन्व्हेन्शनच्या समा रोज एकदोन वेळा होत असत काँग्रेसच्या बैठकीपूर्वीच्या शेवटच्या सभेत काँग्रेसच्या अध्यक्षारहलच्या सूचनेस उपसूचना आणावी अस ठरलें त्यानंतर तें काम कोणी करावें याबद्दल अर्धवट अपापसात या कन्व्हेन्शनच्या भरसमतच चर्चा चालू झाली त्यावेळीं लोकमान्यांनीं असें ठासून सांगितल्याचें मला अजून चांगलें स्मरतें कीं, तें काम आपल्याकडेच सोपवावें दुसऱ्याच्या हातून तितक्या नेटानें तें काम हांणार नाही असा त्यांच्या धोळण्याचा स्पष्ट शॉक होता पुढें काँग्रेसच्या बैठकीत ही उपसूचना आणण्यासाठीं ते इतक्या जल्दीनें व्यासपीठावर चालून गेले कीं, तें पाहून एखाद्या चलास तक्षणास मुद्रा त्यांच्या त्या चपळपणाचा हेवाच वाटावा ! इतक्या गडबडीत पुढील प्रसंग काय ओढवणार याची पूर्ण जाणीव त्यांच्या दूर दृष्टीस असल्यामुळें ते बसल्या जागींच आपली लष्ट काठी ठेवून तसेच रिकाम्या हातानें व्यासपीठावर गेले पुढें मला येथून हातांनी उचलून नेईपर्यंत मी माझें भाषण ऐकविणार असें जाहीर करताना लोकमान्याचा उजवा अग्रहस्त डाव्या कांपराच्या आतील वाजूस व डावा उजव्याच्या आतील वाजूस होता ती त्याची धैर्याची मूर्ति पाहताच हें काम एरोएरच दुसऱ्याच्या हातून निभलें नसत अशी खात्री मला तरी तत्क्षणीं पटली.

(६) सुरतची काँग्रेस मोडताच त्या दिवशीं तिसरे प्रहरां पुन राष्ट्रीय पक्षाची समा भरली होती त्या वेळीं पुढें काय करावें यासयधानें विचार चालू असताना लोकमान्याचें भाषण झालें ते इतक्या शांतपणें बोलत होते कीं, नेमस्त पक्षाचे सर्व लोक व राष्ट्रीय पक्षातल्लिहि काहीं लोक काँग्रेस मोडल्याचें पाप ज्या लोकमान्याच्या मार्गी मारून गडजब करीत होते तेच हे लोकमान्य कीं काय अशी भूल क्षणभर सर्वांच्या मनाला पडली असावी मी तरी आश्चर्यचकित झालों. पुढें मजप्रमाणेंच आश्चर्यस्मित झालेले काहीं लोक मला भेटले व शेवटीं दूरदृष्टी बुद्धिमान् मनुष्य भावी परिणाम समग्र जाणूनच आजचे कार्य करीत असतो,

त्यामुळे भावी परिणाम कितीही विलक्षण असले तरी ते घडून आल्याबद्दल त्याला आश्चर्यही वाटत नाही, तो चकितही होत नाही किंवा गागरूनही जात नाही, ही गोष्ट आम्हास प्रतीत झाली.

(७) १९१४।१५ साली सहा वर्षे तुरुगात काढून लोकमान्य परत आले. त्यावेळी मी वेळगावात होतो श्री गगाधररावांच्या एका स्नेहाच्या आतावर एक खुनाचा खटला पोलिसांनी घातला होता त्यात श्री गगाधरराव प्रथम वकील होते. पुढे पोलिसांनी त्यांना आरोपी केलें व मॅजिस्ट्रेटनी त्यांना छेडन कमिट केलें होतें सेवानात खटला सुरू होताच श्री. गगाधररावावरलि आरोप काढून घेण्यात आला आरोपी श्री. गगाधरराव याची मदत वकील म्हणून अग्न इतर कोणत्याही प्रकारें मिळू नये हा पोलिसांचा हेतु स्पष्ट होता, हें सर्व लोकमान्य सुद्धा पुण्यास येताच त्यांना समजलें हें समजताच म्हणजे सुद्धा आल्यावर ४।५ तासांच्या आतच लोकमान्याकडून श्री गगाधररावांना या खटल्यासंबंधानें वार आली ती वाचून लोकमान्यानी प्याला एवढा आपला म्हटलें त्याच्याबद्दल ते किती काळजी वाहत असतात हें वेळगावच्या श्री गगाधररावांच्या सर्व स्नेहाच्या व शिष्यांच्या पूर्ण प्रत्ययास आलें.

(८) १९१६ साली आपल्या पत्राचें एक दैनिक काढावें असें श्री रामभाऊ मडलीक वगैरे मंडळीनी योनून आपली योजना लोकमान्याच्यापुढें मांडावी असें ठरविलें. मजसूरघानें आपलेपणा वाग्त असल्यामुळें श्री रामभाऊ यांनी मलाहि त्यासाठी पुण्यास इतर राहण्याबद्दल आमंत्रण केलें. त्याप्रमाणें मी आलों. लोकमान्यानी दिवसभर आपसात वाटाघाट करून, यात काम करण्यास कोणकोण तयार आहेत त्याची शहानिशा करून, सध्यापाळी व रात्री या कामी आपला उपदेश सांगितला त्याचा मधितार्थ संक्षेपान मी एतली देत आहे.

(१) एव वर्षपर्यंत कार्ही मिळणार नाही असें समजू काम करणारी माणसें यसावीत.

(२) एक तरी लेखक असा यसावा की तो दर म्या बैठकीस १२ रकाने मनकर त्रिडून टाकील

(३) दाती घतलेल्या कामासंबंधानें चांगली चिकागी असली पाहिजे

(४) काणत्याही गोष्टीसंबंधानें अगर व्यक्तीसंबंधानें टीका करावयाची असेल तेव्हा आपण ही विधानें करतो त्यासंबंधानें पुराव्याचें भरपूर माप आपल्यापळ पाळणू नंतर टीका करण्याच्या मानगडीत पडावें

(५) आपण वेग्लें विधान परत घेयाचा प्रसंग येऊ नये

(६) आपल्या पत्रासंबंधानें पात्रेल से काम करण्याची तयारी मनाची व शरीराची असली पाहिजे

या प्रसर्गा त्यांनी स्वानुभवाचे अनेक प्रसंग सांगितले चिमणी हा "टेबल हॅप" व बळकटी हे "टेबल" अशा साहित्यावर किती तरी दिवस आपण काढल्याचें त्यांनी वर्णन केलें. कोल्हापूर प्रकरणीं बवें अस्तुनुकसानीच्या एतल्याच्या वेळीं आपल्या हातीं पुराव्यास उपयोगी पडण्याजोगीं बड्या बड्या लोकांचीं पत्रे असून, त्या लोकांच्या धाररटपणामुळे, त्यांना वाचविण्यासाठीं आपण तीं हजार न करिता शिक्षा सोसण्याचें कसं पत्करलें हेहि त्यांनीं सांगितलें. मद्रास येथे १९१४ सालीं मराठ्यांच्या काँग्रेसमध्ये आपल्याला व आपल्या पक्षाला येण्याची मोकळीक ठेवण्यासत्रर्थां नामदार गोरखले यांनीं त्या सभेचे अध्यक्ष श्री. भूपेंद्रनाथ बसू याच्याकडे जें पत्र पाठविलें होतें, तें प्रथम एक पाठवून तें श्रीयुत बसूकडून परत आल्यावर त्या ऐवजीं दुसरें किंचित नरमाईचें पत्र कसं पाठविलें व या दोन्ही पत्रांच्या नकला आपल्या हातीं कशा आल्या व ही शेवटची गोष्ट नामदार-साह्याना माहीत नसल्यामुळे ते कसे पेंचात पडले ही गोष्टहि त्यांनीं सांगितली. "सर व सापर" हा लेख लिहिताना आपल्याकडे सामुग्री कोणकोणती होती हीहि हकीकत त्यांनीं सांगितली.

मावी सनादक व मालक मडळीस अशा प्रकार वरच मनोरंजक उपदेशामृत पाजवून त्यांनीं आकण्ठ तृप्त केलें. पण पुढें तें दैनिक त्या वेळीं वाहेर आलें नाहीं.

(९) १९१५।१६ सालीं काँग्रेसमध्ये आपण मिळल त्या मार्गानें शिरकाव करून घ्यावा व नंतर काँग्रेसच कारीज करावी अस लोकमान्याचें मत, पण लोकमान्याची पद्धति अशी की, अशा नवीन उपक्रमाला स्वपक्षीयाची समिति मिळवून तो उपक्रम करावा. त्याप्रमाणे त्यांनीं बन्हाड, महाराष्ट्र व बर्नाटक यातील स्वपक्षीयाना पुण्यास येण्यास प्रवृत्त निमंत्रण केलें त्यांच्या आशेंस अनुसरून बरीच मडळी वाड्यात जमली होती. सर्वांची लोकमान्यासत्रधानें अपूर्व भक्ति काहीं मत्त लोकमान्याचें मत तीच आशा समजून त्याप्रमाणे वागणारे तर काहींना त्या वायर्तीत नेमस्त पक्षाकडून केला जाणारा लोकमान्याचा उपमर्द असल्या बाबत असल्यामुळे अशा अपमानास्पद स्वतःला नव्हे तर लोकमान्याना अपमानास्पद-असलेल्या शर्तीवर काँग्रेसमध्ये प्रवेश करण्याची त्यांची इच्छा नव्हती बरीच चर्चा झाल्यावर लोकमान्यांनीं आपलें मत पुनः एकवार सकारण व स्पष्ट सांगून टाकलें व "आता पुढें चर्चा करून काय ठरवावयाचें तें ठरवा, व मला कळवा, म्हणजे मग तदनुसार पुढे काय करावयाचें तें ठरवू" असें सांगून आपल्या आतील पोलेंत निघून गेले. पुढे त्याचें मतच सर्वांना प्राण्य झाले हे वेगळें. पण जर अमान्य होऊन काँग्रेसपासून अलग रहावयाचें असेच त्यांच्या पक्षीयांनीं ठरविले असतें तरी त्यांनीं काहीं नवीन कार्यक्रम आखून देऊन तो नेटान सुरू केला असता. मला या प्रसंगानें त्यांच्या लोकसत्तापक्षीयत्वाची प्रतीति पटली. ते खरे Democrat आहेत ही खात्री मनाला पटली.

आपलासा करून टाकलें याच त्याच्या प्रेमाच्या जोरावर श्री सौ अवतिकाबाई गोरखले याना त्याच्याकडे घेऊन जाण्याचें मीं न कचरता कचूल केलें एकदा ज्याला आपला ग्दहलें त्याच्या अगदीं क्षुद्र अशा कामाबद्दलहि विचारपूस करून त्याला अशा कार्मीं प्रोत्साहन द्यावें व कार्योंमुरत करावें हा नेत्याचा मोठा गुण, मन्त्रप्रमाणेंच त्याच्या अनेक अनुयायांच्याहि अनुभवास बळोवेळीं आल्याचें मला माहीत आहे

(१३) याच वर्षीं तेथें हिंदी भाषा राष्ट्रभाषा करण्यासंधानें एक समेलन झालें. त्या समेलनाचे अध्यक्ष लोकमान्य होते पण त्याचें भाषण इंग्रजीत झाले महात्मा गार्धीनीं त्या समेत भाषण करताना अशा टीका केली कीं, त्या समेत जमलेल्या पुष्कळाना, इंग्रजी अवगत नसल्यामुळें, लोकमान्याच्या भाषणातील विचारामृताला मुकावें लागलें यानंतर दोनच दिवसांनीं झालेल्या एका जाहीर समेत लोकमान्यांनीं १५।२० मिनिटेंपर्यंत हिंदीत एक भाषण केलें तें हिंदी भाषेच्या दृष्टीनें उच्च नसलें तरी लोकमान्याचे विचार जनतेला नीट समजतील अस सावें व स्पष्ट होते

(१४) गेली लढाई चालू असता १९१८ सालीं लॉर्ड विल्किन्सन यानीं लोकांच्या पुढान्याना एका समेत विचारविनिमयास बोलाविलें होत ला टिळकानाहि आमरण होतें व त्या समेतून ते तत्वासाठीं उठून आल्याचेंहि सर्वांना माहीत असेल त्या समेच्या पूर्वदिवशीं सरदारगृहातील आपल्या विन्हाडीं लोकमान्यांनीं काहीं मडळींना बोगवून दुसरे दिवशीं काय करावयाच तें अगोदर ठरविण्याचें योजिलें महात्मा गार्धीनाहि लोकमान्यांनीं बोलाविलें होतें दुसरें दिवशींच्या समेत त्यांनीं काहीं तरी बोलावें अशी लोकमान्याची इच्छा महात्मा गार्धीनीं लोकमान्यांना "तुमचे मार्ग Devilish दुष्टपणाचे आहेत" वगैरे पुष्कळ कठोर वाकप्रहार केले लोकमान्यांनींहि त्यांना "आमचीं बोटें या कार्मीं जितकीं जळलीं आहेत त्याच्या शताश जर तुमचीं जळलीं असतीं तर तुम्ही आमच्यापुढें चाळीस हात उढीं माराल अशी माहीती खापी आहे " वगैरे गोष्टी सितक्याच स्पष्टपणें पण मृदु शब्दांनीं सांगून सरतेशेवटीं दुसऱ्या दिवशींच्या समेत काहीं तरी बोलावयाचें वचन म गार्धीकडून मिळविलेच सवें भडळी परत जाताना लोकमान्य फक्त म गार्धीनाच लिफ्टपर्यंत पांचवावयास गेले होते व मोठा माऊ लहान भावाच्या पाठीवर प्रमानें हात फिरवून पाठ थोपटतो त्याप्रमाणें ते महात्मा गार्धीच्या पाठीवरून हात फिरवून पाठ थोपटीत त्याच्याशीं काहीं बोलत होते आपल्यास तोंडावर शिब्या देणाऱ्याशीं इतक्या प्रेमान व मृदुपणानें बोलणाऱ्या लोकमान्याच्या मनाचा मोडेपणा अन्यत्र कोठें सापडणार ?

वाळकृष्ण गणेश खापटें

[पी. ए. पी. एल्. हायफोर्ट वर्काल, कै. बाबामहाराज (लोकमान्याचे परम स्नेही) याचे बामात, आमदार व उमरावतीचे स्वराज्यपक्षाचे पुढारी.]

(१) १९०२ साली पुण्यास डेक्कन कॉलेजमध्ये अभ्यास करित असताना मला फोटोग्राफीचा बराच नाद होता. प्रसिद्ध व्यक्तींचि फोटो स्वतः घेऊन ते जवळ ठेवण्याची अर्थात् फार हौस होती; व फार प्रसिद्ध व फार जवळचा प्रसिद्ध पुरुष म्हणजे लोकमान्य टिळक, म्हणून मी फोटो घेण्याची त्याची आगाऊ परवानगी मिळवून एके दिवशीं ठरल्याप्रमाणें कॅमेरा बगैरे साहित्य घेऊन त्याच्या वाड्यात दाजल झालों. पाहुण्याच्यासाठी पाणी तापविण्याकरिता बवात स्वतः वरून लाकडाच्या ढलप्या टाकण्याचा लोकमान्याचा उद्योग चालू होता ! तो सोडून ते बाहेर आले, व आगररा पगडी तेंथेंच आणवून ती चढवून फोटो, घेण्याकरिता जवळच भिंतीजवळ खुर्ची ठेविली होती, तीवर बसले. पण त्याच्या अत्यंत चळवळ्या स्वभावामुळें त्याचा फोटो घेणें किती कठिण काम होतें तें त्या दिवशीं माझ्या प्रत्ययास आलें ! मागच्या पडद्यास व पृढच्या गालिच्यास रजा देणें भागच पडलें ! एकदा त्यास खुर्चीवर सरळ बसवून पाय, हात, मान, जागच्या जागीं करून कॅमेऱ्यापर्यंत परत यावें व पुनः त्याच्याकडे पहावें तों नेमके कसे तरी वाकडे बसलेले ! अखेर "अहो, कवाईत शिकविता कीं फोटो घेता" असें जेव्हा ते आपल्या नेहमींच्या खड्या स्वरात म्हणाले, तेव्हा मलाच ओशाळल्यासारखें झालें, व असेल तसें असो, निघेल तसाच फोटो घ्यावयाचा, असा निर्धार करून एकामागून एक सहा काचा घेतल्या ! तरी शेवटीं मनास समाधान वाटलें नाहीं पण इतक्या काचा घेण्याचें कारण असें कीं, प्रत्येक वेळीं लेन्स उघडलें कीं, हटवून ते हलत ! व "आपण हललात" असें मी त्यास म्हटलें असता तें ते कबूल करित नसत ! एके दिवशीं लहान मुलाप्रमाणें हट्ट करून त्यास चिनचाळेच्या 'स्टूडिओ' मध्ये घेऊन गेलों व पूर्वीच्या अनुभवानें शहाणा वनून $\frac{1}{2}$ सेकंदात त्याचा स्वहस्तें फोटो घेतला, तो फोटो मात्र अत्युत्तम असा आहे. ज्यानीं ज्यानीं तो पाहिला आहे त्यानीं सर्वांनीं हें त्याचें अत्युत्तम छायाचित्र असल्याचें कबूल केलें आहे. ह्या फोटोच्या एका प्रतिवर लोकमान्याची स्वतःची सही असावी असें मला वाटलें. म्हणून त्याचेकडे एक प्रत नोकराचे हातीं पाठविली. फोटोवर सही मागितली आहे, असें सांगण्यापेघर्जी नोकरानें फक्त "आपली सही पाहिजे" एवढेंच माझ्या तर्फे लोकमान्यास जाऊन सांगितलें ! आणि ज्याला आपलें म्हटलें त्याच्यावर त्या महापुरुषाचाहि विश्वास असा कीं, मला फाय पाहिजे हें न कळल्यामुळें, त्यानीं एका फोन्या कागदावरच सही करून माझ्याकडे तो पाठवून दिला !! तो कागद मजकडे जेव्हा चाकरानें

आणला तेव्हा मला धन्य वाटलं ! एवढ्या मोठ्या मनुष्यानें कोऱ्या कागदावर सही पाठतावी, यात त्याच्या अत करणाचा जो सरळपणा, निर्मयपणा, उदारपणा व भोक्केपणा दिसतो तो, मला वाटतं, दुसरीकडे सापडणार नाही. हा कागद मी पुष्कळ दिवस जपून ठेविला होता, परंतु काहीं विशिष्ट परिस्थितीत, तो सरकारच्या हातीं जाऊ नये म्हणून तो मला जाळून टाकावा लागला.

(२) श्रीमंत सरदार श्री कावामहाराज ह्याच्या सर्वांत घाकट्या कन्येच्या विवाहाकरिता मी व लोकमान्य असे कोल्हापूर नजीक मल्कापूर गावीं गेलों होतो. या प्रसंगी त्याचा व माझा सतत १५-२० दिवस अहोरात्र सहवास होता एके दिवशी जेवित असताना अनेक विषयावर चर्चा होता होता वर्तमानपत्रासंदर्भा गौरी निघाल्या व "तुम्हा एक वर्तमानपत्र का काढीत नाही" असा लोकमान्यानीं मला प्रश्न केला. मी ह्या अनपेक्षित प्रश्नामुळे फार बुचकळ्यात पडलों व म्हणालों, "मला ही कल्पना मुळांच सुचली नव्हती, आणि वर्तमानपत्र मला चालवितो येईल असें मला वाटत नाही कारण लिहिण्याची मुळांच सवय नाही" तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, "आम्हीं केसरी हातीं घेतला तेव्हा पूर्वी काय लिहिण्याची सवय होती?" हें ऐकून मला यादेंसें हसू आलें, व मी म्हणालों "दादा, आपली गोष्ट कोणीकडे व आमची कोणाकडे ? आपली घरोवरी दुसरा कोण करील ? आपल्या केसरीनें मराठी भाषेस नवीन वळण लाविलें" ह्यावर लोकमान्यानीं दिलेलें उत्तर मला अत्यंत महत्त्वाचें वाटतें ते म्हणाले, "लोक म्हणतात माझी लिहिण्याची स्टाइल फार जोरदार आहे, आणि माझी भाषा कडक असते, पण त्यातलें खरें असें आहे की, 'स्टाईल' काहीं आणवी लागत नाही, व आणून येत नाही आपलें जें असेल तें खरें खरोखर अत करणास पीळ पडला म्हणजे भाषा शिकावी लागत नाही अत करणाला घटका लागतो कीं नाही, एवढाच खरा प्रश्न आहे मी असें लिहितों, कारण मला तसें वाटतें मी काहीं कोठें शिकलों नाही. मनाला आवून वाटलें पाहिजे, आणि त्यावाचून निणें व्यर्थ वाटलें पाहिजे, मग त्यासाठीं मनुष्य सर्व सोडतो" यावर त्यानीं एक सुंदर संस्कृत मुभाषितही त्या वेळीं म्हणून दाखविलें तें काहीं दिवस माझ्या स्मरणात होतें पण आता विसरलों. लोकमान्याचें हें बोलणें माझ्या मनावर इतकें निंबलें कीं, तें मी आज्ञा विसरणार नाही 'करावयास पाहिजे, पण आमच्याच्यानें होत नाही, हा आमचा दुबळेपणा असला म्हणून घ्येय कसें वाईट ठरतें ?' अशा प्रकारचा कोटिक्रम मी जेव्हा जेव्हा ऐकला आणि लोकमान्याच्या निधनापासून पुढें ऐकला, तेव्हा तेव्हा लोकमान्याच्या ह्या उक्तीचें स्मरण झाल्यावाचून राहिलें नाही

(३) लोकमान्यानीं वऱ्हाड व मध्यप्रांतांतून जो दौरा केला त्या वेळीं मी त्याचेबरोबर असल्यामुळे त्यातील चित्ताकर्षक भाग देतो, वऱ्हाडात दौरा चालू

असतां रात्रिना (११ नंतरचा) झोंपेचा काळ व दोनप्रहरचे विश्रांतीचे दोनतीन तास एवढा वेळ खेरीज करून बाकीचा सर्व वेळ मोटारमध्यें अथवा व्याख्यानपीठावर गेला असल्यामुळें व दोन्ही ठिकाणीं सतत यरोदर असण्याचें मला सद्भाग्य लाभल्यामुळें या प्रवासांत माझ्या दृष्टीसमोरून ज्या गोष्टी गेल्या त्या इतरांस फळणें शक्य नव्हतें. 'रस्त्याच्या एके वाजूस घुळीत बसून मी तुशी, आतुरतेनें वाट पहात आहें. तुझ्या कनकमय रथाचा यशोध्वज फडकतांना अद्याप मला दिसत नाहीं, असें श्री. कविमुगुटमणी रविंद्रनाथानीं लिहिलें आहे, त्याचें मला स्मरण होत असे.'

दर्शन चालूं असतानांच त्या गर्दीतून " लक्ष्म्या " (वन्हाडांत शेतकरी व कामकरी वर्ग स्त्रीस " लक्ष्मी " म्हणतात) येत असत. मोठ्या मावानें त्या प्रेमपुरस्सर तुपाच्या दिव्यानें ओवाळीत. 'लोकमान्य टिळक महाराज कीं जय' अशी गर्जना झाली म्हणजे मोटार चालू होत असें. एकाद्या खेड्यात मोटार जर सूर्यास्तानंतर पांचवी तर तेथील लोकांनीं रस्त्याच्या जवळच एक दोन गवतांचे ढीग करून ठेविलेले असत आणि मोटार आल्याबरोबर ते पेटवीत आणि त्या उजेडांत हा सर्व समारंभ चालत असे. लो. टिळक म्हणाले:— " मला लोकांची अंतःकरणें पाहिजेत; पैसे नकोत. " असे ते वारंवार म्हणत आणि ' आमच्या गांधी चला, आम्ही अमुक रक्कन देतो' असें निरनिराळ्या गांवचे लोक म्हणत तेव्हां "मी पैशाकरितां फिरत नाहीं; मी पैशाचा भुकेला नाहीं', असा ते रोकळा जबाब देत.

(४) लो. टिळक म्हणाले:— " एक तास व्याख्यानानंतर मला एक तास झोंप घ्यावी लागते. एरव्हीं मागत नाहीं. देहांत सामर्थ्य आहे म्हणून बोलत नाहीं. एवढे बोलायचें म्हणून उठतो आणि बोलतो, नंतर 'एवझॉशन ' येतें. ' घुईल ' (इच्छाशक्ती) वर खटलें चालयलें आहे. " या लोकमान्यांच्या बोलांची कितीदां तरी साक्ष पडली. शेवटी ' वीस हजार लोक जमला. आहे ' या वाक्यानें गोदनी पडली. लोकमान्य लोकांची कधीहि निराश होऊं देणार नाहींत अशी पक्की खात्री होती. " मी जेव्हां गीतारहस्यांतला अदोषरील Emotional chapter लिहिला तेव्हां फाय तो Emotion वांचून लिहिला ? " असें ते म्हणाले.

(५) नांदुण्याच्या नदीवर कारच मीजेचा प्रकार घडून आला. नदीवर एका चांभारानें लोकमान्यांच्या मोटारीस बघाविलें व लोकमान्यांच्या पवित्र चरणस्पर्शानें युनीत होसाता तो गृहस्थ पण्डित वंठानें व ज्ञानंदानें लोकमान्यांस म्हणाला:— " महाराज, आपलें मागें स्वराज्यावर जें व्याख्यान शालें तें ऐकून मनावर विलक्षण परिणाम झाला व तेव्हांपासून आपल्या कार्याला मदत म्हणून हे दोन व.

कनवटीचे काढून लोकमान्याच्या हाती देतो) आपल्याच हाती घावें असें माझ्या मनात होतें. पण मला गरिवाला आपलें दर्शन कसें होणार ! शेवटीं आज मला कळल कीं, आपली स्वारी या रस्त्यानें जाणार आहे. म्हणून मी 'दोनपार' पासून यथे आपली वाट पहात बसला आहे. आपलें दर्शन झाल्यामुळें मला किती आनंद झाला आहे म्हणून सांगू !”

(६) मूर्तिजापूर येथें ११ यानण्याच्या सुमारास लोकमान्याना लोकार्नी गोरक्षणासनर्धी चार शब्द बोलावें अशी विनंति केल्यावरून त्यानीं आपल्या भाषणास सुरवात केली व उन्हामध्य तापत असलेल्या श्रोतृसमूहाकडे सप्रेम पाहून लोकमान्य म्हणाले —“ पण आता हें नवें गोरक्षण निघालें आहे. मुक्या जनावराच्या ऐवजीं चालत्या बोलत्या तीस कोटी जनावराचेंच रक्षण कस करता येईल ही काळजी येऊन पडली आहे. आता मुक्या जनावराचें रक्षण करणार का लाकाचें रक्षण करणार ! हा तुमच्यापुढें प्रश्न आहे. लोकाचे हफ बुडाले व लोक मुके बनले, अशा दुबळ्या जनतला सोडावणें हें काय गोरक्षण नव्हे ! आम्ही आज हिंदुस्थान देशात ३० कोटी गाई बनलों आहों श्रीशिवाजी महाराजाची 'गोब्राम्हण प्रतिपालक' म्हणून ख्याती आहे. पण विचार करा कीं, त्यानीं काय गोशाळा स्थापन केल्या होत्या कीं, ब्राम्हणमोननें सुरु केली होती ! यापैकी काणतीहि गोष्ट न करिताहि शिवाजी महाराजास 'गोब्राम्हणप्रतिपालक' असें म्हणतात, यातील मर्म काय ! देशाची उन्नति करणें यासारखें दुसरें कोणतेंहि गोरक्षण नाही हें त्यातील मर्म होय. देशमाता ही मोठी कामधेनु होय. या कामधेनुला चारा घालण्याचा अधिकार आपल्या हातीं प्या. ही कामधेनु प्रसन्न होईल तर तुम्हालाच काय, पण तुमच्या पुढच्या अनेक पिढ्यांना दूष देऊन पुष्ट करील. या कामधेनुला विसरू नका हेंच मी तुमच्याजवळ पदर पसरून मागत आहे. ”

असा प्रोग्रॅम होता. आणि प्रोग्रॅम तसूमरसुदां चुकू नये याचयाचा नाहीं, असा लोकमान्यांचा निश्चय होता ! पुसदहून कारंजा म्हणजे सरासरी १२५ मैल अंतर जावयाचें होतें, व लोकमान्यांच्या तब्येतीस हें कसें काय मानवेल याची आम्हां सर्वांसच चिंता होती. पुसदहून आम्ही ठरल्यावेळीं रवाना तर झालों; पण वसतांना लोकमान्य मोटारमध्य माझ्या जागी वसलें, म्हणून निघण्याच्या त्या वेसुमार घांदलीत मी गुपचुप त्यांच्या जागी वसलों. व पुढें जागा बदलूं असे मी मनाशी ठरविलें. लोकमान्यांच्या एका पायास लक्षानशी जखम झाली होती व त्यांस मधुमेहाचा विकार असण्यामुळे त्या जखमेची अत्यंत चिंता करावी लागे, नमस्कारांच्या प्रलयांत तो पाय जेणेंकरून वचविले अशा जागी, मोटार हाकलणाराच्या भरोषर मागे त्यांची नेहमीची वसावयाची जागा असे पुसदहून निघाल्यावर कांहींना कांहीं बोलणें काढून प्रवासाचा बळ कमी कंटाळवाणा कसा होईल, याची मी खटपट करीत होतों. शेवटीं पाणा घालण्याकरितां मोटार, मध्यें एका जागी उभी झाली. तेव्हां “ आपण ह्या जागी वसा, मी पलीकडे वसतो, ” असें मी लोकमान्यांस सुचविलें. पण “ मी घरा आहे, आतां हलत नाहीं, ” असें ते म्हणाले. येथें नमस्कारांचा सोबा उडण्याचाहि संभव नव्हता; कारण घाटेंत कोठें तरीच पाण्याकरितां म्हणून आम्ही उभें राहिलों होतों; तेव्हां मीहि जास्त बोललों नाहीं. त्यांच्या नेहमीच्या घृत्तीत कांहीं तरी बदल झाला आहे असें वाटण्यासही कारण दिसलें नाहीं; परंतु पुढें आम्ही एका गांवाजवळ गेलों, तेव्हां मी त्यांस पूर्वाप्रमाणेंच म्हटलें. पण त्यांनीं तिकडे दुर्लक्ष केलें, व नमस्कारांचा लोंढा दुसऱ्या पायावरूनच बाहून गेला. ह्या घांदलीत चुकून अधिक दुखापत झाल्यास कसें होईल ह्याची मला चिंता घाटत होती, म्हणून कांहीं वेळानें पुढेंच खेडें टागण्यापूर्वी गोडा वेळ मोटार मुद्दाम उभी केली तें त्यांच्या लक्षांत आलें, व जागा बदलण्याविषयी मी जेव्हां पुन्हां म्हटलें तेव्हां ते चिडले. सकाळीं पुसद येथें उन्हांतच दीड तास व्याख्यान दिलें होतें; पोटांत कांहीं नाहीं; प्रवासाची दगदग; व त्यांत माझी परिपिर ! छाने ते बरेच त्रासले असावेत व आतांपर्यंतचा मनःसंयमन त्यांस बराच जाणवला असावा. त्यांच्या मोठ्या आवाजांत बरेच चिडून ते म्हणाले, “ मी नाहीं सकत, मी कोठें वसावयाचे तें तुम्ही कां ठरवितां ? मी येथेंच वसणार आहे. ” हा अनपेक्षित प्रकार पाहून मी थोडा संशुच झालों. “ आपल्या पायास गदींत अधिक इजा होऊं नये म्हणून मी म्हणतो, ” वगैरे मी माझ्यापरी वेतावातानें हळूच सर्व सांगून पाहिलें. पण त्यामुळे त्याच जागी वसण्याचा त्यांचा निश्चय मात्र अधिक ठाम ठरला ! जागेच्या दृष्टीने पाहिलें असतां भुल्लक परंतु त्यांच्या जखमेच्या दृष्टीने पाहिलें असतां कांहीं महत्वाच्या, अशा ह्या गोष्टीसंबधानें लोकमान्यांनीं असा कां हट्ट केला, हें मला समजले नाहीं. थोड्या वेळानें मी स्वस्थ वसलों असें पाहून ते आपण होऊन मला म्हणाले, “ लोक कांहीं वेडे नसतात. त्यांना समजावून

सांगितलें म्हणजे ते ऐकतात ” आणि ह्या आपल्या बोलण्याचें प्रत्यंतर मला
 आणून देण्याचा त्यानीं निश्चय केला पुढल्या एका खेड्यास आम्ही दर्शनास गेलों
 तेथें नेहमीं प्रमाणें दर्शनाची गर्दी अर्थात् होतीच कसंबसं करून लोकमान्याच्या
 देहास कोठें तरी हात लावून बदन केल्यापेरीज खरें पुण्य पदरात पडत नाहीं अशी
 जणू आगालवृद्धाची समजूत ! नाइत्याज झाला म्हणजे कित्येक लोक त्याच्या
 आगारख्याच्या पदरासच हात लावून बदन करीत व कित्येक तर मोटारीस
 कोठें लागेल तेथें हात लावून समाधान करून घेत ! लोक फार, वेळ
 थोडा आणि दर्शनाचा प्रचार हा असा ! त्यामुळें कमालीचा पास
 होत असे आम्ही जेहा ह्या खेड्यास येऊन पोहोंचलों व मोटार उभी
 राहून भोंवतीं लोकाचा गराडा पडला, तेहा लोकमान्यानीं व्या लोकास
 समजावून सांगण्यास सुरुवात केली “ मला मधुमह आहे हा रोग फार वाईट
 अ तो जखम लवकर बरी होत नाहीं, व चाडलो तर फार वाईट परिणाम होतो
 तेव्हा माझ्या पायाला जखम असल्यामुळें पायाला हात लावू नका त्यानें कदाचित्
 अधिक इजा होईल, ” असे त्यानीं लोकास सांगितलें सर्वांनीं तें भाविकपणें
 ऐकून घेतलें व त्यातून एका पोक्त गृहस्थानें विचारलें, “ जखम कोठ आहे ? ”
 तेव्हा लोकमान्यानीं पाय वर करून जखम कोठें होती ती दाखविली तेव्हा
 अत्यंत कळजळ्यानें “ अरे, अरे ! ” असे उद्गार काढून त्या गृहस्थानें तोच पाय
 तसाच हातात घरून ठरिला व इतर सर्वांनीं त्याच पायाचें गर्दी करून दर्शन
 घेतलें ! मी पहातच होतो मोटार चालू झाल्यावर मी शेवटीं असें सुचविलें
 कीं, ‘ जागा न सोडण्याचा व पायहि न बचावण्याचा लोकमान्याचा तसाच आग्रह
 असल्यास हरकत नाहीं, पण दर्शनाचे वेळीं लोकमान्याच पाय जेथें असतात

“ लोकमान्याची प्रकृति अस्वस्थ आहे ” असं कोणी तरी सागावं, व लोकमान्यांनी न बोलता मुकामास यावं असें ठरलें. आम्ही मंडपात जाऊन पोहोचलों, तों सर्व तयारी हाती, हातपाय धुवून लोकमान्यांनी थोडा चहा घेतला व त्यास थोडी हुपारी वाटली. सभेस १५ ते २० हजार लोक जमलेले पाहून त्यास फार समाधान वाटलें. त्यास थोडी हुपारी वाटत आहे व आनंद झालेला आहे हें त्याच्या चेहऱ्यावरून दिसू लागले. चहा सपल्यावर मी भोंवतालच्या मंडळांस म्हणालों, “ व्याख्यानाची काहीं दादाना तसदी देऊ नका. एवढ्या मोठ्या समाजाचा विरस होईल परंतु प्रकृतीपुढ इलाज नाही ” तेव्हा साहित्यकार म्हणाले, “ सुरुवात मी करितों, मागाहून वाटल्यास चार शब्द बोलतील, नाही तर राहिले ” तेव्हा, सभेंत शेवटपर्यंत मुसतें बसावयाचें व अखेर वाटल्यास २-४ मिनिटें बोलवावयाचें, असं लोकमान्यास मोठ्या कष्टानें मजूर झालें. कारजाची समा फार मोठी, अत्यंत शोभित व फाच सुंदर शिरतीची होती ती घाट व ती शिस्त पाहून लोकमान्यास फार आनंद वाटला, व गार बान्यानें समाधान वाटलें. साहित्यकारांनी व्याख्यानाला सुरुवात केली, पण व्याख्यान अवघ्या २५ मिनिटांत किंवा अर्ध्या तासांत सनविलें, व शेवटीं “ आता लोकमान्य तुम्हास उपदेश करतील ” असं सांगून ते खाली बसले. मंडपात न येणारे, सभेस बसण्यास नाराज असलेले व शेवटीं ३-४ मिनिटें बोलण्यास तयार झालेले लोकमान्य बोलवायास उठले, तेव्हा टाळ्याचा गजर सारला किती तरी वेळ चालला होता ! त्या दिवशीं लोकमान्याची मुद्रा जितकी गर्भीर व करारी दिसली तितकी मी ती आजन्म कधी पाहिली नाही. लोकमान्य ५५ मिनिटें बोलले ! व १५-२० हजार धोते इतके स्तब्ध होते की, स्वतःच्या श्वासोच्छ्वासाचा देणाल आवाज त्यांना ऐकू यावा ! त्या दिवशींच्या इतकें लोकमान्याचें सरस व्याख्यान कधीहि कोणी ऐकलें नसेल व व्याख्यानांतराची त्याची उल्लसित मृत्ति ज्या कोणी पाहिली, त्यास त्या दिवशीं त्या महापुरुषास धर्म दिवसभर इतके कष्ट झाले होते हें खरेंसुद्धा वाटणें कठीण होतें. कालांतरानें या प्रसंगाची मी लोकमान्यांना ओघाओघानें सादर होतरीन वेळ आठवण दिली. तेव्हा ते एकदां मन मोवळ करून म्हणाले, “ थरो, एवढं सर्व धर्म लोकांनी बोलवावयाचे १५-२० हजार लोक जमावयाचे, आणि आपण बायान्याचें नाही, याचा अर्थ काय ! लोक माझे व्याख्यान ऐकावयाला जमले, आणि मीच नाही बोलवायलें ! लोकांची निराशा करावयाची आणि थापण करली आता घणत्याची ! ”

(१०) लोकमान्यांच्या यत्नांच्या टीप्यात कारजास मुकाम जसता भीमत कापवाच्या मध्य वाटपात त्यांनी राखणारी घाटाची ध्येयस्था ठेवण्यात आली होती. महामलीच्या गावा, जरीचे पणपोथ, गांठ्याची पिछारत व शान्दी

साज वेळेवर रुचिकर भोजन थसा थाट होता. लोकमान्याच्या बरोबरची मडळी सारखा प्रवास पडल्याने कटाळलेलीच होती. तेव्हा पुढचे ' प्रोग्रॅम ' र्व एक एक दिवस लावून येथेच एक दिवस मुकाम वाढवावा अशी मडळींनी बैठकीत सूचना केली ! ती बहुतेकास मानवली, पण ही सूचना लोकमान्याच्यापुढे कोणी ठेवावी ? हा प्रश्न पडला शेवटी त्याचा पत्कर मी घेतला, व ओघाओघाने लोकमान्याच्या जवळ ही गोष्ट काढली. तेव्हा ते हसत म्हणाले, " तुम्ही सुराला इतक्या लवकर भाडलान ? का मिष्टानाला सोकावलात ? ' प्रोग्रॅम ' बदलल्यामुळे तुमच्या एक दिवसाच्या आरामाकरिता हजारों लोकास हेलपाटे आणि कष्ट पडनील त्याची वाट काय ? ' प्रोग्रॅम ' बदलायचा नाही. " केवळ त्याच्या प्रवृत्तीकरिता ही सूचना होती अस माझ्याकडून मी सांगितले, पण ते म्हणाले, " अहो, इंग्रजांची परोपकाराची भाषा माझ्या उत्तम परिचयाची आहे. " याचा परिणाम एवढाच झाला की, " नेमल्या वेळी निघण्याचा आमचा बेत कायम आहे " असे दोनदा तिनदा त्यांनी यजमानास स्वतःच बोलवून आणून बजावले व नेमल्या वेळी सर्वांस खाद्यावर पडशी घालून मार्गस्थ व्हावे लागले !

(११) याच दौऱ्यात अकोट मुकामी व्याख्यान देत असताना लोकमान्यास बोलता बोलता " ब्युरोक्रसी " ह्या शब्दाला बरोबर तोलाचा " नोकरशाही " हा शब्द सुचला बरीच वर्षे ते " ब्युरोक्रसी " ला योग्य मराठी शब्द शोधित होते. त्या दिवशी गगनात माघेना असा आनंद त्यांना वाटला, व जा भेटे त्यास तो शब्द ते समजावून सागत असत, व प्रवासाच्या श्रमाने त्यास कष्ट झाले असताहि त्या दिवशी रात्री त्या आनंदात ते बराच वेळपर्यंत जागले

(१२) लोकमान्य खप्पुटदान घेऊन विलायतेस जाण्याकरिता सीलोनला गेले तेव्हा सीलोनला मी बरोबर होतो आम्ही रेल्वेच्या एकाच डब्यात होतो व पहाटे ४ वाजण्याच्या मुमारास कोठेसे एका स्टेशनानर आम्हाला उतरायवाचे होते, आणि नेमका त्याच वेळी जाग कशी येईल, ह्याची आम्ही आपसात चर्चा करित होतो एवढ्यात लोकमान्य म्हणाले, " अहो, अस काय करिता ? काठे तरी स्टेशनवर गाडी उभी राहणार आहे ना ! ' टिळक महाराज की जय ' होईलच की नाही ? जाग न येऊन जाते कोठे ? " डब्यातील सर्वजण हसले व ते स्वतः हि मोकळ्या मनाने बसले. अगदी तिन्हाइत मनुष्यासबधाने बोलले त्याप्रमाणे ते एकादे वेळ स्वतः विषयी अत्यंत निरभिमान वृत्तीने मतीदाखल बोलत असत, व अशापैकीच हाहि एक सुंदर प्रसंग होता.

(१३) १९०६ साली लोकमान्य सिंगडावर उन्हाळ्यात राहावयास गेले होते, व आम्हीहि सर्वजण एक निराळा बगला घेऊन तेथेच होतो. सकाळ

सध्याकाल लोकमान्यांच्या वंगल्यावर एकदा जाऊन यावयाचेंच असा माझा क्रम असे. एके दिवशी मी व तीर्थरूप दादासाहेब असें दोघेहि अगदीं सकाळीं व त्याच्या येथे गेलों तों एका समोरच्या एोर्लीत टेवलाजवळ ते वहा पीत होते, व टेवलावर एक साधारण जाडीची हस्तलिखित वही ठेवली होती. तिच्याकडे मधून मधून ते पाहत असत. आम्ही वसत्यावर सहज म्हणून ती वही मी उचलून घेतली व पाहू लागलों. माझ्याकडे पाहून लोकमान्यांस बरीच करमणूक वाटली असावी. थोड्या वेळानें मोठ्यानें ओरडून ते म्हणाले “कसें काय आहे ? तुम्हाला पटतें कीं नाहीं ? ” मी ती वही रालीं ठेवली व ‘पटतें कीं नाहीं तें काय सांगणार ?’ मी सरळ उत्तर दिलें, “समजतच नाहीं, तें पटावयाचें काय ? ” तेव्हां ते तीर्थरूप दादासाहेबांकडे पळून म्हणाले, “मी हा वेदाग ज्योतिषावर लहानसा निबंध लिहिला आहे. ” नंतर त्यांनीं आम्हांस जवळ जवळ त्यासवर्षीं एक तासभर माहिती सांगितली. पूर्वी यासवर्षीं कोणी प्रथ लिहिले, त्यांपैकीं एक श्लोक काहीं केल्या कोणाला लागत नसे व आपण तो कसा लाविला, त्यानें पूर्वं प्रथाचा सवध कसा लागतो व अर्थ कसा सुसगत होतो वगैरे निती तरी ते सागत होते. तें सर्व येथें अप्रस्तुत आहे शेवटीं ते म्हणाले, “या विषयावर माझा हा निबंध शेवटचा आहे. मी ह्या विषयावरचे सर्व प्रथ पाहून त्याचा सर्वांचा विचार करून, माझ्या समजाप्रमाणें त्याचें कसें चुकतें तें ठरवून, हा लिहिला आहे. मी तो प्रसिद्ध करणार होतो. परंतु राहिलें शालें. ” “प्रथ जरूर व लवकर प्रसिद्ध करावा, ” असें मी म्हटलें, तेव्हा ते मला म्हणाले, “माझा सिद्धांत कोणी “अॅटिसिपेट ” करील अगर माझ्या पद्धतीनें कोणी अर्थ लावील असें मला वाटत नाहीं. यासवर्षीं आणर्सी कोणी काहीं लिहितो काय त मला पाहणें आहे. ” मी म्हणालों, “असें कोणी ना काणी लिहिणारच. आपला प्रथ तेवढ्याकरिता या याववावा ? ” त्यावर ते म्हणाले, “अहो, आपल्या मरणापूर्वीं पटावयाचें. मी कांहीं एवढ्यात मरत नाहीं मरणापूर्वीं प्रसिद्ध करितों, त्यात आहे काय ? आतां पुस्तक लिहून रापलेंच आहे. कोण काय अधिक लिहितो एवढेंच बघत बसतनाच आणि नीटगू ठेवावयाच्या. तेवढ्यापुरतें कमीजास्त वेलें म्हणजे शालें. तुम्ही काळजी करू नया. मी मरण्यापूर्वीं हें प्रसिद्ध करितों. ” लोकमान्यांचा आत्मविश्वास फार जबर हें खरें; परंतु ह्या कामीं त्यांचें धोरण कसलें असें रोदानें म्हणायें लागतें.

(१४) लोकमान्यांच्या टेवलावर मला एके दिवशीं एक लहाननी मुक्क ग्टायलोप्रॅफिक पेन दिवली. तींजर इंग्रजीत “TILAK ” अशीं सोनेरी अक्षरें कांरलेलीं होतीं. ती पेन हातीं घेऊन इकडून तिकडून परतून मी तिच्याकडे थोडासा फोडूनानें व थोडासा अमिलानानें पाहत होतीं. इतक्याच लोकमान्य आतल्या रोलूनून घांर टेवलाजवळ थाले, व माझ्या हातीं पेन पाहून मला

म्हणाले, “मी काही यानें लिहीत नाही तुम्हाला इवी तर घेऊन जा ” मी एवढ्याचीच वाट पहात होतो! ‘आघळा मागतो एक डोळा व देव देतो दोन ’ कोण नको म्हणेल? तेव्हा मी म्हणालों, “तसें काही नाही पण अनायासें यावर आपलें नाव आहे ” यावर लोक्रमान्य मध्यें म्हणाले, “अहो असे लबाड आहेत हे लोक! ‘मॅयुफॅक्चर’ न नाव घातलेलें आहे तें माझ्या नावानें खप अधिक होईल म्हणून नाव घातलें आहे हें त्यानें! त्याचा माझा काही लोभ नाही ” हें ऐकून मलाहि गमत घाटली मला वाटलें होतें कोणी तरी मुद्दाम नाव घालून ही पेन त्यास नजर केली असावी, आणि त्यास त्याची वस्तु म्हणून जो त्या पेनचा प्रथम लोभ घाटला होता, तो गला व साधारण बाजारात मिळणारी वस्तु आहे असें कळलें तेव्हा त्या पेनविपर्याी थोडा अनादरहि घाटू लागला तेव्हा मी सद्गज म्हणालों, “ही पेन बाजारात विकावयाला आहे का ?” तेव्हा लोक्रमान्य म्हणाले, “नाही माझे नाव घालून ‘मिक्चर नॅ ही पेन माझ्याकडे पाठविली आणि सावत एक पत्र पाठविलें कीं, तुमचें नाव घालून यांम्ही ही पेन तयार केली आहे, तेव्हा तुमच्या नावासुद्धा ती बाजारात विकावयाला तुमची हरकत नसेलच तेव्हा परवानगीदाखल एक पत्र यावें ! पण मी त्यास साफ लिहून पाठविल कीं, माझ्या नावावर परदेशी माल खपविण्याची माझी इच्छा नाही व तुम्ही माझे नाव घालू नये नावासुद्धा अशी पेन बाजारात मिळत नाही ” इतकें घालून त्यानीं ती माझ्या हातून घेतली आणि माझ्याकडे पाहत म्हणाले, “इयर्जी कंपनी आहे ही ! ” त्याच्या ह्या वाक्यात मला फार माठी खोंच आहे अम वाटल “जानीं जन्मभर माझा द्वेष केला, व मला कधीं यें पाहिलें नाही, त्यांना माझ्या नावान पैसे मिळविण्याची लाज वाटत नाही, ” असा त्याचा अर्थ होता मी ह्यावर गप्प बसलों

लोकमान्यहि ह्यावर थोडा घेळ अगदीं गप्प राहिले, व त्याच्या सवयीप्रमाणें खोलींत येरझारा मुरू झाल्या त्याच्या मनश्चक्षुपुढून त्या दीड-दोन मिनिटात किती तरा गतकालाची व स्वतःच्या तुम्हवाची चित्रे गलीं असतील, व किती तरी त्याच्या आठवणी जाग्या झाल्या असतील ! दिव्याच्या (हजीच्या) घात प्रकाशात रात्री सरासरी ११ वाजता स्वतःच्या बैठकीत त्या दिवशीचे लोकमान्य येरझारा घालताना आन डोळ्यासमोर प्रत्यक्ष दिसल्यासारख वाटताना त्याचा आत्मा हें जग सोडून जावो पण तो हिंदुस्थान सोडून गेला हें अथापि एत वाटत नाही असो थोड्या वेळानें त्यानीं आपण होऊन योल्णगास मुरुवात केली त्याचे विचार त्यासच दुसऱ्हा झाले असावे मला त्यांना त्या स्थायलापनची सर्व माहिती समजून सांगण्यास मुरुवात केली शई कशी घालावयाची, कोठ घालावयाची, ती का व कशी उतरते, हवेचा दाब वरच्या एका छिद्रामुळें कसा कमी पत्तो घरीरे गोष्टी जवळ जवळ पाऊण तास तें मला सागत हाते ! त्यानीं ती सर्व

पेन मला उकलून दाखविली. त्यानंतर आपण जें जें तोंडानें सांगितलें तें तें सप्रमाण व सप्रयोग सिद्ध करून दाखविण्याचें त्यांनीं ठराविलें. मी नको नको म्हटलें, पण ऐकतो कोण ? “ आपण सकाळीं लिहून पाहू ” असें मी म्हणालों. “ पण शाईची वाटली सापडली नाहींच तर तसेंच करू ” हें त्यावर उत्तर आलें ! व शाईचा सर्व घरभर शोध चालला ! लोकमान्य शाई शोधीत हिंडत असताना आपण उगाच उभें राहणें बरें दिसत नाहीं, म्हणून मीहि त्यांच्या मागोमाग घरभर हिंडलों शेवटीं शाईची वाटली छापखान्यात आहे असें त्यास स्मरण झालें, तितक्या रात्री यशवतराशस जागें केल, छापखाना उघडून ती शाई आणविली आणि त्रिधिपूर्वक ती त्या पेनमध्ये घालून सशास्त्र ती पेन बंद केली, आणि ही इतकी शास्त्रोक्त “ Scientific ” पेन कसें सुंदर लिहिते, हें सप्रयोग दाखविण्यास सुरवात झाली ! पण शाई उतरतेना ! पेन लिहीचना आता काय करावें ? इतकें होईपर्यंत १२॥-१ वाजावयाला आला पेन चागली आहे अशी मी एव्हाना दहा-पाच वेळा कबुली दिली. पण पेन लिहीचना, तेंच कबुलीचा काय उपयोग ? उद्योग सर्व स्वतः चालला होता शेवटीं यराच प्रयत्न केल्यावर त्यांनीं स्वतःच असा निर्णय केला की, शास्त्रतः लेखणीत कोठेंहि दोष नाही, आणि ‘वेशटली’ लिहिण्याचा हट्ट धरून शाई उतरो वा न उतरो, पण कागदावरून ती पेन सारखी जर फिरवीत ठेविली, तर तास अर्ध्या ताताणें ती आपोआप लिहू लागेल आणि अत्यंत आश्चर्याची गोष्ट अशी की, लोकमान्य मला म्हणाले, “ तुम्ही उद्या कोल्हापुराहून जाऊन या (मी कोल्हापुरास जाणार होतो) तोंड्यात तास अर्धा तास लिहून लिहून मी ही पेन तुमच्याकरिता चालू करून ठेवितों ! ”

ही गोष्ट माझ्या मनात इतकी बसली की, मी आजन्म ती विसरणार न हीं. कोणतीहि गोष्ट तडास लावून निकालात काढीपर्यंत दीर्घाद्योग करण्याचा त्यांच्या आर्गी जो करारी बाणा असे, आणि परोपकाराकरिता कोठवरहि झीज सोसण्याची त्यांची जी सदा निस्सीम तत्परता असे, ती जगाच्या आत्माख्यात शुद्ध असताना आणि साध्या घरगुती कामात सारखीच दिसे केवळ मित्रकार्य म्हणून स्वतःचे हजारों रुपये खर्च करून मित्रांच्या दत्तक मुलाचे एवढे प्रिव्हा कौशिल्यपर्यंत माझ्यात आणि दुसऱ्याकरिता प्रेमास्तव तुटक्या लेखणीस लिहावयास त्यांच्या-करिता तास अर्धा तास कोन्या कागदावर शाईवाचून चिररज्ज्या घोट्यात बसण्यात मला महापुरुषास शोभेसें एकाच परोपकारी व याणेदार वृत्तीचें धिन्न दिसतें.

(१५) लोकमान्यांच्या स्वागतासाठीं काढलेली मिरवणूक म्हणजे त्यांच्यापर आणि त्यांच्या अगदीं जवळच्या मंडळींवर हृत्प्याहृत्प्यानें शोधणारें एक प्राणसकट वास्त असे एका मिरवणुकीमधून परत आलें, म्हणजे दुसऱ्या मिरवणुकीपर्यंत त्रिवाविपर्यां निष्फाळजी राहण्यास हरकत नव्हती मध्यप्रताममध्ये दौन्याच्या वेळीं एका मुक्कामी ऐन ११ वाजता दुपारें मिरवणुकीचें शुभ भोगीत असता लोकमान्यांच्या

शेजारी उभें राहून त्याच्यावर येणारी घफ्याची परपरा अडवून घरून कानानें लोकाची बोलणी, तोंडानें धूळ व अगान घफे रात असता कोणी तरी माझ्या हातीं एक सारेचें पिंबळ पाकीट दिलें " मिळक ' एवढेंच पाकिटावर लिहिलें होतें तेव्हा तें मी लोकमान्याजवळ दिलें. त्यानीं तें उघडून वाचलें त्याच्या शात वृत्तींत रतिमरदि फरक झाला नाहीं त्यानीं तें प काट परत मला दिलें, व विनोदाच्या स्वार्थें म्हणाले, " वाचा, तुम्हाला आदर आला आहे इंग्लंडातून " आणि एवढें थोडून त्यानीं आपलें नेहमींप्रमाणें भोंवतालच्या लोकाशीं बोलणें चालू केले. त्या गर्दीत ते काय म्हणाले ह्याचा नाटसा अर्थ उमगला नाहीं मी पाकीट तसेंच खिशात ठेविलें व मुक्कामावर जाऊन वाचून पाहिलें त्यात ६०,००० रुपये (साठ हजार) ताबडताप पाठवाव, असा इंग्लंडमधून सॉलिसिटर्सचा सदेश आला होता ! त्या वेळीं लोकमान्याच्या जवळ नगद द्रव्य नव्हतें हें मला माहीत होतें व अशा परिस्थितीत एवढी मागणी आली असताना इतकें मन शात ठेवणें मला कमालीच्या धैर्याचें काम वाटलें

(१६) त्याची हीच वृत्ति मी आपली एकदा पाहिली लोकमान्य डेप्युटेशन घेऊन इंग्लंडला जाण्याकरिता सीलोनमध्य गेले होते हें सर्वास विदित आहे. सीलोनमधून पोटीवर बसून जाण्यास पासपार्ट मिळत नाहीं असें जव्हा आकरिमक कळलें, तेव्हा आमच्या विन्हाडीं फार मोठी खळबळ उडाली जो तो कसें झालें म्हणून नवल करू लागला व सगळीकडे गाघळ उडाला लोकमान्याच्या खोर्लीत जाऊन ते काय म्हणतात तें पहावें अस सहज माझ्या मनात आलें, व मी त्याच्या खोर्लीत गेलों, अत्यंत शात वृत्तीनें ते एका खुर्चीवर बसले होते अगदीं साध्या गोष्टीमद्वारेणें आपण बोललों तस ते शिष्टाचाराने मना झालेल्या परवान्यासबर्धी

बुद्धिमत्तेची पुनः एकदां पुरी साक्ष पटल्यावांचून राहत नाही. पण हें पुस्तक लिहिण्यास त्यांस वेळच झाला नाही, ही देशाच्या अत्यंत दुर्दैवाची गोष्ट होय. तसेंच गणितशास्त्रांतील 'इक्वेशन' च्या 'थिथरी' संवधानेहि मी कांहीं नवीन विचार केला आहे' असेंहि ते म्हणत असत. पण दुर्दैवानें तेहि त्यांचें पुस्तक लिहून झालें नाही.

वाग्भट नारायण देशपांडे

[वी. ए. एल्एल्. वी. वकील, लिबरल पक्षाचे एक अधिकारी, सातारा]

(१) लो. टिळकांची राष्ट्रीय कार्यांत झालेली तन्मयता, आणि राष्ट्रकार्यांत चित्त एकदां गुंतलें असतां त्यापुढे शारीरिक दुःखाची आणि वेदनांची होणारी विस्मृति यांवरुल पुष्कळ गोष्टी सांगतात पण याचें प्रत्यक्ष उदाहरण कलकत्यास १९१७ च्या डिसेंबरांत मला पहावयास मिळालें. त्या प्रसंगाचा त्या वेळीं माझ्या मनावर इतका परिणाम झाला कीं, त्याचें स्मरण होतांच तो सर्व प्रसंग माझ्या लोळगपुढे अजून जशाचा तसा उभा राहतो आणि टिळकांची त्या वेळची अर्धी हंसरी आणि अर्धी गंभीर चर्चा, व त्यांचा तो आधाज, अगदीं काल पाहिल्या आंग ऐकल्याप्रमाणें घाटतो.

१९१७ च्या कॅम्ब्रिजसाठीं कलकत्यास गेलों असतां, वासंतोळ रस्त्यावरील खुद्द लोकमान्यांच्या कॅंपात त्यांच्या सहवासांत ५-६ दिवस राहण्याचा योग सुदैवाने मला मिळाला होता. त्यावेळीं लोकमान्यांच्या पायाच्या नदधीस कांहीं दुखापत होऊन, त्यांना मधुमेहाचा विकार असल्यामुळे त्यांचें काळपुढीत रूपांतर होतें कीं काय अशी त्यांच्या शेही मंडळीस आणि डाक्टरांस भीति घाटत होती. जखमेत रोग वरुच पू होऊन घोट्यापासून गुह्यापर्यंत पायि रराच मुजला होता; त्यांच्या वेदना दिवसभर तर होत असतीलच पण रोज सकाळीं पाय धुवून मलमपट्टी करतवेळेस, जखम दावून आंतून पू काढतांना तर फारच वेदना होत. सर्वांची सकाळीं तोंड धुण्याची, खानाची, चहापाण्याची सोय वर गधीवर असल्यामुळे आम्हास हें सर्व सहायिकच पहावयास सापडलें. वास्तविक म्हटलें तर टिळकांना पायामुळे काठीधिवाय उभें राहण्यास व साफ चालण्यासहि शास पडत असे. पण त्यामुळे त्यांच्या कॅम्ब्रिजवर्षाच्या कामांत, आणि इतर उद्योगांत अंतर पडलें नाही. हिंदुस्थानचे त्यावेळेचे स्टेट सेक्रेटरी मि. मॅटिग्यु यांचा मुकाम त्या वेळीं हिंदुस्थानांत असून नवीन सुधारणांची वाटाघाट चालली असल्यामुळे, डॉ. अॅनी बेझंट

यांच्या अध्यक्षतेखालची ती कॉंग्रेसची बैठक विशेष महत्त्वाची होती. अशा वेळीं लो. टिळकांसारख्या लोकनायकावर किती जबाबदारी असेल, आणि त्यांना किती काम एकसारखे पडत असेल, हें काय सांगावयास पाहिजे? सकाळीं कॉंग्रेसच्या इतर पुढाऱ्यांच्या भेटी आणि खळ, दुपारीं कॉंग्रेस, संध्याकाळीं इतर समा आणि रात्रीं सर्व्जेक्ट्स कमिटी, असा कामाचा सारखा घडाका चाललेला असे. पाय रोज खूप दुखत असतां इतकें काम व घांघांघां होते तरी कशी याचें भला राहून राहून नवल वाटे. पुढें एके दिवशीं संध्याकाळीं बॉटन स्केअरमध्ये खुद्द लोकमान्याचेंच मोठे जाहीर व्याख्यान झालें; त्या दिवशीं तर मला विशेषच आश्चर्य घाटलें. कारण त्या दिवशीं सकाळीं जखम वाढली असेल वेदनाहि जास्ती झाल्या होत्या. दुसरे दिवशीं सकाळीं लोकमान्य गच्चीवर नित्याप्रमाणें आले. त्यावेळीं आम्ही सर्व मडळीं तेथें चहा घेत बसलों होतो. पायाची पट्टी सोडून जायम धुण्यास लागले त्यावेळीं आम्ही सर्वजण साहाजिकच जिज्ञासेनें जवळ गेलों; आणि पाहतों तो पायाची सूज काढण्यापेक्षांहि थोडी अधिक आणि वेदनाहि अधिक. तेव्हां मात्र अश्चर्यानें मला राहवेना ! आणि मी म्हटलें “ पायाची एवढी जखम आणि वेदना असतां आपल्याला एवढी दगदग होते तरी कशी ? ”

मलमपट्टी करणारा माणूस यावेळीं जखमूनून दाबून पु. काढीत होता; आणि त्यामुळें एकादी फळ असल्या झाली म्हणजे टिळक तोंडाने नुसता ‘मू’ असा अवाज मात्र काढीत; पण माझे हे शब्द ऐकून त्यांनीं माझ्याकडे वळून पाहिलें; आणि माझ्यावर क्षणमात्र आपली दृष्टि रोखून घेऊन ते म्हणाले,

“ My young man, it is the mind, and not the body which works ! ”

(२) न्या. मू. रानडे आणि लो. टिळक यांच्या सवधाची पृढील गोष्ट मी कांहीं वर्षांपूर्वी प्रथम प. वा. हरिभाऊ अपटे यांच्या तोंडून ऐकिली, व त्यानंतर रानड्यांच्या सहवासांत असलेल्या दोघां गृहस्थांकडून पुनः ऐकिली. त्याला आतां बरेच दिवस झाले असल्यामुळें ती आतां इतक्या बारकाईनें लक्षांत नाहीं. तथापि थोडीबहुत लक्षात आहे तशीं येथें देतां. न्या. मू. रानडे आणि त्यांचे अनुयायी यांनीं सार्वजनिक सभेचीं असलेल्या आरला सयष तोंडून नवी डेकन समा काढली त्या वेळीं टिळकांनीं केसरींत रानड्यांच्या विरुद्ध ‘महात्तरचळ का पोरतेळ’ म्हणून एक अतिशय तीक्ष्ण लेख लिहिला. रानड्यांसारख्या सन्मान्य आणि सन्या देशभक्तावर व पुढाऱ्यावर टिळकांनीं इतका वाईट आणि विपारी लेख लिहिण्यांत चूक केली असे टिळकांच्या अनुयायांपैकीं पुष्कळ समजस लोकांस वाटतें; तेव्हां खुद्द रानड्यांच्या स्नेह्यांस आणि अनुयायांस तर त्यामुळें किती उद्वेग आणि संताप आला असेल हें सांगावयास नकोच. पण आपली मित्रमडळी

त्यम लेखामुळे इतकी सतापली तरी रानड्याची चित्तवृत्ति मुळीच डगमगली नाही. पुढे त्यांच्या काही भिन्नमहूर्तींनी त्यांना सांगितले की, या लेखामुळे टिळकावर अत्रनुकसानीची फिर्याद केली पाहिजे. पण रानड्यांनी या सूचनेकडे अल्पमुद्दालक्ष दिले नाही, इतकेच नाही तर महूर्तीत वसून याबद्दल कोणी विषय वाढून "फिर्याद लावाच हो एकदा" असा आग्रह केला, म्हणजे यानीं "तुम्ही वेढे आहा, तुम्हास काही समजत नाही" असें इसून म्हणून मोडून काढावे. पण रानड्याची स्थितप्रज्ञता त्यांच्या अनुयायांपैकी ज्या कित्येकांत नव्हती, त्यांना रानड्याची ही सहनशील दृष्टि कशी पटावी? तेव्हा त्यांनी विचार केला की, आपले काही यांच्यावर वजन पडत नाही, तेव्हा ज्यांचे यांच्यावर वजन आहे, आणि ज्यांच्या म्हणण्याचा हे काही थोडा विचार तरी करताल अशा एकाद्या मित्राकडून यांच्याजमळ ही गोष्ट काढवावी. म्हणून त्यांनी रानड्यांच्या एका मोठ्या वजनदार आणि आदरणीय अशा खेद्याकडून त्यांना पत्र लिहविले की, 'टिळक आपल्या उलट पक्षाच्या पुढान्यावर हवे तसे लेख लिहून विनाकारण मतभेद माजून कार्यांत विभ्र मात्र आणतात, तर त्यांना याबद्दल एकदा चागली बदल पडविली पाहिजे. आपल्याविषय त्यांनी हवे तसे निरर्गल आरोप केले आहेत तेव्हा ही सधि हातची जाऊ देऊ नये स्वतःचे हिताकरिता जरी नाही, तरी समाजाचे हितासाठी तरी टिळकाना यांचे प्रायश्चित्त भोगायारा लावलेच पाहिजे. तरी टिळकावर अत्रनुकसानीची फिर्याद करावी की काय याचा विचार आपण अवश्य करावा "

या पत्रास न्याय मू रानड्यांनी पुढील आशयाचे उत्तर दिले "टिळका विरुद्ध फिर्याद करण्याच्या बाबतीत पहिला विचार असा आहे की, टिळकानीं माझ्याविरुद्ध लेख लिहून माझ्यात आणि आपल्या पक्षात जे दोष काढले ते दोष आमच्यात नाहीत अशी प्रथम आपणास पत्नी असली पाहिजे. माझ्या कार्याची दिशा मी स्वतः जरी पूर्ण विचार करून ठरविली असली आणि ती तुमच्या व आमच्या दृष्टीला जरी योग्य वाटली तरी ती दगदी निर्दोष आहे अशी मी ग्वाही देऊ शकणार नाही. टिळकाची देशभक्ति आणि स्वार्थत्याग निर्निवाद आहे त्याची बुद्धिमत्ता आणि विद्वत्ता माझ्यापेक्षा रतिभरहि कमी नाही. तेव्हा अशा मनुष्याला माझ्यात आणि आपल्या पक्षात जर काही दोष दिसत असतील तर, ते तसे नाहीत, टिळक चुकत असून मीच काय तो गदाणा, असें म्हणण्याच घाटस माझ्या हातून होणार नाही. टिळकाच्या लेखाचा योग्य उपयोग असा की, आपण आत्मनिरीक्षण करून परोपराची आपल्यात असे दोष आहेत की काय हे पाहिले पाहिजे, आणि ते तसे असतील तर घालण्याचा प्रयत्न घेवा पाहिजे. तसें शाल तर टिळकाची आपल्यावर अपकार करण्याऐवजी उपकारच केला असें होईल. दुपरे असें वी,

टिळक आपल्यातलेच असून ते आपल्या मार्गाने देशसेवा करित आहेत. अशा माणसावर त्याच्या हातून एकादे वेळेस चूक झाली म्हणून आपण फिर्दाद करणे योग्य होईल काय ? शिवाय समाजातली दोन शिकलेली शहाणी, पुढारी म्हटली जाणारी, आणि एकाच कार्यासाठी झटणारी माणसे जर अशा रीतीने आपापसात मांडून कोर्टात जाऊ लागली तर सरकार आपली काय किंमत करील ? आपापसातले मतभेद जर आपण असे कोर्टात नेऊ लागलो तर आपल्या शब्दास सरकाराने आणि लोकांतहि काहीच किंमत उरणार नाही. ज्यांना आपापसात एकी राखता येत नाही त्यांच्या हातून देशात एकी कसली होणार ? या सर्व गोष्टींचा प्रचार करता टिळकावर फिर्दाद करण्याची कल्पना मला मुळीच पटत नाही. ”

याप्रमाणे नुसते लिहूनच न्या. मू. रानडे राहिले नाहीत. टिळकाच्या आणि आपल्यात तीव्र मतभेद असताहि त्याच्याबद्दल स्वतः स वाटत असलेला आदर प्रत्यक्ष कृतीने दाखविण्याची संधी लवकरच आली ती अशी की, ग्रॅज्युएटातर्फे युनिव्हर्सिटीच्या फेलोची निवडणूक होत असते, त्यासाठी उमेदवार म्हणून टिळकाचे नाव स्वतः रानड्यांनी होऊन मुचविले आणि त्यामुळे पुष्कळांस कसे आश्चर्य वाटले ही गोष्ट प्रसिद्धच आहे.

नारायण जगन्नाथ दातार

[वेसरीचे एजंट, मुंबई.]

(१) कै. प्रो. टेक्णे व लोकमान्य हे दोघे गणित विषय घेऊन एम. ए. चे परीक्षेकरिता मुंबईस आले. तेव्हा ते गिरगावात दामुलजीचे वाडीत कै. बापूसाहेब आठल्ये, हायकोर्ट वकील, याचे बगल्यात उतरले होते. त्यावेळी (सुमारे १८८४) वेसरी एजंटचे ऑफिस ह्याच वाडीत होते व तेव्हा त्याची आमची प्रथम ओळख झाली. प्रो. टेक्णे हे वार्डो दिवस लोकमान्याचे शिष्य होते. त्या वर्षीच्या परीक्षेत शिष्य पास व गुरु नापास झाला. तेव्हा त्याचें कारण त्या वेळच्या परीक्षकाचा खुनशीपणाच असावा असे पुष्कळाना वाटले. कारण कॉलेजातील गणिताचे प्रोफेसर हेच त्यावेळी परीक्षक असत आणि त्याचें व लोकमान्याचें सूत कर्घाचें शुद्धत नसे.

(२) कै. अग्रकर व टिळक यामध्ये सुधारक व वेसरी यातून एका वादतीत कदाक्याचा वादविवाद चालला असता सुधारक वाचला म्हणजे अग्रकर

लिहितात तें बरोबर व केसरी वाचला म्हणजे टिळक लिहितात तें बरोबर असें वाटे म्हणून उभयतांच्या एका झळ्याने टिळकास विचारलें कीं, यात खरा प्रकार काय आहे? तेव्हा टिळक यांनीं सांगितलें कीं, निव्वळ सत्य काय तें दोघाराहि ठाऊक आहे परंतु दोघांनीं दोन पक्ष घेतल्यामुळे दोघाचेहि लेख वाचून त्यापासून वाचणाराचे मनावर शकटी जो ग्रह होईल तेंच खर अस समजावें

(३) केसरी एजटाच ह्यास कादघाईत खऱ्याचे चालीत आल्यावर तेथे टिळक प्रथम आले तेव्हा त्यास फार आनंद झाला कारण त्याच चालीत, त्याच खोलीत त व नामदार उपासनी व आणखी काहीं त्याचे सहाध्यायी एल्एल् बीच अम्पासाकरिता काहा दिवस राहिले होते

(४) कै नामदार खरे व लोकमान्य याची वाळपणची मैत्री अखरपर्यंत टिकली व दोघाचे राजकीय मतात पुढे थोडा फरक पडला तरी मैत्री कायम होती. ते एकमेकांस शेटपयत अर, लुरे पण मोठ्या प्रेमानें सनाधीत असत त्या-यामध्ये दिरंगाज शिष्टाचार नव्हता व एकमेकाकडे गेले असता पाहुण्याप्रमाणें न वागता घर-या माणसाप्रमाण आपल्या सायी करून प्याब्या असें जणू काय दोघाचें ठरलें असल्यामुळे अपमानाचा किंवा रुसप्यारागावण्याचा प्रसंग कधीच कोणावर आला नाहीं टिळक मुजईस आले असता प्रथम पुष्कळ वर्षे नामदार खर याचेकडच उतरत व हा सहस्रनव खर यास अखरपर्यंत नडणार, म्हणजे सरकार त्यास दायकोर् जेज्ज नेमणार नाहीं असा टिळक यांनीं स्पष्ट सांगितलेलें होतें, तरी पण ती जागा मिळत नव्हती खरे यास आशा आहे अस जेव्हा टिळकास वाटलें तेव्हा त्यांनीं आपण होऊन मुजईस असता काहीं दिवस सरदारगृहात उतरण्यास सुरुवात केली खरे याची या वाजतीत निराश झाल्यानंतर त खरे याच्या बगल्यावर पुन उतरू लागले, पण होमरूलच्या चळवळीपासून मुजईस असताना त्यांच्या मटीस येणाऱ्या लाकाची सख्या फार वाढली व खर याचा बगला गावाबाहेर एकीकडे असल्यामुळे खरे याच्या कामास घास होऊ नये व लोकांसहि मटण्यास सोपाच व्हाव, म्हणून ते सरदारगृहात पुन उतरू लागले. सरदारगृहाचे मालकही सरकारचे रोपाची पर्वा न करता स्वसतापानें त्याची उर व बरदास्त ठवत

(५) सहा वर्षांचा बुरगवास भोगून आल्यानंतर वृद्धपणा व त्यात मधुमेहाचे विकाराची भर पडून बराच अक्षयपणा आल्यामुळे प्रवासात ते आपल्याप्रार एक मनुष्य नेहमी ठेवू लागले, तोंपर्यंत त्याचें नाटाळ्याचें काम व त्याचें तिकीट काढून त्यान परत गाईत असवून देण्याच काम आमचेकडे अस त्याचे खरोर सुवईत नामानामत्त किन्ताना वाटेंत धरगुती व राजकीय गोष्टीसप्रधानें ते नेहमी गेलत असत

(६) गेल्या मुजईच्या राष्ट्रीय सभेच्या वेळीं 'बेक्षतवाईशी सामना करून सरशी करण्याकमिता दासवाऱुची मदत मिळाली म्हणून आज निभावलें' असें

सबजेक्ट कमिटीची सभा आठपूरा परत आल्यापरोबर त्यांनी सांगितलें, व अमृत सरच्या कॉमिसच वेळीं महात्मा गांधींचीं मतें मोडून काढून रिफॉर्मच्या बाबतींतला ठराव पास करून घेण्यास रात १८ तास प्रमाणें चार दिवस काम वेळें म्हणून प्रकृतीत दिसणारा यकचा आलेग आहे, अस परत मुंबईस आल्यावर त्यांनी सांगितलें फलकत्ता कॉमिसचे अध्यक्ष त्यास करून तेथें त्याच्या पक्षाचा पाडाव करण्याचा डाव ओळखून अध्यक्षपद नको अशी त्यांनीं मुंबईहून तार दिली होती व दुर्दैवानें त्या कॉमिसपूर्वी त्याचा अंत झाला

(७) महात्मा गांधींचीं मतें आहेत तीं वार्डट आहेत असें म्हणता येणार नाही पण मनुष्यस्वभावाचा व जगाचे राहटीचा विचार करता तीं चालू राजकारणात अव्यवहार्य सत्रव निष्पयोगी आहेत असें त्यांचें ठाम मत होतें शत्रूंनीं किंवा इंग्रजांनीं मैत्री करा व त्यांच्या मानसिक स्वास्थ्याचा भंग करून का, हा वेदात ठीक आहे, पण मुल नें रडून आईची शोंपमोड केली नाही तर प्रत्यक्ष आईहि सवध रात्रीत मुलास पावणार नाही तर आईची ती काय कथा असें त म्हणत असत. कर न दणें हीच खरी असहकारिता, पण करन दिला म्हणजे जवळची आवडती चीजवस्त सरकारचे नोंकर जबरदस्तीन मऊ लागतील त्या वेळीं स्वस्थ वसून व शांत राहून तें पहाव अस म्हणणें सोपें आहे, पण तसें घडणें अशक्य आहे असें त्यांचें मत होतें व त त्यांना महात्माजींस कळविल्लेंहि हातें

(८) लढाईच्या वेळीं सैन्यभरती व पैसे जमा करण्यावरिता मुंबईचे टाऊन हॉलत गव्हर्नरसाहेबाचे अध्यक्षतेखाली जी मोठी सभा झाली व जीमधून लोक मान्य उठून गेले त्या सभेच्या दिवशीं दुपारी सरदारगृहात प्रत्यक्ष पाहिलेली एक गोष्ट सांगतां लोकरमान्य त्या सभेत काय भाषण करणार ते त्यांनीं सरकारास आगाऊ कळविलें होतें त्यासबधीं महात्माजींचा विचार घेण्यास त्यास सरदार गृहात बोलाविलें महात्माजी सरदारगृहात आल्यावर असें म्हणाले कीं, "सभेत काहीं विरुद्ध भाषण करणार नाही अस गव्हर्नरसाहेबास आतांच वचन दऊन मी थालों आहे " त्या वेळीं लोकमान्यांनीं त्यास सांगितल कीं, "वचना दिलें आहे तर सरकारचे विरुद्ध बोलू नका व आमचे बापूनें हि वालू नका पण सभेस जरूर या व स्वस्थ वसून रहा, व तुमच्या मुग्धपणाचा जो काय फायदा आम्हास घेता घईल तो आम्ही घेऊ " त्या वेळीं शेट बमनजी, विठ्ठलभाई पटेल, जमनादास द्वारकादास वगैरे बरीच मडळी तेथें होती सर्व मंडळींनीं परोपरीनें महात्माजींस सभेस घेण्यास सांगितलें पण ते काहीं सभे" गेले नाहीं ! !

(१०) सध्याच्या हिंदुस्थानच्या राजकीय स्थितीविषयी व उन्नतीविषयी निर निराळ्या पन्नातील हिंदी लोकांचीं मतें एकच असावयाचा तीं निराळीं असणें शक्य नाही त्याच्यात फरक दिसतो तो तीं मतें उघड बालून दाखविण्याचें धैर्य

कमीजास्त असतें त्यामुळें दिसतों हिंदुस्थानातील राजकीय चळवळीचा गेल्या ४० वर्षांचा इतिहास पाहिल्यास आजची जहाल समजलेलीं मते ७।८ वर्षांनीं मवाळास मान्य होतात जहालानीं कष्ट सोसून रस्ता साफ केल्यावर मवाळ त्यावरून जातात व त्यापासून होणारे फायदे घेतात पण असें हें चालाययाचेंच असें लोकमान्य समजून हाते व त्याबद्दल त्यास वैषम्य घाटत नस. सरकारची आपलेवर मर्जी आहे असें मवाळ समजतात त्याबद्दल माझ त्यास खेद वाटे. कारण "Scratch a moderate and you will find an Extremist and ' The so called moderate is one, who is willing to wound but afraid to strike असें सरकारचें मत असून वेळ आली म्हणजे दोषाचीहि किंमत सरकार सारखीच करतें असें लोकमान्य म्हणत.

(१०) हिंदु मुसलमानात ऐक्य घडवून आणण्याकरिता हल्लीं काँग्रेसमधील व दोही जातींचे पुढान्याच्या सभा भरतात तेव्हा त्याबद्दलचें लोकमान्याचे मताची वारवार आठवण होतें " हिंदू व मुसलमान या दोघात जर सलोखा व ऐक्य राहाययाचें असल तर दोन जाती एकमेकांचा प्रतिकार करण्यास समर्थ आहेत अशी त्याची समजूत हाणें अगदीं अवश्य आहे हिंदू व मुसलमान जातींच पुढारी लोक एकत्र करून त्यांच्या सहाचे जाहीरनामे प्रसिद्ध करण्यात काहींएव अर्थ नाही " अस लोकमान्य म्हणत

(११) " सध्या मिळाला तेवढाच लाभ समजून पुढील उद्योगास लागलें पाहिजे " असें ता २६।४।१८९२ चे केसरीत लोकमान्यानीं लिहिलेलें आहे व त्याचप्रमाणें शेवटपर्यंत त्यानीं राजकीय चळवळ सुरू ठविली होती इंग्ल सरकार "कावेबाज व शहाणें" असल्यामुळ त्यांच्याकडून सहा महिन्यात किंवा एक वर्षात स्वराज्य मिळविण्याची कल्पना त्यानीं कधीच केली नाही दोन मोटारी रत्तरदी करून सर्व मुंबई इलाखामर स्वतः फिरून १९२१ सालच्या काँग्रेस-निवडणुकांत त्यांच्या पक्षातील लोकांनीं लोकनियुक्त सभासदांच्या काँग्रेसलातील सर्व जागा भरून टाकावयाच्या व एकाहि मवाळ निवडून घेणार नाही, अशी खररदारी ते घेणार होते निवडून आलेल्या लोकातूनच दोन मिनिटरनेमावयाचे असल्यामुळें शिक्षण, जगल, अग्रकारी, स्थानिक स्वराज्य वगैरे सारखी लोकांच्या प्रत्यक्ष सुलभेपीचीं सोंपीव खातीं आपल्या पक्षाच्या लोकांच्या हातात आलीं म्हणजे लोकांस पुष्कळसें सुख होईल व तें जर मिनिटरास करून देता आले नाही तर सुधारणांचा पाकळपणा आपोआपच सिद्ध होऊन त्या मरीच करण्या बद्दलची मागणी जास्त जोरानें करता येईल असें त्याचें मत होतें

(१२) लोकमान्यास ६० वर्षे झालीं, त्या जुविलीसमारमाचे दिवशींच १४४ कलमाखालीं त्यास माणणयदीची नोटीस लागली तेव्हा " नवें वर्ष नवें सकट "

असे शब्द उच्चारून ते म्हणाले की, "महत्तास जशी रोज आप्ताड्यात मेहनत केल्याशिवाय बरे वाटत नाही, तसें ताईमहारराजाची वेस नुकतीच सपल्यामुळें आमच्या भेंदूस पुरेसें काम नव्हतें तें पुरविण्याची काळजी सरकार घेतें म्हणूनच बरे."

(१३) लोकमान्य मुंबईत १९०४-०५ सालात काहीं महिने स्वतंत्र विन्हाड करून राहिले असता रा XXXX हे त्यास भेटण्यास आले होते. ते नुकतच एम्. ए. झाले होते. तेव्हा पुढें काय करणार? असें लोकमान्यानीं त्यास विचारिलें. तेव्हा 'सर्व्हेंट् ऑफ इंडिया सोसायटींत जाणार' असें त्यानीं सांगितलें. सोसायटींत राहून काय काम करण्याचें मनात योजिलें आहे, असें पुढें विचारिलें. तेव्हा 'गोखले सागतील तें काम करणार' असें उत्तर येताच "एकूण तुम्ही सागकामे होणार" असें म्हणून पुढें आणखी विचारण्याचें त्यानीं सोडून दिलें.

(१४) त्याच्या एका जिवलग स्नेह्याचा मुलगा चागला शिकलेला असून बापाचा घदा पुढें चालवीत नाही किंवा दुसरें काहीं एक काम करीत नाही, हें पाहून ते म्हणत की, "व्याजातून मुलाचा दरमहाचा खर्च मागेल एवढी मोठी शिष्टक त्याच्या स्नेह्यानें मुलाकरिता ठेवली, ही मोठी चूक केली, म्हणून मुलगा रिकामा राहून काळ काढतो."

(१५) लोकमान्याच्या दुसऱ्या एका स्नेह्याच्या मुलाचें वरिष्ठार्थी न झुळल्यामुळें वरचेवर त्याची चाकरी सुटे व दुसरी मिळोपर्यंत काळजीत रहावें लागे. तेव्हा त्यास ते एवढा म्हणाले की, चाकरी ती चाकरी असें समजून केली तर वरचेवर सुटणार नाही चाकरीचा अर्धा पगार वरिष्ठाचें बोलणें सोसण्यावद्दल व अर्धा पगार कामावद्दल अस समजलें पाहिजे

(१६) बाळपणची जेव्हापासूनची लोकमान्यास आठवण होती, तेव्हापासून शेवटपर्यंत त्यानीं कधीं डोक्यास, शेंडीस किंवा आगास तेल लावून घेतलें नाही किंवा स्वतः लावलें नाही व कधींहि हातपाय व आग चेपून घेतलें नाही, असें त्याच्या शेवटच्या आजारात त्यानीं सांगितलें

(१७) वकिलाचें काम लोकास वाटतें तसें सोपें नसून तें नीट साधत नाही, याचें कारण एकदा त्यानीं सांगितलें तें अस की, इतर घद्यात फक्त शिकावें लागतें, पण वकिलास शिकून तें पुनः लागलेंच विसरावें कसें, हेंहि शिकावें लागतें. ज्याची पुढें कधीं जरूर लागवयाची नाही, अशा गोष्टी लवकर विसरण्याची कला ज्यास साधली तोच वकील आपल्या घद्यात पुढें येतो

(१८) विरोलकेसला अदाजापेक्षा फारच जास्त रचवें येणार असें समजलें तेव्हा लात दीड लात रुपये वर्जाऊ देईल असा व्याजवट्ट्याचा घदा करणारा

कोणी दक्षिणी सावकार मिळाला तर पहा, असें लोकमान्यांनीं आम्हास सांगितलें य तपास करता तसा एक सावकार त्यास कळविला, तेव्हा त्यास समाधान वाटलें. त्या वेळीं मुंबईचे बरेच भाटे व पारशी स्थापनीय त्याचे चांगले परिचयाचे होते व त्यापैकी कोणीतरी त्यांना कर्जाक पैसे देता परंतु त्याजकडे मागावयाचे नाहीं, व त्यांनीं दिले तरी ते ध्यावयाचें नाहींत, असें त्यांनीं ठरविलेले होतें कारण सावकाराच्या भिडेस्तव किंवा अडवणुकामिळें त्यांच्या राजकीय मतस्वातंत्र्यावर मुळीं व दाव येतां कामा नये अशी त्यांची इच्छा होती. विचार करून ठेवलेल्या विषयावर तीन नवीनच पुस्तकें लिहून हें धर्ज सहज फेडू अशी त्यांना खात्री होती पुढें पर्सफड काढून त्यातून त्या केशवा स्वर्च लोकार्नां दिल्यामुळें पुस्तकाचा केलेला विचार त्यांच्या डोक्यातच राहिला.

नीलकंठ महादेव फेळकर

[बहुध्रुत विद्यार्थी, फर्ग्युसन कॉलेज, पुणे.]

मी ऐकलेल्या काहीं विश्वसनीय आख्यायिका खालीं देत आहे.

(१) तार्डमहाराज—केस चालू होण्याचे सुमारास पुण्यास एक राजजन्म पेन्शन घेण्याच्या तयारीत होतें. त्याची, एका वर्गांत शिकल्यामुळें, विष्णुशास्त्री विपलुणकर याची चांगली मैत्री अस्त, सामाजिक सुधारणेसबर्धी पुराणमतानुवाद करण्यामुळें 'शानप्रकाश' व टिळक याचा संबंध होता. हे सयजजन्म निस्पृहपणाबद्दल चांगले नाणायलेले होते. त्यामुळें लो. टिळक व प्रतिवादीचे मुंबईचे वकील (पुढें नामदार) महादेवराव चौधळया दोघाचीहि इच्छा त्याजपुढें केश चालावी अशी होती तसा अर्जादि दोघांनीं फला होता दोनदि पक्षातील मंडळी सयजजन्म यांच्या परिचयाची होती. परंतु वय वार्धाच किल्लेक घरें मरून गेल्यामुळें त्यास आणखी मुदत सरकारानें दिली नसती ह्या गोष्टीची जाणीव असल्यामुळें केश अर्धभट ऐकून पुढें ती नवीन येणाऱ्या माणसार्धें हातीं देण्यापेक्षा ती सगळीच केश त्यांनीं पुढें टाकली. यानंतर बोटेच दिवसांनीं टिळक मदर सयजजन्म याचे दारावरून जात अथता त्यांस हाका मारून पेन्शन न्यायाधीशानीं त्याची चौकशी घेनी. टिळक प्रथम तो राटला स्वतःच चालयणार होते व काहीं आगदपत्र त्याचे हातात होते सें पाहून सयजजन्म मिश्रांनीं गुप्ती येण स्थत चालवावयाचा वेत का घ्या ? अथ विचारलें. " वकील फार पैसे मागतात, पानीघाडेबाय मुयरेंहून अथता दादाघाडेव वरदीकरयास घाताऱ्याहून आणण्यास

फार पैसे पडतील ” असे त्यांनी उत्तर दिले. “पुण्यास या दोन दादाच्या तोंडीचे वकील मिळणार नाहीत का !” असे विचारताच “मित्र जितक्या काळजीने केस चालवील तरी इतर वकील कसे चालवतील ! इतर वकील नीट वेस वाचीत देखील नाहीत,” असे टिळकांनी उत्तर दिले. आणि पुढे सबज्ज मढळीसहि दोष दिला की, ते वकिलांची हलगर्जीपणाबद्दल हजेरी घेत नाहीत. यावर ते मित्र म्हणाले “का ? इतकी केसरी लिहिण्यास न्यायाधीशाची अरेरावी हा एक विषय कमी आहेस आपणास वाटते काय ?” पुढे टिळकास स्वतः केस चालविण्याचे विवारापासून त्यांनी परावृत्त केले. टिळकाची जवानी हा केस मधील महत्त्वाचा भाग असल्यामुळे त्यांनी स्वतःचे तोंडांने स्वतःच्या माहितीची फशीहि तरफदारी केली तरी मनुष्यस्वभावानुसार त्याचा परिणाम न्यायाधीशाचे मनार कमीच होईल; व साक्षीदार म्हणूनच टिळकांनी पुरावा देणे जास्त परिणामकारक होईल, असे सागून सदर सबज्ज मित्रांनी दाजीसाहेब खरे याचे हातात केस देवविली. त्यात टिळकास यशहि आले.

सदर सबज्ज नाशीक येथे मदत—जज्ज असता डिस्ट्रिक्ट जज्ज शिब्लेन्स म्हणून होते. रॅडसाहेबाचा नुकताच खून झाला होता साहेब आणि मदत-जज्ज यांचे सज्ज बोलणे निघाले. साहेब म्हणाले “पुण्यास लवकरच बड होणार आहे असे ऐकतो.” मदत जज्जः— कोण बड करणार ! “टिळक” असे साहेबांनी उत्तर दिले. मदतजज्ज हसून विचारतात, “मग आपण लवकरच आपल्या शाळा व कॉलेजे बंद करून युनिव्हर्सिटी बंद केलीत तर बरे होईल !”

‘कॉलेज व बड याचा काय संबंध ?’ असे साहेबांनी विचारले. ‘टिळक थो ए. एल्. एल्. बी. आहेत. त्यांना जर वामुदेब धळवताइतके देखील फळत नसेल तर कॉलेजात ते शिकले तरी कशाला ? अहो, मुन्या-काच्यांनी साहेबास कापून टाकू असे टिळकाम वाटत असेल असे मला वाटत नाही. बरे, असे वाटण्याइतका जर तो खुळा असेल तर, वेड्याचे मय साम्राज्यास वाटण्याचेहि कारण नाही. याकी हे खरे की, पोलिसातों मात्र टिळकाची प्रख्याति करण्यास टपलेले आहे असे दिसते. त्याच्या नावाचा फुकट वाऊ करून जे टिळक मुबई इलाख्यातील लोकांस ठाऊक झाले नसते त्याचे नाव सर्व हिंदुस्थानास कळले.’ असे मदत जज्जानी उत्तर दिले.

(२) आर्यभूषण छापण्याबद्दल काही उरावात बाधे पडून टिळक, मानू वगैरे महत्कीची एक केस उपरिनिर्दिष्ट मयज्ज याजपुढे आली येथील मुप्रसिद्ध वकील गोपाळराव पटवर्धन टिळकाची उलट तपासणी करू लागले. सुरवाती-नंतर योच्या वेळाने सबज्ज यानी गोपाळराव पटवर्धन यास विचारले “गोपाळराव ! तुमचा व टिळक याचा खासगी खेड आहे. वादी व प्रतिवादी हे सगळे लोक चांगले एका बैठकीतील मित्र आहेत. टिळकाची उलट तपासणी

करून त्याच्या अर्गी लोटेपणा लावण्यात तुम्हास यश येईल काय ? दुसरें असें कीं, आम्हीं कायद्यातील बारकाया पाहून काहीं तरी निवाडा करणार त्यापेक्षा, टिळकास कायद्याचें उत्तम ज्ञान आहे, तुम्ही आपापसात या केसचा निकाल अधिक समाधानकारक लावू शकाल असें आपणास वाटत नाहीं काय ? ”

सबजबाचा रोल पाहून दोनही पक्षांनी आपापसात बसून केस तोडली. दोघांच्या मते जी तक्रार उपस्थित झाली होती, तेवढ्या किरकोळ यावतीत कोर्टानें निवाडा दिला केस चालवण्याचें प्रयोजन पडलें नाहीं

(३) रा व वासुदेव वापूजी कानिटकर यांची सव मडळी, टिळक वगैरे शूनचे सुमारास सिंहागडावर रहात होते. टिळक नुकतेच रायगडावर शिवजयति उत्सवाकरिता जाऊन आले होते तेथे व्याख्यानात 'शिवाजी हा परमेश्वरी अवतार होता' असें टिळक म्हणाले होते ज नप्रकाशात व्याख्यानाचा आलेला रिपोर्ट व टीका वाचून माधवरावाचे आज्ञे वासुदेव वापूजी कानिटकर (लायब्ररी, रेमाकॅट वगैरे इमारतींचा प्लॅन करणारे प्रख्यात इंजिनियर) यानी टिळकास विचारलें, "शिवाजीरा अवतार म्हटलेलें सुशिक्षितास फस पटावें ?" "जीवात्मा आणि परमात्मा यात आपला धर्म फार फरक मानीत नाहीं करणी करून नराचा नारायण होतो, हा आपल्या धर्माचा सिद्धांत आहे," असें टिळकानी उत्तर दिलें हा टिळकाचा अभिप्रेत अर्थ होता असें जाणणारा शानी भोता तेथील समाजात एक तरी होता किंवा नाहीं याबद्दल शक्य वाटून वासुदेवराव कानिटकर व सगळें कुटुंब हसू लागलें टिळकाचे तोंडावरहि स्मित हिसू लागलें

(४) प्रो माधवराव कानिटकरांचे एक मित्र रा पटवर्धन हे टिळकाचे तेनातीत शेवटच्या दुखण्याचे वेळी अगदी मृत्यूचे आदले दिवसापर्यंत होते शेवटीं बुरग्यास उतार पडणार असें वाटून पटवर्धन काहींकामानिमित्त धनारसला कानिटकराकडे निघाले आगगाडीत दुसरे दिवशी लोकमायाच्या पिघनाची वाता त्यास घर्तमानपत्रादों वाचावयास मिळाली त्याचे मनास विलक्षण चटक लागून राहिला की, इतके दिवस गुर्वीत राहून ऐन शेवटच्या प्रसर्गी आपण परमाची जाला यासर्घी बोलताना टिळकाच्या आज ५ वर्षेन त्यांनी कानिटकर मडळीत करून सांगता। टिळकाचे आजारात शेराल लक्ष राजकारणात फसें गुनन राहिले होते त्याचें घर्णन केले टिळकाचे तेव्हाचे उद्गार त्यांनी पारवार उच्चारवे 'Let me feel better, I will send x x x beyond x x x' वरील उद्गारात, आमविश्वास आणि एकनिष्ठ राजकारणीपणा हे गुण दिष्ट असून वाक्यात ध्वनित होणारा याणा लक्षात घेण्यायोग्य आद.

यादव माधव फाळे

[बी ए बी एल् वकील, वाढ्यसेवक, स्वराज्य पक्षाचे पुढारी, म प्रा कौन्सिलचे समासद व वन्हाडच्या इतिहासाचे कर्ते, गुलडाणा, वन्हाड]

(१) माझ्या स्वतःच्या टिळकासबंधीं आठवणी विशेष अशा काहीं नाहींत. माझा लोकमान्यार्थी सवघ आला तो एसा तऱ्हेचा असा कधाच आला नाहीं तरी ज्याच्याशी त्याचा विशेष सवघ हाता अशा काहीं मित्राकडून खालील माहिती काढून पाठविली आहे त्यापैकीं आकाश्याचे रा व दत्तोपत भागवत यानीं पुढील माहिती सांगितली आहे टिळकाचा कॉलेजातील अनियमितपणा प्रसिद्धच आहे ना उनासनी व टिळक याच्या सोल्या शेजारी शेजारी असत व दोन खोल्या सोडून दत्तोपनाची सोली असे रात्रीं दहा वाजेपर्यंत टिळकानीं याच्या खोलींत जा, त्याच्या खोलींत जा, याप्रमाणें करून वेळ घालवावा व नंतर रात्रीं आकरावारावाजेपासून वाचनास सुरवात करावी त्याची वाचण्याची रीत अथरणावर पडल्या पडल्या असे त्या वेळेपर्यंत इतर सर्व विद्यार्थी निजलेले असत त्यामुळें वेळ शांत असल्यामुळें एकाप्रता होई व ते तासचे तास वाचीत पडत याप्रमाणें रात्रीं फार वेळ जाग्रण झाल्यामुळ सकाळीं अर्थांतच उठण्यास उशार होत असे

(२) याच्या उलट प्रकार वामनराव आरटे याचा ते अत्यंत व्यवस्थित, त्याचें वेळापत्रक बाघलेलें सस्कृत व गणित या दोन विषयावर त्याचा विशेष आभ्यास टिळकाचें गणित विषयावर प्रभुच सर्वश्रुत असे व एसादा गणिताचा विकट प्रश्न आला कीं टिळक त्याच्यामागे लागून त्याचा पिच्छा पुरवीत व तो प्रश्न मुत्त्याशिवाय त्याना चैन पडत नसे, मग दुसरा अभ्यास बुडला तरी पधी नाहीं उलटपधीं आरट्याचा काल बाघलेला गणिताचा कठीण प्रश्न लौकर न सुटला तर बेलातिक्रमण न करता त्यानीं तो सोडून देऊन टिळकाच्या आगावर टाकून द्यावा त्याना पकी खाली कीं, टिळक त्याचा पिच्छा पुरवून तो सोडीनल्याशिवाय राहणार नाहींत मग आयताच त्याचा आपणास फायदा मिळेल टिळकानीं तो सोडीनला कीं, आपट्यानीं तो समजून घ्यावा व नोट बुकावर टिपून ठेवावा.

(३) टिळकाचे दुसरे सहाय्यायी आगरकर याचा तिसराच प्रकार सापत्तिक गरिबी व मानोपणा याचा अतिरेक त्याच ठिकाणीं असे आपला एकच सदरा पण चोरून रोज धुनून वाळवून नेहमीं स्वच्छ ठेवून ते राहात एवढा त्याचा नियमितपणा व व्यवस्थितपणा होता त्याचे मामा दत्तोपत भागवत व ते वयानें सारखेच व त्याचें शिक्षणक्रमापर्यंत सर्व आयुष्य एकलच गलें तेहि साधारण गरीब स्थितींतच तेव्हा आगरकराचा गरिबीशीं अखेरपर्यंत मूर्तिमत् शगडा, पण

त्यामुळे ते कोणास हार जात नवत. पुढील काळाची त्यांची एक गोष्ट अशी आहे की, एकदा ते गोलत्याच्या बरोबर क्यापातून ताग्यात बसून घरी आले व ताग्यामधे गोलत्यानी दिले. आगरकरानी गुपचूप तागेवाल्यास माठे विचारले व गोलत्याच्या टेबलावर निम्मे भाड ठेवून ते निघून गेले. त्याच्या पेट्याच्या एका खणात १५ रु. कायमचे ठेवलेले होते. मरल्या वेळी मेल्यास और्ध्वदेहिका करिता दुसऱ्याकडून मागण्याची वेळ पाठामागच्या माणसास न यावी, एवढी त्याची वारफाई !

(४) टिळकाचे बरोबरच्या मडळीत चांगले बुद्धिमान विद्यार्थी असत. परंतु त्यांच्यावर छाप पडेल असे विद्वान् प्रोफेसर मात्र अगदी कमी. ऑक्सेनहॅम प्रिन्सिपाल असताना लार्किन म्हणून एक आय. सी. एस् प्रोफेसर होते. त्यांना दुसरीकडे कोठे जागा रिकामी नव्हती म्हणून की फाय प्रोफेसरच्या जागेवर नेमले कारण आय. सी. एस्. ला येत नाही असे काहीच नाही हे रहस्य साधारणच होते पण विशेष महत्त्वाची गोष्ट संस्कृत विषयाचे प्रोफेसर पीटरसन याची. साहेबांचे संस्कृताचे ज्ञान येताचें व इकडे मडळीत टिळक, आपटे याचे-सारखे जाडे संस्कृतज्ञ. शेवटी मडळीनें सप केला व पीटरसनचे ज्ञासात जायचें नाही असें ठरविले. सर्व ज्ञास रिकामा पाहताना पीटरसन रागावले. प्रि. ऑक्सेनहॅम विद्यार्थ्यांचे वसतिगृहात प्रत्येक खोलीत गेले दारें आतून बंद. विद्यार्थी मोठ्या प्रमाणांनें दारें उघडीत व सागत की, पीटरसनपेक्षा आम्हालाच संस्कृत जास्त येतें, मग ज्ञासात जाऊन काय करावयाचें !

या सपामुळे पुष्कळशा मडळीस शिक्षा म्हणून फॉर्म दिला नाही, पण त्यामुळे उपद्रव दुप्पट झाला मार्गे म्हणून राहिल्ली मडळी व खालून वर आलेली मडळी याची एकच गर्दी झाली व त्यातहि हुशार विद्यार्थ्यांची सख्या वाढून त्याचें बळ दुणावले व प्रोफेसरांची जास्तच फजीती होऊ लागली

प्रि. ऑक्सेनहॅमची बुद्धा तद्दा अशी होती की, कोणी काही अवघट शका विचारली की, आपलें अज्ञान झाडून ठेवण्याकरिता त्या विद्यार्थ्यांस प्रश्न विचारून फजीत करावें. पण टिळक, आगरकर, आपटे वगैरे मडळी स्वमग ! त्यांनी आपसात उरवून प्रोफेसरसाहेबानी प्रश्नाचें उत्तर देण्याची टाळाटाळ केली की, प्रत्येकांनें तोच प्रश्न विचारून प्राफेसराची फजीती करावी. तेव्हा प्रोफेसर साहेबानी ती रीत सोडली

(५) टिळकाच्या एकदर मतावरून त्यावेळी अशी समजूत होती की, ते ईश्वरवादी (Deist) तरी होते की नाही याची वानवा ! पुढे टिळक आको त्यास आले असता दत्तापताच घरी उतरले, तेव्हा त्यांनी पाहिले की, माविक लोक त्याची पूजा व आरती करीत व एरवी हा प्रकार कधी न सासणारे टिळक

हा प्रकार चान्द्र देव तेव्हा त्यांनी टिळकास विचारलं की, 'तुम्ही हें कसें चालू देता ?' टिळकांनी हाखून उत्तर दिलें की " हा प्रकार मला अगदीं आवड नाही, पण लोक ऐकत नाहीत शिवाय मला यात एकच समाधान आहे, तें की, या नोकरशाहीनें माशा विनाकारण फार छळ केला, तेव्हा ही माशी लोकप्रियत पाहून त्याचे अगाचा तिळपापड होतो त्यातच मला आनंद वाग्तो "

(६) याच वेळेची टिळकांच्या साधेपणाची गोष्ट दत्तोपत सांगतात ती अशी की, ते व टिळक याच वेळीं बरेच वर्षांनीं प्रथम भेटले व त्यावेच घरीं उतरले तेव्हा प्रथम घरीं येताच कुशळ प्रश्न वगैरे विचारावयाचे, पण स्वतः चा काहींच विचार न करिता सर्व तद्री देशाकडे लागलेल्या टिळकाना कुशल प्रश्न वगैरे काहीं मुचले न हीं तर प्रथम त्यांनीं दत्तोपताना सांगितलें की, " न्युरॉफ्रसील योग्य समानार्थक शब्द नाकरशाही हा प्रथम आप मला सापडला व आकोटास मापण करताना तो अगदीं अकल्पिक व स्वामाविक रीतीनें माझे तोंडातून निघाला " प्राचीन सूत्रकारांना एक काना किंवा मात्रा कर्मा झाली की पुत्र व माच्या आनंदाप्रमाणें आनंद होत असे, अशी जी आख्यायिका आहे तिची आठवण या वेळीं झाली

(७) मापा मुटमुटात, स्वामाविक व जोरदार कशी करावी याबद्दलच टिळक व त्याचे स्नेही याचा प्रयत्न फार जुना सार्वजनिक आयुष्याच्या आरम्भी व वर्तमानपत्रातून मापा जोरदार यावी म्हणून चिपळूणकर, आगरकर, टिळक वगैरे मडळी त्यांच्या बैठकीच्या अड्ड्यात नहमीं वादविवाद करीत व हा शब्द चागला, का तो चागला याचा खल करीत त्याची प्रथमची बैठक मोरोबा दादांच्या वाड्यात असे जुने, अकृत्रिम, स्वामाविक, व साधे पण जोरदार शब्द ध्यानात यावेत म्हणून विष्णुशास्त्री चिपळूणकर हे तर गोंधळी लोकांचे गोंधळास न बोळावता जात व लक्षपूर्वक पोवाड व लावण्या याची भाषा एकत

वासुदेव गोविंद आपटे

[यी ए, वाङ्मयसेवक, संपादक 'आनंद,' प्रोफेसर टिळक महाविद्यालय, पुणे.]

(१) मी सन १८९४ साली प्रथम पुण्यास राहण्यास आलों, तेव्हां मी लोकमान्याचा एक श्रद्धाशील भक्त होतो. समति बिलावरच्या वादविवादाच्या वेळी व त्यानंतर पडिता रमायाईच्या शारदासदनाच्या रान्या स्वरूपाच्या आविष्कारणाच्या संध्यात केसरीने जी कामगिरी यजाविली होती तिचा माझ्या मनावर फार परिणाम झाला होता, आणि यद्यपि केसरीची विचारसरणी व त्या पत्राचें घोरण हीं मला सर्वस्वी मान्य नव्हती, तथापि लो. टिळकाची खऱ्या देश-हिताविषयीची कळकळ, त्याचा जळजळीत देशाभिमान, अलौकिक बुद्धिमत्ता आणि जोरदार लेखनपद्धति याचा प्रभाव माझ्या मनावर अतिशय पडला होता. पुढें पुण्यास आल्यावर माझें परम स्नेही कै. हरि नारायण आपटे याच्या निकट सहा-वासात कित्येक महिने राहिल्यावर आणि सुधारक पक्षाच्या अध्वर्यूशीं विचार-विनिमय केल्यानंतर माझ्या मनातल्या आदराला यत्किंचित्ही ओहोत लागली नव्हती. पण सार्वजनिक समेत जेव्हा तुबळ रणसंग्राम सुरू झाला, आणि त्या संग्रामाचे वेळी लोकमान्यानीं आपल्या पक्षाच्या हातीं त्या सभेची सूत्रे यावीं म्हणून ज्या युक्त्याचा अलक्ष्य केला, त्याच्या प्रत्यक्ष दर्शनानें लोकमान्याविषयीं माझें मन बदललें आणि तत्काळ त्या सभेच्या बैठकीच्या वेळीं मी लोकमान्याचा पक्ष सोडून गोष्टे पक्षाला जाऊन मिळालों. इतकेंच नाहीं, तर त्या सभेवरून 'केसरीशी' 'ज्ञानप्रकाशात' झालेला सडाजगी सामना करण्यात मी पुढाकार घेतला होता, ही गोष्ट त्या वेळच्या माहितगार माणसास अवगत आहेच. वाद-विवादाच्या भरात शिष्टाचाराचाहि मग उभय पक्षाकडून कित्येक वेळा झाला होता. तथापि लोकमान्याच्या मनाच्या औदार्याची साक्ष म्हणून एक गोष्ट येथें सागावीशी

बळवंत गणेश खापर्डे

[काव्यभूषण, 'उदय' पत्राचे संपादक, अमरावती.]

(१) राष्ट्रीय पक्षाने काँग्रेसमध्ये शिरून ती पुनः काबीज करण्याचा ठराव प्रत्येत वेळगांव परिषदेच्या वेळीं झाला, त्यावेळची म्हणजे १९१६ सालची ही गोष्ट आहे. वेळगांवला जाण्याकरितां लोकमान्य, लोकमान्यांचे विरंजीव श्री. रामभाऊ; आमचे घडील ती. दादासाहेब व मी असे आम्ही चौघेच S. M. R. च्या एका फर्स्ट क्लासच्या किंवा सेकंड क्लासच्या डब्यांत बसलेले होतो. लोकमान्य प्रवासाला निघाले म्हणजे दर स्टेशनवर लोकांनीं फळफळावळ, फराळाचे इतर कांहीं पदार्थ, चहा अथवा दूध, सुपारी, हारतुरे व इतर अनेक नजराने आणावयाचेच. लोकमान्यांनीं त्यांतील थोडे तरी दूध अगर चहा प्यावा, व आपल्या फराळाच्या पदार्थांपैकी काहीं तरी थोडे खावे म्हणून त्यांस आग्रह करावा, हा हिंदुस्थानांतील कोणत्याही भागांतील लोकांचा नित्याचा क्रम असे. पण लोकमान्यांनीं असें खावयाचें किंवा प्यावयाचें तरी किती ? अशांनें त्यांची प्रकृति तरी कशी बरी राहिली असती ? पण इतक्या प्रेमभावाने व आस्थेनें आणिलेले पदार्थ व लोकांनीं केलेला आग्रह, नाकारावयाचा तरी कसा ? ही लोकमान्यांना नेहमीं अडचण पडत असे व त्यांस फार त्रास होत असे. आम्ही पुण्यास गाडीत बसल्यावर लोकमान्यांना ह्या भावी प्रसंगाची आठवण झाली. डब्यांत सगोर उभे असलेल्या मला व रामभाऊंना उद्देशून लोकमान्य म्हणाले, "आज लोकांनीं किती चहा किंवा दूध आणलें तरी हरकत नाही. मी ह्यावेळीं बरोबर एक पिशवी घेतली आहे. मी त्यांना सांगत जाईन की, ह्या पिशवीत तुम्ही खुशाल लागेल तितका तुमचा चहा किंवा तुमचें दूध टाका, म्हणजे मला तें पावेल. तेव्हां जवळच्या एका मित्राने घाईघाईनें व जिज्ञासेनें लोकमान्यांना विचारलें, 'दादा कोठें आहे ती पिशवी ?' लोकमान्यांनीं हंसत, "ही बघ !" म्हणून उत्तर दिलें, व आपला उजवा हात पुढें करून रामभाऊंच्या पोटावर चोट ठेवले !

रात्री गोष्टींच्या ओघात बराच वेळपर्यंत बोलत बसले होते लोकमान्य, ती दादासाहेब व मी असे आम्ही तिघेच तेथे होतो लोकमान्य मन मोकळे करून बोलत होते बालता बोलता दत्तकावर व त्यागाच्या कठिणपणावर विषय आला. ह्यासबर्षी आपल्या माहितीची अनेक उदाहरणे सांगून शेवटी लोकमान्य म्हणाले, “ रावसाहेब XXX एवढे समजूतदार असून, व एवढे सार्वजनिक काम करणारे असून, त्यांना मुद्रा अखेरीला काही राहिले नाही त्यांनी दत्तक घेतला ! इस्टट काही सत्कार्याला देऊन टाकली नाही आम्ही त्यांना म्हणत हातो, पण ते काही झाले नाही ” किंचित् याबून लोकमान्य पुढे म्हणाले, “ जग हे असे (इतके स्वार्थी) आहे, व ह्या जगाकरिता आपण आणले सर्वस्व सोडून देऊन आत्म यश करावयाचा ! पण तो कर्तव्य म्हणून कला पाहिजे, व करावयाचा ! एवढेच काय ते ! ”

श्रीपाद कृष्ण कोल्हटकर

[बी ए एलएल बी बकाल वाच्यसेवक, विनोदी लेखक, प्रसिद्ध नाटककार, सांगलीच्या ज्योतिपसनेलनाचे अध्यक्ष, खामगाव, बऱ्हाड]

(१) ‘ करारी ’ पत्र निघाले तेहा मी प्राथमिक शाळेत शिकत होतो त्या पत्राने आरर्मांच अयत लोकप्रियता संपादल्याचे व त्याजवर वाचकांच्या उड्या पडत असल्याचे मला अगून आठवते यानंतर आगरकरांचे ‘ डोंगरीच्या तुरुंगा तील आमजे एकशे एक दिवस ’ हे पुस्तक वाचण्यात येऊन त्याजबद्दल व टिळकाबद्दल मला अत्यंत आदरभाव वाटावयास लागला त्या प्रसर्गी ‘ टिळका मर्त्ये काही निराळेंच तेज आहे, ’ असे एका प्रौढ गृहस्थाच्या तोंडून एवल्या मुळे मला त्याजबद्दल वाटणारा आदर आगरकराविषयी आदरापेशा किंचित् अधिकच होता असे म्हटले तरी चालेल

(२) यानंतर सन १८९१ साली मा दक्षिण विद्यालयात शिकत असता लोकमान्याच्या प्रथम दर्शनाचा योग आला ह्याच प्रसिद्ध इतिहाससंशोधक व विश्वनाथ काशिनाथ राजवाडे हे त्या सुमारास एम् ए च्या परीक्षेचा अभ्यास करित त्या विद्यालयाच्या बसतिगृहात काही महिने राहिले होते त्यांनी एके दिवशी रात्री लोकमान्यांना विद्यार्थ्यांपुढे स्वदेशीवर व्याख्यान देण्याकरिता

आणलें. पण त्यावेळीं कांहीं कारणामुळें तें व्याख्यान झालें नाहीं. त्यानंतर मात्र लवकरच त्यांचें वेदकालावर मि. सेल्फी यांच्या अध्यक्षतेखालीं व्याख्यान होण्याचा सुयोग आला. तें व्याख्यान १८९१ सालचे उन्हाळ्यात झालें असावें. व्याख्यान अर्थात्च उत्कृष्ट वठलें. त्याच विषयावर पुढें लोकमान्यांनीं 'Orion' नावाचें जें पुस्तक लिहिलें त्यातील बहुतेक सर्व मुद्दे त्या व्याख्यानात आले होते. विषय माझ्या आवडीचा होताच; पण त्यापेक्षांहि लो. टिळकांबद्दल मला कुतूहल वाटत होतें. लहानपणापासून आपण ज्याचें नाव ऐकत होतो तें टिळक हेच, ही भावना व्याख्यान चालू असता माझ्या मनात सारखी जागृत होती. पुढें त्याच सालचे नाताळात राष्ट्रीय सभेच्या नागपूर येथील अधिवेशनाची गडबड चालू असता एका लहानशा मंडपात एका घर्मपर व्याख्याचे प्रसंगी महादेव गोविंद रानड्याचें अध्यक्ष या नात्यानें झालेलें विस्मयकारक भाषण पहिल्यानेंच ऐकून किंवा त्यानंतर बऱ्याच वर्षांनीं हिमालयाचें व ताजमहालचें प्रथम दर्शन घडून जें सानदाश्चर्य वाटलें, त्याशीं सदृश अशीच ही भावना होती. रानडे व टिळक यांची आपसापल्या विषयातील योग्यता हिमालय व ताजमहाल यांच्या हस्तकीच होती यात शका नाहीं.

(३) लोकमान्याकडून माघवराव रानड्यास व आगरकरास अनेक प्रसंगी जो कसून विरोध झाला त्यामुळे माझे मन त्याजविषयी काहींस कलुषित झालें होतें. माघवरावाचा व त्याचा सामना प्रत्यक्ष पाहण्याचा योग मला नागपूर येथील सामाजिक परिपदेच्या प्रसंगी आला त्या सभेचें अध्यक्षस्थान श्री. गणेश श्रीकृष्ण खापडें याजकडे गेतें त्याचें भाषण झाल्यावर लोकमान्यांनीं परिपदेवर लागोपाठ चारपाच आक्षेप घेतले, व त्याचें माघवराव रानड्यांनीं तेथल्या तेथें तारबड तोच राहून केलें. लोकमान्यांनीं आक्षेप घ्यावा, त्याचें माघवरावांनीं राहून करावें, असा प्रकार सुमारे दहा मिनिटें चालला होता. त्यावेळीं माघवरावाची जी समयसूचकता व शांत वृत्ति दिसून आली ती अवर्णनीय होती. पर्यतास मुळासकट उपटू पाहणारा एवढेलेला समुद्र व त्याच्या पर्यंतप्राय लाटांना दाद न देणारा पर्यंत यामधील सामान्याचीच कल्पना त्या दोन थोर पुरुषांच्या हाटापटीनें त्यावेळीं प्रत्येक श्रोत्यास मुचली असेल. अदोषित माघवरावांनीं स्मितपूर्वक लोकमान्यास 'आणरी काहीं आक्षेप आहेत ?' असा प्रश्न करून त्यावर लोकमान्यांनीं 'काहीं नाहीं' असें उत्तर दिलें; तेव्हा सर्व सभादांनीं उभें राहून माघवरावाचा जयजयकारानें जो बहुमान केला त्याचें केव्हाहि विस्मरण पडणें शक्य नाहीं.

(४) यानंतर १९०३ सालीं पुणें येथें माझे पुनर्विवाहित सुलते यामनराव कोस्टेकर याजकडे जो विद्यारंभमारम झाला, त्या प्रसंगी त्यांच्या निमंत्रणावरून

लोकमान्य विवाहाच्या दुसऱ्या दिवशी पानसुपारीला आले होते. हें त्यांचें सौजन्य पाहून माझा त्याजरूचा आदर जागृत झाला.

(५) हा वेळपर्यंत लोकमान्याशीं माझे प्रत्यक्ष भाषण होण्याचा योग आला नव्हता. तो योग येण्यास माझा ' भारतीय ज्योतिर्गणित ' हा निबंध कारणीभूत झाला. तो लिहीत असता मला एक गणितविषयक व एक ज्योतिषविषयक अशा दोन शका आल्या होत्या, त्यांचें समाधान करून घेण्याकरिता मी आपले स्नेही श्री. न. विं. केळकर यांच्यामार्फत लोकमान्याकडे गेलों. आपण गणिताच्या शुन्यलघि इत्यादि शाखांचा अभ्यास केला नसल्यामुळे पहिल्या शकेचें समाधान आपणाकडून होण्यासारखें नाहीं असें त्यांनीं मला प्राजल्पणें सांगितलें. दुसऱ्या शकेची निवृत्ति करण्यास गोलाध्यायाचें अध्ययन आवश्यक होतें. कै. वे. शा. स. खानापूरकर यांनीं त्या वेळीं गोलाध्यायाचें मराठी भाषांतर केलें असून त्याची हस्तलिखित प्रत मुंबई येथें लक्ष्मण गोपाळ ऊर्फ अप्पासाहेब देशमुख (डॉ. नानासाहेब देशमुखाने धु) याजकडून आहे अशी माहिती टिळकानीं मला दिली व खानापूरकर शास्त्रीबुवास तारेनें बोलावून आणण्याची तत्परता दाखविली. ' मी मुंबईस देशमुखाची गाठ घेऊन ती हस्तलिखित प्रत पाहिन. आपण तसदी घेऊ नये. ' असें मीं त्यास सांगितलें तेव्हा त्यांनीं तो विचार रहित केला. या भेटींत लोकमान्याची जी निरभिमानता दिसून आली तिचा माझ्या मनावर कायमचा ठसा उमटला.

(६) सन १९०८ सालीं लोकमान्याचा व्याखानाचा दौरा निघाला होता त्यात ते स्वामगाव मुफामीं आले त्याचें व्याख्यान एका मोठ्या पटागणात झालें. श्रोत्यांची सख्या चारपाच हजार तरी असावी प्रास्ताविक भाषण करण्याचें काम मजकडे आलें होतें. ' देशाच्या प्रगतीस सामाजिक सुधारणेप्रमाणें राजकीय सुधारणेचीहि जरूर आहे. महाराष्ट्रात दोन्ही सुधारणांच्या उगमस्थानीं कै. माधवराव रानडे होते. त्याजकडून आगरकर यास समाजसुधारणेच्या बाबतींत जशी प्रेरणा मिळाली, तशी लोकमान्यास राजकीय सुधारणेच्या बाबतींत मिळाली. ' अशा आशयाचें माझे भाषण झालें. लोकमान्यांनीं आपल्या भाषणास सुरवात ' देशस द्विविध सुधारणेची सारस्वीच जरूर आहे ' या माझ्या विधानाच्या सडनापासून केली. साप्रत काळीं राजकीय सुधारणेची किती आवश्यकता आहे याचें प्रतिपादन करताना त्यांनीं राज्यकर्त्यांचे दोष इतक्या सडेतोडरीतीनें सभेपुढें मांडिले कीं, त्यांच्या धैर्याचें कौतुकच वाटलें. ' राजा जर प्रजाद्रोह करित असेल तर त्यास राजद्रोहाबद्दल कुरकुर करण्याचा काहीं अधिकार नाहीं, ' या मासल्याची ब्रह्मल वाक्यें त्यांच्या भाषणात किती तरी होती. वऱ्हाटातील अकोला बगैरे इतर ठिकाणीहि त्याची अशीच जळजळीत भाषणें झालीं. त्या सालीं त्याजवर जो राजद्रोहाचा रटला झाला त्याला निमित्त जरी दुसरे दाखविण्यात आलें

असलं तरी हा व्याख्यानांचा दौराच त्यांस मुख्यत्वेकरून भोंबला असावा असा तर्क आहे.

(७) सहा वर्षांची शिक्षेची मुदत पुरी झाल्यावर इलंडच्या प्रयाणाची पूर्व-तयारी करण्याकरितां त्यांनीं पुनः १९१८ सालीं वन्हाडांत दौरा काढला. त्या दौऱ्यात ते फेब्रुवारी महिन्यांत खामगांव मुफार्मी आले असतां मी त्यांस भेटावयास गेलों. त्यापूर्वीं नुकताच माझा उपर्युक्त निवध प्रसिद्ध झाला असून मी त्याची प्रत त्यांजकडे आदरपूर्वक पाठविली होती. पण त्यांजकडून तिची पांच न आल्यामुळे 'ती आपणांस पांचलीना ?' असा मी त्यांस प्रश्न केला. त्यांनीं होकारार्थी उत्तर देऊन "तुम्हास आपला घदा सभाळून हीं इतर कामें उरकतात कशीं ?" असें मला विचारलें. मी त्यांस म्हटलें, 'हा प्रश्न दुसऱ्या कोणी केला असता तर तें शोभलें असतें, पण तो आपणच केल्यामुळे स्वतःच्या निष्क्रिय-तेची जाणीव मात्र तीव्रतेनें मला वाटावयास लागते.' यानंतर त्यांच्या अव्यंत विद्वत्ताप्रसुर सुंदर गीतारहस्य या ग्रंथांत मला जे विचार अभिनव वाटले त्यांचा मी निर्देश केला. लोकमान्य युद्धप्रिय असताहि त्यांनीं तें पुस्तक लिहितांना जी निर्विकारश्रुति ठेविलेली दिसते, ती निःसंशय आश्चर्यकारक आहे व ती गोष्टहि मी त्यांजपाशीं बोलून दाखविली. त्याचें या खेपेचेंहि व्याख्यान जळजळीत व परिणामकारक झालें.

(८) लोकमान्यांच्या या सर्व प्रसंगापेक्षा अधिक दीर्घ व निकटचा सहवास मला सन १९२० सालीं सांगलीच्या ज्योतिषसंमेलनानें घडवून आणला. वास्तविक पाहता ज्योतिषसंमेलन हें सांगलीकरांनीं लोकमान्यांच्या आगमनाकरितां एक निमित्त शोधून काढलें होतें. ते आले नसते तर संमेलन कोणत्या फौसऱ्यांत भरलें आहे, याची त्यांना यर्दा तरी लागली असती कीं नाहीं याचा शंकाच आहे. ते आल्यामुळे संमेलनास राष्ट्रीय संभेच्या दैठकीचें महत्त्व येऊन त्याचा विस्तृत मध्य प्रेक्षकांनीं गजबजवून सोडिला. मिरवणुकीचे प्रसंगीं लोकमान्यांचें दर्शन घेण्यासाठीं व त्यांच्या पायास स्पर्श करण्यासाठीं ग्रामस्थांत विलक्षण

सबच मिरवणुकीभर तीं दोन प्रहसनें माझ्या टोक्यात घोळत होती. माझी अडचणीची स्थिति मी मधून मधून लोकमान्याच्या नजरेस आणीत होतों व तेही त्या स्थितीपासून उद्भवणाऱ्या हास्यरसाचा आस्वाद घेत होते. स्वतःचें दर्शन प्रेक्षकाना स्पष्टपणें घडावें म्हणून लोकमान्याना त्याच्या विनतीवरून अनेकदा रथात उभें रहावें लागलें. त्या वेळीं लोकमान्याची प्रकृति मधुमेहाच्या विकारानुळें अत्यंत क्षीण झालेली असल्यामुळें उभें राहताना त्याचे पाय लटलट कापत, पण लोकाप्रहापुढें त्याचा उपाय चालण्यासारखा नव्हता आमच्या गळ्यात हार पडण्याचा वेग इतका शीघ्र होता कीं, प्रत्येक दहा पधरा मिनिटाच्या अंतरानें आम्हास आपल्या गळ्यातील हाराचा भार जवळ बसलेल्या अतुकाकावर टाकावा लागे. अजपतीं पुष्पमालेच्या ओझ्यानें मृत झाली ही गोष्ट आजपर्यंत कविकल्पना वाटत होती पण आजच्या अनुभवावरून ती खरी असावीशी वाटत आहे असें मीं लोकमान्यास म्हटलें मिरवणूक हलवायाच्या मोहोल्यातून जात असता आम्हावर साखरफुटाण्याची वृष्टि झाली, पण ती आम्हास फारशी मधुर वाटली नाहीं. साखरफुटाणा झाला तरी तोंडात शिरला तरच गोड वाटायचा, नाहीं तर तोंड फोडून टाकायचा. त्या वृष्टीचा आम्हास शिरें नमवूनच स्वीकार करावा लागला. मध्यतरीं मिरच्याचा बाजार लागला. त्यातून मिरवणूक जाताना मिरच्या उघडून व त्याचे कण नाकातोंडात जाऊन तिच्यात सामील झालेल्या सर्वांचे जीव धारें झाले फुलाच्या मुवासास सोकावलेल्या नाकास व साखरफुटाण्यास चटावलेल्या घशास त कण शेंधू लागल्यामुळें ती आपला असतोष शिकाच्या व उसक्याच्या रूपानें व्यक्त करू लागली. जे लोक मिरवणुकीबरोबर चालत होते त्यास पाय लवकर लवकर उचलून त्या यातनातून आपली सोडवणूक करून घेण कठिण नव्हतें. पण मोटारीतून मिरवणारास मद गतीनें जाणें माग असल्यामुळे त्याची अवस्था खरोखरीच अनुकंपनीय झाली. लोकमान्य १९०८ सालीं रामगावास आले असता त्याची जी मिरवणूक निघाली होती तिच्यात मीं पादचारी या नात्यानें भाग घेतला होता पण त्याच्याबरोबर मिरवण्याचा हा माझा पहिलाच प्रसंग होता मिरवविणें व मिरवणें याजमध्ये, स्वातंत्र्य व पारतंत्र्य यांच्या मध्याइतकेंच, अंतर असतें असा मला या खेपेस अनुभव आला.

सध्याकाळीं समेलनाच्या सर्व पाहुण्यानीं श्री. जोगाच्या बगल्यावर भेटण्याचें ठरलें होतें. त्याप्रमाणें तेथें इतराबरोबर लोकमान्य व श्री. व्य. वा. केतकर हेहि आले. त्याजमध्ये पुणें येथील समेलनाचे प्रसर्गो ज्या अटीवर अयनाशाच्या प्रभावर सद्गा घेण्यात आल्या होत्या तिच्या सवधानें जरा शटापट झाली. श्री. केतकर बरेच शुब्ध झाल्यासारखे दिसले, पण लोकमान्य त्यास शातपणें उत्तर देत होते. दुसऱ्या दिवशीं दुपारीं तीन वाजता समेलनास प्रारंभ झाला.

समेलनास स्वागतमळाच्या विनतीवरून श्रीमच्छंकराचार्य (डॉ. कुर्तकोटी) आले होते. अध्यक्षस्थानाच्या डाव्या बाजूस श्रीकरिता एक मारी किमतीची खुर्ची मुद्दाम राखून ठेविली होती, तिवर ते पिराजमान झाले

अध्यक्षाची निवड होण्यापूर्वी लोकमान्य व मी त्या खुर्चीच्या डाव्या बाजूस असलेल्या एका कोचावर बसलो होतो. तेथून अध्यक्षच्या खुर्चीपर्यंत कोणत्या मार्गाने जावयाचे हा प्रश्न मला पडला श्रीच्या खुर्चीच्या मागून जावे तर ग्राम्य दिसेल, त्याच्या समोरील टेबलापुढून जावे तर त्याचा उपमर्द होईल व त्या टेबला मागून जावे तर त्यास खेदून जावे लागेल, अशा अडचणीत मी पडलो त्या अडचणीतून सोडवणूक करून घेण्याचा एक मार्ग मी मनात योजून ठेविला, पण त्या बाबतीत लोकमान्याचा सहा काय पडतो हे पाहण्याकरिता मी त्यास आपली अडचण कळविली तिच्या निवारणार्थ त्यांनी जो मार्ग सुचविला तो मी योजिलेल्या मार्गाशी ततोतत जुळला. अध्यक्षस्थानाकरिता माझी निवड होताच मी श्रीच्या पायास वदन करून त्याचा आशीर्वाद मागितला व त्यांनी तो दिल्यावर मी त्याच्या व टेबलाच्या मधूनच आपली खुर्ची गाठली

समेलन ता. १५, १६ व १७ फेब्रुवारी असे तीन दिवस चालले होते पण लोकमान्याच्या सांगली येथील कार्यक्रमात पानसुपारीचे व मानपत्ताचे समारंभ वगैरेची हतकी गर्दी होती की, त्यास समेलनास तीनचार वेळाच कायते येता आले ता १६ रोजी पंचागधोपनाच्या वानर्तीत धर्मशास्त्रास किती महत्त्व द्यावयाचे या प्रश्नाची चर्चा चालली असता लोकमान्य म्हणाले, “ज्योतिर्गणित हे शास्त्र अनुभव सिद्ध आहे ग्रहांच्या गतिस्थितीबद्दल जे नियम हजारों वर्षांच्या सूक्ष्म अवलोकनाने उरविले आहेत त्याशी धर्मशास्त्राचे नियम जर विसंगत असतील तर उत्तरोत्तर नियमांच्या अनुरोधाने पूर्वोक्त नियम बदलण्यापेक्षा पूर्वोक्त नियमांच्या घोरणाने उत्तरोत्तर नियम बदलणेच श्रेयस्कर आहे. धर्मशास्त्राचे नियम तत्कालीन ज्योतिष शास्त्राच्या साहाय्याने तयार करण्यात आले त्या ज्योतिषशास्त्रावरून निघणारी अनुमाने सांप्रतच्या पूर्णावस्थेस पांचलेल्या ज्योतिषशास्त्राच्या दृष्टीने चुकीची ठरतील तर त्या अनुमानात व धर्मशास्त्राच्या नियमात जरूर तो फरक करण्याला आपली तयारी पाहिजे.” यावर वे शा स घोंडशास्त्री म्हणाले, “मग यापेक्षा आम्हास किरिस्ताव होण्यालाच का सागत नाही ? ”

समेलनाच्या एका दिवशी रात्री समेलनाच्या मंडपाच्या जवळील एका विस्तीर्ण पटागणात लोकमान्याचे श्रीच्या अध्यक्षत्वमर्यादी गीतेवर व्याख्यान झाले. श्रीची अध्यक्षस्थानी योजना करण्याचा ठराव पुढे आला तेव्हा लोकमान्यांनी “ शंकराचार्य ज्या समेत हजार असतात, त्या समेचे ते अध्यक्ष असतातच त्याची अध्यक्षस्थानी नेमणूक करणे जरूर नवून उलट अप्रशस्त असते.” असे सांगितले. नंतर त्याचे व्याख्यान झाले. दात पडल्यामुळे लासगी

समापनात त्यांचे बोलणे काहींसे अस्पष्ट होत असे, पण जाहीर व्याख्यानात ते स्पष्ट व रणरसणीत होई, तसें या प्रसंगीहि झालें. त्यांच्या भाषणानंतर श्रींचे भाषण झालें तें चालू असताच जो एक विलक्षण प्रकार घडला त्यामुळे लोकमान्याचें स्वभाववैशिष्ट्य विशेष उठावार्नें दिसून आलें. तो प्रकार असा भोत्यांच्या रागापैकीं मागील काहीं रागा एकदम उठल्या व काहीं गडबड न करता ओठ्याकडे धूम पळत सुटल्या. त्यांच्या पावलांमुळे जी धूळ उडाली ती धुरासारखी दिसू लागली. लागलीच मडपास आग लागली अशी ओरड मुरू झाली. पण ती पुढें निराधार ठरली. भोत्यांचें पळणें चालू होतेंच. त्यांचें पाहून पुढील रागातील भोतेहि ओठ्याकडे पळत सुटले मी ओठ्यावर बसलों होतो. भो यांच्या विलक्षण कृत्याचा उमज आम्हापैकीं एकासहि पडेना हे हजारां लोक ओठ्यावर डोकीं आपटून कपाळमोक्ष करून घेणार कीं काय ? वरें, असा कपाळमोक्ष करून घेण्याचें कारण तरी काय ? याजवर कोणी हिंस्र पशू तर सोडले नाहींत ? मागाहून कोणी गोळीबार केला म्हणावें, तर चोहोंकडे सामसुस आहे. अशा विचाराचे काहूर प्रत्येकाच्या चित्तात उठलें. पटागणातील भोते पळत पळत ओठ्याजवळ आले तेव्हा ओठ्यावरील मडळीहि उठली व चोहोंकडे एकच गोंधळ मुरू झाला. श्री. छापखाने यांनीं स्थिरस्थावर कण्याचा बराच प्रयत्न केला, पण त्यास बराच वेळ पावेतो यश आलें नाहीं. भोत्यापैकीं बरेचजण घोघर निघून गेले. बाकींच्या भोत्यांना श्री. छापखान्यांनीं 'तुमचा धि कार असो, आपले सन्मान्य पाहुणे येथें बसले असता तुम्ही पळून जाणें लाजिरवाणें आहे. आपल्या गावची अन्न बचावावयाची असेल तर यथेच बसून रहा. ' असें आरडून परापरीने सांगितलें. अरेरीम अर्ध्या पाऊण तासानें सभेंत पुन्हा शांतता झाली. या प्रकाराच्या मुळारशीं गावातील विरुद्धपक्षीय मडळी असली पाहिजे, असा श्री छापखान्यास सशय आला होता. पण आगीच्या हुलीप्रमाणें तोहि निराधार ठरला चौकशीअर्ती असें बाहेर आलें कीं, एका मुसलमान भोत्यास आपल्या कपट्यात सार असल्याचा भास झाल्यावरून त्यानें 'सार ! सार ! ' अशी ओरड केली व तिचें पर्यवसान भोत्यांच्या पळापळीत झालें.

श्रींप्रमाणें लोकमान्यहि आपल्या स्थानावर बसून राहिले होते त्यांनीं घडलेल्या प्रकारानर जें भाषण केल तें अत्यंत समयोचित व हृदयरसशीं झालें. ते म्हणाले, "आजच्या माझ्या व्याख्यानाचा निषय कर्मयोग हा होता. परिणामाकडे लक्ष न देता स्वतःचें कर्तव्य केलें पाहिजे हें माझ्या उपदेशाचें सार होतें. पण त्याचा भोत्यावर मुळीच परिणाम झालेला दिसत नाहीं. तुम्ही सख्येनें इतके लोक असता य कश्चित् सर्पांचीं हूल उठताच जीव बचावण्याकरिता घाट मिठेल तिकडे पळत सुटलांत. तुम्हासारखे सामान्य लोक मोहामुळे रज्जूलाच सर्प मानितात. ती मोह घालविण्याकरिताच वेदान्ताचा अवतार आहे, वेदान्ताचें तत्व ज्यांच्या

मनावर विवले आहे त्याच्या ठायी इतका आत्मविश्वास उत्पन्न होतो की, तो सर्गाचाच रज्जुप्रमाणे पिरगळून टाकितो. तरा आत्मविश्वास व पराक्रम तुम्हांमध्ये उत्पन्न झाला पाहिजे. '

इतकें सांगून लोकमान्य इंग्लंड देशांतील अनुकरणीय शिस्तीकडे वळले. त्या देशांत राजमार्गांने जाणारे लोक कवायर्तातल्याप्रमाणे शिस्तीने एकामागून एक चालतात. तिक्कीट ऑफिसजवळ असलेले लोक एकामागे एक ठमठम राहून आपली पांजी वेण्याची वाट पहात असतात. कांणत्याहि ठिकाणी पाहिले तरी गडबड, गांधळ, गैराशिस्तपणा यांचा गंधहि दिसत नाही. त्याच्या उलट प्रकार आपल्याकडे दिसून येतो. आजचा प्रकार हा वैशिस्तपणाचा एक मासलाच होता. आपण या वावर्तांत इमजांचें अवश्य अनुकरण केलें पाहिजे, अथें त्यांच्या उपदेशाचें तात्पर्य होतें. त्यांच्या या प्रसर्गांच्या व्याख्यानास याप्रमाणें एका व्यक्तिकरक प्रकारानुळें वस्तुपाठाचें स्वरूप आलें.

शेवटच्या दिवर्शा म्हणजे ता. १७ रोजी लोकमान्य मंडपांत ११ वाजण्याचे सुमारास आले. त्यापूर्वी मुकतेंच सभासदांचें बहुमत वित्रापक्षास अनकूल दिसून आलें होतें. ती गोष्ट मी आनदानें लोकमान्यांस कळविली. त्यांना तें ऐकून विशेष समाधान झाल्याचें दिसलें नाही. तथापि ते समेस उद्देशून म्हणाले, "आपणास यराच दूरचा मुकाम गांठावचावा आहे. आम्ही पुण्याच्या संमेलनांत २३ अगनांश उराविले तुम्ही त्याहून अर्धा अश पीछेहाट केली, हें अंतिम साध्याच्या दृष्टीनें अभिनदनाय आहे. अरेरची मजल गांठण्याला अर्शा पांच दहा समेलनें भरली पाहिजेत. "

विजय झाल्याचें दिसून आलें. सभेनें अयनाशाचा महत्त्वाचा प्रश्न निकालात काढला हीच गोष्ट मरा आनंद मानाययास पुरेशी होती. पण जेथें अर्च्या अशाची रहानशी पीछेहाट करण्याचे मागीत दुर्लभ्य अडचणी उपस्थित झाल्या होत्या, तेथें ४॥ अशाची पीछेहाट करण्याइतकें प्रगतिपरत्व दिसून यावें ही एरोखर अभिमान वाटण्यासारखी गोष्ट होती. लष्करी डावपेंचात ज्याप्रमाणें पुष्कळदा यशस्वी पीछे-हाटीवरच मोहिमेचें यश अवलंबून असतें, तसें पंचागसुधारणेच्या बाबतीत अयनाशाच्या पीछेहाटीच्या प्रमाणावरूनच त्या सुधारणेची प्रगति ठरविण्यात येत असते सागलीच्या समेलनानें घडवून आणिलेली प्रगति क्रांतिकारक स्वरूपाची होती हें कोणीहि तन्त्र कबूल करील

सभेचा निर्णय जाहीर होतो न होतो तोंच लाकमान्याची स्वारी मडपात येऊन दाखल झाली व त्यास मीं ती निर्णय कळविला तो ऐकून त्याना साहजिकच आश्चर्य वाटलें. पण त्याना लष्करच पुण्यास जाण्याकरिता निघावयाचें असल्यानें त्यास-मार्गेनं कुलासेवार विचारण्यास किंवा ऐकण्यास वेळ नव्हता समेलनाचा समारोपहि मला थोडक्यातच आटपावा लागला पहिल्या दान समेलनाचें अर्घ्य धत्व अनुक्रमे धार्मिक व राजकीय क्षेत्रातील धुरीणाकडे होतें, समेलनाच्या अर्घ्यशाची सामाजिक सुधारक म्हणून कीर्ति नसली तरी त्यानें आम्रपर्यंत सामाजिक सुधारणेची त्याच्या सामर्थ्याप्रमाणें मनोभावें सेवा केली आहे, याप्रमाणें पंचागशोधनास देशातील सर्व वर्गांची सहानुभूति आहे असें म्हणण्यास हरकत नाहीं. या समेलनास जें अपूर्व यश आलें त्याचें सर्व श्रेय श्रीच्या आशीर्वादास व लोकमान्याच्या लोकप्रियतेस आहे अस सांगून मला सागलीच्या मुक्तामता त्या लोकप्रियतेचा जो अनुभव आला त्याचें मीं काहींसें विस्तारानें वर्णन केलें लाकमान्यानीं स्वतःच्या चरणास स्पर्श करण्याचा एक देण्यापूर्वीं या समेलनानें मान्य केलेल्या अयनाशाच्या स्वीकाराची अट ठेविली तर त्या अयनाशाचा महाराष्ट्रात प्रचार होण्यास उशीर लागणार नाहीं हें काहींसें अत्युक्तिरूप वाटणारें पण बरेंच वस्तुस्थितिनिर्देक वाक्य त्या वर्णनाच्या भारता मीं काढल्याचें मला आठवतें. समारोपानंतर श्रींचे व लोकमान्याचें रीतसर आभार मानण्यात आले, पण एवढ्याचे आभार मानण्याचें राहून गेलें हें पाहून लोकमान्य स्वतः उठले व त्यानीं शिष्टाचारात झालेली ती चूक सभेच्या नजरेस आणिली. अशा प्रसर्गा अर्घ्यशाचे आभार मानण्याचा स्वतंत्र ठराव आणण्याचा शिरस्ता आहे असें सांगून त्यानीं ती ठराव स्वतःच सभेपुढें मांडला व आगगाडीतील प्रवासात माझ्या विनती वरून मला साहाय्य करण्याचें त्यानीं जें अभिवचन दिलें होतें तें याप्रमाणें अव्वल-पासून अखेरपर्यंत शब्दशः पाळून त्यानीं माझ्या शिरावर कर्षाहि न फिटण्या-सारखें उपकाराचें थोडें ठेवून दिलें ज्यास एकदा आपला म्हणविलें त्यास पाठीशीं घालण्याचें लोकमान्याचें व्रत या समेलनात माझ्या चांगलेंच प्रत्ययास आलें.

(९) त्यानंतर त्याच सालचे जून महिन्याचे आरंभी मी पुणे मुकामी असता श्री. आगाशे, प्रो नार्डक, श्री रा. वि. पटवर्धन, पंडित रघुनाथशास्त्री यांसह लोकमान्यास भेटण्याकरिता त्यांच्या घरी गेलों. त्या वेळींही लोकमान्य माझ्याशी अत्यंत मोकळेपणानें वागले त्या वेळीं त्यांचें मन एका धोमजनक प्रकारानें बरेंच अस्वस्थ झालें होतें त्याची हकीकत त्यांनीं मला सांगितली नंतर करण ग्रथाचा विषय निघाला. मुंबई येथील समेलनापासून नवीन करणग्रथ तयार करण्यास श्री व्य. वा. केतकर यांच्या इतका समर्थ एकहि महाराष्ट्रीय ज्योतिषी पुढें आलेला नसल्यामुळे व त्याची २३ व १८॥ अयनाशास सारस्वीय प्रतिकूलता असल्यामुळे तो ठराव अजून अमलात आलेला नव्हता. केतकरांनीं आपल्या ज्योतिर्गणित या विद्वन्मान्य ग्रथात चैत्र व रवैत या दोन्ही पक्षास उपयोगी पडण्यासारखी ग्रहपक्षधर्माची कोष्टकें पृथक् पृथक् दिलीं होती. त्या ग्रथाच्या रचनाकारांनीं त्याचा रवैत पक्षाबद्दल विशेष पक्षपात होता. पण पुढें तो पक्ष सर्वमान्य होण्यासवधानें त्याची जसजशी निराशा होत गेली व चैत्र पक्षाचा प्रचार करण्यासवधानें त्यास जसजसें यश येत गेलें तसतसा तो पक्षपात कमी कमी होत जाऊन त्याचें चित्रापथावरील प्रेम वाढत गेलें त्यांना अशक्य वाटणारी गोष्ट सांगली समेलनानें घडवून आणिली होती परंतु त्याचें रवैत पक्षावरील प्रेम मानवून चैत्र पक्षावरील प्रेम दृढमूल झालें असल्यामुळे त्याची नवीन करणग्रथाच्या रचनेस अनुकूलता मिळण्यासारखी नव्हती, ही गोष्ट मला सांगली यथेंच माहीत झाली होती त्याची प्रतिकूलता लोकमान्यास या वेळीं तीव्रपणें जाणवत होती ते मला म्हणाले, “केतकरच आम्हास आपल्या ज्योतिर्गणित्याच्या आधारें नवीन करणग्रथ तयार करून देतील तर त्यांकरिता ठेवण्यात येणारें पक्षीस आम्ही त्यासच देऊ ” केतकर आपला आग्रह सोडण्यास तयार नाहींत हें मीं लाकमान्यास सांगितलें परंतु केतकरांच्या प्रतिकूलतमुळे उपस्थित झालेली अडचण दर करण्याचा एक उपायहि मला माहीत होतो व ताहि त्यासगवरच

अथ न आल्यास तो दसरी याजकून लहून घ्यावा, अशी मी सूचना केली ती लोकमान्यास पसत पडली.

केसरीच्या पुढीक अक्रातच जाडिरात प्रसिद्ध झाली. तिच्यात अथ पाठविण्या करिता एक महिन्याची मुदत दिली असून हजार रुपयाचें बंधीस जाहीर केलें होत तें बंधीस खुद्द लोकमान्य आपल्या पदरचें देणार होते मुदतीत अथ येण्याची आशा नष्ट होताच लोकमान्यानीं श्री दसरी याजकडे करणग्रयाचें काम सोंपविलें व त्यांना मदत करण्याकरिता वे शा स मोघे व वावोलीकर यांना नागपुरास रवाना केल, पण करणग्रथ पुरा होण्यापूर्वीच लोकमान्याचें निधन होऊन रैवत पक्षाची कर्षाह भरून न निघणारी हानि झाला त्याच्या इच्छेप्रमाण करणग्रथ तयार झाला, पण द्रव्याभावीं त्याचें अनूत प्रकाशन झालें नाहीं रैवत पक्षास लोकमान्याच्या नावाचा पाठिंबा असल्यामुळें त्याची लोकप्रियता उत्तरोत्तर वाढत्या प्रमाणावर आहे. पण ते आज असते तर त्यांनीं यापूर्वीच आपल्या दीर्घयोगानें व चिकीर्षनें त्यास बहुजनसमाजाची अनुकूलता मिळविली असती यात शक्य वाटत नाहीं तो पथ त्याच्या सहाय्यास मुरूला हें त्याचें दुर्दैव होय

आठवणी देताना थोडेंसहुत आत्मचरित्रकथनादि अपरिहार्य असतें. माझ्या आठवणींतहि आत्मचरित्राचा भाग बराच आलेला आहे. तो अनिच्छापूर्वक आलेला आहे हें सांगितलें, म्हणून त्याबद्दल क्षमायाचना करण्याचें कारण नाहीं.

नरसिंह चिंतामण केळकर

[वी ए एल्एल बी संपादक केसरी, ट्रस्टी केसरी-मराठा सत्या अध्यक्ष पुणे शहर म्युनिसिपालिटी, उपाध्यक्ष सार्वजनिक सभा व टिळक-स्वराज्यसंघ, टिळक-स्वराज्य-स्मारक ट्रस्टचे एक ट्रस्टी व चिन्नीस, १९१९ मधील विद्ययतर्ताळ काग्रस डप्युन्शनचे एक सभासद, स्वराज्यपक्षाच पुढारी, खासदार, पुणे]

(१) सन १८०६ पूर्वी टिळकाना मी फक्त एकदाच पाहिलें होतें. त्याच्याशीं प्रत्यक्ष भाषणाचा प्रसंग मला १८९६ च्या फेब्रुवारी महिन्यात प्रथम आला या वेळीं ते सातत्यास काही कामानामिस्त श्री तात्यासाहेब मुतालीक याजकडे आले होते तेव्हा सातारचे कै आबासाहेब कांधेर यांनीं त्यांना कांधेरआकलें येथें (सातारहून ७ मैलावर) आपल्या वागेंत मजवानी दिला सुमारे अर्धा अधिक

दिवस तेथे घालविण्याचा होता जेवण झाल्यावर करमणुकीकरिता दोन गोर्गोची योजना केली होती एक गायन व दुसरें सभापण. गाण्याकरिता स्वदेशीतचितक नाटक मडळींतील रा लळीत यास नल होतें व सभापणाकरिता अरपवयी नम वयरक मडळींनीं आपल्यातला प्रमुख म्हणून मला नेलें होतें मी त्यावेळीं वकीली करण्यास नुकताच प्रारंभ केला होता अर्थात् कोर्ट सोडून राहेर एक दिवस घालविणें मला मुळींच अडचणीचें नव्हतें, व परोवरीच्या मडळ्यात मी अल्पवयी एल्ए. मा. परीक्षा पास झालेला असल्यामुळें मला सहजच त थाडेसे मानीत. असो, जवणराण झाल्यावर प्रथम गवईनुवानीं तारा सोडला, पण टिळकाना गाण्याचा कटाळा आहे, हें तब्राच निर्दर्शनास आलें व गाण्याची करमणुकीचा त्याजवर आमचा जुलूम होऊ नये म्हणून ताबडतोड यावधिण्यात आली नंतर गप्पागोष्टी सुरू झाल्या त्यात मात्र ते आनदानें व मोकळ्या मनानें भाग घेत, होणे अनेक विषयावर सुमारें दोन-तीन तास सभापण सुरू हात तरुण सुशिक्षितांची गाठ पडल्यावर त्यांना त्याची शिकवण काय असे, याचा मला तेव्हाच प्रथम अनुभव आला पुण्याच्या कॉंग्रेससमर्थां झालेल्या प्रवेष्ट्यासमर्थां वर्तमानपत्रातील हकीगती वाचून सर्वसाधारणरीत्या टिळकाशीं माझी सहानुभूति तर होतीच, पण काहीं बाबतींत त्याचें करणें बरोबर नव्हतें अस माझ मत होतें, व याविषयी मी त्यांना विचारलें असता त्यांनीं मनमोकळपणानें चर्चा करून आपलीं कारणें सांगितलीं असें मला पक्कें स्मरते असा, सायकाळच्या सुमारास आम्ही घरोघर पत्र आला या वेळीं आपल्यास कोणी आसस्त पाहिजे, वगैर काहीं गोष्टी त्यांच्या मालण्यात आल्या नव्हत्या, पण पुढें पधरा दिवसांनीं सातारच वकील कै गोविंद रावजी रानडे याचा व टिळकाची आकाशमूक रीतीन आग गाडीत गाठ पडली त्यांच्या भाषणात, लॉ-बॉस शिकवून 'मराठा' वर्तमानपत्रात लिहील असा कोणी मनुष्य टिळकाना द्या, अस आले रानडे यांनीं दुसरें दिवशीं तें मला सांगितलें, तुम्हीं जाता का म्हणून विचारल व माहि होय म्हणून कर्म धर्मसयोगान हेंच बोलणें फळास यऊन पुढें सुमारें दिवसांच आत मी पुण्यास टिळकाना भेटून त्यांना येऊन मिळण्याचें कचूल लें, व मार्चच्या अखेरच्या आठवळ्यात पुण्यास येऊन दोन्हां कामें करण्यास सुरुवात केली तेव्हा मी जो पुण्यास जाला, तो अजून पुण्यासच आहे

(२) १८९८ सालीं टिळक व पुण्याचे आम्ही काहा प्रतिनिधी मद्रास येथील राष्ट्रीय सभेस चालला होता निचाम सरकारची हद्द संपून मद्रास इमारत्याची हद्द ज्या स्टेशनावर सुरू होते तेथे टिळकाना पाहण्याकरिता काहीं लोक आले होते त्यात दोन तीन तरुण मद्रासी पदवीधर होते त्यांनी टिळकाना अत्यंत लवून नमस्कार केला व त्यांच्या स्तुतीदाएल इतर अनेक गोष्टी बोलून झाल्यावर ते म्हणाले, 'आम्ही युनिव्हर्सिटीचे ग्रॅज्युएट आहों.' ते इतर गोष्टी बोलत

असता ठिळक हू हू म्हणत होते व या मद्रासी तरुणानीं आपण ग्रॅंग्युएट आहों अस सांगितलें तरीहि त्यानीं आपली ज्ञानाची वृत्ति वागच्याहि प्रकारें बदल्ला नाहीं पण त्या मुलापैका एकजण फारच कविलवण्या आदरबुद्दीन पुन पुन हात जाडून म्हणाला " Respected Sir, as your feet are now going to touch the land of my province the plague which has broken out there will, I am sure, now disappear by the grace of your feet ! " हे शब्द कानी पडताच मात्र ठिळकानीं किंचित् कपाळाला आठी चढवून वर तुच्छतादर्शक चहूरा करून त्याजकडे पाहिलें, व औपचारिकरीत्या बरील स्तुतीच्या अहराला नाइलाभान एकाद्या शब्दाची उलट देणगी ते दणार इतक्यात गाडी घात्र झाली ती मद्रासी मुलें दृष्टीआड हाताच ठिळक मला व इतर आमच्या मडळानी उद्दणून म्हणाले, " हाच ता फरक ! " परंतु उमज न पडल्यामुळें मा म्हणाला, ' म्हणज काय ? ' तेव्हा ठिळक म्हणाले " फरक म्हणजे महाराष्ट्रीय तरुण मुलें व मद्रासी तरुण मुलें यातील फरक ता असा कीं, एक तर महाराष्ट्राय मुलगा दुसऱ्या कोणाला मो ग्रॅंग्युएट आहे असें विनाकारण आपण होऊन सांगणार नाहीं. दुसरें अस का, महाराष्ट्रीय तरुण मुलाच्या मनात माझ्यासारख्याविषयी आदरबुद्धि असला तरी तो अस ताड वगवेंगाडून हात जोडजोडून आदरबुद्धीचें प्रदर्शन करणार नाहीं व सवात मुख्य गोष्ट ही का, वाणी नितीही मोठा ज्ञान तरी ' तुमचे पाय महाराष्ट्रातील भूमीला लागल्यानें तेथील प्लेग नाहींसा होईल ' "

मुद्दाम जात आहेत यावरून त्यांनी हेच टिळक जसा मनाशी तर्क केला व आपापसात खुणा करू लागले. पण एकदम पुढे होऊन त्याच्यान योलवेना. अशा रीतीने मुद्दाम अर्धा फलींग चालल्यावर ते दोघे मजजवळ येऊन इळूच म्हणाले, “काहो दादा, टिळक महाराज म्हणतात ते यातच आहेत का ? ते कोणत ?” मग मी त्यांना टिळकाकडे बाट दाखवून दिल्यावर ते थोड घिटाईने पुढे गेल व त्यांनी टिळकाच पाय धरले. टिळकाच्या ध्यानात हा मजवुर कव्हाच आला, कारण दिवसभर त्यांनी येऊन पाय धरण्याचा प्रकार सुरुच होता. तेव्हा टिळकांनी त्यांना सहज एक दोन प्रश्न केले, तेव्हा ते म्हणाले की ‘आम्ही तुमच्याच भेगीला मुद्दाम सगमनरला चाललो इतों पण आम्ही माटया माग्याचे म्हणून मध्येंच ही निवात माठ पडली’ अशा रीतीने बोलत चालत सर्व मडळी चालली असता अधार पडला म्हणून मोटारीत बसण्याकरिता टिळक परत फिरणार असं पाहून त्या दोघातील एरुजण जीवाचा धडा करून प्रथम गुळमुळत पण स्पष्ट शब्दांनी टिळकाना म्हणाला, ‘महाराज, आपली सेवा आमच्या हातून कसली हाणार म्हणा पण आम्हाहि इमानी बरेच आहों. आपण एकादें मोठें काम हातीं घतलें तर आमची आठवण ठवा आम्हीहि पण आम्हाला हाईल ती कामगिरी करून पुन्हाला दाखवू’ असं बोलून धाणली एकवार टिळकाचे पाय धरून ते विचार बाजूला बळून निघून गळ तेव्हा टिळकाना खराखरच एक सुस्कारा टाकला व म्हणाल, ‘गरीब विचारे ! त्याच्या मनातलें मोठें काम काय तें मी समजलों पण तें हल्लींच्या काळां किती दुरापास्त झालें आहें त्यांना आमच्याइतकें कळत नाही, पण याचा अर्थ हा की, परिणामी काहीं हावो वा न होवो, आज कोणी पुढारी या राज्याविरुद्ध उघड बड करावयास निघाला तरी त्याला विश्वास अनुयायी मिळणार नाहींतच असं नाही या विचाराची आठवण मला आता जन्मभर राहिल पण त्यांना सांगण्यासारखें काम आजच मजजवळ नाही याचें मात्र वाइट वाटत.”

(४) १९१७ क्रिया १८ साली लो टिळक दिर्घाय चालले हाते आग-गाडी मरलेली हाती पण स्टेशनावरूनहि टिळकाना म्हणण्याकरिता पुष्कळ गर्दी जमे याच गाडीत सर बेंजामिन रॉबर्टसन व सै मुन्हाळकर इहि होते रॉबर्टसन यांनी टिळकाना रुमस पाहिलें नव्हतें म्हणून टिळक याच गाडीत आहेत असं कळल्यावर त्यांना टिळकाना पाहण्याची इच्छा सहजच अनावर झाली, व मघल्या एफदोन स्टेशनावर गाडी पुष्कळ वेळ थापली तेंथें टिळक कोणचे हें दाखविण्याकरिता मुधाळकराना घेऊन त्यांनी टिळकाच्या डब्यावरून पण दुसून दोन तान फेऱ्या वेऱ्या पुढें खुद दिह्डी (मेन) स्टेशनावर गर्दी इतकी झाली की, सर्व प्रॅटफार्मभर माणसाला माणूस ठेचून मरल्यामुळ डब्याची दारें उघडून उताऱ्ना सामान बाहेर उतरून ठपण्याला क्रिया शक्त उतरून उभें राहण्याला

नरोखरच कृती तरी वेळ जागाच होईना. युरोपियन उतारू तर रागातून सतापून खोरडून शिब्याह देऊ लागल. रेल्वे अधिकारी शिब्या पुकू लागले व गोरे व काळे पोलीस गर्दीच्या अगावर छड्याहि चालवू लागले, परंतु गर्दी काहीं केल्या इटेना अशी कर्मांत कमी १०।१५ मिनिटें गेली व टिळक एकदाचे उतरून आपल्या मागच्या लटाबरासक तिकिटें घेण्याच्या दरवाज्यापर्यंत पांच ल्यार मग थोडी रोर शाली मी एका स्नेह्यास म्हणाला, 'इच्छविरुद्ध मर्यादित जागत डावून वसावयास लागण, ही जर कैदेची व्याख्या म्हटली तर आज टिळकानीं इतक्या लहान माळ्या साहेब लोकाना याव तासाची साथी कैद भोगावयास लाडून आपण आपवर भोगलल्या बदिवासाचें उद्दे काढलें सरें !' घरां गेल्यावर गर्दीची ही गोष्ट आम्ही विसरून गेला पण इदर्हांतील एका गृहस्थाला दुसऱ्या एका रात्री या गर्दीच्या चिंतेनें झोंप आला नसावी तो गृहस्थ म्हणजे दिहाचा कमिशनर ।टिळक दिल्लीहून परत निघण्याचे आदले दिवशी या चीफ कामशनर साहेबानीं टिळकाना स्वदस्तूरचें पत्र लिहिलें त्यात ते लिहितास, "आपण दिल्लीस्टेशनावर परवा उतरल्यावेळीं अतिशय गर्दी छोटली व प्रवासी लोकाना बराच वेळपर्यंत गाडींतून उतरणेहि अशक्य झालें. ही गोष्ट अर्थात् आपल्या हातची नाहीं ह मला माहीत आहे, पण मला येवढीच विनति करावयाची कीं, आपण परत जातेवेळीं दिल्ली मेन स्टेशनावर गाडीत न बसता दिल्ली सदर स्टेशनावर गाडीत बसण्याची तसदी घ्याल तर फार उपकार होतील. आपणास हें पसत असल्याच कळविल्यास तेथें आपली सर्व प्रकारें सोय होईल अशाविपर्यां मा रेल्वे अधिकार्यांकडून आपली सर्व तजवीज करवीन. अशी अकल्पित विनति केल्याबद्दल रागावणार नाहीं अशी आशा आहे " चिडी वाचून टिळक म्हणाले, "मला काय दिल्ली मेन आणि दिल्ली सदर दोन्हीं सारखाच कोठें तरी गाडीत बसल म्हणजे झालें " पण अधिकार्यांना तें सारखेंच वाटलें नाहीं हें खास टिळकानीं सौजन्य दाखावलें असें वाटून त्यांनीं सर्व व्यवस्था दिहा सदर स्टेशनावर उत्तम ठावला होती शिवाय टिळकाना निरोप देण्यास आलेल्या गर्दीचें समाधान द्यावपर्यंत गाडी सोडण्यात आली नाहीं त्या दिवसाच्या खात्यात दहावास मिनिटाचा उशीर टिळकाकरिता अची नोंद रेल्वे कपनाच्या बुकात झाला असली पाहिजे

श्रीनिवास चिन्वनाथ परांजपे.

[लातूर जिनिंग फ्याक्टरीचे एक भार्यादार, लोकमान्याचे एक स्नेही, मोगलाई]

गोरक्षण व टि०फ — लोकमान्य व पंचिकर परांजपे यांनी लातूर येथे ' वि लातूर जिनिंग फॅक्टरी ' या नावाचा चाळीस जिनचा तालखाना रेल्वे स्टेशनपासून ८५ मैल दूर वापसाचा प्रात पाहून सन १८९१ मध्ये स्थापन केला. त्या वेळेपासून मी त्याची सेवा केली आहे. कारखाना स्थापला गेला त्या वेळेत आणखी एका मोठ्याच बीजारोपण लोकमान्यांनी करून ठेविल ती गोष्ट म्हाटली म्हणजे गोरक्षण फड ही होय. कारखान्याचे एकदर उत्पन्नापैकी दर रुपयास पाच व्याज्याप्रमाणे (दर पळ्यास दीड व्याज्याप्रमाणे) त्यावेळेपासून गोरक्षणाकरिता घर्मादाय रकम वाजूस काढून गोरक्षणाकडे त्याचा उपयोग करण्यात येत असे. याच बीजारोपणाचा वाढ होत जाऊन त्यास दृश्य असे फळ प्राप्त झाले. कारण शके १८२६ ज्येष्ठ शुद्ध ६ या रोजी या संस्थेस सार्वजनिक स्वरूप प्राप्त झाले. तेव्हापासून या संस्थेची एवढ्या फाफानत जाणाऱ्या वृक्षाप्रमाणे, जास्त जास्त भरभराटच होत आहे आजमितीस या संस्थेत जनाने सुमारे २५० असून इमारत २५ हजारची झाली आहे. इमारतीस जागेची पचारत होती, पण लोकमान्य व परांजपे यांनी आपले कारखान्याचे जमिनीपैकी ३००×३०० फूट जागेचे संस्थेस वर्षासमय सन १९१२ साली करून दिले, व याच जागेवर इर्झीची इमारत आहे याशिवाय आजमितीस गोरक्षणफड सुमारे २५ हजार शिष्टांक आहे तो निराडाय ! लोकमान्यांनी इर्झील प्रातात प्रथमच गोरक्षण संस्थेचा पाया घातला, ती गोरक्षण संस्था आज इतक्या उत्तम रंगेने चालत आहे की असल्या प्रजांच्या इतर संस्थाना ही संस्था मणजे एव अनुकरणीय निस्त उदाहरण आहे, यात शक्य नाही हा संस्थेमुळे हा प्रातात ४१% गोरक्षण संस्था स्थापन झाल्या असून त्याचीच स्थिति समाधानकारक आहे. अशा रीतीने लोकमान्यांनी गोरक्षण फाय केलेले आहे.

करिता कां होईना परंतु जर येथील मडळी पक्षभेद विसरून कार्याला हात घाल-
तील तर हें हिंदुस्थानच्या इतर कोणत्याहि प्रांतापेक्षा येथे अधिक काम होईल.”
पण हें व्हाव फस हाच प्रश्न होता. जेथे मतभेद नाही तेथे पक्षभेद विसरण्याला
मागील पक्षातील माणस तयार असत व त्याप्रमाणें बळवतरावजी हे विचरून
समजल्या जाणाऱ्या पक्षापैकी वाटेल त्या माणसाबरोबर झटून काम करित हा
त्याच्या गुण हल्लींच्या स्थितीत अवश्य घण्यासारखा नाही असें कोण म्हणेल ?

मद्यपाननिषेधाचा प्रश्न जशा तऱ्हेचा होता. त्याजमदल सर्व पक्षात सारखीच
आल्या होती. करिता पक्षभेद विसरून या प्रश्नाचे मार्ग एकजुटीनें लागल्यास त्यात
यश यद्द असें काहींजणांनीं बळवतरावजींस सुचविलेंच त्यांना ही गोष्ट ताम्हतोच
पसत पडली. सन १९०७ सालीं ह्याप्रमाणें एक मडळ स्थापिलें व त्याची
कार्यकारी मडळी नेमिली. त्या मडळाचे अध्यक्ष रा. गोपाळराव गोखले हे निघडले
व कार्यकारी सभासदात बळवतराव टिळक हाते चिटणीस रा. नरसोपत केळकर
व प्रस्तुतचा लेखक असे असून इतर सभासदात सर्व पक्षाचे व विचाराच लोक
होते, व विशेष हें कीं, या सभेत राघोनीं अत्यंत मनापासून एकमेकाशीं एक
विचारानें व नेटानें पक्षभेद वागूस ठेऊन काम केलें.

या सभेचे बळवतराव व गोपाळराव गोखले असे दोघे आधारस्तंभ असून
दोघांनाहि पक्षभेद वागूस ठेऊन झटून वेळोवेळीं एकत्र काम केलें. हा यागायोग
खरोखर अपूर्व होता, व ह्या अपूर्वतेच त्याचें यश साठविलेलें होतें या मडळानें
जाहीर सभा, डेप्युटेशन इत्यादि साधनांच्या योगानें मुंबई सरकारवर वराच शह
बसविला होता, आणि माझे असे स्पष्ट मत आहे कीं, बळवतराव व गोपाळराव
गोखले या सर्वांनीं मिळून सहकार्य नकेल्यानें जें काम होण्यास कित्येक वर्षे पुरलीं
नसती तें काम योद्ध्याच अग्रणीत पार पडलें, किंवा मुंबई इलाख्याची हल्लींची
अग्रकारी राज्यातील सुधारलेली स्थिति ही बहुतेक अशी त्या मडळीच्या एक-
जुटीच्या श्रमाचेंच शीज आहे

अनंत वामुदेव ऊर्फ अतूकाका फडणास.

[सातारा येथील सरदार घराण्यापैकी एक मुखवस्तु गृहस्थ व अरोरच्या दिवसातील लोकमान्याचे प्रायव्हट्ट सफेदरी, पुणे]

(१) मी सन १९२० मध्ये लोकम याच्या यरोर असताना त्याच्या झोंपेच्या सवधाने जी गोष्ट नजरेस आली ती अशी की रोनचे नित्याचे व आगतुक नानातःचे व्यपहार चाळू असताना अलीफ्डील त्याच्या प्रकृतीच्या मानाने त्यास विश्रांतीदि अवश्य लागे बहुतेक दिवसा थोडा वेळ, व रात्री ते झोंप घेत असत “आता झोंप येत आहे, निजतो,” असे म्हणून भोंवताली जमलेल्या समुदायातून उठून ते भिछायावर जाऊन निजत त्या वेळी त्यास झोंप २।३ मिनिटात, बाहेर सभोंवती कितीही गोंगाट असला तरी, लागत अस त्याच्या भिछान्या शेजारी २।३ मिनिटांनी झोंप लागली काय हे पहावयास जावे तों याचे घोरणें ऐकू येत असे शेवटच्या दुसऱ्यात मात्र हा निद्राभंग झाला व दुसऱें विकोपास जाण्यास तें एक मुख्य कारण होतें

(२) सिंध प्रांतात तीन दिवस दौरा चालू असता, त्या प्रांतातील ज्या भागात याचें जाणें त्यावेळीं शक्य नव्हतें त्या प्रांतातील लोकांकडून त्याजकड डेप्युटेशनें, पर्ये व तारा रात अतोनात येत शेवटीं शिकारपूरहून परत सोला पुराकडे येण्याचें नक्की ठरलें तेव्हा त्यापैकीं एका गावच्या लोकानीं अ यत् मीड घातली परंतु त्या दिवशींचे गाडीन न निघाल्यास सालापूर कें फारसचे रदचणी पोर्तचणें ह त नाहीं, व ते लोक तर एकेनात, ते हा माठी पचाईत आली आग गाडी ज्या गावावरून जावयाची तेथाल मडळींनीं आगगाडापुढें पडून सत्याग्रह करावयाचा असा निश्चय ठरविला होता ही सर्व कुणकुण लोकमान्याचे कानीं आली होती, तेव्हा सव सतोपानें निभावून त्या गावचे स्टेशनवरून सुटका होण्याची कल्पना याचे मनात घोळू लागली त्यावेळीं आमचे परापर स्वाभा X X X हे (सिंध भाषा जाणणारे व त्या भाषेत उत्तम वक्तृत्व करणारे) त्या डव्यात असत त्यास दिल्लीपासून मुद्दाम लोकमान्य नीं यरोर घतल हात त्याजकडूनहि त्या लोकांचा समन्त घालण्याचा फार प्रयत्न केला शेवटीं गाडी सुरू होताच जी आमरण करण्यास तेथील मडळी आली त्यास आपल्या डव्यात घेऊन, त्यांना आपले सोलापुरास न जाण्यानें काय काय हाईल वगैरे सांगून व पुढा एकदा एकडे येऊन त्याचे गावीं यण्याचें आश्वासन देऊन त्याचीं मनें बळविलीं थोड्या वेळात तें स्टेशन आलें त्या ठिकाणीं हजारो लोक स्वागताय जमले त्या लोकांनीं ठरविल्याप्रमाणें काहीं आगगाडीचे इजिनपुढें येऊन बसले. लोकमान्याची भिरवणूक हत्तीवरून काढावयाची यासाठीं हत्ती स व करून आणिला होता परंतु स्टेशन येताच स्वत गाडीखाला उतरून, डेप्युटेशनमधून

आलेल्या गृहस्थांकडून योग्य प्रकारे जमलेल्या मंडळीस सांगवून थ स्वतः दोन गोष्टी सांगून आणि फ्रॅन्चफार्मवर थोटेसे हिंदांत व्याख्यान देऊन मोठ्या शिताफीने तो सत्याग्रहाचा प्रसंग त्या जमलेल्या मंडळीस संतोषित ठेवून टाळला व फॉन्फ-रन्सचे दिवशी सकाळी थेट सोलापुरास येऊन पोहोचले.

(३) लोकमान्यांना कोणी भीड घातली म्हणजे त्यांचे हातून ती त्याचा योग्यायोग्य विचार केल्याशिवाय मोडत नसे. त्याचा एक अनुभव आला तो असाः—सिंध प्रांतात जाण्यापूर्वी दिल्ली येथे ऑल इंड. काँग्रेस कमिटी करून पुढे निघावयाचे; त्याप्रमाणे पुढे हैद्राबाद, कराची वगैरे ठिकाणी केव्हां पोहोचवावयाचे वगैरे नेहमीप्रमाणे तारा गेल्या होत्या. इतक्यांत दुपारी भोजनाचे वेळीं दे. अर्जुन-लाल शेटी हे कांहीं अजमीरचे गृहस्थास घेऊन लोकमान्यांस अजमीरास येण्या-बद्दल आमंत्रण करूं लागले. लोकमान्यांनीं नाना प्रकारें शेटजींस “ पुढील कार्यक्रम अगाऊ ठरवून तारा वगैरे सर्वे शालें आहे, तिकडे लोक तिष्ठत बसतात तें माझे मनाला बरें घाबरत नाहीं. तेव्हां या लेपेस आपण माफी करा ” असें सांगून पाहिलें, परंतु ते ऐकेनात. खानास दडेलीनें उठू देईनात. तेव्हां अशा प्रसंगीं त्यांनीं कांहीं तास उतरून तेथे व्याख्यान देईन असें कथूल केलें व त्याप्रमाणे अजमीरास उतरून शेटजींच्या इच्छेप्रमाणे केलें. सुमारे २५ हजार जनसमदाया-पुढें व्याख्यान दिलें. याप्रमाणे

कोंप्रेसचे मडपातून निघण्यापूर्वी मला अगोदर वाजू मोतीलाल घोस याचेकडे जाण्याचें आहे असें म्हणाले. तेथें उभयतांची गाठ पडताच एकमेकांस अत्यानंद झाला व ते कडकडून भेटले. नंतर काहीं सुखासमाधानाच्या उभयतांच्या गोष्टी सांगल्या. ते एकमेकांस यधूप्रमाणें समजत व बलकत्याहून निघण्यापूर्वी त्यांनीं मुद्दाम मुंबईचे प्रसिद्ध फोटोग्राफर वीरकर याजकडून मोतीलाल बाबूचे कुटुंबातील मडळीबरोबर बसून फोटो काढविला यावरून मोतीलाल याचेवर त्यांचे कसें प्रेम होतें हें व्यक्त होतें.

(६) लोकमान्य भागगाडोतून प्रवास अलीकडे बहुतेक फर्स्ट क्लासनें करित असत कित्येकांनीं त्यांना आचण या क्लासनें वा प्रवास करिता हें विचारलें असता ते म्हणत कीं, “बेकड क्लासापेक्षा या क्लासात बसल्यापासून निरर्थक प्रश्न उत्तराची उपाधि कमी होते व थोडी विभ्रान्ति मिळते गाडात बसल्याबरोबर ज्या रेल्वेनें प्रवास करित त्याचें टाईमटेबल मागून घेत. बरचेवर जागपणीं ज्या स्टेशन-वर, गाडी उभी राहिल तेथें ती गाडी वेळेवर आली किंवा नाहीं अगर उधार झाला हें घड्याळ पाहून टाईम टबलशी तपासून पहात असत गाडीत बहुतेक ते विभ्रान्ति घेत कधीं कधीं झोंप न आली तरी ते पडन रहात. एखाटे वेळीं

काढण्याचें त्यांनीं निश्चित केलें होतें. पुढें लोकमान्याची स्वारी ऑल इंडिया काँग्रेस कमिटीचे समेसार्थी गेली त्यावेळीं तेथील पुढारी मंडळींनीं अजमासें ४ तास चादणी चौकातून मिरवणूक काढून मार्गील उद्दें फेडून घेतलें. मिरवणुकी नंतर लोकमान्यांनींहि अजमासें वीस हजार जनसमूहापुढें व्याख्यान देऊन मार्गीठ शिल्पक बाकी पूज्य केल्यामुळें लोकांस फार सतोष वाटला.

नारायण श्रीपाद राजहंस

[बालगर्भव, सुप्रसिद्ध नट, मालक गर्भव नाटक मंडळी]

(१) सुमारे २४-२५ वर्षापूर्वीची गोष्ट. मी त्या वेळीं ११-१२ वर्षांचा असेन. माझे परमपूज्य मातामह कै. घे. शा. स. अप्पाशास्त्री वेंलेकर हे पुराणिक म्हणून प. वा. बाबामहाराज यांच्या आश्रयाला असून, त्यांच्यावर त्याची विशेष वृत्पाट्टि होती यामुळें आम्हा शास्त्रीबुवांच्या नातवडाचें महाराजांच्या वाढ्यात जाणेंयेणें बरेंच अस. लोकमान्याचा आणि बाबामहाराजाचा स्नेहसंबध आणि घरोषा प्रसिद्धच आहे. वाढ्यात त्याची जा-ये नेहमींच असे. यामुळें 'हा अप्पाशास्त्रीबुवांच्या वृष्णाबाईचा मुलगा' म्हणून लोकमान्य मला ओळखीत होते मी या वेळीं पुण्यास शिकत असून गाण्याचा नाद मला घराच हाता. वाढ्यातील कारभारी रा यशतराव कुळकर्णी हे माझे आस असून त्यांचाहि मजवर विशेष लाभ असे व आहे. या सर्व कारणांमुळें, वाढ्यातील मंडळीं मजकडून विजा, पदें वगैरे नेहमीं म्हणवून घेत असत.

त्या घडीं प्रगध दिवस असून लोकमान्य शहरातून बाहेर राहाण्यास गेले होते एक दिवशीं लोकमान्याच्या निकटच्या स्नेही मंडळींच्या (विवा कसरी ऑफिसच्या मंडळींच्या असेल) मनात माझे गाणें लोकमान्यासमोर धावें असें जाल आण लयकरच त्यांनीं तसा योगादि मुद्दाम जळवून आणला. मला लोकमान्याच्या 'पंपात' नेण्यात आलें त्या वेळीं रूपा मंडी पडली असून मी यहीनं अगदीं गारतून गेलों होतों. माता आयाजहि गारठला होता. हें पाहून लोकमान्यांनीं मुद्दाम शगळ्याची वगैरे व्यवस्था करविली. नंतर लोकमान्यासमोर माझे गाणें शालें. त्या घडीं ते येठकीवर बसले नसून खोलीत इकडून तिकडे येरशारा घालीत होते. लोकमान्यांना गायनकलेची विशेष आवड नसतादि, माझे गाणें

ऐकून त्यांनी मला फार उत्तेजन दिले आणि माझी कौतुकाने व प्रेमाने विचार-पूस केली. “तू येथे काय करित असतोस ?” या त्यांच्या प्रश्नाला, ‘मी शाळेत शिकतो व शाण्याचाहि अभ्यास करित आहे,’ असें मी उत्तर देताच, “गायनाच्या व्यासगात्र मर देऊन तोच तू पुढे चालव.” असा लोकमान्यांनी त्या वेळी मला उपदेश केला. त्यांचा हा सहज अत्यंत दूरदर्शापणाचा व योग्य होता असाच पुढे मला अनुभव आला. यानंतर योद्ध्याच दिवसांनी ‘केसरीत’ ‘बालगर्भव’ या नावाने लोकमान्यांनी माझा उल्लेख केल्याचे माझ्या ऐकिवात आहे.

(२) यानंतर बऱ्याच वर्षांनी किलोस्कर संगीत मंडळीत मी प्रविष्ट झाल्यावर, मिरबब यथे मंडळीचा मुकाम असता, काही वामानिमित्त लोकमान्य तेथे आले होते. भेटात, जवळच्या मंडळींनी माझा निर्देश करून ‘हा कोण माहीत आहे का ?’ असें त्यांना विचारताच, लोकमान्यांनी चटकन् “हा आपला बाल गर्भव !” असें उत्तर दिले. लोकमान्यांच्या या उत्तराने त्यांच्या प्रखर स्मरण शक्तीचा प्रत्यय पडून मी तर आश्चर्याने अगदी थक्क झालो ! लोकमान्यांच्या दिव्य व प्रासादिक वार्णांतून निघालेल्या ‘बालगर्भव’ ह्या साधीर्वाद पदवीदानाने माझे कल्याण होऊन मी कृतार्थ झालो अशी माझी समजूत आहे

काशिनाथ नरसिंह केळकर

[बाह्य विशारद (टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ), पुणे]

मिरजेचे कै वासुदेवशास्त्री खरे हे टिळकाचे सहशिक्षक व शकरराव उर्फ माऊसाहेब लवाटे हे टिळकाच्या वर्गातील विद्यार्थी, या घोषार्थी सभापण करण्याचा प्रसंग आला असता जी तत्कालीन माहिती मिळाली ती मनोरंजक वाटल्यावरून एकत्र करून येथे देत आहे.

(१) न्यू इंग्लिश स्कूल काढण्यापूर्वी किंवा त्या वेळेसहि, न्यू इंग्लिश चालकांच्या स्वतः बद्दल कल्पना अर्थात्च निरपक्ष होत्या. पण त्यात अननुभवि स्वाची शाक असल्याकारणाने एक प्रकारची रम्यता असे स्वतःची किंवा स्वतःच्या साराची कोणी फिजीर बाळगू नये, पैशाचा संग्रह तरी करून काय करावयाचा, वेगळे राहून प्रत्येकास खास्त स्वतः यतो, म्हणून सल्लेतील कार्यकर्त्यां मंडळींनी सर्वोनीच एकत्र ऋच करून राहावे, अशा त्यांच्या त्यावेळी कल्पना असत.

याप्रमाणे प्रथमतः अगारकर, नामजोशी, टिळक वगैरे ओंकारेश्वराचे जवळ तांबे याचे वाढ्यात सहकुटुंब रहात. त्या वेळेस त्यांनी सर्व बस्तान सान्या तीनचार खोल्यामध्येंच बसविलें होतें एका बाजूच्या हॉलमध्ये पुरुष मंडळी बसत मध्ये जेवणाखाणाकारिता व उठण्याबसण्याकारिता माजघर व त्यापलीकडे बायकाची खोली. काहीं दिवस हा समाईक ह्मण टिळका. पण असलें देवदूताचें चरित्र अनेक वर्षे चालणें अशक्य म्हणून अखेर हा ह्मण मोडला ! यादक्या भाडवलात एकत्र राहण्याचा हा प्रयोग याप्रमाणें फुकट गेल्यानंतर, प्रत्येकानें आपलें जेवण-खाण दुसरीकडे करावें, पण सर्वांनीं न्यू स्कूलमध्ये निजावयास एकत्र यावें असें ठरलें.

शाळा उघडणार त्यांच्या आदले दिवशीं, असें सांगतात कीं, नामजोशी व टिळक यांनीं स्वतः आपल्या हातानें ती खोली सारविली रात्री दोघे तेथेंच फळ्यावर निजले, व सकाळीं उठल्यावर उपरण्यानें बाकें वगैरे झटकून टाकून, दहा पाजता जेवणखाण करून पुन अकरा वाजता शाळा उघडण्याचे वेळेस हजर झाले !

न्यू स्कूल सुरू झालें, तेव्हाच त्याला गोरोनादादाचा वाडा मिळाला होता. दुसऱ्या मजल्यावर शाळा उघडली. तेव्हा पाच, सहा व सात अशा तीन हयत्ता तीन प्रशस्त जागेंत बसविल्या होत्या. त्या दिवशीं शाळेंत नावें घालण्याची छाती एकोणीस किंवा तेवोस मुलासच झाली हें खरें, परंतु शिक्षिणें कसें काय चालतें हें पाहण्याच्या उत्कटेनें हायस्कूलानून वगैरे आलेल्या शेंदोनशें मुलांचा घोळका जमलेला होता.

या पहिल्या एकोणीसातच कै० हरिभाऊ आपटे व प्रो. ई. का. राजवाडे वगैरे मंडळी होती

ज्या चालक मंडळींनीं हें काम अगाघर घेतलें त्याचा स्वार्थत्यागायदल लौकिक चांगला असल्यामुळे त्याच महिन्याचे अखेर शाळेंत ३५० मुलें झालीं. त्या वेळीं या शाळेचा मुख्य रोल हायस्कूलावर होता. सद्याचे प्रो राजवाडे हे त्या वेळीं हायस्कूलात स्कॉलर होते. त्यांना पळवून तिलाकी स्कॉलरशिप देऊन आपटे वगैरेनीं मुद्दाम न्यू स्कूलमध्ये ओढलें. देतावा हुबेहुब बरहुकूम उठण्या करिताच कीं काय, या वेळीं हायस्कूलातील पट्टेगाला शिपाईहि नोकरी सोडून न्यू स्कूलात आला !

शाळा सुरू झाल्यानंतर थोडक्याच दिवसांनीं छापखाना व वर्तमानपत्रे काढण्याचा घट निघाला. त्यांत नामजोशी याचाच पुढाकार होता त्याचमध्ये पुढील वेळ ठरविण्याकरिता नामजोशी, टिळक, शाळेचा कारून सिंघराव व आगती कोणी तरी एकदोन अजामी रात्रीचें जेवण ठरवून निजावयास शाळेंत येत व रात्रीचे दोन दोन वाजेपर्यंत बोलत बसत, आणि तेथेंच ग्लासांतले फळे व त्यांवर बट्या पसरून उपरणीं पावळून निजत. हा जम महिना-पंधरा दिवस

चालला होता. एके दिवशी टिळक व नामजोशी यांनी शास्त्रीबुवा तेथे आले असता त्यांना ही कल्पना सांगितली, तेव्हा शास्त्रीबुवांनी 'ठीक आहे' म्हणून समति दिली. 'केसरी' हे नाव शास्त्रीबुवांनी दिले व त्यावर खरेशास्त्री यांनी सुचविलेला 'स्थिति नो रे दय्या.' हा श्लोक घालण्याचे सर्वानुमते ठरले.

नंतर माडे यांचे मार्फत एक प्रेस विकत घेतला, प्रेसचे सामान माडे यांच्या शिवाजी छापरान्यात ठेवलेले होते. मोरोबा दादांच्या वाड्याला ती जागा जवळ आहे. एके दिवशी त्या वाड्याला आग लागली असे कळले. तेव्हा रातोरात जाऊन टिळक, नामजोशी, त्रिंकराव जोशी, कारकून गणपतराव सोवनी व बाळा शिपाई बगैरे मडळींनी टाडपाच्या वेशी भरबुधवाशातून आपल्या डोक्या राधावर वाहून आणल्या !

शाळेत शिकविण्यासयर्षी प्रथम तरी कोणाची एकमेकाबद्दल तक्रार नसे. इतर बाबतीत नंतर मतभेद उत्पन्न झाले म्हणून तीच करकुर शिकविण्यासबधाने होऊ लागली. त्या वेळी बहुधा सर्वजण आपला विषय हीसेने शिकवीत व वेळप्रसर्गा दुसऱ्याचेहि तास घेत बाहेर सर्वजण पागोटी पालीत परतु टिळक आगरकरादि बहुतेक सर्व शाळेत टोप्याच घालून मुलास शिकवीत

टिळक केव्हा केव्हा संस्कृतदि शिकवीत असत. न्यू स्कूलच्या पहिल्या वर्षी वामुदेवशास्त्री खरे व टिळक हे एकाच वर्ळा शिष्ठक होते एके दिवशी टिळक हे वर्गावरून आले व खरे वर्गावर छाण्याच्या गडबडीत होते. तेव्हा टिळक खरे याना याबवून म्हणाले, 'कर्मणा यमभिप्रैति स सप्रदान' हे सूत्र, त्याची श्रुति व उदाहरणे यासह मला बसवून या 'आता मला वेळ नाही' असे खरेशास्त्री यांनी म्हटल्यावर 'तुमची प्रतिष्ठा नको, सहा महिन्यात कौमुदी तयार करान' असे टिळकानी उत्तर दिले. टिळकाचा तापट स्वभाव खरे याना माहीत. त्यांनी लगेच वर्गावर जाण्याचे याबवून तेथेच टिळकाना रूपे समजावून दिली टिळक बोलल्याप्रमाणे खोतराच स्वतः कौमुदी शिकून दुसऱ्यास शिकवतील अशी खरे याना सेव्हाहि छानी होती, म्हणून या मानी पुरुषाचा त्यांनी विल्व न लावता सतोय केला.

टिळक हे संस्कृत शास्त्रपद्धतीप्रमाणे इमजी टीकापद्धतीहि चागली जाणस, त्यामुळे त्याचे शिकवणेहि मार्मिक होई कालिदासाच्या मेघदूतामर्थ्ये हा अमका श्लोक, या अमक्या श्लोकापुढे का आला याचे कारण संस्कृत पद्धतीप्रमाणे शिकलेल्यापैकी फारच थोडेजण सागू शकतील पण त्याचा सूक्ष्म अभ्यास केल्यामुळे प्रत्येक शब्द योजताना किंवा अमक्या श्लोकाचा एकापुढे एक असा क्रम लावताना कवीला दृष्टीपुढे फाय फाय दिसत असेल, त्याच्या मनात क्रमाने कोणते विचार येत असतील बगैरे गोष्टी स्वतःप्रपणाने मनात उठवून त्यांनी त्याची एक साखळी बनविली होती व सातव्या इयत्तेस व दुसऱ्यादा कॉलजमध्ये पी ई. च्या वर्गात

त्यांनी मेघदूत शिकविले त्या वेळी असेंच विवरण करून एका श्लोकातून दुसरा का थ वसा निघाला तें विशद करून सांगितलें.

सरतेशेवटी, अगरकर व टिळक यांच्या भाडणाचें मूळ बीज न्यू स्कूलमध्ये असतानाच कसें पेरलें गेलें होतें याबद्दल टिळकांनी स्वतः एके दिवशीं खरे याज-जवळ सांगितलेली एक गोष्ट सांगून कै. तरेशास्त्री यांच्या आठवणी संपवितों.

श्री. बाळासाहेबमहाराज होळकर पुण्यास आले होते, तेव्हा टिळक व आगरकर यास भेटण्याची आपली इच्छा आहे असें त्यांनी बरोबर रा. थ. भाईसाहेब गुते आले होते त्यास बळविलें. त्याप्रमाणें गुते याची चिठी आल्यावरून टिळक व आगरकर महाराजांच्या भेटीस गेले. कोल्हापूर-प्रकरणाबद्दल तुम्हास हाल-अरेष्टा सोसावी लागली असें म्हणून महाराजांनी मडळीच्या स्वार्थत्यागाबद्दल व सार्वजनिक कळकळीबद्दल फार तारीफ केली; आणि निघताना टिळकांच्या हातात नोट्याचें पाकीट दिलें. बाहेर येताच टिळकांनी गुते यास म्हटलें की, आम्ही भेटीस आलों त्यात काहीं मागावें असा आमचा हेतु नसता महाराजांनी हें द्रव्य दिलें आहे, सद्य तें परत घ्या. गुते यांनी उत्तर दिलें की, महाराजांनी दिलेली देणगी परत करणें हें शिष्टाचाराला अत्यंत विरुद्ध आहे, सद्य हें द्रव्य तुम्ही निमुटपणें पेटलेंच बाहिजे.

“रकम उभयतास खासगी रीतीनें दिली आहे ” अशा अर्थाचे उद्गार दिवाण भाईमिया याचेहि तोंडून निघाल्यामुळे ही रकम दोघांनी वाटून घ्यावी असें बाटेंत अ गरकर टिळक यांच्याजवळ म्हणाले. त्या वेळीं टिळक वार्ही एक बोलले नाहींत, व बाटेंत आगरकर यात टाग्यातून घरीं सोडून तसेंच न्यूस्कूलमध्ये जाऊन त्यांनी दोघांची सद्य सातवें रुपयाची रकम, स्वतःच्या सेक्रेटरीचे अधिकारात, शाळकडे जमा केली. काय असेल तें असो, पण सर्व जन्म दारिद्र्यात व स्वार्थ-त्यागात वाटूनहि या कामात, हेतुपूर्वक वा अहेतुपूर्वक, आपण स्वार्थी असल्याचा जो वाईट ध्याने उमटला तो मानी आगरकरास सहन झाला नाहीं व एवादी नागूरु गोष्ट घडूनहि मर्मभेद होण्यासारखा घाब पत्र ता. तशी स्थिति होऊन 'यामुळे आगरकर व मी ,

खाली दिवणाऱ्या थेंबेवड खोऱ्यात सुमारे अठरावीस वर्षांपूर्वी टिळक काही कामानेमित्त गेले होते व उघड्यावरच सतरजीवर बैठक टाकून त्याच्यासोबत काही मडळी बोलत बसली होती इतक्यात जवळच ठिकठून या किल्लेदाराला जाताना पाहून मडळीपैकी कोणी एकाने सहज, हे राजगडज किल्लेदार, अशी त्याची ओळख टिळकाना करून दिली. टिळकानाही त्याला या सत्ता म्हटले व राजकीय विषयाबद्दल इतराशी बोलणे झाल्यावर किल्लेदाराशीही एकाद दुसरा शब्द बोलवा म्हणून त्याला ते म्हणाले, “आमच्या या कार्याला तुमचीही सशानुभूति असू या, म्हणजे तुमच्या किल्लेदारीच सार्थक होईल !”

यानंतर प्रसन्नोपास म्हणून टिळक ता किल्ला पाहून गेले पण त्यानंतर माजी भोरकराकडून टिळकाना किल्लेघावर येऊ दिल्याबद्दल सदरहू किल्लेदाराला चांगलीच समज मिळाली व “तुला तेथे पाहण्यावर नेमला असता टिळक वर आला फसा !” असाहि प्रश्न साहाजिकच आला त्यावर त्या किल्लेदाराने याच बळून उत्तर केले—“महाराज, आपल्या किल्लेघाला घड दरवाजेसुद्धा नाहीत, म्हणून टिळक वर आला !”

याहूनहि जास्त विचारता, सध्याची दरवाजाची दुरुस्ती त्यानंतरची आहे असे त्या किल्लेदाराने आम्हास सांगितले

(३) कै ना. गोखल्याच्या स्मशानयात्रेच्या प्रसंगी टिळकानां केलें वर्तन व ओंकारेश्वरावर केलेलें भाषण अनेकानां ऐकलें असेल, पण त्याची इत्यभूत व व साधार इकीगत कोठेहि प्रसिद्ध झालेली पाहण्यात आली नाही. स्मशानभूमी चरच्या दुखवट्याच्या प्रसंगी सुद्धा टिळक भाषण करण्यास उभे राहताच काहीं मूर्ख प्रेक्षकांनीं टाळ्या वाजविल्या, त्याचा निषेध करून “हा प्रसंग आनंदाचा नाही, हा प्रसंग दुःखाचा आहे” असें त्यांना प्रेक्षक वर्गास बजावले परंतु यादीपेशा लक्षात राहण्यासारखी गोष्ट म्हणजे, टिळकानां म्हटलें “या प्रसंगावरून पेशवाईत पूर्वी घडलेल्या एका प्रसंगाची आठवण हाते आताचा प्रसंग सदाच आहे त्या बळेप्रमाणें आताहि यथें वारभाईप्रमाणें सकल्प झाले पाहिजेत. नुसत्या टाळ्या वाजविण्याचा उपयोग काय ? येथे टाळ्या वाजवाल आणि घरीं परत जाल, गोखल्याप्रमाणें होण्याचा निश्चय करण्यास तुमच्यापैकी कोणी तयार

कांचे घरीं नेहमीच खुळा दरवार असल्यानें कधीच कोणास मज्जाव नसे. अर्थात् खासगी किंवा राजकीय गोतावरोबर क्वचित् सरकारी दूतांनाहि तेथे प्रवेश होण्याचा संभव फार. टिळकांचे घरीं पूर्वी असेच केव्हां एकदां लग्नमुंजीचे कार्य असतां, अनेक पोलिसचे लोक आंत आले होते. त्यांत सदर पोलिस रिपोर्टरहि होता. टिळक स्वतः आदरातिथ्याचे कामांत असून ज्या त्या माणसांचे दर्जा-प्रमाणें त्यास पंगतीमध्ये स्थान देण्यामध्ये गुंतले होते. त्यांनीं न बोलतां इतर मंडळीमध्ये मिसळलेल्या सर्व पोलिसच्या लोकांस नेमके निवडून काढून एका पंक्तीस आणून बसविलें ! दाच गोष्टीस उद्देशून सदर रिपोर्टर म्हणाला, 'टिळकांच्या' शोधक दृष्टीपुढें आम्ही लपणार किती ?

: कित्येक सरकारचे लोक वरून आपलें स्वरूप न दाखवितां त्यांजकडे जेवूनहि जात असें म्हणतात. टिळक त्यांस ओळखीत, पण तशी ओळख कधीं देत नसत.

(५) १९२० सालीं "लो. टिळक यांचे "चरित्रासहस्र चार गुणवर्णनपर शब्द" या विषयावर न. चिं. केळकर यांचें फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये व्याख्यान झालें. त्या प्रसंगां प्रो. काळे यांनीं अध्यक्ष या नात्यानें भाषण करतांना म्याय-मूर्ति रानडेहि टिळकांच्या गुणांची प्रशंसा करित असें सांगितलें. 'ग्लोब' पत्रावर विलायतेंत फिर्याद दाखल करून टिळकांनीं 'ग्लोब' पत्रास माफी मागण्यास लाविलें. या टिळकांच्या दृढनिश्चयाचें रानडेयांनीं आपल्या मंडळींत उघड फौतुक केलें ! एखाद्या गोष्टीवर मत प्रदर्शित करण्यापूर्वी किंवा लिहिण्यापूर्वी टिळक त्या गोष्टीचा सांगोपांग विचार करून त्याचा पूर्ण अभ्यास करित. या दामिळ गुणाची रानडेयांनीं तारीफ करून आपल्या

दत्तात्रय वळवंत पारसनास

[रावबहादूर, ग्रंथकार, इतिहासशोधक व ऐतिहासिक वस्तुसंग्रहकार, सातारा.]

(रा. रा. पानडे ह्यांनी मला कै. लोकमान्य टिळक ह्यांच्या सवर्षींच्या आठवणी लिहिण्याबद्दल अतिशय आग्रहपूर्वक पत्रे लिहिली शिष्टसंप्रदायाप्रमाणे त्यांचा अनादर करणे मला इष्ट वाटेना परंतु वेळेचा अभाव व ज्या यार पुरुषांच्या आठवणी लिहावयाच्या त्यात स्वतःचा काहीं तरी सवध येणार व स्वतः बद्दल कधीहि न लिहिणे किंवा बोलणे असें माझे नित्य व्रत तेव्हा त्याबद्दल जाण्याची माझी प्रथम मनीषा होईना परंतु थोरांच्या आठवणी किंवा आख्यायिका ह्या मोठ्या बोधप्रद व मनोरंजक असतात, आणि केव्हा केव्हा त्यांचे महत्त्व एका इंग्रज ग्रंथकाराने म्हटल्याप्रमाणे " one anecdote is worth a volume of biography " अशा दृष्टीने एक स्वतंत्र आठवण चरित्र ग्रंथ व्हा किंमतीची असते. तेव्हा त्या प्रसिद्ध करून एका लोकमान्य व थोर विभूती बद्दल आपली आदरसुद्धि कृतज्ञतापूर्वक व्यक्त करावी असाहि एक निवार मनात आला त्याप्रमाणे पुढील काहीं आठवणी येथे सादर केल्या आहेत त्यात माझा स्वतःचा सवध आला आहे, त्यामुळे आत्मश्लाघेचा थोडासा दोष येण्याचा संभव आहे. परंतु खरी इकीकत सांगायची म्हणजे आत्मश्लाघेचा दोष पदरी घेतला पाहिजे त्यास उपाय नाही ! एका कविभिन्नाने म्हटलेंच आहे.—“ आत्मस्तौत्य असेल गौण परि तें वस्तुस्थिती दाविने. ”)

(१) रा. रा. टिळक यांचा व माझा प्रत्यक्ष परिचय इ. स. १८९१ च्या डिसेंबर महिन्यात नागपूर येथे झाला. कै. विष्णुशास्त्री चिपळूणकर, प्रो. अंगरकर व प्रो. बाळ गंगाधर टिळक यांची नाव इ. स. १८८१ पासून माझ्या कर्णपथावरून गेली होती व त्यांच्या विषयी व त्यांच्या लेखन कौशल्याविषयी मला नेहमी फार आदरसुद्धि व कौतुक वाटत असे सुप्रसिद्ध महाराष्ट्र कादंबरीकार रा. रा. हरि नारायण आपटे ह्यांचा व माझा परिचय नागपूर येथे दोन दिवसच अगोदर झाला होता त्यांना मी सहज म्हटलें “ टिळक ह्यांची व माझी ओळख होऊ शकेल काय ? ” त्यांनी नागपूरच्या राष्ट्रीय समेच्या मंडपात शेवटच्या दिवशीं सर्व प्रतिनिधींस जी एक उपहाराची टोलेजग भेजवानी झाली, त्या वेळीं माझी व टिळकाची ओळख करून दिली त्या वेळीं मी थयाने लहान असल्यामुळे व अल्पवयाने “ महाराष्ट्र कोकिल ” मासिक पुस्तक चालवीत असल्यामुळे टिळकास मजकडे पाहून क्षणभर अचंबा वाटला त्यांनी मला विचारिलें, “ काय महाराष्ट्र कोकिल तुम्ही लिहीत असता ? इतक्या लहान वयात तुम्ही चांगले मराठी लिहिता ! ” वगैरे अभिनंदनपर उद्गार काढिले. त्या योगाने माझ्या

कोमल मनावर केवढा परिणाम झाला व मला किती प्रोत्साहन मिळाले, त्याचे नुसते स्मरण देखील मला अद्यापि स्फूर्तिदायक वाटते. असो, त्या वेळी टिळकांनी मराठीमध्ये राष्ट्रीय समेच्या इकीकतीची साराशरूप वर्णने प्रसिद्ध करण्याबद्दल मला सूचना केली, आणि सांगितले की, "इंग्रजी न जाणणाऱ्या लोक-समाजाकरिता राष्ट्रीय समेची माहिती प्रत्येक प्रांतातल्या वेगवेगळ्या भाषेत प्रसिद्ध झाली पाहिजे. तुम्ही जर असा काही प्रयत्न मराठोत करा तर लोकां-शिक्षणाचे कामी त्याचा फार उपयोग होईल." ही सूचना मला फार आवडली माझ्याहि मनात राष्ट्रीय समेचे वर्णन लिहिण्याची इच्छा धोळत होती तिला आपोआप उत्तेजन मिळाले आणि त्याचा परिणाम "भारतमाग्योदय," "भारतराष्ट्रमहोत्सव" वगैरे नागपूर, अलाहाबाद वगैरे ठिकाणच्या राष्ट्रीय समेची वर्णने प्रकाशित करण्यात झाला, ह्याचे मुख्य श्रेय टिळक ह्यांच्या प्रोत्साहनास आहे नागपूराहून परत जाताना त्यांनी मला मुद्दाम पुण्यास बोलाविले आणि मजावेपर्यां फार आदर दाखवून, मला चरित्ते, इतिहास व प्रवासवर्णने मराठी भाषेमध्ये कर्मी आहेत, तर त्याबद्दल जरूर प्रयत्न करावा, मी तुम्हास प्रकाशनाचे कामी मदत करीन, असे आश्वासन दिले. ज्या दिवशी मी पुण्यास त्याचा प्रथम निरोप घेतला त्या वेळी त्यांनी मला सांगितले, "तुमची माहिती ओळख एकाच भेटात विसरून जाऊ देऊ नका. लेखकाची ओळख अय्यरुपाने पुढे कायम टिकली पाहिजे." खरोखर माझ्या अर्गा फसलीहि विद्वत्ता नसताना त्यांनी मजावेपर्यां इतके प्रेम दाखवावे व मला तसे उत्तेजन द्यावे ह्याचे मला फार आश्चर्य वाटले. :

तेहा त्यानीं मला मेटण्याची इच्छा व्यक्त करून महाम निराप पाठविला त्याप्रमाणें माझा व त्याचा फग्युसन कॉलेजच्या एका शॉपटीमध्ये मट झाला त्यांना माझ्या प्रवासलेखाबद्दल फार प्रशंसा केली व मला सांगतलें की, 'कसरीन उत्तर हिंदुस्थान घतलें, तर सुधारक दाक्षिण हिंदुस्थान घण्यास तयार आह' त्याच्या ह्या विशय धाम्नावरून मा सुधारकामध्य "दक्षिण हिंदुस्थानातील प्रवास" म्हणून लक्षमाणा लाहण्यास सुरवात केली परंतु पुढ आगरकर वारल व मलाह इतर वाहा अद्वचना आल्या, त्यामुळ ही लखमाला स्वकरच बद झाला आगरकराच्या भटाचा टाकत मा टळकास धुत केली व त्याच्या इच्छेवरून दाक्षिण हिंदुस्थानचा प्रवास 'सुधारकात' लाहण्याच मी कबूल कलें अस कळायल त्यानीं याकचित्साह म-संगृह्यत न दालविला, उलट हारयमुद्रें उद्गार काढल - "एकदरात तुम्हा साताशाहा मुत्सदागरी लढविली म्हणाच याचा ! नानासाहय पशव व रघोपा म सले ह्याच भाडण झाल त्यावळा शाहूराजानें नानासाहयास उत्तर हिंदुस्थान दल व रघाजा मासस्यास वनाटक दिल, त्याप्रमाण तुम्ही वाटणा केली का मय ? पण लक्षात ठया आम्ही दोघोह पुणकर आहोत साताराच काबीज करून टाकू " मला हें विनादी उत्तर एकन फार मौज याला व क्षणभर हसू आल

(३) टिळकाचा व माझा परिचय शाल्यानंतर त्याचें माझे दळणवळण पाहत चालल त्याच्या भटामध्य मराठ्यांच्या हातहासाबद्दल वारवार गोष्टी नघू लागला आपल्या दशाचा सरा हातहास ल इण्यासाठीं अस्तल फागदपत्ताचा शाघ लावला पाहज वण्णुशास्त्रा चिपळूणकर व सान ह्यानीं 'का यातहास सग्रह' द्वार कलला प्रयन पुन चालवला पाहज आमच्या दशातील हातहास प्रासद यार पुरुषाचा चरित्रें रचतत्र रीताने लाइला गली पाहजत अस त्याच वारवार उद्गार एहू यत त्याचा माझ्या मनारर बराच पारणाम झाला आणि हा मागान प्रयत्न करण्यास मा सुरवात केली प्रथम मी झाणाच्या राणीचें चारय हाता घतल व त ह स १८९३ मध्य पुर कल ह्या अलौकिक शूर ह्याचें सर चरित्र उपरन्ध नसल्यामुळ उत्तर हिंदुस्थानातले पुन लोक घाटल त्या मणा सागत असत व त्याचा पारणाम एकदा टिळकास भागावा लागला एकदा काणा पाहत वसतराव नावाच्या गृहस्थानीं पुण्याच्या वसतव्यारदानमाल मध्य ह स १८५७ च्या बहायहल वारयान दल, आणि शाशीच्या राणी बद्दल घाटल तशा रसमारत कादवरावजा गोष्ट सांगतल्या त्यामुळ भ्रातृदाचें पुण्यळ मनारजन झाल परंतु त्याताल पुण्यळ विधान असय असल्यामुळें झांशाच्या राणाचे दत्तकपुत्र-ले त्या कळीं इदूर छावणामध्यें इमज सरकारचें पेनशन घरून राहत असत त्यांना फार घाईत वाटलें, व त्यांना टिळकास पत्र लिहून पडित वसतराव ह्याची विधानें परत प्यावीत व तीं प्रसिद्ध कल्याबद्दल

माफी मागावी अशी नोटीस दिली. टिळक यांचेजवळ ऐतिहासिक पुरावा नसल्यामुळे त्यांनी प्राजलपणाने श्री. दामोदरराव ह्यांची माफी मागितली, परंतु तेव्हापासून त्यांना शांतीच्या राणीचा खरा इतिहास साधार प्रसिद्ध व्हावा अशी फार उत्कट इच्छा वाटू लागली. मी महाराष्ट्र कोकिल्यात शांती संधानचा सभित इतिहास प्रसिद्ध केला होता, म्हणून त्यांनी मलाच ह्या चरित्राची माहिती शोधून काढून ते साधार व स्वतंत्र रीतीने प्रसिद्ध करावे असा तगादा लाविला. पुढे मुंबईत त्याबद्दलची समग्र माहिती मिळवून मी ते चरित्र तयार करून त्यास दारुविले त पाहून त्यांना अत्यंत समाधान वाटले, आणि त्यांनी ते छापण्या पूर्वीच "केसरी"च्या ता. ३ ऑक्टोबर इ. स. १८९३ च्या अंकामध्ये त्याबद्दल एक अभिनंदनपर स्फुट लेख लिहिला व त्याचा फार गौरव केला. ह्या वेळी त्यांनी मला मोठ्या कळकळीने सांगितले की, तो लेख फार वाचनीय आहे त्यावरून टिळकांची ऐतिहासिक वाचमयाबद्दलची कळकळ व्यक्त होते, "इतिहासातल्या गोष्ट्या गप्पा प्रसिद्ध केल्याबद्दल मला एकदा माफी मागावी लागली. एका माफीबद्दल जर एक चरित्र बाहेर येऊ लागले तर अशा माफीचे अनेक प्रसंग मी मोठ्या आनंदाने स्वीकारून, पण ऐतिहासिक गप्पा सांगून मला माफी मागण्यात लावणारे भिडत वसतराव तरी पुष्कळ फोडे आहेत ? इतिहासाच्या सऱ्या रोग्या निदान गप्पा तरी मारणारे व त्याबद्दल लोकांत अभिरुचि लावणारे अनेक लोक नघाले, तरी देखील पुष्कळ खरा इतिहास प्रकाशात येईल !"

(५) " हांशीच्या राणीचें चरित्र " इ. स. १८९४ मध्ये प्रसिद्ध झाल्यानंतर कॅ. न्यायमूर्ति रानडे ह्यांचा माझा परिचय झाला. हें पुस्तक वाचून झाल्यावर त्यांनीं अभिनंदनपर पत्र लिहिलें व इतिहाससंशोधनाचे कार्मी मी मदत करावी अशी इच्छा प्रदर्शित केली. टिळक, हरिभाऊ आपटे व सातारचे माझे दोन मित्र ह्यांना मी ह्या कार्मी सह्या विचारिली. त्यांनीं मोठ्या आनंदानें सांगितलें कीं, ग. सा. रानड्यांना मराठ्यांच्या इतिहासाची फार अभिरुचि व अभिमान आहे, परंतु त्यांना सरकारी नोकरीमुळे फुरसत मिळत नाहीं. तुम्ही त्यांच्या दुखनेस मान देऊन इतिहासाचें कांहीं विशेष काम होत असेल तर अवश्य करावें. पुढें माझी व न्या. रानडे ह्यांची प्रत्यक्ष भेट झाली. त्यांनीं हि मज-विषयी चांगली कृपाटोष्ट दाखविली. पुढें त्यांचा माझा इतिहाससंशोधनानिमित्त पुष्कळ समागम झाला. त्यांच्याच प्रयत्नानें मला पेशव्यांचें दत्त राठण्याची परधानगी मिळाली, व तत्प्रीत्यर्थ मला पुण्यांत राठण्याचा प्रसंग आला. माझे मित्र रा. हरि नारायण आपटे ह्यांनी आनंदाभ्रमांतच माझी राठण्याची तजवीज केली. इ. स. १८९४ पासून माझे पुण्यांत पुष्कळ राहणें होई. परंतु माझे सर्व लक्ष इतिहाससंशोधनाकडे असल्यामुळे माझ्या नित्य व्यवसायाखेरीज दुसरीकडे कोठेंहि मी जात नसे. टिळक व आपटे दोन्ही माझे खेरी, परंतु त्यांची राजकीय मते व पक्ष पुढें वेगवेगळाले झाले, तथापि उभयतांसहि माझे ज्येष्ठ पूर्ण माहित असल्यामुळे त्यांचा मजविषयी कधीहि गैरसमज झाला नाहीं. एवढेंच नव्हे तर त्यांची मजवर सदैव मेहेरवानी असे. न्यायमूर्ति रानडे व आपटे ह्यांची राजकीय मते वेगळी होती, परंतु त्यांचें टिळकाविषयीचें खाजगी मत फार चांगलें असून खासगी भेटांत ते नेहमीं परस्पराविषयी आदरबुद्धि दाखवीत असत व टिळकांचेंहि वर्तन पण तसेंच सोज्वल होतें; सार्वजनिक कामाची दिशा व मते भिन्न असूनहि व्यक्तिविषयक प्रेमादर ह्या घोर पुरुषांच्या चारित्र्यांत मला विलक्षण दिसून येत असे. न्या. रानडे ह्यांनीं मला इतिहासविषयाशिवाय दुसऱ्या कस-ल्याहि चळवळींत पडूं नये असा एका प्रसंगी जोरदार उपदेश केला होता. त्यास अनुसरून वागण्याचा माझा नेहमीं परिपाठ आहे; व टिळक व्यवहारबतुर असल्या-मुळे त्यांना माझे वर्तन पूर्ण संमत असे. एके दिवशीं टिळकांची व माझी भेट झाली. त्यांच्या घरोघर त्यांच्या सहचरांपैकीं एक गृहस्थ होते. माझी फार दिवसांनीं भेट झाल्याचें पाहून त्यांनीं सहज टोला मारिला:—“ काय ? आनंदा-भ्रमांत राहूं लागल्यापासून प्रतिपक्षास मिळालां वाटत ? ” ह्या प्रभावे उत्तर मला देण्याचें कारण पडलेंच नाहीं. टिळक लगेच म्हणाले, “ अहो, इतिहासास पक्ष नाहीं. सत्य हाच त्याचा पक्ष !! ” हें उत्तर ऐकून टिळकांच्या घोर मनाची कोणास कल्पना होणार नाहीं ?

(६) टिळक इ. स. १८९८ साली लखनौच्या राष्ट्रीय संभेस हजर होते. सा वर्षी न्यायमूर्ति रानडे यांच्या बरोबर मलाहि लखनौस जाण्याचा प्रसंग आला रानडे, टिळक, गोखले, दाजीसाहेब सरे व दुसरी बरीच पुणेकर मंडळी एकाच गाडीने लखनौस गेली. आगगाडीमध्ये रात्री फराळ वगैरे होऊन मंडळी गप्पा गोष्टी सागत बसली होती. रात्री सुमारे ८।९ वाजता घीना जक्शन स्टेशनवर पंजाबमल आली टिळकाना पाहण्यास स्टेशनवर पुढेकडेच गर्दी झाली होती तशात एक युरोपियन शहस्य फार्ही पोलिस शिपाई बरोबर येऊन फिरत होता रानडेवर गाडी थांबताच "Where is Mr Tilak?" म्हणून तो युरोपियन शहस्य प्रत्येक सेकड ह्यासच्या दब्याजवळ चौकशी करू लागला हा दृष्णवर्षे धारण केल्या युरोपियन अधिकारी पाहताच टिळकावर फार्ही तसे नवीन सकट आले की काय असं मनात येऊन त्याची भिन्न मंडळी भणभर मीतिप्रस्त झाली इतक्यात तो शहस्य टिळकाजवळ गला आणि त्याने 'Are you Mr Tilak?' असा प्रश्न केला. टिळक उघडे घोडके एकदम पुढे आला व थोड्या गभीरपणाने 'होय, मीच टिळक' असं म्हणाले, हे उत्तर मिळताच त्या शहस्याने माझ्या प्रेममयान त्यास आर्लिगन दिले व सांगितले 'I have come to congratulate you and to pay you my respect' हे ऐवून सर्वांस फारच चमत्कार वाटला टिळकानी या शहस्याचे आभार मानिले व सानद अंत करणाने उद्गार काढले - "युरोपियन लोक गुणमाही व देशाभिमानी सरे आणि सन्धा देशाभिमानाचे चहातेहि तेच!"

गोपाळ सद्राशिव पळसुले

[एल् एम् अँड एस् (नें) डॉक्टर, लोकमान्याच भक्त, सार्वजनिक चळवळीत उस्ताहानें काम करणारे, सस्थापक भारत-स्वर्यसेवकमंडळ, पुणे]

मंगळवार (तारीख २७ आगष्ट १९२०) सध्याकाळपासून लोकमान्याची प्रकृति जास्त विघडली व मडळींस काळजी वाटू लागली. बुधवारी सकाळीं काहीं मडळी त्याचजवळ खिन्न अत करणान व म्लान बदनान बसली होती त्या वर्ळीं त्यास उद्देशून लोकमान्य म्हणाले, "तुम्ही अशी काळजी का करता ? I will not succumb (मी या दुखण्यास दळी पडत नाहीं) माझा हानवप्पराचा ताप आहे. *Сгнис* (घोक्याचा दिवस) निवून गेला. मला आता उद्यापासून बरें वाटू लागेल." परंतु यानंतर दान प्रहरापासून त्याची प्रकृति ज्यास्त विघट्टू लागली व त्यास भ्रम पडून ते बेशुद्ध हाऊ लागले. बुधवारी रात्री व गुरुवारी सकाळीं तर जास्तच काळजी वाटू लागली. गुरुवारी सकाळीं ब्राह्मणाना बालाबून त्याचेकडून गीता-पठणादि धार्मिक कृत्य करवून घेतली लोममन्य बेशुद्ध स्थितीच होते परंतु हाक मारली तर विचारलेल्या प्रश्नास उत्तर म्हणून एकाद-दुसरे वाक्य मोठ्या कष्टान बोलत असत तयें जवळच श्रीमद्भवद्गीतेची पोथी होती. त्यातील मगवान् श्रीकृष्णाचें चित्र लोकमान्याच्या समार धरून एका गृहस्थानी 'हैं काय आहे ?' म्हणून लोकमान्यास विचारलें. त्यानी त्या चित्रा कडे बराच वेळ पाहिल्यानंतर ते म्हणाले, "ह श्रीकृष्णाचें चित्र आहे याच्या चरित्राचें सर्वांनी अनुकरण करावें" नंतर "यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत । अम्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम्" हा सपूर्ण श्लोक सांडानें म्हणून त्या चित्रास त्यानीं नमस्कार केला नंतर लागलीच डोळे झाकले गेले व हात खाली पडले. यानंतर दोन दिवस ते काहींच बोलले नाहींत. कर्मवीर अशा या थोर विभूतीच अर्थात् हेच शेवटचे शब्द हात । यावरून लोकमान्याचा सर्व राष्ट्रास शेवटचा निरोप काय होता याचा स्पष्ट बोध होण्यासारखा आहे

Swami Shraddhanand.

[Prominent Arya Samajist, Founder of the Gurukul at Haridwar,
Leader and Sanyasi]

ON

(1) I met Lokamanya Balwantrao Gangadhar Tilak for the first time in December 1899 at Lucknow, during the National Congress session. I was an admirer of the great Indian Patriot through his research work. His *Orion* or the Antiquity of the Vedas endeared him to me because he had the courage to stand up for the Antiquity of the Vedas as against European Scholars whom no Indian had dared to give lessons in research work before.

It was the first day of the session and I had been given a place on the platform. The Moderates were afraid of being publicly associated with him because he had recently come out of jail. Lokamanya came through a side-door and was proceeding to the Bombay delegates block when the audience saw him and rose up to give him an ovation and pressed him loudly to go to the platform. The moderate leaders remained seated and feared lest the idol of the people might compromise them by ascending the platform. Tilak took a chair in delegates block and quietly sat down. As I found confirmation on his subsequent public appearances he hated dramatic playing with people's feelings.

As a follower of the Vedas I wanted to meet Lokamanya personally. When the audience rose for lunch Lokamanya alone remained sitting and I took advantage of the occasion to go and have a talk with him. I conversed with him on the interpretation of the memorable Vedic Mantra on Varun: *Vyavastha* and was surprised to find that his views coincided with those of Rishi Dayanand the founder of the Arya Samaj. I watched him keenly during the half an hour that I talked to him and found that he was always meditating on something very serious in which his soul appeared absorbed. A friend—a moderate leader—speaking of Tilak had told me—Tilak is great in intellect but—his ambition is something terrible. I saw him with another eye and I found that he had no personal ambition but he brooded on the wrongs of his Motherland and his determination to liberate his country appeared to me to be really terrible.

(2) A second time I again met him personally for some five minutes. It was in December 1907 when the split (fortunate or unfortunate who can say?) at Surat occurred. I reached a day after the fight in Congress pandal took place. Lokamanya was putting up in a Wadi with the whole of his contingent. Leaders and followers all slept on the ground and messed together. They appeared in a way, knitted to each other. It was one solid body of stern Puritans. I went to the Moderate Camp and found them seated in a dozen places enjoying every sort of luxury. I told my friends and associates there— the future of the Motherland rests in the palm of the party which has been dubbed extremist.

(3) I saw Pandit Bal Gangadhar Tilak again at Lucknow in December 1916 at the Congress Session. Orator after orator in glowing colours came on the platform and left after declaiming and getting deafening cheers. But when Lokamanya stood up in his simple Dhoti and Maratha shoes after once clapping hands the whole audience hushed up into silence. Simple sentences came out of his mouth slowly in his natural tone and the audience drank every word that was uttered. He said in substance— The British tell us that we decendants of the Aryas are not the original owners of the soil. We Aryas took the country from the Aborigines, the Muslims conquered it from the Aryas and the English conquered it from the Muslims. Hence the English are the guardians of the Aborigines. Well I agree to this and ask the English to go away delivering the possession to Bhils, Gonds and Adi Dravids. We will gladly serve the original owners of the soil. There was laughter and cheers but when after explaining further he said in his natural simple voice Home Rule is my birth right and I shall have it the whole pandal resounded with one combined resonant voice and the whole house was brought down. And that day my forecast was realised.

(4) In December 1919 I again met Lokamanya at Amritsar. We had frequent talks during that memorable week. My impression during those days was that there was no Indian who knew how to guide his colleagues and followers as the Lokamanya did. I cannot enter into details because almost all the actors in that memorable drama are living to-day.

(5) For the last time I met Lokamanya at Delhi where it was my privilege to read his innermost thoughts. The estimate

which I then made of his place in Indian politics appeared in the Vernacular Daily on the 1st of August, 1922. There I said— If it is true that the credit of bringing Philosophy from Heaven to earth belongs to Bacon then it is perfectly true that the credit of taking politics out of the cave of theory to the practical platform belongs to Lokamanya Tilak the Avtar of Shivaji Maharaj. Before he brought politics to masses it was confined to drawing rooms. He was not a carpet knight but a champion of his Motherland. If to Gandhi's rule of Indian heart could be joined the rule of Tilak's intellect on their Buddha the means of attainment of Indian Swarajya could be complete.

* * *

I wrote the above exactly twelve months ago and I am even to-day more than ever convinced that Tilak will always loom large before Indian politicians till the goal is reached.

* * *

M R Jayakar

[Bar at Law Leader Swaraj party Bombay]

(1) The point that struck me in Lok Tilak's career as evidencing his all absorbing patriotism is the absolute absence of all self-consciousness and egotism. In his enthusiasm for the cause he forget for the moment that he was a great man. In his interest for the cause he would willingly wait upon lesser men for hours and hours. How often have I seen him in the High Court in the Chambers of Nationalists waiting for hours to be able to get a chance to see them. I distinctly remember one occasion when he came to see me about the time he was thinking of arranging for a deputation to go to England in connection with Home Rule. He came to my Chamber shortly after the recess at about 4 o'clock. I was then working in Courts and returned to my chamber at about 6-30 after finishing my conferences. On coming to my Chamber I found him sitting in a low easy-chair almost doubled up with tiresome waiting in the characteristic Deccani fashion with his uparna wound across his legs. I felt ashamed of myself that I had kept him waiting for such a long time and as I was about to reprimand my peon for not having immediately given me intima-

tion of his arrival he interferred and said It is not the poor fellow's fault because he did not know who I was and probably mistook me to be one of your mofussil clients That was a fact, for on enquiring of my peon I found that my peon did not realise that my august visitor was Mr Tilak himself He mistook him to be some party having a litigation in the High Court This incident has impressed itself on my memory and when I contrast it with the arrogance of some people who have been shot up by the present movement—the flotsam and jetsam of 1920 politics—I am struck by the deep modesty and humility of Lok Tilak who in that matter stands in such pleasant agreement with Mahatma Gandhi

(2) With all his stern opinions and steadfast behaviour Lok Tilak was often times intensely human He of course had very strong views but there was a way of winning him round by gentle and affectionate persuasion He very rarely yielded to strong antagonisms but I know at least two characteristic incidents where he subordinated his views and conduct to the sentiments of those with whom he was at that moment thrown I remember one occasion of this kind very vividly It was the eve of the holding of the Poona District Conference at Lonavla I had offered him then my hospitality in a place I have there and he was kind enough to agree to stay with me during the session of the Conference To keep him in good and pleasant company I had asked a couple of cheerful friends to join the Party One evening we got news that Lok Tilak would be at Lonavla the next morning at the early hour of 5 o'clock The residents of the small town had made preparations to meet and receive him at the Station and then to start a procession through the frequented part of the town at that early hour I and my friends had not decided whether to join the procession at such an early hour and we were wondering what to do, because two of my friends were averse to my public display of themselves on the principle of the proverb माझ्याबरोबर नव्याची यात्रा At the stroke of 4.30 we got up from our beds on a very cold January morning and we got ready to go to the Station to meet Balwantrao By a curious fate however he arrived by an earlier train reaching the Station about half an hour in advance and by the time we were leaving our garden we found in the glimmer of the early dawn a few carriages and people talking at my garden gate On reaching near we discovered to our dismay, that it

was Lok Tilak and as we were digesting our disappointment that we were not able to meet him at the station or in the procession, he happened to divine our thoughts and quietly remarked to me 'Oh do not worry about the procession I cancelled it because I thought it would disturb your sleep and I know you hate all such shows I remonstrated that it was not a case of following my personal wishes but meeting the general desire of the residents of the town to whom the event was of un-common interest But he insisted on adhering to what he had arranged and added I have not ceased to respect the tender delicacies of Hindu domestic life and like to avoid offending my host's prejudices It is an old Hindu sentiment that you have when you are enjoying the hospitality of another so to conduct yourself that you will not jar on your host's nerves or offend his sentiments I was struck at this statement and during the days he stayed with me it was my endeavour to surround him with all the comforts quiet and peace which I could give him and which the turmoil of his busy life so badly needed at that time but he would insist that no extra attention should be given to him and that he should be treated as one of us excepting perhaps in the matter of meals where he had to take a special diet because of his ailment I discovered during the short but intimate contact his excessive fondness for conversation and that on all ordinary occasions when his fire was not up he was a stern yet a gentle and sweet person to deal with so amenable to tenderness and affection During his stay with me there was plenty of excitement and an amount of controversial discussion in which it would be idle to pretend that he did not hold strong views But the way in which he yielded to suavity and decorum especially as the guest of a friend was a *gr* revelation to me Mr V R Shinde of the Depressed Classes Mission happened to be with us for one evening His enthusiasm for his cause provoked a very warm discussion at dinner Balwantraoji took a very prominent part in it and expressed his sentiments with uncompromising vigour and certitude After dinner was over a few of my friends and myself revived the discussion and as we marshalled out our views with great tact affability and persuasion he yielded to our effort, and agreed to give his co-operation in his own way for the cause, which he eventually did These incidents fix him in my mind as a great personality great of course in the vision of his patriotism and sternness of his sacrifice but greater perhaps in the fact that

he was always to me a characteristic specimen of a cultured Hindu with attendant sentiments susceptibilities and delicacy Tilak, as a patriot was to me a stern unbending and chiding personality but Tilak as a polished cultured and learned Hindu is full of ineffable charm and sweetness the sources of which were apparent only to those who held the key to that store-house It is for this sweetness and light that I like to remember the great patriot and whenever I do so I feel that his death has created perhaps the greatest void in the domain of Hindu culture

* * *

Ambica Prasad Wajapeyi

[*Secretary of the Tilak Suarajya Sangha Calcutta Branch*
Editor The Swatantra Calcutta]

(1) To my mind Lokamanya Tilak was the greatest politician of his time His foresight was unique It is well known that the *Bande Mataram* school of thought in Bengal led by Messrs Bipin Chandra Pal and Aurovindo Ghose always insisted on full autonomy for India : i.e. independence free from British control to use Bipin Babu's phrase But our Lokamanya never advocated such independence Why? Because it was unrealisable ideal I remember to have heard from his mouth in this connection in 1906 probably after the Calcutta session of the Congress was over Asked about his opinion of the ideal of independence, Lokamanya said As an ideal it is all right but you cannot work for it without bringing yourself within the clutches of law Working it will be waging war against the king These observations of his hold true even to-day

(2) Lokamanya loved freedom above every thing He was prepared to sacrifice every thing for the country & freedom When he came to Calcutta after the Lucknow Congress in 1916 *en route* to Poona and put up with his friend the late Babu Motilal Ghose of *Patrika* he was asked how an orthodox Brahman like him could make up his mind to sail for England The great leader first put the questioner in a tight corner by asking him his grounds of objection and then said to him ' We Mahratta Brahmans do not allow

our religion to interfere with our politics ' This shows the greatness and the spirit of sacrifice

(3) I was one of the few men, who were very suspicious regarding Mrs Besant's activities when she began to share the leadership of the Nationalist party with Lokamanya Tilak. I could not conceal my doubts about Mrs Besant's doings and so when I visited Lokamanya Tilak in the summer of 1918 at his house in Poona, I asked him what he thought of Mrs Besant. 'Will she not leave the party some-day?' was my query. But being a practical politician, the great leader replied. Never mind. As long as she is with us, she is working for the general good. If she leaves us she cannot undo the work already done. So we must get out of her as much as we can.

* * *

Joseph Baptista.

[B A LL B L C E, Bar-at-Law, President Tilak Swarajya Sangha, Member of the Congress Deputation in 1919 M L C Bombay]

Now I am sure you must be longing to hear something of that peerless Tribune of the people Mr Bal Gangadhar Tilak. Well, he crossed the Kala Pani in safety and appeared in London in the garb of an England returned young man. The first day he woke up at 5 A.M. and went for a constitutional walk in the middle of the road as they do in Bhudwar Peth. The next day he fell from his bed as a sign of his infancy in England. But he soon made himself at home. All who came in contact with him were charmed with him, especially the ladies. They all fell in love with his pugree. It was a nice new pugree with lots of pins in it. The politicians however, were rather disappointed with him. They expected to cross swords with a gigantic pugnacious demagogue shiletto in hand. They found a fragile philosopher appealing to reason and history. Forthwith the walls of prejudice erected by Anglo Indian masons crumbled to pieces. Reflecting men realised that the great movement of Home Rule for India was not founded upon hate of British Rule but love of British self-rule. His pleasant experience were, however marred by the rude shock

he received from the Bar and the Bench of England resulting in a serious miscarriage of justice. But the shock saddened him for a day only. The next morning he was full of life and vivacity and declared in grave tones — British justice is cheap. The verdict of jury costs three lakhs only. But British politics is dear. The verdict of the country costs three crores at least. In his labours for India he was energetic like Radium. He found the British Committee of the Congress in a comatose condition. He infused some ekur of life in it. He found that the Press of England declined to insert even in its advertisement columns some hard facts from Blue Books. So he inundated the country with leaflets. Never before was India so much in evidence in the Party Programmes and orations at a General Election. The country was roused with the valuable help of Mr Lansbury and others of the Home Rule League at London. After mature reflection Mr Tilak bids me convey this message to you. Home Rule is within reach. Ask and it shall be given. Only ask with a united and a resolute voice”

(Extract from a speech at the Ahmednagar Conference.)

* * *

S Satyamurti

[*M A B L Leader Swarajya Party Madras*]

(1) I gladly avail myself of your kind invitation to write a few reminiscences of the late Lokamanya Tilak. The first time I saw Tilak at close quarters was in the Calcutta Congress. What struck me most about him was that he was a democrat not only on the Congress platform but also all the twenty four hours of the day and for all purposes. While the congress leaders from other provinces stayed in separate houses and went their ways leaving the other delegates to take care of themselves this leader of leaders stayed with all the Maharashtra delegates in their camp and shared their boarding and lodging. I then realised to some extent the secret of the magical hold which Tilak had on his followers.

(2) During his first absortive deputation to England he passed through Madras and it was my privilege as the Secretary of the

Reception Committee to attend on Tilak. His simplicity, easy accessibility and affability of temper impressed me most. Tilak though he was uncompromising in his principles had a keen sense of humour and no personal ill will against anybody. One particular incident stands out in my memory. Diwan Bahadur S. Bhavanandam Pillai, the then Deputy Commissioner of Police, had evidently been deputed to keep watch over Tilak. He had come to the Egmore Railway station when Tilak was leaving for Colombo. He was introduced to Tilak as the special C I D officer deputed to watch him. Mr Tilak smiled pleasantly and told Mr Pillai, "When Swarajya comes we shall not despise with your service. We shall keep you. Only we will make you the Commissioner of Police."

(3) Mr Tilak had no personal feelings if by subordinating them he could advance the interests of the country. Dr Besant who had carried on a virulent campaign against him while in India, was arriving in London in 1919 when Tilak and I were in London along with the Congress deputation. Tilak was anxious to go and receive Dr Besant at the station. Some of us felt he would be compromising himself by doing so. But he was adamant and insisted on going and receiving her. He told us that he should not place his personal feelings in the way of securing the services of any one including Dr Besant who would advance the interests of the country.

(4) It was my privilege to travel with Mr Tilak on board the S S Egypt from London to Bombay for more than three weeks. And I had long and intimate talks with him on very many subjects. I found him at home not only in politics but almost in every subject of intellectual interest. I asked him as a Brahmin whether for having crossed the Kalapani we should reform the Prayaschitta. His answer was characteristic. He told me that if we had gone for our own selfish purposes to England we should perform Prayaschitta but that since we had gone on country's behalf we need not perform any Prayaschitta.

(5) On the steamer he was requested by many European passengers to deliver lecture on the Arctic Home in the Vedas. And for nearly an hour he held a largely European audience spell bound by his wealth of learning, his keenness of critical acumen and above all his power of simple, humorous and effective expression. Many

a member of the audience felt and told me what Indian politics has gained in Tilak scholarship and research have lost

(6) While we were on the high seas the Joint Committee's report on the Montague-Chelmsford reforms had been published. As soon as we landed in Bombay we knew the final proposals of the Reform Bill. Before I left Bombay for Madras I went to the Sardar-Griha to take leave of Mr Tilak in his favourite room where he died, and which is even now kept vacant sacred to his memory. I asked him his opinion about the Reforms. He smiled a significant smile and recited in slow and measured accents the following sloka of Bhartṛhari

रत्नैर्महाहैस्तुतुपुर्न देवा न भजिरे भीमविषेण भीतिम् ।
सुधा विना न प्रयसुर्विराम न निश्चितार्याद्विरमन्ति घीरा ॥

The Gods were not satisfied with the priceless gems nor were they afraid by the Halahal poison they went on churning the ocean till they got the nectar. Brave men do not give up the struggle till they attain they want. This is not only an eloquent commentary on the Reforms but also the master key to the life-work of Lok Tilak.

(7) My last reminiscence of the great man and patriot was when I met him at Benares a few months before his death where he and I had gone to attend the meeting of the All India Congress Committee. The Ali Brothers invited him to Allahabad to attend a special meeting for discussing the Khalafat question. Mr Tilak told them that he would not attend any meeting except that of the Congress to decide questions of national policy. We were anxious that he should visit Madras. He agreed and asked me to make the arrangements for his tour here but he was suddenly called away to a higher sphere of work. To those who are left behind him to carry on this great national struggle the beautiful Sloka of Bhagavadgita which sported on his lips as he was shutting off his mortal coil is at once the hope and the inspiration

यदा यदा हि धर्मस्य श्चानर्भवति भारत ।
अम्युत्थानमधर्मस्य तदाऽमानं सृजाम्यहम् ॥

*

*

*

George Lansbury.

[M P Editor *Daily Herald*' Leader, Labour Party and friend of Lokamanya in London]

I have been asked to write something about my relationships with the late Lokamanya B G Tilak, one of the greatest of modern Indians

I met him first of all during the strenuous period of the war and was closely associated with him for some considerable time in striving to bring before the British public the claims of Indians to Self government We spoke together at many huge mass meetings in this country attended conferences of all parties and all the time we were together—he was one of the most clear headed and straightforward of counsellors and friends No matter what audiences he appeared before he never wavered in his demand for complete Self government

I do not believe he was an enemy of the British race or indeed of any race What he asked from us was a perfectly simple just demand which in effect meant that we should do to one another as we would like ourselves to be done unto His demand was for National self expression He was under no delusions as to the difficulties which confronted him and his colleagues in the task they had set themselves to accomplish He understood quite well that the land of India is the home of many different races sects and creeds but he knew also that given willingness to be just to each other, even those holding various religious beliefs could be brought to live together in peace and harmony

He knew also the history of the British race, he understood the difficulties which confronted those who were anxious to bring about an Irish settlement and it was this knowledge which made him always one of those who while standing for his out and-out programme was willing to work with whoever would work with him, for even a small measure of reform so long as this would carry him along the road towards the complete fulfilment of his desires

He trusted the British Labour Movement helped it in all sorts of ways He was a very good friend to the weekly *Herald* and to the *Daily Herald* subscribing to its various funds when it was in need, this of course in the days when the paper was the property

of individuals and not as now the property of the Movement when of course it is not in need of subscriptions

I shall always remember him as a true democrat and as one who was ready to sacrifice himself in every sort of way in order to further the interests of the people of India whom he loved so well. He has passed away but the cause he represented still lives on and although at the moment there appears to be a dead lock and apparently little progress is being made I am confident that out of the troubles and difficulties of to-day good will come and that very soon the people of India will receive a much bigger and more substantial instalment of Self government. Indians who may be feeling in despair because of the slow progress should think of Ireland. In two generations that country has won for herself almost if not absolute independence. She would have gained absolute independence but for a split in the ranks of her own people and she would have won this not by violence but by the universal passive resistance which the people of Ireland set up at the close of the late war. The true lesson which Ireland should teach Britain is not to wait too long but to make concessions to reason rather than to force. My friends in India should learn from Ireland to eschew all sectional and religious differences so far as these prevent them acting together. If Irishmen had always remembered first that they were Irishmen and second that they were Protestant and Catholic they would have won Self government long ago. Indians must remember first that they are Indians and afterwards that they are Muslims, Hindus or Brahmans.

There is one other thing which the Indian workers must remember. Mere political change is of no account unless accompanied by economic change. We are learning in Britain that without economic change even political power is not of much effect. An Indian capitalist system would be as baneful to the Indian workers as has been the capitalist system which prevails in the western world. Those of us who stood with Lokamanya B. G. Tilak on Labour platforms always hoped that out of the Indian Self government movement would come a Socialist movement which would unite itself to the Socialist International of the World and build up an International Commonwealth of the Workers of the World. I believe our comrade Tilak had this point of view also and I hope that those who read the story of his life in this book will

follow him and in their struggle for the uplifting of the people of India will remember that this will be accomplished when economic in addition to political freedom has been won

* * *

Elizabeth Freeman.

1 [An American friend and Sympathiser of India]

When I went to England (from America) in 1919 it was my privilege to carry verbal message from Mr Lajpat Rai and Dr Hardikar to the late Mr Tilak who was then in London. In particular Dr Hardikar charged me with this message as I was going aboard the boat 'Be sure to tell Mr Tilak that I have dedicated my life, my all, to the service of India and in such ways as he may deem wisest and best I am willing to do anything at any time. He needs only to give the order and the thing will be done without any hesitation

Upon reaching London, I wrote Mr Tilak and at once received an invitation to call at his residence

When I delivered the messages he was deeply impressed and remarked that he hoped both Lala and Hardikar would remain in America and continue their important activities there. As I went into detail about these he listened keenly and punctuated my remarks with vital questions. He was particularly delighted to learn of the good work Dr Hardikar was then (in January 1919) doing in Washington D C with the members of the United States Congress and expressed a hope that Mr Lajpat Rai would be able to follow it up with his large experience and his knowledge

The news of Hardikar's and Lala's lecture trips through certain parts of America and of the extensive work which Dr J T Sunderland has long been doing in various parts of the United States and Canada by speaking and writing in condemnation of British tyranny in India and in advocacy of justice and freedom for the Indian people filled Mr Tilak with delight. Oh how I wish he said 'that such work as has been carried on by these men could be done all over the world! We, Hindus must learn the art of foreign propaganda, and do it as thoroughly as the bureaucracy

are doing it. When you write to Lala and Hardikar tell them I want the work carried as far as possible.

When he asked for details of the methods which had been found most successful in America in attracting people to the cause of India I gave particulars as fully as possible of what had been done in the past and also pointed certain important ways in which the work could be enlarged in the future if only there were more workers and especially if there were more adequate financial support.

I understand said Mr Tilak that in America you always want something new. Yes we do I replied but India is so large and rich a subject and there is so much calculated to interest intelligent minds in the story of her long past in her high civilization in the great place that she has filled in the world and in her present just struggle for freedom that it is not difficult to attract and hold the attention of American audiences when the subject of India is properly presented. Of course a dull or ignorant speaker on India cannot interest us. But when the subject of India and especially her right to be free is presented by a man possessing knowledge and ability like Mr Lajpat Rai for example the subject never fails to win the interest and sympathy of audiences in all parts of America.

I was greatly embarrassed when Mr Tilak speaking of the good work for India done in America thanked me for my small contribution to it. My dear young lady he said India's cause would be better understood if more women like you would take an interest in it. Will you not consider an invitation to come to India and educate our women? I was overjoyed and thanked him but pointed out that the difficulty of language was a serious one and that the need outside of India was so great that it was necessary for all of us to work just where we were located and make at least our immediate friends understand the truth about the aims and objects of the Indian people.

On two occasions, in speeches which I heard from him he referred to the need of foreign propaganda and spoke with warm approval of the good work being done in both America and England.

As I have already intimated he often expressed a hope that Lajpat Rai would remain in America because of his great success there. Also he spoke of the difficulty of finding another man to fill his place in case he should return to India. Perhaps this

young man, Hardikar, will grow to," he said, "if he is willing to give his life to the work. He has just the spirit that we need in the movement."

There is no doubt that Mr. Tilak firmly believed that India's needs must be brought to the attention of the whole world; and he promised that upon his return to India, if life was spared to him, he would raise money not only to continue the work already begun in America, but to carry on the work in new lines.

* * *

Dr. J. T. Sunderland.

[*Editor 'Young India,' America.*]

The only time I myself ever personally met Mr. Tilak was at the Indian National Congress held in Poona in 1895. He was one of the secretaries of the Reception Committee, and was very active: I was impressed with his personality, and could see at once that he was a born leader. He was one of the founders of the Congress (in 1885), and was active in its work to the end of his life as a representative of its more radical or progressive thought.

Mr. Tilak was compelled to fight so many legal battles with representatives of the Government that he acquired the reputation in some quarters of being hard and embittered. But those who know him best deny the truth of this, and tell us that through all his struggles for justice to India and in spite of his persecutions he remained the courteous, kindly gentleman that he had always been. Mr. H. W. Nevins, in his book "The Spirit in India" says of him: "One of the highest and best of English officials told me he admired Mr. Tilak, and would gladly know him personally, but was afraid of inviting him for fear of a rebuff, so irreconcilable was the man reputed to be. But when the meeting took place, by a kind accident some weeks later, there was no rebuff, but only courtesy and openly expressed esteem."

No doubt, Mr. Tilak was a "thorn in the flesh" to the British bureaucrats in India. But who was to blame? Garrison was a thorn in the flesh to the slaveholders of the South. Lincoln was a thorn in the flesh to the secessionists. Washington was a thorn

in the flesh to King George III Luther was a thorn in the flesh to the Pope Jesus was a thorn in the flesh to the Jewish Priests and Pharisees. The only cure for such thorns in the flesh is reform Why does the British Government in India treat men like Mr Tilak as it does? In the eyes of all right thinking men in the eyes of all men who believe that all just government is based upon the consent of the Government Mr Tilak was as true a patriot as Washington certainly he was as true a patriot as General Botha of South Africa If General Botha could become Premier of South Africa why was not an eminent and honoured Indian leader like Mr Tilak permitted to become Governor of Bombay or Madras or Bengal or the Punjab? These great Presidencies or Provinces never had abler Governors nor Governors more loyal than Mr Bal Gangadhar Tilak would have been if only India like South Africa had been free

What is Mr Tilak's place in the world? Is it extravagant to say that it is by the side of Mazzini and the leaders of America's struggle for independence Patrick Henry Samuel Adams Jefferson and Washington? Not one of these men whom all the world honours toiled more heroically or more self-sacrificingly for his country's advancement and freedom than did this great son of India

* * *

Betty Hall.

[Organiser and whip Labour party London]

During Mr Tilak's recent visit to England as a delegate of the Indian National Congress and President of the Indian Home Rule League deputation to attend the discussions of the proposed changes in the Indian government I was privileged to see much of him and learned to appreciate the splendid qualities which justified his followers in their implicit faith in his judgment and statesmanship

His appearance showed great sufferings he looked and acted like a man much older than his years would indicate He was very fragile and his sight and hearing were rapidly failing Often he

referred to himself as an old man whose activities were nearing an end

He was a keen listener and it often surprised me to learn how much he knew of American life and politics. He appreciated to a marked degree the work of *Young India* in America and of the India Home Rule League. He expressed often a keen desire to visit America but was denied passport privilege.

His task in England was not an easy one. Other Indian delegates representing different views were busy with high British officials and at the India Office but Mr Tilak spent the greatest part of his time spreading India's demands amongst the British. He was to be found at the British Labour Party conferences at the Trade Union Congress and at meetings frequented by workers. He realised that British Labour must be educated regarding the effect of the exploitation of Indian workers by British capitalists and must be made to realise that injuries to the Indian react upon the British worker. On one occasion when speaking before a large Labour assembly he said: 'We have hosts of workers in India who are exploited not for the benefit of India but for other nations. You are exploited perhaps but it is by your own race while we are exploited by a foreign power.'

Early in the Winter he met with an accident which sprained his foot. His faithful secretary was much perturbed and declared that Mr Tilak could not fulfil his speaking engagements. When it was pointed out to Mr Tilak how easily he could be carried to a taxi and then into the Hall, he perceived a way to keep his word to the managers of the meetings. At the first meeting following the accident he was received with great applause. When he began his speech he said: 'I thank you sincerely ladies and gentlemen for the reception you have given me but let me tell you that I am not foolish enough to believe that this reception is given to me personally. It is given if I rightly understand for the principles for which I am fighting. Thus was the only occasion on which I ever heard him refer to his imprisonment and sufferings. Several times I asked him to tell me about these but he seemed to use his growing deafness to advantage.'

At a meeting of Hindus, Mohammedans, Parsis and other religious groups to protest against the Rowlatt Act he said: 'It has been declared that we Hindus have yielded too much to our Moham

medan brethren I am sure I represent the sense of the Hindus when I say that we could not yield too much to any subject nation or a section of a subject nation I would not care if the rights of Self government were granted to the Mahammedan community only, or to the Rajputs or to the lower classes or the Indian population provided the British Government considered them more fit than the educated classes of India to exercise those rights

On the platform Mr Tilak showed himself a man of tact dealing with hard facts and overcoming obstacles with shrewd diplomacy He was a fighter In his home he impressed one with his great patience and forbearance He lived a most simple life in fact a very frugal one He was very active mentally and disposed of mountains of work keeping in close touch with affairs at home, at the Paris conference, in America and in England He believed in hard work.

The news of his death did not come as a surprise to those who knew him in England Nevertheless we realise the great gap it makes in the Indian movement He started a great work and his cloak falls upon the shoulders of Young Indians with the stern command to go forward and carry to completion the work which the great man began

* * *

K. V. Rangaswami Aiyangar.

[Land-lord, Member of the Council of State Shrirangam].

I was only 10 or 11 years when Bal Gangadhar Tilak visited Shrirangam. My memory is quite fresh because there was a very great flutter and enthusiasm in the town and there was a swarm of people to welcome him in the Shrirangam Club I quite well remember that he was on his way to Rameshwaram after his release from Jail. His visit to Rameshwaram was to purify himself after the lapses that jail life necessitated. Taking food from all unclean hands not dedicated to God with rituals and recitals of mantras and not being allowed to do Sandhya and so many other restrictions in gaol were considered to be loss of Dharma and this sin, though forced upon one by a relentless body, had to be atoned

for and Rameshwaram is the greatest Tirtha to wash away any lapses in Dharma. Tilak was respected and revered for more than one reason. He was very orthodox, a learned Sanskrit scholar, a patriot to the core, very strong-willed, very erudite, painstaking, high-thinking and sacrificing, and people did not know whether he was right or wrong in not condemning or approving of the murder of Rand but they had such confidence in Mr. Tilak that I remember people congratulating him on the attitude taken in that affair. I do not know even now what attitude he had taken but I record here what took place even in my little village. My father was the spokesman in welcoming him and taking him to the shrine. His times being one generation behind the present day and being a landholder depending on the help of the Government for every thing, he had to be very careful in his actions and he was always very loyal heart and soul. But nothing could prevent his appreciating the gifts of head and heart of Bal Gangadhar Tilak and I remember his giving a royal reception to the leader. This was the turning point in my life. Ever since his departure the history of the Mahratta Wars, the life of such great men as Shivaji and such statesmen as Nana Farnavis attracted my attention and went a great way to shape my thoughts. There was one Mr. Shrinivasa Rao in my birth place Nagai who used to be translating fine articles from *Kesari* and males, females and children from village used to gather round his home to hear the translations which went to hearten an enfeebled heart. For several years I had not heard of any upheavals. In 1907 there was the dawn of national feeling in Bengal and Tilak was again convicted for commenting upon the Bomb Movement in Bengal. Some of my friends condemned the inhuman judgment because they thought Mr. Tilak was right in his remarks on the movement and said the Judge was very wrong in interpreting Tilak's writing in the way he did. The closing appeal that a higher power than the High Court Judges, men and things and that he was responsible to that alone touched all of us to the quiver. The yearning to visit his place and see the old relics of Mahratta power grew steadily in me and I paid a visit to Poona, Jhansi, Cawnpore, Delhi, Lahore and Bengal in 1913. But at this time when I visited the house of Tilak, Tilak was not there. I remember he was undergoing imprisonment and we trod on the earth he used to walk with reverence and fear and there was an old Mahratta Brahmin at his house to realise my sentiment and give

me another dose of nationalism. It was only in 1917 when all of us were at Delhi in connection with the Home Rule Deputation, that I spent some days intimately with him. I found him and his way of agitation strictly confined to the limits of constitution. It is a wonder how he was prosecuted twice for advocating transgression of constitution. It may be that several of his followers who had witnessed the events of the past in the Mahratta country would have gone to him and he too might not have chucked them out but that never meant that he encouraged the revolutionary elements in his society. This opinion was strengthened by subsequent reports which have discredited for his moderate views by a more advanced party in England. Tilak would not dislike that party but would only try to convert them to his views. His political doxy was always responsive co-operation. He rallied round the Labour party for this purpose which showed he never hated the Englishmen in general. At the same time he never disliked the more extreme party though he did not concur with them. I may state that he did not accept the theory and practice of Non-co-operation movement as it could never succeed in this mundane world though he thought this was better than nothing. Then there was a whirlwind in favour of this Non-co-operation. Tilak would not pronounce that this Ahimsa and Love doctrines would suit a Vedantic India. He expected that India would march along the road of political progress. The first stage of progress was evidenced by the moderation of such men like Ranade, Gokhale, etc. who were greatly enamoured of western civilisation and organisation. To the second set belonged Mr. Tilak and the third sets were two in number — The Gandhian school and the Hasrat Mohan school. From the way of Tilak's likes and dislikes of thought can be gauged. I could gather that he thought the Gandhian school was a set back and not an advanced on his school of responsive co-operation. Much may be said by others about this and I confine my remarks to my personal association with him alone. At Delhi we began to develop a sort of affection and I do not know why in the short time he began to treat me as a very old acquaintance confiding in me some of the important events of his life. He also used to tell me how he set to work and that nothing would be difficult for any one to master. I provided he sat at it with a will to grasp. I could understand his dogged pertinacity when he told me he had not eaten a grain of rice or an ounce of sugar for twenty five years.

and to get rid of diabetes I should subject myself to a discipline and live on milk alone for a fortnight and think of nothing else and fast one or two days. He had to talk on various subjects, the degeneration of the race physical mental and moral being the chief theme. Several times he visited me at Delhi and I remember during one of the visits my wife insisted on getting a silver fruit dish and requesting me to present it to him with some fruits. I was greatly struck with the respect that one, who was not much conversant with political or public affairs showed to him. When he returned from Colombo to Madras the whole party was my guest at the house of the late Sir Bashyam Aiyangar to whom Tilak expressed to me he had very great regard and the few days he was with us and the meeting he addressed could never be forgotten. Still his place is a place of pilgrimage as he was the father of patriotism and the morning star of Indian thinkers.

* * * *

Shyama Sunder Chakrabarti

[*Editor 'Servant', Calcutta*]

Bengal began first to be interested in Bal Gangadhar Tilak on the occasion of his historic sedition trial before Justice Strachey who invested it with a special importance by his curious interpretation of the term disaffection as want of affection. Men like Rabindranath Tagore took the initiative in collecting subscription to help the defence of this distinguished patriot. A little after this came his next claim to the esteem of intellectual Bengalees — the publication of his book entitled the *Arctic Home in the Vedas*. These two events at once led our people to believe that here was a man destined to play a great part in the coming national struggle. The late Brahmabandhav Upadhyaya of the *Sandya* fame happened to be present at the Beaden Square Session of the Indian National Congress presided over by Dinshaw Edulji Wacha. The proceedings of the great national organisation as they were conducted in those days thoroughly disgusted him but he had his compensation as he gave us to understand not once or twice but several times in his first sight of the plain-dressed unpretentious Maharashtra gentleman, who at something like a puppet

show seemed to know and mean what he said. Since then Upadhyay was full of Bal Gangadhar Tilak and during the early days of Swadeshi movement when he conceived the idea of celebrating the Shivaji Utsav in a genuine manner by the worship of Bhawani the first item in his programme was an invitation to Bal Gangadhar Tilak to come and participate in the ceremonies. Tilak at once responded to this invitation and furnished me the first opportunity to know him as he really was. No man is hero to his valet but here was a man whose unobtrusive greatness struck even those who had the good fortune to attend him while living as a casual guest in our midst. He talked little but heard much. He gave everyone his ears but few his voice. Bepin Chandra Pal, Aurovindo Ghose, Subhodha Chandra Mallick, C. R. Das were all his constant companions during the Shivaji week. A monster meeting was held for his reception in what was then known as Panther Math and Babu Surendranath Banerjee presided over the meeting. The speech of Mr. Tilak on the occasion gave a distinct impetus to the just-started self-relying politics of Bengal. He brought with him a large number of pamphlets containing the history of the Sem-Finn movement and caused them to be distributed among that huge audience. At the end of the ceremony a procession was organised to take the image of Bhawani to the Ganges for immersion and Tilak was asked to lead the procession. It was a unique demonstration all the different communities of Calcutta joined it and when Tilak came to the riverside the rush for his sight was so enormous that his very life was in danger. He had his dip in the Ganges with the rest of that huge assemblage and ensured his place in the hearts of the Hindu community of Calcutta as the only true democratic leader of India. When he next came to Calcutta to attend that famous session of the Congress presided over by Dadabhai Naoroji it was with his help that Aswini Kumar Bepin Chandra Aurovindo and others succeeded in making the Boycott Resolution a principal part of the proceedings of the Congress against enormous odds. The story goes that Sir Pirozeshah Mehta, while congratulating him on his success made the reservation, 'Tilak, you couldn't have put such a victory to your credit at Bombay' and drew from Mr. Gokhale the retort, 'No, Mr. Mehta, there is no forecasting the capacity of this admirable man.' When Tilak saw that he had the co-adjutors after his heart in the extremest school of Bengal he

conceived the idea of keeping in the vanguard of the nationalist movement who had suffered and sacrificed for the country and accordingly when Lala Lajpat Rai was released from deportation on the eve of the Surat Congress he started an agitation for making him the president of that session in preference to Dr Rash Behari Ghose the Moderate nominee. The agitation was continued for a few days but Lalaji himself took the wind out of its sail by writing to the press that in the event of the country's choice falling on him he would not attend that session of the Congress at all. Tilak regretted to us that Lalaji took such a step without consulting him and his colleagues as to the real object of the movement. It was not meant for dishonouring man but for doing away the hitherto observed custom that whoever happened to incur the displeasure of the bureaucracy was *ipso facto* disqualified to guide the deliberation of the National Assembly. The attitude of obstruction he assumed at Surat Congress when all his well meaning attempts hopelessly failed will ever remain engraved in our heart as the attitude of a man with whom no consideration of praise or blame prevails when he finds himself committed to a course after due deliberation. I was near him when the Surat Congress broke up and though pain was unmistakably written on his furrowed brow at that unexpected event the wonderful equanimity he evinced on the occasion gave every one the impression that he alone was the man who could ride that tempest. A violent storm of Moderate indignation broke over him. Police took possession of the House and Mr Gokhale of Nagpur and others were taken into custody. Anguish indecision fear anxiety were the prevailing emotions but Tilak quietly helped himself to an orange offered by a friend and beckoned us to accompany him to the Nationalist Conference which was then holding its sittings every evening under the presidency of Aurobindo Ghose. An irresistible pressure was put on him for joining the Convention decided on by the Moderate Party but he could not find it in his head to desert the Bengal School and participate in an organisation which forfeited its National character by its creed of exclusion. Be it said here to the credit of Mr Khaparde that his uncompromising attitude also proved in his case one of the deciding factors. We were in a hurry to leave Surat the very evening the Congress broke up but Tilak wanted us as we were informed by Aurobindo Babu to wait for him at

Dr Deshmukh's house at Bombay as he wanted to communicate to us some instructions for the future conduct of the *Bandemataram* which then came to be recognised as the chief organ of the Nationalist movement. Tilak had unbounded confidence in Aurobindo Babu's literary ability and when we met him last at Poona a little before his death he pressed us hard to go to Pondicherry to bring Aurobindo back and make him if possible take up propagandist work once again. I went to Bombay for financial help in the matter of starting the *Serani* and was invited to Poona to be one of the Ranade lecturers of the season. I responded to the invitation only with the secret desire of seeing Tilak who was then living at Simhagad for the benefit of his health. Fortunately Tilak came down to Poona the very day I happened to be there on the occasion of one of his sons' marriage. When he heard of my coming to Poona all his old affection revived and he sent me words to see him first on my way to the place of the meeting. He requested me to spend the night with him after the lecture was over. This was my last meeting with this great man. We were so wrapped in Tilak and so intimate were our relations because of our close association with him during the prosecution of the national movement in Bengal that I had once a presentiment of danger the last time we were thrown together. The remark spontaneously escaped my lips—

You are not going to be spared to us long Mr Tilak. That cannot be helped. He coolly and philosophically replied. Though he himself went without the night meal in those days he came down to the kitchen, took his seat by me and compelled me to taste all the different items of the dish with the importunity of a mother. Thus was the lamb at home though a lion in the chase. After meal we talked together on all the important questions of the hour and departed with earnest and affectionate request to bring as many old friends together at the Special Session of the Congress as possible. That wish of his was not to be fulfilled. Another of his requests during our last visit was to try to canvas the *Amrita Bazar Patrika* into a public trust as he had done in respect of the *Kesari*. He even offered to come to Calcutta to persuade Moti Babu to that end if necessary. This was Mr Tilak and whose thoughts were for his country even upto the last hour of his life.

V. Venkateswara Sastrulu.

[Proprietor Vavila Press, Madras]

Though I am an ordinary person, my friend Mr Bapat did me the honour of asking me to write my reminiscences of the late Lokamanya Tilak and I gladly undertook the task as it gave me the opportunity of expressing my regard and admiration for him.

While still a student it happened that I accidentally followed Messrs S Dorasawmy Iyer, M.A., B.L., and V Chakkara Chetty to attend the Surat Congress. Every one is aware of the great attempts made by Messrs Mehta and Gokhale just before the Congress sessions to kill the Nationalist aspirations that were then spreading in the country. It is also well known that the Moderates prevented Mr Tilak's occupying the Congress presidential chair at the Calcutta Congress in 1906, that they did not give room for national aspirations, that they shifted the venue of this Congress from Nagpur to Surat lest Mr Tilak should occupy the presidential *gadi*. Owing to the unprecedented activity on both sides the country was ablaze with unprecedented enthusiasm. It is well nigh impossible to describe the *pourparlers*, the discussions and schemes of the Nationalist leaders like Messrs Khaparde, Aurobindo Ghose Moonjee, and others who established a camp of their own and spent days and nights in an attempt to solve the intricate national problem. Neither it is possible to adequately describe the flurry and the agitation that arose from the audience when Mr Tilak the Mahratta lion, at the behest of his party, ascended the rostrum, cool and serene but nevertheless dignified with his usual subdued smile playing upon his lips, to oppose the election, as president, of the moderate Rash Behar Ghose. It was a sight for the gods to see the thin slim figure stand boldly facing an audience who were come prepared to use all means, fair and foul, to prevent our hero addressing. But what is this to Mr Tilak as his friends and acquaintances full well know, that he is a man endowed with rare and sufficient courage to face not only an audience of a few thousands but even the whole world if it comes to that, firmly and without losing dignity or temper.

The previous night Mr Gokhale came to our Nationalist camp on a canvassing mission and with a great show of dignity requested

us to give votes in his favour. To this Mr Chakkarai firmly replied. Enough of your moderation. This is not the place for the display of your autocracy. Please be off. Some little time later Mr Tilak came to me and asked me as to what happened and I told him the whole story. Pleased with the manner of my tale Mr Tilak took me to Messrs Khaparde and Auravindo made me repeat the story and expressed his joy at it. From that day till the day of his death we continued the best of friends and except during the period of his incarceration I had something to do with him either in his political career or more closely in his literary enterprise of issuing to the public the Telugu edition of his famous Gita Rahasya. Immediately on returning from Surat I published in Telugu for the benefit of the Andhra public the proceedings of the Surat Congress the life of the Lokamanya and Anandamatta. It can be safely asserted that these are the first political publications in the Telugu language.

Again after his release from Mandalay I saw Mr Tilak at the re-united Congress in Lucknow in 1916 that being the first Congress I attended as also the first that Mr Tilak attended after the unfortunate Surat split. Ever since his release Mr Tilak worked vigorously for the solution of the Hindu Moslem problem and the compact arrived at, at Lucknow is due to him in no small degree. Mr Jinnah considerably helped in this. I met the Lokamanya again in December 1917 at Calcutta when we met there to attend the Besant Congress. We met in his camp and discussed cordially and for long on various topics. It was at this time that his idea about the Telugu Gita Rahasya was first mooted to me. Mr Tilak told me that he entrusted the publication of this to Mr Peditbhotla Lakshminarasimham pleader Tenali but as the work did not proceed he wanted me to undertake the task. I took some time to consider and after consulting the said Mr Lakshminarasimham I undertook the responsibility. The work of translation was entrusted to Mr Noni Subrahmanya Sastri who though well versed in Marathi was not quite equal in the choice of his Telugu expression. Having provided for this defect I commenced the printing of the book.

During 1918 Mr Tilak wholeheartedly associated himself with Mrs (now Dr) Besant in her Home Rule agitation and while on his way to England in a deputation he halted at Madras for two

days He sent for me during his stay and advised me to take greater interest in politics and introduced me to Messrs Kastur Ranga Iyengar and the Hon ble Mr K V Rangaswamy Iyengar as one of his best friends The latter have since that day treated me with the utmost love and respect Mr Tilak came back from Ceylon to Madras as the deputation was turned out by the reactionary British Premier After his brilliant address on the Gowri Vilas maidan I and the late Dr Nanjunda Rao went to Mr Tilak's residence to congratulate him on his address and take leave of him Mr Tilak then invited me to Poona for a few days stay and I gladly acceptd the invitation It was then at Poona living with him that I realised the greatness the simplicity of the great Lokamanya I can never forget in my life and shall always recollect with pride the happy days I spent at Poona in the company of undoubtedly the greatest man of his time in many respects

The Montague Chelmsford report came to our country as a veritable apple of discord Though Mrs Besant at first opined that it was unworthy of England to offer and unworthy of India to accept she gradually dwindled to moderation and finally pleaded for its acceptance while the Nationalists headed by the late Lokamanya pleaded for its rejection The warring elements though for a time assumed quietus after the Bomnay Special met in bloody conflict at Delhi the historic capital of India New hope was created in the announcement that the report may be altered by the Parliament when it came before it and the Indians were advised to send their deputations to England to represent their respective view points before the joint parliamentary committee The question as to who should lead the Congress deputation and as to what should be the minimum demand of the Congress came up prominently before the Session The country almost unanimously wanted that the Lokamanya who had already proceedd to England to conduct his case against Sir Valentine Chirol should lead it while the satellites of Mrs Besant whose influence in the Congress was after her Calcutta speech on the wane suggested that she was the proper person Mr Tilak magnanimously wrote to say that he may not be asked to lead the deputation if there was opposition to the idea And so it was, that though he was by common consent best fitted to speak with authority on behalf of his countrymen the choice fell upon the veteran administrator Mr V P.

Madhava Rao of Madras assisted by Mr V J Patel the valiant fighter of Bombay

Mr Tilak before he proceeded to England had great faith in the English administration of Justice Sir Valentine labelled Mr Tilak while the latter was in Jail and Mr Tilak sued him for defamation. The case dragged on for several months lakhs of rupees were spent and in the end Mr Tilak lost heavily. The result of the suit wrought a miracle in Mr Tilak and from that day he lost all faith in an Englishman's sense of fairplay and justice either at home or abroad when it is a question between a white skin and a coloured skin. Mr Tilak's immense popularity is borne out by the fact that when he found out that his funds were insufficient and wired for money munificent donations came pouring forth to the value of nearly a lakh and a half all in the space of 24 hours. Undaunted by his defeat in the case Mr Tilak worked heart and soul to liberalise the provisions of the Government of India Bill but his attempts as those of others who worked with him proved abortive and the Bill with all its defects became an act. Mr Tilak returned to India a few months before the Amritsar Congress stiffened in his extremism and having lost faith in Britain's statesmanship or its sense of fairplay.

During one of my visits to Poona I met several prominent people of the party led by Mr Gokhale and talked with them about Mr Tilak and I was not surprised to hear them paying glowing tributes to his personal character and lofty patriotism. Mr Tilak always held that the congress should have nothing to do with social questions for however conservative a man may be in social matters he has but to be an extremist in politics as we have to deal with a stubborn foreigner.

The Amritsar Congress was essentially a Tilak Congress. His famous ideas about Responsive Co-operation were first given out to his countrymen and though his sudden and lamented death put off its practice I am glad that the country is veering round to his view after admitting the failure of the Gandhian boycott. Mr Tilak argued with great force that disappointing and unsatisfactory as the Reform Act was he would partake in it and agitate for more in all directions. Mr Gandhi however pleaded for moderation but a workable compromise was arrived at and the Congress dispersed having agreed to contest the next election.

Mr Tilak immediately began his electoneering campaign in Maharashtra and asked me to begin the work in Andra Statesman as he was Mr Tilak recognised that the councils were a potent force either for good or for evil according as the personel that man is and so desired to capture them to the best advantage of the country He had not much faith in the N C O inaugurated by the Mahatma and the attempts made by Mr Gandhi on the one hand and the Ali Brothers on the other to wrnggle out his sick bed consent proved ineffectual There is no doubt in my mind at any rate that had Lokamanya lived at the time of the Calcutta Special the history of the Congress and of our country would have been throughly different But fate willed it otherwise and on the first of August 1920 the fateful day on which the Mahatma inaugurated his N C O movement the Lokamanya passed away leaving millions of his countrymen to mourn his loss at a most critical period in the history of our country

Humble follower as I am of the late Lokamanya it gives me great pleasure to testify to his all too numerous qualities of head and heart He was essentially a democrat He had unbounded faith in democracy However humble an individual may be he would attempt by all legitimate means to carry conviction with him Even in those days when the country and especially his presidency was full of doubting Thomases like Mehta and Gokhale Mr Tilak had proclaimed his faith that his countrymen could rule themselves much better than foreigners Courage he had and had it abundantly Courage to suffer hardships courage to suffer any amount of odium in the discharge of what he considered his duty and courage at all costs was his outstanding virtue He was besides a scholar and a statesman with a wonderful capacity to organise and lead the masses An appeal from his lips brought him lakhs for the national work His popularity was immense as his eloquence was unrivalled Alas Mr Tilak is no more How I wish that he may reincarnate to take the reigns of Politics from the lands of saints and sages and lead us aright into the promised land

C F Andrews

[*English Philanthropist and Friend of India*]

My personal relation to Lokamanya Tilak was always in connection with Indians abroad. I met him many times. He was very deeply interested in the problems of Indians overseas. When I was going to Africa and to Fiji I had long interviews with him. On my return from Fiji I saw him again and described to him the immoral atmosphere in which our Indian sisters were forced to live. I can never forget how very deeply he was moved to hear my report of our people in the colony. I spent nearly a whole day with him in one way or another. In the evening a very large meeting was held. Lokamanya spoke there. It was that day that I understood the meaning of his name. Lokamanya. I found that he had a very great love for the poor people and understood the poor people far more than most Indian leaders. I saw another thing also that he was truly a great Indian patriot. Any thing that happened to India seemed to happen to him. He felt the sufferings and the sorrows of India as they were his very own. Another thing that was noticeable in him was the extreme simplicity of his life which was of the noblest and purest character. He spent every thing that he had for the country spending almost nothing on himself. Whenever I went to see Lokamanya I noticed the same simplicity. I could also see his power of moving the people by his eloquence. He spoke in Marathi and it was wonderful to see how the people were moved when he described to them the condition of our people in Fiji. He moved them even to tears. Again I found Lokamanya Tilak a great man in his outlook and vision. He did not think merely of Maharashtra though that was dearest of all to him he thought of all India. One day he came to the Poet Rabindra Nath Tagore and said to him— I can manage to put Rs fifty thousand in your hands if you can go to England at this time. The Poet said you know I cannot do any political work. I am only a poet. Lokamanya replied I do not want you to do any political work but simply to be present in England this year because it is necessary that the name of India should stand high in the minds of the English people and your presence will effect this object. The Poet could not go to England that very year

but he was deeply touched at the greatness and generosity of the man who was willing to place such a large sum in his hands unconditionally

Lokamanya was an extraordinarily practical man. He always took the practical view of what could be done and aimed at doing that. In the committee meeting that was held at Poona about Indians abroad I could see that he was eminently practical and in a very short time he won others to his point of view, because it was the most practical one. I have not spoken in this brief memoir about his great scholarship and also about his sufferings for the Motherland. He was a learned Brahmin for his immense knowledge of Arya Dharma, a true Kshatriya for his brave fight for the country, a real Karmayogin. These great qualities of Lokamanya have already been described by people who can speak with knowledge and authority about him. I have simply tried in the midst of a busy life to put on paper a few of the thoughts which came to me after my personal knowledge of Lokamanya. He inspired me with great affection and admiration. What I loved in him above everything else was his love for the poor and his readiness to make any sacrifice for them. The poor gratefully returned the love he gave them and they gave him unbounded devotion. At his death anniversary this devotion was seen in a most wonderful form by the reverence of the great crowds who came to do him their last honour.

Lokamanya will no doubt be remembered in the history as the great statesman of India—the father of Indian Nationalism and India free from foreign domination will be able to truly appreciate the unquestionable greatness of Lokamanya Tilak.

* * *

Sarala Devi Chaudharani.

[*D. A., Widow of the late Pandit Rambhoy Dutt Chaudhari*
Editor of the 'Bharat' Lahore]

(1) Tilak's disapprobation of Secret Murder — I did not meet Lokamanya Tilak personally till September 1902. A few months earlier I had observed the Tilak-day in Bengal put on the red

Lok Tilak He walked up with a friend in his long flowing white garments from the Maharashtra Camp and spent more than an hour with us in conversation On leaving us he went round the grounds calling on several other persons Unlike many a National leader filled with overweening egotism and self importance he never felt too proud to show regard and esteem to compatriots of whatever school of thought or following they might be

(3) The breadth of his vision —He had a historical breadth of vision Punjab first betrayed signs of frightened demoralisation in 1907 and the whole of India began to criticise He remarked to us, "I do not give much importance to this phase, it is a passing one, under tyranny such a phase is a sure display itself, but it is bound to pass off and the Punjabees will recover their balance and show themselves no worse or better than most of us of the rest of India or for the matter of that—the rest of humanity"

(4) Tilak's Chivalry —There have been feminine demonstrations against Tilak's so-called unfriendly attitude towards the higher education of women To my thinking he was one of those, who did not make it a part of his business of his life to advocate the cause of female education not because he was opposed to it, but because his attention was engrossed in other matters which in his opinion required more immediate handling Never have I found him wanting in courteousness to me because I happened to be a woman graduate On the contrary I have an interesting incident to relate about his innate chivalry

I was in Bombay in 1917 Mrs Besant and her party, Mr. Jinnah and Mr Bomanji were all Home Rulers then and worked hand in hand with Lok Tilak A big meeting was convened at one of the cawls of Bombay at which Tilak presided Mr Bomanji invited and took me to the meeting as the friends, with whom I was stopping then did not participate in Politics There was a huge crowd With difficulty Bomanji conducted me to the platform and was trying to find a seat for me Mr. Tilak espied me from a distance and sent up volunteers to bring me and have me seated near him After the dispersal of the meeting when the home going audience rushed at the gate almost trampling on each other to be the first to go out, and volunteers called up the names of distinguished men as soon as their cars came up, Mr. Bomanji made for the door, no sooner he heard his name shouted, leaving me with a bow and

a smiling assurance that my friends' car which had to fetch me was sure to follow soon. Next call was for the President himself. To my surprise and to that of the volunteers, I presume to whom I was a stranger then, Mr. Tilak ordered them to move off his car and find out and make room for mine. He said, "I shan't leave this place till I have seen Sarala Devi safely into her car first."

Tilak had not been to England then, so this chivalry was not an article bearing the stamp of "Made in Germany," which he might be said to have imported with him since his visit to the west. It indicated the sturdy quality of manliness in him which gave protection to the weak when needed.

M. K. Gandhi.

[Bar-at Law, Mahatma, Father of N C O Movement, Apostle of Satyagraha Dharma, Juhu]

(1) I have the most vivid recollection of my very first meeting with the Lokamanya. This was in 1896 when I was almost totally unknown to India. It was in connection with the cause of Indians in South Africa, that I went to Poona to organise a public meeting. I was an utter stranger in Poona. I knew the public men only by name. Mr. Sohoni whom I knew as my brother's friend and who had given me shelter, took me to the Lokamanya. After putting me at ease, he asked me the cause of my visit. I at once told him what my mission was. The Lokamanya said, 'I see, you are a stranger in Poona. You do not know the public men. Nor do you know anything of local differences. I must, however, tell you that there are two political bodies here. One is the Deccan Sabha, and the other is the Sarvajanik Sabha. Unfortunately the two bodies do not meet on a common platform. If the meeting is organised by any one body, the other would not attend. Everybody must sympathise with your cause. Therefore, it must not be identified with any one political body, it is well that you have seen me. You must also see Mr. Gokhale who belongs to the Deccan Sabha. I am sure he will give you the same advice that I am giving you. You must have a public meeting which is attended by all sections. You may tell Mr. Gokhale that no diff-

culty will be raised from my side. For such a meeting, we must have a neutral chairman, who is also well-known and carries weight. Dr. Bhandarkar is such a man in Poona. If you, therefore, see him too, and invite him to become the president telling him what I have told you, and what Mr. Gokhale tells you, he will consent. He has almost retired from public life. You must press him even if he hesitates. Your cause is very just. It is sure to commend itself to him. If you secure him as chairman, the rest will be easy. Do tell me in good time what happens. You may rely upon full assistance from me. I wish you every success.

I could not conceive any greater encouragement from one occupying the position that the Lokamanya did to a young man whom he had never met. It was a memorable meeting in my life, and the first impression that the Lokamanya gave me of himself persisted throughout the many meetings which I was privileged to have with him.

(2) I had the privilege of meeting the Lokamanya scores of times. The first time I had the honour of making his acquaintance was in 1896 when I went to Poona to pay my respects to the leaders there, and to canvass their assistance in the cause of Indian settlers in South Africa, and the last was in Bombay when with Moulana Shoukat Ali I went to him at Sardar Griha before leaving Bombay with the Moulana for an Upper India tour. When we returned from the tour it was only to hear that the Lokamanya was lying dangerously ill. I went in to pay my respects, but that was all. We had no talk. I propose to give only the last reminiscence as it is appropriate to the season. About Hindus and Mussalmans he said turnng to the Moulana "I will sign anything that Gandhi suggests, because I have full faith in him on the question." About Non-co-operation, he significantly repeated to me what he had said to me before, "I like the programme well enough, but I have my doubts as to the country being with us in the self-denying ordinance which Non-co-operation presents to the people. I will do nothing to hinder the progress of the movement. I wish you every success, and if you gain the popular ear, you will find in me an enthusiastic supporter."

By A. Ranga Swami Aiyengar, M.L.A.,

[*Editor Swadeshamitran Madras*]

It is difficult for me to write without being stirred by emotions too deep for tears. I recall the day when as a student in a Government College I stole out during college hours in 1897 to the *Hindu* office and awaited on its spacious verandah along with a huge concourse of my fellows for that fateful telegram that announced the conviction of Lokamanya Tilak by Justice Strachey for that absence of affection to the Government established by law in British India which he defined with startling novelty and sentenced him to 18 months rigorous imprisonment. I was then trying to learn Jurisprudence and the illustration of that Indian Jurisprudence as to the punishment of Indian patriots that then had made an impression upon me has endured to this day.

The present misery and subjection the troubles and difficulties of his countrymen were to him a state of things which compelled his rushing to their rescue despite the fact that he had chalked out for himself a life of scholarship and research a life of contemplation and philosophy essentially human and self-contained. It was this contemplation of the man as I thus knew him that made me feel stung to the quick not merely by the persistent persecutions of the bureaucracy throughout his life but also by the unjust suspicion and distrust with which some of his own contemporary countrymen now and then treated him.

I well remember the day when we boarded together the ill fated *Macedonia* at Tilbury on our return voyage home in November 1919 after a deputation that brought the country not much good and that only nerved us to the struggle that lay before us in our own country. It was a wintry day, but the inclemency of the weather was as nothing compared to the cold and truculent attitude which our European fellow passengers in that man boat—as it was called owing to its not carrying any ladies at all showed at first to our great leader—who with precision and self restraint which extorted admiration on board the ship assumed his seat on the deck every morning and pursued his slow and stately walks in the course of the day. I here desire to narrate the transformation that took place on board the ship, of the attitude of sullen suspi-

cion with which so many European fellow travellers at first regarded him into that disposition of awe and reverence and of an anxiety to get near and know more about the scholar that laughed at their suspicions

It happened in this wise Among the many expedients that the passengers invented particularly in the absence of the womenfolk that would otherwise have absorbed so much of their attentions was a programme of discourses and lectures by some of the passengers who offered to do so—clergymen cranks and others Having regard to the very large number of Indian passengers on board the usefulness of asking some of them to address the goodly company on board the ship—we were some five hundreds of the most select kind—was suggested to the organisers who readily accepted the same Our patriotism of course impelled us to ask them to request Lokamanya Tilak and Mr B C Pal among others but the Lokamanya as is usual at the out- what com

one day and the impression induced our European fellow passengers to ask us again that he may be induced to address them We eventually persuaded the Lokamanya but he insisted upon addressing on a non political subject and we of course asked him to tell his audience something of the epoch making researches he had made regarding the Arctic Home in the Vedas He readily agreed and his audience full of Europeans of quality were wondering what they were going to pick up from the abstruse discourse that would be made Nevertheless they gathered in full strength at least to know what the power

to his audience so simple and self-evident. He first of all traced the Greek tradition of Orion and also the Hindu tradition as to *Mriga Shirsha*. He demonstrated their identity and referred to the mathematical calculation by which the time when a year began with the Sun in the constellation of Orion must be somewhere before 4000 B.C. Carrying his researches further as he did during the days of his captivity in Burma, he showed how this deductive conclusion was confirmed by the latest discovery in geology and archæology. The theory of the original ancestral home of the Aryan races being in the North Pole was also confirmed by the astrological phenomenon which he said was recorded in the Vedas and in the Mahabharata, and which is distinctly Polar in character. The six months day and six months night spoken of in these sacred books and the continuance of the dawn for two months as described in the Yajurveda pointed clearly to this Asiatic Home and he referred to the evidence of Geologists and Archæologists on this matter. He also demonstrated by mathematical calculations how the astronomical phenomena thus disclosed should take us to a period at least 4000 years before Christ. The Lokamanya went from point to point from conclusion to conclusion with the precision of the mathematician that he was without notes and without references of any kind he had not brought any with him at all. The audience by this time became intensely interested and spell bound. No wonder at the conclusion thereof the U.P.I.C.S. Commissioner (I forget his name) that presided paid a glowing tribute to the scholar that had enlightened them with such wealth of learning and simplicity of diction. From that day forward Lokamanya Tilak was the cynosure of all thinking Europeans on board the ship and it was not an unfamiliar sight to see him engaged with one or other of them in earnest conversation about many things scientific literary and political.

It was thus with many fond hopes and aspirations as to the future of India under his sage and heroic lead that we who returned disappointed from England alighted in India and pursued our humble tasks in relation to the public work that lay before us. It is unnecessary for me to refer to all that happened subsequently. That the hopes of his followers and his fellow workers were dashed to pieces at a moment's notice by the will of Providence on the 1st day of August in 1920 is an event whose significance the country has not yet fully recognised. It has however been buoyed up

by the hope which the words of the Gita, repeated by the Lokamanya during his illness, have conveyed through all the ages to Bharatvarsha

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

Let us on the day of his emancipation concentrate our thoughts on the best way of achieving that emancipation of the country for which his whole body, life and soul were offered as a sacrifice during nearly half a century of a great life.
